$\mathbb{A}_{\mathcal{A}} : \mathbb{R}$ 

#### عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه 117 عثمان بن عفان رضي الله عنه على بن ابي طالب كرم الله وجهد الحسن بن على بن ابي طالب رمني الله عنه 114 دولة بني امية 3 الدولة الساسية 114 الدولة الفاطمية 145 الدولة الابوبية 140 الدولة التركية 147 ؎﴿ الرسالة الحادية عشرة ۗ۞٥-﴿ الرسالة الحاتمية للعلامة ابي على محمد بن الحسين بن المظفر الحاتمي ﴾ 122 ـه ﴿ الرسالة الثانية عشرة كرسالة الثانية عشرة ﴿ الارجوزة الرحبية في الفرائض ﴾ 17. باب اسباب الميراث 171 باب مواثع الميراث ياب من يرث من الرحال ياب من يرث من النساء باب بيان الفروض المقدرة وانواع الارث 175 باب النصف ياب الربع با**ب** الثمن

	صفعة
اب الثلثين	177
آب الثلث	174
اب السدس	*
باب التعصيب	172
إب الحجب	170
باب المسألة المشتركة	*
باب فى الجد والاخوة	*
إب المسألة الاكدرية	177
إب معرفة الحساب ومخارج العول	
اِب بيان النخارج و <sup>تنصح</sup> يح المسائل	۱٦٧
إب الاشكال الموضوعة آلجبر الكسىر	•
إب المناسخة	۱٦٨
اب میراث الخناثی	•
اب ميراث الحيل	. >
اب الهدم والغرق	179
-ه الرسالة الثالثة عشرة <u>₩</u>	
🧳 رسالة عبد الواسع 🔌	14.
-ە <b>ﷺ</b> الرسالة الرابعة عشرة ∰ه-	
﴿ وهـى تشتمل عـلى روايات لطيفه * وحكايات ظريفه ﴾ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	140
-0 الرسالة الخامسة عشرة 🎇-	
﴿ في الالفاز ﴾	۲٠٤

صفعة -ه الرسالة السادسة عشرة كة ص ﴿ فِي النَّفْضيل بين بلاغتي العرب والعجم ﴾ 718 -م الرسالة السابعة عشرة كه− ﴿ الامر المحكم المربوط \* في ما يلزم اهل طريق الله من المشهروط ﴾ 777 - الطرب المن عنه المطرب ﴿ البابِ الاول في وصف الحط والبلاغة وما بجري مجراهما كم فصل في البلاغة ووصف الكلام الحسين 747 فصل في وصف الكتب البلغة وحسن موقعها 744 فصل في وصف الشعر 745 ﴿ البابِ الثاني في الربيع وآثماره وسائر فصول السنة ﴾ فصل في مدح الربيع ووصف طيبه وحسنه 540 فصل في تشبيه محاسن الربيع وما يليني به ومحاسن الاخوان 277 فصل في ذكر النسيم D فصل في مطريات ألفاظ البلغاء في اوصاف البساتين 749 فصل في مطربات اوصاف الشعراء 71. فصل في غناء الاطيار على الاشحار 711 فصل في مقدمات المطر والسحاب والرعد والبرق 737 فصل في السحاب والمطر 727 فصل في الشرب على الدجن 725 فصل في آثار الربيع وازهاره 750 فصل في الصيف ووصف البلغاء الحر 837

صفية فصل في أمام الخريف 719 فصل في الاترج والنارنج اللذين هما اجل تمار الخريف المشمومة 50. فصل في التفاح 107 فصل في الشناء وآثاره والاستظهار على البرد والنُّلج بالشرب 707 الباب الثالث في وصف الليالي والايام واوقاتها والآثمار العلوية ﴾ þ فصل في ما يطرب من ذكر الليسالى الطيبة القصيرة المحمودة المشكورة 507 فصل في طول الليل 707 فصل في وصف الليل والنحوم COA مصل في الهلال والقمر والبدر 201 فصل في الصبيح

> فصل في السمس > فصل في امام الدجن والمطر 777

177

570

177

777

فصل في المام الدجن والمطر عند استدارة الاخوان فصل في سائر الاسمتزارات وهو دخيل في هذا الباب لأنه نقطع في

الاخوانيات ولـكمل آثرت ان يجتمع بما يطرب من الاستزارات ولا يفترق وحين انفق ابراد فصل اتبعته بما ينخرط في سلكه

﴿ البابِ الرابعِ فِي الغزلِ ومَا يَجَانُسُهُ ﴾

فصل في غرر بلغاء العصر في الناسف على الايام السالفة

فصل في الشمر 177

فصل في العيون D فصل في النغور 777

فصل في جم الاوصاف وسائر التشبيهات في البيت والبيتين 777 فصل في وصف اندي 347

فصل في غرر من ألفاظ البلغاء في اوصاف النساء

#### صفية فصل في غرر من ألفاطهم في اوصاف المرد 740 فصل في النفزل بغلمان مختلني الاحوال والافعال والاوصاف فصل في الصدغ والشارب والعذار والحط 547 ﴿ البابِ الخامس في الحمريات وما يتصل بها ﴾ فصل في مدح النبيذ 779 فصل في وصف الخز • فصل في مدح السماع > فصل في اوصاف الندماء ٠٨٦ فصل فى الاستغلمار بالراح على الزمان ودفع الاحزان 117 وفصل في سائر الاجناس 787 فصل في الساقي 777 فصلني الشراب المطبوخ ۲۸٤ ﴿ البابِ السادس في الاخوانيات والمدح وما ينضاف اليها ﴾ فصل في ما يطرب من فضل الاخوان والاصديّا، وحسن موافقتهم 740 فصل في الشوق **FA7** فصل في غسة الصديق فصل في العناب والاستزارة 447 ﴿ البَّابِ السَّابِعِ فِي فَنُونَ مُخْتَلَّفُهُ ﴾ فصل في الشيب والشباب 447 فصل فى اقوال الملوك والسادة الكرام **PA7** فصل في المدائح المطربة 197 فصل في مدح نفر من اهل الصناعات 197

فصل نختم به الكتاب من غرر الشوارد وابيات القصائد

797

### - ﴿ التَّحْفَةُ البَّهِيهُ ﴿ وَالطَّرْفَةُ الشَّهِيهُ ﴾ حَمَّ

🤏 فيهـــا سبع عشرة مجموعة منتخبة تشتمل على ادبيــات معجبة ونوادر مطربة 🌣

﴿ الاولى ﴾ امثال ابي عبيد القاسم بن سلام

۶ ک ﴾ الدر النظم \* في الوعظ والحكم \*

🤻 کلات و اشعار حکمیة مختاره や参

🤏 سبب وضع علم العربية للامام جلال الدين السيوطي ٤ ﴾

흊 في علم الخطله ايضا ۰ 獉 ﴿ ٦ ﴾ تنبيه النائم الغمر \* على مواسم العمر \* للعلامة ابى الفرج ابن الجوذي

🔅 ٧ ﴾ رصف اللآل \* في وصف الهلال \* السبوطي ﴾ زهر الربيع \* في الثل البديع \* على حروف المعجم ۸ 🌞

🧩 امثال سيدنا على كرم الله وجهه على حروف المعجم ۹ 🏘

﴿ ♦ ١ ﴾ النزهة السنيه \* في ذكر الحلفاء والملوك المصريه \* لحسن الطولوني ﴿ ١١ ﴾ الرسالة الحاتمية للعلامة ابي على محمد بن المظفرَ الحاتمي في موافقة

شعر المتنبي لكلام ارسطاطاليس ﴿ ١٢ ﴾ الارجوزة الرحبية فى الفرائض للشيخ موفق الدين الرحبي

🧚 ۴ ورسالة عبد الواسع في تقلب الزمان وتبدل الاحباب ﴿ ١٤ ﴾ روايات لطيفه \* وحكايات منخبة ظريفه \*

﴿ ١٥ ﴾ في الالفاز

🥕 🦠 في النفضيل بين بلاغتي العرب والعجم للعلامة ابي هلال العسكري 🛊 ١٧ ﴾ الامرالحكم المربوط \* في ما يازم اهل طريق الله من المشروط \* للامام محيى الدين العربي

﴿ خَاتَمَةَ الْحَفَةَ ﴾ كتاب من غاب عنه المطرب للامام ابي منصور الثعالبي

طمعت برخصة نظارة المعارف الجليلة

تاريخ الرخصة ٢٥ ربيع الاول ١٣٠٢ وعددها ٨٩٥

﴿ طبع في مطبعة الحواث ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾ 14.4



اعط القوس باريها \* اذا عز اخوك فهن \* ابي الحقين العذرة \* اساء سمما فساء جابة \* اساء رأيا فشيق \* الذود الى الذود ابل \* الذئب يأدو الغزال \* امرعت فانزل \* انميا القرم من الافيسل \* ان دواء الشيق ان تحوصه \* البين حنث او مندمة \* ألق حبيله على غاربه \* البيك يسساق الحسديث \* الحرب خدعة \* الحديد بالحديد يفلح \* ان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابق \* العود احد \* استكرمت فاربط \* انجد من رأى حصنا \* اعطى العبيد حسكراها فطلب ذراعا \* الندم توبة \* اوسعتهم سببا \* اودوا بالابل \* اى الرجال المهذب \* اياك اعنى واسمعى باجارة \* اول الغزو حق \* اول الغزو ادوت له لا خذه وهيهات الفتى حدرا \* ان الحديث لذو شجون \* ان الجواد عينه فراره \* انصر اخاك ظالما او مظلوما \* انت تثق واما مثن فكيف الجواد عينه فراره \* انصر اخاك ظالما او مظلوما \* انت تثق واما مثن فكيف ان كنت ربحا فقد لاقيت اعصارا \* ان ذهب عبر فعير في الرباط \* ان البغاث بارضنا يستسبر \* ان السفيق بسوء الفلن مولع \* انجز حر ما وعد \* ان ترد المياء فا احسكيس \* امرك على حبسل ذراعك \* اقدر بذرعك \* افلح مركار له راحون \* اعور عينك والحجر \* أعن صبوح ترقق \* اعقلها افلح مركار له راحون \* اعور عينك والحجر \* أعن صبوح ترقق \* اعقلها افلم مركار له راحون \* اعور عينك والحجر \* أعن صبوح ترقق \* اعقلها المحسون \* ا

وتوكل \* اطرَّى فأنك ناعله \* الصريح تحت الرغــوة \* الشــمبر يؤكل وبذم \* استنوق الجُمل \* استنت الفصال حتى القرعي \* استغنت الشوكة عن النفش \* اسم مجد او دع \* ارتبها تمرة اركها مطرة \* المكشار كحاطب ليل \* اذا جاء الحين غطي العمين \* الذئب يغبط بذي بطنه \* اذا حككت قرحة ادميتهـ الله اذا لم تغلب فأخلب \* اذا سمعت بسرى القين فأنه مصبح ، آخرها اقلهـــا شربا \* اجع كابك ينبعــك \* الثيب عجــالة الراكــب \* اتبع الفرس لجامها \* اتنك محسائن رجلاه \* العصا من العصية \* الليل طويل وانت مقمر \* الليل اخفي للويل \* العنوق بعد النوق \* احق الحيل بالركض الممار \* الى امد يلهف اللهمّان \* ألبس لكل زمن لبوسه \* الكلاب على البقر \* اليوم خمر وغدا امر \* القول ما قالت حذام \* الحفائظ تحلل الاحقاد \* اماك وخضر اء الدمن \* أن الجواد قد يعثر \* أقيلوا ذوى الهيئات عثراتهم \* أياك وما يعتذر منه \* المنة تهدم الصنيعة \* اذكر غائبًا تره \* المعافى ليس بمخدوع \* النساء حبائل الشيطان \* التحلد لا التـلد \* المنية ولا الدنية \* اودى العير الا ضرطا \* اعوذ الله من الحور بعد الكور \* أهون مظلوم سقاء مروب \* العبد من لاعبد له \* الوحدة خير من جليس السموء \* اعدل النماس من انصف من نفسمه \* انمَا ننوجه تلق سعدا \* العقوق ثكل من لم يثكل \* التق ملجم والجمد مغنم والذم مغرم \* الشر اخبث ما اوعيت من زاد \* الشمــاتة لوَّم \* ان خيراً من الخير فاعله وان شرا من الشر فاعله \* ان في الشرخيارا \* ان شرا من الذربة سوء الخلق منها \* اصطناع المعروف بق مصارع السوء \* ان الرثيئة تفتُّا الفضُّب \* المصنية للصَّابِر واحسَّدَة وللعِسَازَع اثْنُسَانَ \* الصَّبَر عَند الصدمة الاولى \* الحيرعادة والشر لجاجة \* ان أخاك من آساك \* الم ه مخليله فلمنظر المرء من بخال \* اخوك من صدقك \* الرجل مرآة اخيه \* العالم كالحمة يآتيهـــا البعداء ويزهد فيهـــا القرباء \* ازهد الناس في العالم جاره \* انباض بغير توتير\* اذا شككت في شيُّ فدعه \* التقدم قبل التندم \* أنبع السيئة الحسنة تحجها \* الذنب خاليا اشمد \* ابق خيرهما لنسرهما \* اعسدر من اندر \* اياك والسَّامة في الامور فتقسذفك الرجل خلف اعتمانهما \* السمراح من

النجاح \* ارسل حَكْمِا ولا توصه \* الظلم مرتبه وخيم \* أحشفا وسوء كيله \* انك لاتجنى من الشوك العنب \* الاكل سلجان والقضــا، ليان \* اسمح يسمح لك \* ان ســأل ألحف وان سئل ســوف \* اراد ان ماكل بـدين \* استغنوا عن النَّــاس ولو عن قضمة السَّــؤال \* أسمن كلبك يأكلك \* اختلط المرعى بالهمل \* اختلط الحبابل بالنابل \* الحر يعظي والعبد يألم قلبه \* أن جرجر فزد، نقلا \* ان اعياً فرده توطئاً \* ان الجيان حنف من فوقه \* اين يضم المخنوق يده \* ادفع الشر بمئله \* الامر يعرض دونه الامر \* الأفراط في الانس يكسب قرناه السوءُ \* التحرد لغير النكاح مثلة \* الطعن يضار \* أن البكيُّ قد تحلب العلبة \* افلت والحص الذنب \* انميا هو كبارح الاروى \* الصيف ضيعت اللَّانِ \* العاجز من عجز عن عذره \* الحازم من ملك جده هزله \* الزم ما يعنيك بترك ما لا يعنيك \* الدعابة تقطع الصداقة \* آخر الداء الكي \* أن الفي باين عم السوء مأخوذ \* المستبان شيطانان يتهاتران ويتكاذبان \* المزاح سباب النوكى \* أمكرا وانت في الحديد \* ان خير الامور ما جاءك عند الحاجة اليه \* أنه لشراب بانقع \* الحجي اضرعتني لك \* اصبت حلوة فكليها \* اسعد ام سسعيد \* اينك ان بوحك يشرب من صبوحك \* انه لواقع الطائر ساكن الريح \* اعيينني من شب الى دب \* افواهها مجاسها \*افعل ذاك وخلاك ذم \* الرشف انقع \* اصنعه صنعة من طب لمن حب \* اللقوح الربعية مال وطعام \* أوردها سسعد وسعد مشتمل \* اهون السقى الشمر يع \* استى اخاك النمرى \* احب اهل الكلب الى كلبهم الطاعم \* أكسف وامساكاً لمن يلقال بعبوس مع بخل \* الكرم انتي ثوب اللابس \* السلامة احدى الغنيتين \* المرأة الصالحة احدى الكاسبتين \* الزم الصحة يلزمك العمل \* ألقدلوك في الدلاء \* العفو بعد المقدرة كرم \* اخبرته بعجري ونجرى \* المماذر مكاذب \* العدة عطية \* الوفاء من الله مكان \* ان البلاء موكل بالنطق \* ان الشقى بكل حبل يخنق \* ان مع القلة تماسكا \* اعد نظراً فإن الحق عار \* الحلم عن اللئام اغراء \* آفة الكرام جوار اللئام \* النفس أمارة بالسوء \* البحيل من بخل عال غيره \* المغبون لا مجود ولا مأجور \* الالحاح يكسب البغضة \* الفحل يحمى شــوله معقولا \* الامارة حلوة الرضـاع مرة

الفطام \* النملة اذا طارت هلكت \* الكريج من يدفع هن الحريم \* اسجد لقرد السنو. في زمانه \* ارض بالبسنور تمكن غنيا \* اكثر الاستماع ولا تكثر التصديق \* الغني رقية الزنا \* الشباب مطية الجهل \* الدال على الخير كفاعله \* اقل ما في القناعة الامن والراحة \* اقل ما في طلب العلم الحروج من الجهل \* اقل ما في الطبع الذل \* الطبع رق موَّبد \* آفة الرأى الهوى \* السعيد من وعظ بغيره \* المسألة آخر كسب المرء \* الحكمة ضالة المؤمن الصمت مكسبة للمحبة \* الطبع اغلب من العادة \* المشاورة قبل المساورة \* المحاجزة قبل المناجزة \* المستشّار ،ؤتمن \* اتخذ فلان الليل جملا \* ( باب افعل ) اخني من الهباء \* امضي من النصل \* احذر من غراب \*اسمع من قراد \* اخف رأسا من الطائر \* اظم من الحبة \* اعز من ابلق العقوق \* اخدع من ضب \* أنوم مر فهد \* أجين من المزوف ضرطا \* أصرد من عنز مجرباء \* اجوع من كلب حومل؛ اعيا من باقل؛ اعنى من ضب؛ اعرى من الحية \* اكسى من البصل \* انم من الصبح \* المجع من لبث عفرين \* اسرع من نكاح ام خارجة \* اشأم من البسوس \* ألج من خنفساء \* اسرع من عدوى الثوياء \* ازني من قرد \* ألزم لك من شمرات قصك \* اصبر من عود مجنبيه جلب \* اجرأ من خاصي الاسد \* اشهر من الشمس \* ابعد من العيوق \* ابين من فلق الصبح \* اقود من الليل \* اعتى من ايليس \* اسرع من الريح \* اسرع من يد الى هم \* اسرع من لحس الكلب انفه \* اشد بياضا من البرد \* اطمع من اشعب \* اصنى من عين الديك \* اسرق من العفعق \* انكح من عصفور " \* افرغ من حِام ساياط \* اكبر من الدباء \* اشرب من القمع \* أكل من الحوت \* افسي من الظربان \* اصنع من سرفة \* انتي من طست عروس \* انتن من ريح الجورب \* امضي من السيل تحت الليل \* اسير في الآفاق من مثل \* اطول من ظل الرمح \* اثقل من احد \* احد من ليطة \* احر من النار \* اعدى من الجرب \* أكرم من مشي على الارض \* اكرم من وطئ بالنعال \* ارزن من ابان \* اقرب من حبـــل الوريد \* اسرع من غاو الى غاو \* ادق من الكحل \* اضيق من خرت الابرة \*

اذل من نقسد \* اخني من ديب النمل على الصف \* ابلسد من سلحف اه \*

اجود من حاتم ومن كعب بن مامة \* ابلغ من سحبان \* احكم من لقمان \* اخطب من قس \* اجهل من فراشدة \* احتى من دغة \* اقبح من السجن \* احرص من كلب على جيفة \* ادب من حباب الماء \* اقوم من حنطة \* اخف من ريشة \*

#### ∞ی حرف الباء کید۔

بين المحفة والمجفا \* بين العصا ولحائها \* بالساعد ببطش الكف \* برح الحفاء \* بق تعليك وابذل قدميك \* بلغ الحزام الطبيين \* بفيه الحجر \* باقعة من البواقع \* بدل اعور \* بيتى بحثل لا انا \* بعض احال الضير ابق \* بصبصن اذ حذين بالاذناب \* برق لمن لا \* يعرفك باغ السيل الزبي \* بينهم داء الضرائر \* بينهم عطر منشم \* بدا لجب القوم \* بينهم شر شمر \* بطن كانه وطب \* بلغ فلان دوين السماء \* بالتسويف قطع مساعة الآجال \* بعض الشر اهون من بعض \* بطن جائع ووجه مدهون \* برد خداة غي عبدا من ظلم \* بكل و اد بنو سعد \*

#### ۔ﷺ حرف التاء ﷺ۔

تبين الصبح لذى عينين \* تجوع الحرة ولا تأكل بثديها \* تسمع بالمعيدى لا ان تراه \* تصببها حقاء وهى باخس \* تمرد مارد وعن الابلق \* تضرب فى حديد بارد \* تدع المهين وتطلب الار \* تنز و وتلين \* تنفس الصبح \* تنم فى وجهه \* تشج بيد وتأسو باخرى \* تسألنى برامتين شلجما \* ترينى السها واريها القمر \* ترك الحداع من كشف القناع \* تعلنى بضب انا حرشته \* تركه ترك ظله \* تعد به قبل ان يتعنى بك \* تعلم تطع \* ترك الذن ايسر من طلب التوبة \* تعسا له ولا لها \* ترى الفتيان كالتخل \* تجشأ لقمان من غير شبع \* تمام الربيع الصيف \* تركته على انتى من الراحة \* ترك العشاء مهرمة \*

#### ۔ حکے حرف الثاء کیے۔

ثدى كأنه حق عاج وثديان كأفهما رمانتان او اترجة بها نضيح عبير

#### ۔ہﷺ حرف الجیم ﷺ⊸

جاور ملكا او بحرا \* جاءوا بالطم والرم \* جاء كطفئة الرضف \* جدك لا كدك \* جع جراميرك القذاف \* جاء بغنى حنين \* جاء بالترهات \* جئ به من حسك وبسك \* جاء بالداهية الدهياء \* جمجعة ولا ارى طحنا \* جحفل كبهيم الليل \* جاء وقد قرض رباطه اذا جاء مجهودا \* جاء وقد لفظ لجامه اذا لم يقدر على جاجته \* جاء ثانبا مى عناته اى مقضى الحاجة \* جاء يضرب اصدريه يعنى عطفيه اذا جاء فارغا \* جاء بعد اللتيا والتي اذا جاء بعد الشدة \* جرى المذكيات غلاء \* جاء يضرب جناحيه \* جاء ينفض مذرويه اذا جاء متهددا \* جاء فلان عن خيط رقبة ه \* جعلته نصب عينى \* جائيك من الوشاح \* جاحش فلان عن خيط رقبة ه \* جعلته نصب عينى \* جائيك من يجيني عليك

#### ۔ ﷺ حرف الحاء ﷺ۔

حلبتها بالساعد الاشد \* حسبك ما بلغك المحل \* حسبك من شر سماعه \* حذا المنتعلون قياما \* حرك خشاشه \* حوّل قلّب \* حلب الدهر اشطره \* حذو القدة بالقدة \* حيله من لاحيلة له الصبر \* حرك لها حوارها تحن \* حباك من خلا فوه \* حال الجريض دون القريض \* حلبت حلبتها ثم اقلعت \* حباك الشئ يعمى ويصم \* حدث المرأة حديثين فأن ابت فريع \* حمى الوطيس \* حمى الرجل انفه \* حسن الغان ورطة \* حسن الرد احدى الصدقتين \* حسبك من القلادة ما الحاط بالرقية

#### ۔ ﷺ حرف الحاء ﷺ۔

خير مالك ما نفعك \* خرقاء غيابة \* خرقاء ذات بيقة \* خذ من الوصيفة ما هليها \* خير حالبك تنظمين \* خرزتان في سير \* خل سبيل من وهي سقاؤه \* خير قليل وفضحت نفسي \* خلا لك الجو فبيضي واصفرى \* خير انائك تكفأ ين \* خلاؤك اقنى لحيائك \* خالطوا الناس وزايلوهم \* خيار كم خيركم لاهله \* خذ من جذع ما اعطاك \* خذ الامر بقوابله \* خلع الدرع بيد الزوج \* خير الامور احدها مغبة \* خيره في جوفه \* خرقاء وجدت صوفا \* خذ ما صفا ودع ما كدر

#### مي حرف الدال كالام-

دع امرها وما اختـــار \* دع ما يريبك الى ما لا يريبك \* دل عليه ادبه \* دمث لجنبك قبل الليل مضجعا \* دردب لما عضه الثقاف

#### حرف الذال ﷺ۔

ذكرتنى الطعن وكنت ناسيا \* ذكرنى فوك حمار اهلى \* ذليل عاذ بقرملة \* ذهب اهل الدثور بالاجور \* ذاق فلان وبال امر.

#### ۔می حرف الراء کھ⊸

رب اخ لك لم تلده امك \* رب ملوم لا ذنب له \* رب ساع لقاعد \* رب رمية من غير رام \* رميته بثالثة الاثافي \* رمتنى بدائها وانسلت \* رب اكلة تمنع اكلات \* رب نعل شر من الحفاء \* رب عجلة تهب ربثا \* رهبوت خير من رجوت \* رهباك خير من رفباك \* رضيت من الغنية بالاياب \* ربما كان السكوت جوابا \* رب سامع مغبرى لم يسمع عذرى \* رأى الشيخ خير من مشهد الغلام \* رضا الناس فاية لا

تدرك \* رب حامل فقه الى من هو افقه منه \* روغى جمار واطلبي اين المفر \* رأى فلان الكواكب ظهرا \* ركب الرجل راسه \* رب كلمه سلبت نعمه \* رب متمن حتفه فى امنيته \* رب امن سببه الحوف \* رب حياة يسببها الاقدام على الموت \* راس الجهل الاغترار \* رجع فلان على فرواه \* راس كأنه كرة \* رعى فاقصب

#### ۔۔ کھ حرف الزای کھ⊸

زر غبا تزدد حبا \* زوج من عود خير من قعود \* زاحم بعود اودع \* زندان في وعاء \* زين في عين والد ولده

#### ــەﷺ حر**ف** السىن ﷺە–

سميت هائيا لنهنى \* سبنى واصدق \* سمنكم اربق فى اديمكم \* سميعا دعوت \* سامه سوم غاله \* سواء انت والعدم \* سمن كلبك يأكلك \* سكت الفا و فطق خلفا \* سمرك من دمك \* سفيه لم يجد مسافها \* سواسية كاسنان الجار \* سداد من عوز \* ساواك عبد غيرك \* سفيه لم يجد مسافها \* سواسية كاسنان الجار \* سداد من عوز \* شاواك عبد غيرك \* سفيه العشاء به على سرحان \* سبق السيف العذل \* سمر واك فر \* سوء الاستمساك خير من حسن الصرعه \* ساف حتى ما يستكن السواف \* سير به وهو لا يدرى \* سهم لك وسهم عليك سدوء حمل الغنى يورث المرح \* سبقت درته غراره \* سسيقت الابل الحوامل فى مهر اللهيمة \*

#### ۔۔ﷺ حرف الشین ﷺ۔

شنشة اعرفها من اخرم \* شر الرعاء الحطمة \* شبعان فى يده كسرة \* شر ما رام امرؤ ما لم ينل \* شر يوميها واغواه لها \* ركبت عنز محدج جلا \* شخب فى الانآء وشخب فى الارض \* شتى نوب الحلبة \* شجر لا يطير غرابه \* شمر ذيلا وادرع ليلا \* شر الفقر الخضوع وخير الغنى القنوع \* شد له حزيمه \* شاهد البغض اللحظ \* شوى اخوك حتى اذا ما انضيج رمد \* شر السير الحقيقة \* شمر

#### ۔ﷺ حرف الحاء ﷺ۔

خير مالك ما نعل \* خرقاء غيابة \* خرقاء ذات سقة \* خذ من الوصيفة ما هليها \* خير حاليك تنطي \* خرزتان في سير \* خل سبيل من وهي سقاؤه \* خير قليل وفضحت نفسي \* خلا لك الجو فبيضي واصفرى \* خير الالك تكفأ بن \* خلاؤك القني لحيائك \* خالطوا الناس وزايلوهم \* خياركم خيركم لاهله \* خذ من جذع ما اعطاك \* خذ الامر بقوابله \* خلع الدرع بيد الزوج \* خير الامور احدها مغبة \* خيره في جوفه \* خرقاء وجدت صوفا \* خذ ما صفا ودع ما كدر

#### ۔ وکے حرف الدال کے۔۔

دع امرءًا وما اختسار \* دع ما يريبك الى ما لا يريبك \* دل عليه ادبه \* دمث لجنيك قبل الليل مضجما \* دردب لما عضه الثقاف

#### حرف الذال ﷺ۔

ذكرتنى الطعن وكنت ناسيا \* ذكرنى فوك حار اهلى \* ذليل عاذ بقرملة \* ذهب اهل الدثور بالاجور \* ذاق فلان وبال امر.

#### ۔ہﷺ حرف الراء ﷺ۔

رب اخ لك لم تلده امك \* رب ملوم لا ذنب له \* رب ساع لقاعد \* رب رمية من غير وام \* رميته بثالثة الاثافي \* رمتنى بدائها وانسلت \* رب اكلة تمنع اكلات \* رب نعل شر من الحفاء \* رب عجلة تهب ربئا \* رهبوت خير من رجوت \* رهباك خير من رفباك \* دمنيت من الغنية بالاياب \* ربما كان السكوت جوابا \* رب سامع عنبرى لم يسمع عذرى \* رأى الشيخ خير من مشهد الغلام \* رضا الناس فاية لا

•

تدرك \* رب حامل فقه الى من هو افقه منه \* روغى جعار واطلبي ابن المفر \* رأى فلان الكواكب طهرا \* ركب الرجل راسه \* رب كلمه سلبت نعمه \* رب متمن حتفه في امنيته \* رب امن سببه الحنوف \* رب حياة بسببها الاقدام على الموت \* راس الجهل الاغترار \* رجع فلان على فرواه \* راس كأنه كرة \* رعى فاقصب

#### ۔۔ﷺ حرف الزای ﷺ۔۔

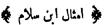
زر غبا تزدد حبا \* زوج من عود خير من قعود \* زاحم بعود اودع \* زندان في وعاء \* زين في عين والد ولده

#### ۔ہﷺ حرف السنن ﷺ۔

سميت هانيا لنهنى \* سبنى واصدق \* سمنكم اريق فى اديمكم \* سميعا دعوت \* سامه سوم غاله \* سواء انت والعدم \* سمن كابك يأكلك \* سكت الف ونطق خلفا \* سرك من دمك \* سفيه لم يجد مسافها \* سواسية كاسنان الجار \* سداد من عوز \* ساواك عبد غيرك \* سقط العشاء به على سرحان \* سبق السيف العذل \* سبر ولك فر \* سوء الاستمساك خير من حسن الصرعه \* ساف حتى ما يستكن السواف \* سير به وهو لا يدرى \* سهم لك وسهم عليك سسوء حمل الغنى يورث المرح \* سبقت درته غراره \* سسيقت الابل الحوامل فى مهر اللثيمة \*

#### ۔ہﷺ حرف الشین ﷺ۔۔

شنشة اعرفها من اخزم \* شر الرعاء الحطمة \* شبعان فى يده كسرة \* شر ما رام امرؤ ما لم ينل \* شر يوميها واغواه لها \* ركبت عنز بحدج جلا \* شغب فى الانآء وشخب فى الارض \* شى نوب الحلبة \* شيحر لا يطير غرابه \* شمر ذيلا وادرع ليلا \* شر الفقر الخضوع وخير الغنى القنوع \* شد له حزيمه \* شاهد البغض اللحظ \* شوى اخوك حتى اذا ما انضج رمد \* شر السير الحقيقة \* شمر



عن ساقه \* شالت نعامتهم \* شر العيشة الرمق \* شاور الثمات تصب رشدا \* شر من الموت ما يتمنى منه الموت \* شــاربان كأنهما زبانتا عقرب

#### ۔ ﷺ حرف الصاد ﷺ۔

صدقك سن بكر ه \* صدقك وسم قدحه \* صدرك اوسع اسرك \* صرح الحق عن الرغوة \* صرح الحق عن محضه \* صار خير قريش سهما \* صلف تحت الراعدة \* صدق النفس يزرى بالامل \* صلعة كصلاية العروس \* صاحب السوء قطعة من النار \* صعار الامور تجني كبارها

#### ۔ ﷺ حرف الضاد ﷺ۔

ضغت على ابالة \* ضل من اغتر \* ضرب اسداسا لاخماس

#### ۔ ﷺ حرف الطاء ﷺ۔

طارت بهم العنقاء \* طويت فلانًا على بلاله وبلنه

#### ۔۔ﷺ حرف المین ﷺ۔۔

عند جهينة الحبر اليةين \* عش ولا تغتر \* عى ساكت خير من عى ناطق \* عينه فراره \* عصا الجبان اطول \* عند النطاح يغلب الكبش الاحر \* عاد غيب على ما افسد \* عير بجير بجره ونسى بجير خبره \* عدا فلان طوره \* عود يقلم \* عادت لعزها لميس

#### ۔ہﷺ حرف الغین ﷺ۔۔

غيض من فيض \* غثك خير لك من سمين غيرك \* غمرات ثم سجلينا \* غادر وهيه لا يرقع \* غدا لناظره قريب

#### ۔ ﷺ حرف الفاء ﷺ۔

فى بيته يؤتى الحكم \* فى كل شجر نار واستحجد المرخ والدفار \* فرق عن معد تجساب \* فيحى فياح \* فضل القول على الفعل دناء وفضسل الفعل على القول مكرمة \* فتى ولا كالك \* فاها لفيك \* فتى قد قد السيف \* فى المدح مهرة المكرام

#### ۔ ﷺ حرف القاف ﷺ۔

قبل الرمى يراش السهم \* قلب ظهر المجن \* قتل ارضا عالمها وقتلت ارض جاهلها \* التق الثريان \* قد علقت دلوك دلو اخرى \* قد يضرط العير والمكواة في النار \* قد اسمعت لو اديت حيا \* قد قبل ذلك ان حقا وان كيا \* قبل الرماء تملاً الكنائن \* قد يبلغ القطوف الوساع \* قبل البكاء كان وجهك عبوسا \* قبل النفاس كنت مصفرة \* قسرت له العصا \* قول الصدق لم يدع لى صديقا \* قلة العيال احد اليسارين

#### ۔ ﷺ حرف الكاف ﷺ۔

كل امرئ بشأنه عليهم \* كل امرئ في بيته صبي \* كل امرئ مصبح في رحله \*
كل امرئ بما كسب رهين \* كل امرئ الى غايته يصير \* كل الطعام تشتهى
ربيعة \* كل خاطب على لسان تمرة \* كل جان يده الى فيه \* كل فناة بابيها مجمبة \*
كل ضب عند مرداته \* كل مجر بالخلاء يسر \* كانت عليهم كراغية البكر \*
كل شاة برجلها تناط \* كان كبرق خلب \* كانوا كامس الذاهب \* كانما كانوا على
ميعاد \* كل ذات ذيل تختال \* كانوا فبانوا \* كالفاخرة بحدج ربتها \* كا تدين
تدان \* كا نزرع تحصد \* كيف بغلام اعياني ابوه \* كلب عاس خير من اسد
رابض \* كني بدعائها مناديا \* كبر عمروعن الطوق \* كبتني الصيد في عربسسة
الاسد \* كذ بدعائها مناديا \* كبر عمروعن الطوق \* كبتني الصيد في عربسسة
كالثور يضرب لما عافت البقر \* كالمسجير من الرمضاء بالنار \* كالباحث من

الشفرة \* كالمهورة من مال ابيها \* كالمهورة احدى خدمتيها \* كان جارا فاستأتن \* كن وسطا وامش جانبا \* كان جرحا فبرأ \* كن وسى نفسك ولا تجعل اوصياءك الرجال \* كن وسى نفسك ولا تجعل بير \* كالقابض على الماء \* كطالب القرن فجدعت اذنه \* كالاشقر ان تقدم نحر وان تأخر عقر \* كالمابحث عن المدية \* كل امرئ في شانه ساع \* كستبضع التر الى هجر \* كانت بيضة الديك \* كانت بيضة العقر \* كيف تبصر القذاة في عين اخيك محد عانت بيضة الديك \* كانت بيضة العقر \* كيف تبصر القذاة في عين اخيك كأن الله بربخ \* كأن شاربه عانة حليق \* كأن نفسه دخان عرفج \* كأن عروقه افاع \* كأن الشريا علقت في جبينها \* كأن عروقه قادمتا خطاف \* كأن ماربه عانة الكلب \* كأنه بيدق شطرنج \* كان عاجبها قادمتا خطاف \* كأنه من قصره ارتبة الكلب \* كأنه بيدق شطرنج \* كانه زهرة عادمتا خطاف \* كأنه المد الفقرين \* كل جديد الى يلى \* كثرة اللوم اغراء \* حكل امرئ في يته امير \* كل ذي سكب مسكوب \* كل صمت لا فكر فيسه فهو سهو \* كثرة العتاب تورث البغضاء \* كل ازب نفور \* كل هت الحناز بر الحجيم فهو سهو \* كثرة العتاب تورث البغضاء \* كل ازب نفور \* كل هت الحناز بر الحجيم المؤخ \* كل امرئ سيعود مريا \* كل ذات بعل ستثيم

#### ⊸ رف اللام کی۔

لا يصكذب الرائد اهله \* لا تعدم الحسناء ذاما \* لا تعدم من كلب سوء جروا \* لا يعدم حوار من امه حنة \* لا تعدم خرقاء عله \* لا تسأل الصارخ وانظر ماله \* لا يحرنك دم هراقه اهله \* لا تحسن كل سوداء تمرة \* لا تنقش الشوكة بالشوكة فان صلعها معها \* لا تعم العوان الخرة \* لا ذنب لى قد قلت القوم استقوا \* لا ناقتى في هذا ولا جلى \* لا تجن يمينك على شمالك \* لا تجعل يمينك جردبانا \* است اكسب لاهلى ذما \* لحك قوم كلب فلا تكن كلب اصحابك \* لا تعطيني وتعظيظ خلى \* لوقيل الشحم اين تذهب لقال اسوى العوج \* لا تتحد عدو صديقك صديقا \* ليس لملول وفاء \* لا يسود من لا يجود \* لا تراهن على الصعبة \* لا تراهن على الصعبة \* لا تراهن على الصعبة \* لا تجمل حديث بذلة لمن لا يسمع \* لا خير في معين مهين \* لا تطمع في كل ما تسمع \* حديث كا بذلة لمن لا يسمع \* لا خير في معين مهين \* لا تطمع في كل ما تسمع \*

لا مدرك الفامات الا مشمر \* ليس للحاسد الا ما حسد \* لشيُّ ما قيل دع المكلام الجواب \* لا تفش سرك الى امة ولا تبل على اكة \* لج قبم \* لا خل ولا خمر \* لا يرحلن رحلك من ليس معك \* لا توك سقاك بانشوطة \* لا يرسل الساق الا ممسكا ساقاً \* لن ملك أمرة عرف قدره \* لا جديد لمن لا خلق له \* ليس لقصير امر \* ليس عليك تسخمه فاسحب وجر \* ايس الرى عن التشاف \* لو اك عويت لم اعو \* لو دات سوار لطمتني \* لو ترك القطا ليلا لنسام \* لو بغير الماء غصصت \* لو نهتك الاولى لم تعدم الاخرى \* لكل ساقطة لاقطة \* لكل جواد كبوة ولكل صــارم نبوة ولكل عالم هفوة \* لولا الكرام لهلك اللُّسام \* لا يضر الحوار وطء امه \* لا يلسع المؤمن من جحر مرتين \* لعل له عذرا وانت تلوم \* لا تحمدن امة عام اشترائها ولا حرة عام نائها \* لا تهرف بما لا تعرف \* لا محسن التعريض الا ثلبا \* لم خلقت اذا لم اخدع الرجال \* لا تمازح الشريف فحقد عليك ولا الدني "فيحترئ عليـك \* لا يصطلي بناره \* لا تغز الا بغلام قد غزا \* لا تصحب من لا يرى لك من الحق ما ترى له \* لا يراك القوم بخير ما تباينوا فاذا تســاووا هلكوا \* لا ينتصف حليم من جاهل \* لا يكن حبك كلف ولا بغضك سرفا \* لا تقن من كلب سوء جروا \* ليس عبد باخ لك \* لم يضع من مالك ما وعظك \* ليس الخبر كالعيان \* ليس باول من غره السراب \* لا تكنى حلوا فتسترط ولا مرا فنعنى \* لم أجد لسَفرته محز أ \* ليس من العدل سرعة العذل \* لاقيت مطلا كمنعاس الكلب \* لا منفعك من حار سوء توق \* لا بحجمع بين الاروى والنعام \* لنس هذا بعشك فادرجي \* ليس قطا منل قطي \* ولا المرعيُّ في الاقوام كالراعي \* لا مالمُ القيت ولا درنك القيت \* لا مخيًّا لعظم بعد عروس \* لا لحقن حواقدــه بذواقنــه \* لا آنيك ما حنت النب وما اطت الابل وما اختلف الملوان والفتيـــان والاجـــدان والجدمدان \* لا افعله دهر الدهارير \* لا افعله حتى يرجع السهم على فوقه \* لا آتيك ابد الابيد وابد الآبدن \* لامر ما يسود من يسو د

∞ی﴿ حرف المبم ﷺ۔

من لك باخيــك كله \* مع الحواطئ ســهم صائب \* منــك انفك وان ــــكان

اجسدع \* مقدّع واسته باديه \* مزكية تقياس بالحداع \* محترس من مثــله وهو حارس \* مرعي ولا اڪــوله \* مرعي ولا کالسعدان \* ماء ولا كصداء \* ما لى ذنب الا ذنب صخر \* محا السيف \* ما قال ابن دارة اجعا \* مقتل الرجل بين فكيه \* ما اشه الليلة بالبارحة \* ما تبل احدى يديه الآخري \* من يمــدح العروس الا اهلهــا \* من سره بنوه ساءته نفسه \* مني استرعي الذئب ظلم \* من حفنا أو رفنا فليقتصد \* مواعيد عرقوب أخاه بيثرب \* من يجتمع تتقفقع عمده \* من يأت الحكم وحده يفلج \* من مأمنه يؤتى الحذر \* من حفر مهوا، وقع فيها \* من اكثر الهجر \* من لاحاًك فقدعاداك \* من مجل النــاس مجلوه ومن شــارهم شاروه \* من قل ذل ومن امر فل \* ما تقرن بفلان الصعبة \* ما يقعقع له بالشنان \* من لم ينتفع بظنه لم يننفع بيقينه \* من عز بز \* مقل استعان مذقنه \* معاداة العاقل خير من مصادقة الاحق \* من أشبه اباه فحا طلم \* ما اضيف شيُّ الى شيِّ احسن من حلم الى علم \* ما غضى على من لا أملك \* من حدث نفسه بطول البقاء فليوطن نفسه على المصائب \* من لم يأس على ما فاته اراح نفسه \* من يفعل الحير لم يعدم جوازيه \* من حقر حرم \* ملكت فاسمجم \* ما عقــالة بانشوطة \* من انفق ماله على نفســه فلا يتحمد له الى النساس \* من فسدت بطانته كان كن غص بالماء \* من يطل ذيله ننطق به \* من ضعف عن كسبه الكل على زاد غيره \* من العجز والنواني نَحِتَ الفَّاقَةُ \* مَن يَشْتَرَى سَيْفٍ وَهَذَا آثُرُهُ \* مَن نَهْشَتُهُ حَيْدٌ حَذَر الرَّسِنِ \* ما هلك امرؤ عن مشورة \* من سأل صاحبه فوق طاقته استوجب الحرمان \* من ينكح الحسناء يعط مهرا \* من اشترى اشتوى \* من لى بالسمامح بعد البارح \* ما قرعت عصا على عصا الاسر بها قوم وحرن لها آخرون \* ما هو الا شرق او غرق \* مطل الغني ظلم \* مكر ه اخوك لا يطل \* ما آنا من دد ولا دد مني \* من غاب غاب حظه \* من استغني كرم على اهله \* من يسمع يخل \* مرة عيش ومرة جيش \* من ريوماً بر به \* ما بالدار دبي ولا دعوى \* ما بها صافر \* ما بها دار \* ما ادرى اى الدهداء هو واى الطمش هو \* ما له هارب ولا قارب \* ما له اقذ ولا حريش \* ما له سبد ولا لبد \* ما له سعنة ولا معنة \* ما ذقت عذوقا ولا

عذاقًا \* مَا ذَقَتَ اكالا و لا لماجا ولا شماجا و لا فصاما \* من لم يكرم نفســه لم يكرم \* من اكثر من شئ عرف به \* من احبــك نهــــاك ومن ابفضــك اغراك \* من قل ماله هان على اهله \* من حسن ظنه طابت عيشته \* من حسد من دونه فلا عذر له \* من عاتب الدهر طالت معتبته \* من ســلك الجدد امن من العثار \* من لم يركب الاهوال لم ينل الاَ مال \* من امن الزمان خانه \* من لجأً الى الزمان أسلم \* من تعدى الحق ضاق مذهب \* من عرف بالصدق حاذ كذبه ومن عرف بالكذب اتهم صدقه \* من زرع المعروف حصد الشكر \* من لم يتق الشتم يشتم \* مرتع البغي وخيم \* من كثر كلامه كثر سقطه \* من ايقن بالحالف جاد بالعطية \* من لم يصير على كلة سمع كلمات \* من اخطأه الموت قيده الهرم \* من اهان الدئيسا أكرمته ومن أكرمها اهانته \* من سلت سريرته صحت علانيته \* من خوفك حتى تأمن خير بمن امنك حتى تخـاف \* من خدم الرجال خدم \* ومن سعى رعى \* ومن نام حلم \* من سكت فسلم كأن كمن قال فغنم \* من لم يقدمه حزمه اخره عجزه \* من تباعد فقرب خير ممن تقرب فبوعد \* معكل تمرة زنبور \* ما قل وكني خيرمما كثر وألهي \* معكل فرحة ترحة \* ملاقاة الاخوان تسلى الاحزان \* من كلا جانبيك لا لبيك \* مجاهرة اذ لم اجد مختلا \* مثل الجليس السسوء كالقين ان لم يحرق ثوبك بشرره يؤذيك ىدخانه \* ما ورامك يا عصام \* ما احبيت ان تسممه اذ ناك فأنه وما كرهت أن تسمعه اذناك فاجتنبه \* من عال بعدها لا اجتبر \* منى كان حكم الله في كرب النَّضُل \* مَا ابْلِيهِ بِاللَّهِ مَا ابْلِي \* مَا يَدِرِي أَيْخَتُرُ امْ يَذَّيْبِ \* مَاتَ فَلَانُ وهو ع يضُ البطان \* مَا هُمُ عندنا ألا اكلة "رأس \* مَا يَحلَى ولا يمر

#### ۔ہﷺ حرف النون ﷺ۔۔

نفس عصام سودت عصاما \* نعم صومعة المؤمن بيته يكف سمعه وبصره \* نصف العقال بعد الابمان بالله تعالى مداراة الناس \* نوم كحسو الطائر \* نعم الملهو للحرة المغزل \* نفع قليل وفضحت نفسى

#### ۔۔ﷺ حرف الواو ﷺ۔۔

ولَّ حارها من تولى قارها \* وافق شن طبقة \* وبل للشَّجي من الخلي \* وقعا

كمكمى عبر \* وحمى ولا حبل \* وقع بين حانف وقانف \* ومن العنساء رياضة الهرم \* وحسبك من غنى شبع ورى \* وجدت الناس اخبر تقلة \* ويل لعالم علم من جاهله \* وراءك اوسع لك \* وجه كانه فلقة قمر \* وصل كانشوطة \* وما عليك ان تكون ازرقا \* اذا تولى عقد شئ اوثقا \* الدارات ا

ولَّ الشكل امَّ غيرك

#### ۔ہ ﴿ حرف الهاء ﴿

هم فى شى لا يطير غرابه \* هم فى امر لا ينادى وليده \* هـذا اوان الشدة فاشتدى زيم \* هو لك على ظهر الآناه \* هو لك على طرف الثمام \* هو الشـعار دون الدثار \* هو حير الحـاجات \* هو على حبل ذراعك \* هل تلد الحية الا الحية \* هما كركيتي البعير \* هما كسكفرسى رهان \* هون عليك ولا تولع باشفاق \* هذه بتلك و البادى اظم \* هان على الاملس ما لاقى الدبر \* همك ما اهمك \* هو يشوب و بروب \* هو احق بلغ \* هذه بتلك فهل جريتك \* هل ينهض البازى بغير جناح \* هما كروج من قطافى مفازة \* هـذا احق منزل ينزل

#### ۔ﷺ حرف الیاء ﷺ۔

بداك اوكنا وفوك نفخ \* بأكل جرة وينام وسطا \* بذهب يوم الغيم ولا يشعر به \* بركب الصعب من لا ذلول له \* يا بعضى دع بعضا \* يا طبيب طب لنفسك \* يغلبن الكرام و يغلبهن اللئام \* يا عبرتى مقبلة ويا سهرتى مدبرة \* يجسرى بليق ويذم \* يعود على المره ما يأتمر \* يشج مرة بيد وياسو باخرى \* يسر حسوا في ارتفاه \* يرى الشاهد ما لا يرى الغائب \* يمتلي من القطر العلب \* يسر حسوا في ارتفاه \* يرى الشاهد ما لا يرى الغائب \* يمتلي من القطر العلب \* يرب هيجاء هي خير من دعة \* يا حبذا الامارة ولو على الحجارة \* يا حبذا التراث تؤكل الكتاف \* يكفيك نصيبك \* يكفيك يشرق بالربق \* يا حبذا التراث لولا القلة

﴿ تَمْتَ امْثَالُ الْعَلَامَةُ الِّي الْقَاسِمُ بِنُ سَلَّامٌ عَلَى حَرُوفُ الْمُعْجِمِ ﴾

## حى الرسالة الثانية كى⊸ -مى الدرالمنظم « فى الوعظ والحكم « كى⊸

# ڛٚؠٳٚڗ۩ؙڷۣڂڴٳڸڿێڒ

﴿ فصل في النوبة ﴾ التجرد لمحض الخير دأب الملائكة المقربين \* والتجرد للشر دون التلافي سجية الشياطين \* والرجوع الى الحير بعـــد الوقوع في الشر ضرورة الآدميين \* فالتجرد للخير ملك مقرب عنسد الملك الدمان \* والمتحرد للشر شيطـان \* والمتــلافي للشر بالرجوع الى الحير بالحقيقة انســان \* فِقد ازدوج في طيئة الانسان شيئان \* وأصطحب فيسه سحيتان \* وكما عبسد يصحير نسبه اما الى الملك او الى آدم او الى الشيطان \* فالتائب قد اقام البرهان \* على صحة نسبه الى آدم بملازمة الحد والمصر على الطغيان \* مسجل على نفسه بنسب الشيطان \* فاما تصحيح النسب بالتجرد لمحض الحير الى الملائكة فخارج عن حيز الامكان \* فان الشر معجون مع الحير في طينـــــة آدم عجنا محكمًا لا يخلصمه الا احدى نارين نار النسدم او نار جهنم فالاحراق بالنسار ضروري في تخليص جوهر الانسان \* عن خبائث الشيطسان ♦ قال رجل لرسول الله صلى الله عليه أوصني فقال عليك بالباس \* مما في أمدى الناس \* فأن ذلك هو الغنى والله والطمع فانه الفقر الحــاضـر وصلَّ صلاة مودع واياك وما يعتــذر وقال رجل نحمد بن واسع اوصنی فقـال اوصیك ان تكون ملكا في الدنيا والآخرة فقـال كيف لي بذلك قال الزم الزهد في الدنيـا ♦ وقال لقمان لاينه يا بني زاحم العلماً ، بركبنيك ولا تجادلهم فيقتوك وخذ من الدنيا بلاغك وانفق فضول كسبك لآخرتك ولاترفض الدنب كل الرفض فتكون

عيالا على اعناق الرجال كلا وصم صوماً يكسر شــهوتك ولا تصم صوماً يضر بصلاتك فأن الصــلة افضل من الصوم ولا تجــالس الســفيه ولا تخــالط ذا الوجهين ولا تضحك من غير عجب \* ولا تمش في غير ارب \* ولا تسأل عما لا يعنيك ولا تضيع مالك وتصلح مال غيرك فان مالك ما فدمت \* ومال غيرك ما تركت \* يا بني ان من يرحم يرحم \* ومن يصمت يسلم \* ومن يقل الحير يغنم \* ومن يقل الشر يأثم \* ومن لا يملك لسانه ينسدم ♦ وقال موسى عليمه السملام للخضر اوصني فقسال كن بساما ولا تكن غضبابا وكن نضاعا ولاتكن ضرارا وانزع عن اللجــاجه \* ولا تمش في غير حاجه \* ولا تعير الخــاطئين بخطاياهم وابك على خطيئتك ما ان عمران ﴿ ۚ قَالَ حَامِدَ اللَّفَافَ لَرَجِلَ اتْرَا طلب الدنيـــا الا ما لا مد منه و اترك كثرة الكلام الا في ما لا مد منه واترك مخالطه الناس الا في ما لا مد منه • كتب الحسن البصري الى عمر بن عبسد العزيز اما بعد فعف ما خوفك الله واحذر ما حذرك الله وخذ بمــا في يديك لما بين يديك فعند الموت يأتيك الخبر اليقين ♦ وكتب اليه اما بعــد فان الهول الاعظم والامور القاجعات امامك ولا يدلك من مشــاهـدة ذلك اما بالنجــــاة واما بالعطبُ واعلم ان من حاسب نفسه ربح ومن غفل عنها خسر ومن نظر في العواقب نجا ومن اطاع هواه ضل ومن حلم غنم ومن خاف امن ومن امن ابصر ومن ابصر فهم ومن فهم علم فاذا زللت فارجَّع \* واذا ندمت فاقلع \* واذا جهلت فسل واذا غضبت فامسك • كتب مطرف بن عبدالله الى عمر بن عبد العزيز اما بعد فأن الدنيــا دار عقوبة ولها تجمع من لا عقل له وبها يغتر من لا علم عنـــده فكن فيها يا امير المؤمنسين كالمداوى جرحه يصبر على شسدة الدواء لمسا يخاف من عاقبة الداء ﴿ وكتب عمر بن عبد العزيز الى بعض عماله اما بعــد فقد امكمنتك المقدرة من ظلم العباد فاذا هممت بظلم احد فاذكر قدرة الله علمك واعلم الك لا تأتى على النــاس شيئا الاكان زائلا عنهم باقيا عليــك واعلم ان الله عز وجل اخذ المظلومين من الظـالين والسلام • عزى ابن ابي تجبُّع بعض الخلفاء فكتب ان احق من عرف حق الله تعالى فيما اخذ منه منعظم حق الله تعالى عنده في ما أيقاه وأعلم أن المساضي قبلك هو البافي لك والبسافي بعدك هو المأخوذ منك واعلمان اجر الصابرين فيما يصابون به اعظم من النعمة عليهم فيما يعافون منه والســــلام ﴿ قَالَ النِّي صَلَّى الله عَلَيْهُ وسُـــلِمُ لا تَعْلُوا العَلَمُ لتباهُوا به العلماء او تماروا به السفهاء او لتصرفوا به وجوه الناس البكم فن فعل ذلك فهو في النار لكن تعلموا لوجه الله والدار الآخرة ﴿ ﴿ فِي الْتُعَـَّامِيدٌ ﴾ جداً لا انقطاع لدائبه \* ولا اقلاع لسحائبه \* حداً يـكون لانعامه محازيا \* ولاحسانه موازيا \* وان كانت آلاؤه لا تجــازي \* ولا توازي \* و لا تبارى \* ولا تجارى \* حدا يؤنس وحشى النعم من الزوال \* ومجرسها من التغير والانتقبال \* عادة الله جيلة تفوت الشكر وتسبقه \* وتستوعب الجد وتستغرقه \* عادات الله قد فانت مرامي الهمم \* وملائت تواريخ الايم • روى عن الصادق عليــه السلام أنه قال احسن ما قالت العجم قول حكيها يزرجهر أن كان الله تعالى أعظم الاشياء فالمعرفة به من أجلى العاوم وان كان عدلًا لا بحور فلنست مصائَّة الالعلة ﴿ قَالَ رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عليه لابي ذر الغفاري لا تنظر الى صغر الخطيئة وانظر من عصيت فيها ما اما ذر كن في الدنيا كانك غريب او كانك عامر سبيل وعد نفسك من اهل القبور يا اباذر اعبد الله كانك تراه فانك ان لم تكن تراه فأنه يراك • وقال لقمان لامنه ما بني اجعل بينك وبين الله سترا وان رق واعمل لله كل يوم ما عملته وان قل • قيل لانو شروان ما العقل قال القصد في كل الامور قيل فا المروءة قال ترك الريبة قيل فا السخماء قال ان تنصف من نفسك قيل فا الحرق قال الاغراق في المدح والذم • سيثل بعض الحكماء ما الحزم قال سيوء الظي قيل فيا الصواب قال المشــورة قيل فما الذي يجمع القلوب على المودة قال كيف بذول ونشر جيل فيل فما الاحتماط قال الاقتصاد في الحب والبغض ♦ سمثل مزرجهر عن العقل قال ترك ما لا يعني قيل ها الحزم قال انتهاز الفرصة قيل ما الحلم قال العفو عند القدرة قيل فما السدة قال ملك الغضب قيل فما الخرق قال حب مفرط ويغض مفرط • قيسل لبعض الحكماء ما قيمة الصدق قال الحلد في الدنيا قيل ما قيمة الكذب قال موت عاجل قيل ما قيمة العسدل قال ملك الابد قيل فيا قيمة 

السلامة قاستوحش بالعطب فائه للغاية واذا فرحت بالعافية فاحترز البلآء فاليه تكون الرجعة واذا استطلت الامل \* فاقبض نفسك عنه بالاجل \* فهو المورد \* واليه الموعد \*

﴿ تَمُ الدرالمنظم \* في الوعظ والحكم \* وتليه الرسالة الثالثة ﴾ ﴿ في كلمات مختارة ﴾



# 

-∞ﷺ بسم الله الرحمن الرحيم ∰⊸

الحمد مفتاح المواهب \* البر يسستعبد الحر \* القناعة عز المسمر \* الصداقة كنز ُ الموسر \* درهم ينقع \* خير من دينار يصرع \* من سره الفساد \* ساءه المساد \* الشقي من جع لفيره \* وضن على نفسه بخيره \* زد من طويل املك \* في قصير عملك \* لا تفرنك صحة نفسك \* وسلامة امسك \* فدة العمر قليله \* وصحة النفس مستحيله \* من لم يعتبر بالايام \* لم ينزُّ جر بالملام \* من استغني بالله عن الناسُ \* من عواقب الافلاس \* من ذكر المنمه \* نسى الامنه \* الخميل حارس نعمتــه \* وَخَازِنَ وِرْتُنَّهُ \* لَكُلُّ أَمْرِئُ مِنْ دُنياهُ \* مَا يَنْفَقُهُ عَلَى عَارَةُ أَخْرَاهُ \* مِن ارتدى بالكفاف \* أكتسي بالعفاف \* رب حجه \* نأتي على محجه \* ورب فرصه \* تؤدي الى غصه \* كم من دم \* سفكه ذم \* كم من انسان \* اهاكه لسان \* رب حرف \* ادى الى حنف \* لا تفرط فتسقط \* الزم الصمت \* واخفض الصوت \* من حسنت مساعيه \* طابت مراعيه \* من اعز فلسه \* اذل نفسه \* من طال عدواله \* زال سلطانه \*من استهدى الاعمى \* عمى عن الهدى \* من اغتر محاله قصر في احتياله \* زوال الدول \* باصطناع السفل \* من ترك ما يعنه \* وقع الى ما لا يعنه \* ظلم العمال \* ظُلَّة الاعمال \* من استشار الجاهل ضل \* و من جهل موضع قدمه زل \* لا يغرنك طول القامه \* مع قصر الاستقامه \* فأن الدرة مع صغرها \* انفع من الصَّغرة على كبرها \* تجرع من عدوك الفصه \* الى أن تجد منه الفرصه \* فاذا وجدتها فأنتهزها قبل أن يفوتك الدرك او يعبنه الفلك \* فأن الدنيا دول تثبتها الاقدار\* ويهدمها الليل والنهار \* من زرع الاحن\* حصدالحن \* من يعد مطمعه \* قرب مصرعه \* الثعلب في اقبال جده \* يغلب الاسد في استقبال شده \* رب عطب \* تحت طلب \* اللسان \* ورق الانسان \* اصحب الامبر بسُدة التوفي كما

تصحب السبع الضارى والفيل المغتم والافعى القاتلة واصحب الصديق بلين الجانب والنواضع وآصحب العدو بالاعذار آليه والحجة فيما يينك وبينه واصحب العــامة بالبر والبشر واللطف باللســان \* وقع عبد الجيدعلي ظهر كـتاب لعامل ياهـــذا لو جعلت مكان ما تحمله القراطيس من الكلام مالا \* لحويت حالا \* وحزت كالا \* ﴿ الحسن بن على رضى الله عنهما ﴾ عنوان الشرف حسن الحلق ﴿ جعفر بن مجد ﴾ لن لمن يجفو \* فقل من يصفو \* القناعة فاطمة عن كل حلو ومسيغة لكل مر والحازم من طفا لا من رسب و العاقل من علا لا من هبط \* اشعر نفسك يأسا مجاوزًا للادراك مقصرًا عن القنوط \* ما حار من استخار \* ولا ندم من استشار \* كل عزيز دخل بمحت القدرة فهو ذلبل \* غنم من ادبته الحكمة واحكمته التجربة \* التضاغن \* رأند التدان \* المرء ما عاش في تجريب الدهر يوم ويوم \* والعيش عذل و نوم \* اكبر اسباب النجاح مع اليأس \* من لم يقدمه حزم اخره عجز \* كم مستدرج بالاحسان اليه \* ومغتر بالستر عليه \* من ضاق جنانه \* اتسم لسانه \* وحسبك داء ان تصبح وتسلما \* العيال \* سوس المــال \* احذروا نفار النعم فاكل شارد مردود \* خير الامور اوساطها \* يكفيك من شرسماعه \* الكريم لايلين على قسر \* ولا يقسو على يسر \* ما ادرك النمام ثارًا \* ولا محا عارًا \* أنَّ المطامع فقر والغني يأس \* والامر تحقره وقد ينمى \* رب كبير\* هاجه صغير\* ذهب القضّاء مجيلة الاقوام \* واذا مضى شيّ كأن لم يفعل \* من عرف بالحكمة لاحظته العيون بالهيبة \* زيادة لسان على عقل خدعة \* وزيادة عقل على منطق هجنة \* من اطاع هواه \*اعطى عدوه مناه \* عند الشهدائد تذهب الاحقاد \* احذر صرعات البغي وفلتات المزاح \* و من يسأل الصعلوك اين مذاهبه \* ذل الطالب بقدر حاجته \* اذا ازدحم الجواب \* خنى الصواب \* الكريم للكريم مجل \* موت في قوة وعز \* خير منحياة في ذل وعجز \* من توفى سلم \* ومن تهور ندم \* من اسرع الى الناس بما يكرهون \* قالوا فيــه ما لا يعلمون \* عي صامت خير من عي ناطق \* ربما ســود المال غير السيد \* وقوى غير الايد \* الموت حتم في اعناق العباد \* كني بالاقرار بالذنب عذرا وبرجآء العفو شافعا رجوت لك الوزارة طول عمري \* فَلَا كَانَ مِنْهَا مَا رَجُّوتُ

تقدمني رجال لم يكونوا \* يرومون الكلام اذا دنوت فاحببت الممات وكل عبش \* يحب الموت منه فهو موت 餐 زیاد الاعجم فی عمر بن عبدالله بن معمر وهو امیر فارس 🤏 \* وقدكنت ادعو الله في السر أن أرى \* أمور معد في يديك نظامها \* وكنت أمني النفس عنــك أين معمر \* أماني أرجو أن تكون تمامهـــا \* وكنت كضوء الشمس لا غيم دونه \* فكيف ابا حفص على ظلامها خلا ال كالمجرى الى رأس فاية \* يرجى سماء لم تصبه غمامها بلغ العتابي أن عمرو بن مسعدة ذكره عند المامون بشر فقال فيه قَدَكُنْتُ ارْجُو انْ تَكُونُ نُصِيرِي \* وَعَلَى الذِّي يُسْعِي عَلَى طَهِيرِي فطفقت آمــل ما ترجى ســنه + حـــتى رأيت تــــلق نغروير فحفرت قسيرك ثم قلت دفت \* ونفضت كني من ثرى المقبور ورجعت مفتريا على الامل الذي \* قد كان يشهد لى عليــك يزور سرت في سواد القلب حتى اذا انتهبي \* بها السير وارتادت حبى القلب جلت \* \* فلامين تهمسال اذا القلب ملهــا \* وللقلب وســـواس اذا العين ملت \* \* ووالله ما في القلب شئ من الهوى \* لاخرى سواهـــا اكثرت ام أقلت \* استأذن جعيفران الموسوس على ابي دلف وعنده احمد بن يوسف فقال للآنن ما لنا وللمحانين فقال احد ادخله فلا دخل انشأ بقول يا ان اعز الناس مفقودا \* واكرم الامة موجودا لما سألنا الناس عن واحد \* اصبح فى الامـــة محمودا قالوا جيعـا انه قاسم \* اشــبه آباء له صــيدا فدفع اليه مائة درهم فبكي جعيفران فقــال ما يبكيك فقال یموت هذا الذی نراه × و کل حی له نفساد

لوكان شيُّ له خلود \* لم عمر ذا المفضل الجواد فقال ابودلف لاحد انت كنت اعرف به مني ﴿ غيره ﴾ ومورد الوجنات يخطر حين مخطر في مورد يسقيك من جفل اللحين اذا سقاك دموع عسحد حتى نظن الشمس تنزل اوكأن الارض تصعد فاذا سـقاك بعينه \* ويفيه ثم سـقاك باليد حياك بالياقوت فوق الدر من تحت الزبرجد ﴿ آخر ﴿ \* وعذراء ترغو حين يضربها الفحل \* كذا البكر تنزُو حين يقنصها البعل \* \* تدر عيونا في جفون كأنما \* جاليقهـا بيض واحداقهـا نجل \* \* كَأَنْ حَبَابِ المَاء حَوَلَ الْأَنْسَا \* شَذُور وَدَرَ لِيسَ بَنْهُمَا فَصَـلَ \* \* توهمتها في كأسها فكأنما \* توهمت شيئًا ليس يدركه العقل \* مروءتان ظاهرتان الرباش و الفصاحة \* من اطال الامل اساء العمل \* لا تكلف ما كفيت \* ولا تضيع ما وليت \* احتمل من ادل عليك \* واقبل من اعنذر اليك \* ان الشحــاءــة مقرون بهــا العطب \* ان الكــرام على ما نابهم صبروا \* ليس من العدل \* سرعة العذل \* اقبح عمل المقتدرين الانتقام \* شر من الموت ما يتمنى له الموت \* من جاع جشع \* المكيدة في الحرب ابلغ من النجدة \* لك من دنياك ما أصلح مثواك \* القبر \* خير من الفقر \* لا كثير مع تبذير \* ولا قليــل مع تدبير\* من صان لسانه نجا من الشر كله \* ولربما نفع الفتي كذبه \* غن يعدى اذا ظلم الامير \* اذا فزع الفؤاد فلا رقاد \* ما العلم الا ما وعاه الصدر \* ان الكريم على الاخوان ذو المال \* ان الفرار لا يزيد في الاجل \* لاتبل على اكمه \* ولا تُفش سرك الى امه \* في التحسارب علم مستفاد \* خاطر من استبد برأيه \* الحق ظل ظليل \* المودة قرابة مستفادة \* عليك لاخيك مثل

الذي عليه لك \* معدم وصسول خير من مكثر جاف \* من الفراغ تكون الصبوة \* من نال \* استطال \* في تقلب الاحدوال \* عمل جواهر الرجال \*

الشكر عصمة من النقمة \* اللب مصباح العلم \* من ركب العجلة \* لم يأمن الكبوة \* ازالة الرواسي ايسر من تأليف القلوب \* قارب الناس في عقولهم تسلم من غوائلهم وترتع في حدائقهم \* عاشر اخاك بالحسني \* الحسد \* يهلك الجسد \* خذ على خلائقك ميثاق الصبر \* فضول الاسقام \* من فضول الطعام \* طلاق الدنيا مهر الجنة \* من عز النفس ايشـار الفناعة \* التواضع بالغني أجل وبالفقير أسمج \* من استعان بغير الله لم يزل مخذولا \* من لم يقبل من الدهر ما آناه طال عتبه على الدهر \* عجب المرء ينفسه احد حساد عقله \* العجز والتواني يتحان الفاقة والهــلاك \* أن صبرت فصبر الاحرار \* والاســلوت ســلو الاغار \* لا توحشنك الغربة ما انست بالكفاية فإن الفقر اوحش من الغربة \* الغين آنس من الوطن \* اوحش قربك اذا كان في امحاشمه انسبك \* اذا ايسرت فكل اهمل اهلك واذا اعسرت فانت غريب في قومك \* من اخملاق الصبيان \* الف الاوطان \* والحنين الى الاخوان \* من حـل الامور عـلى القضاء استراح \* لا حيلة في الاقبـال والادبار حتى تنهيأ \* لواستحسن الناس ما امريه العقــل استقيموا ما نهى عنه \* اقدر النــاس على الجــواب من لا يغضب \* الكلام في وقت السكون عي والسكوت في وقت الكلام خرس \* الهم يهددم البدن وينغص العيش ويقرب الاجدل \* المدوت رقيب غـير غافل \* المرء نهب الحوادث \* اذا تم العقل نقص الكلام \* المفر ما اغضبك لما ارضاك \* المطل احد العذابين \* ارأى لا يُصلِّم الا بالشركة والملك لا يصلح الا بالتفرد \* من كرم عنصره \* حسن محضره \* ولرب مطعمة تعود ذباحا \* السلام ارخى للبـال \* وانق لڤاوب الرجال \* التسويف يطاعة الله اغترار \* وحياة المرء كالشيُّ المعار \* من بذل بعض عنايته لك فأجمل جيع سَكرك له \* والمحق من مال الكريم نصيب \* اليوم فعل وغدا ثواب \*

الحير مختـار شــهـى مطلب \* والشـر محدود كريه مجتنب \*

﴿ آخر ﴾

رب سكوت من كلام ابلغ \* ورب قول من عجود ادمغ

#### ﴿ آخر ﴾

- من القليل يجمع الكثير \* رب صغير قدره كبير \*
   من آثر الدنيا على الآخرة ندم
- س او المديد على السلطى الفافط \* ويبعد الادنى ويدنى الشاحط \* المال ما تنوعه \* المال ما تنوعه \*
- ﴿ آخر ﴾ د رب هزل کان منه الجد \* ورب مزح کان منه الحقد \* ۱ ...
- البحر مستفىٰ عن الغرات

  \* فهبك ملكت كل النساس طرا \* ودان لك العباد فكان ماذا \*

  أن ت المراكب من المراكب من المراكب مناكب المراكب مناكب المراكب المراك
- \* أليس تصير في لحد و محتو \* عليـك بكفه هذا وهذا \*
  ﴿ آخر ﴾
- \* ويوم كأن المصطلين بناره \* وان لم يكن جمر وقوف على الجر \*
   \* صبرت له حتى يبوخ وانما \* تقطع ايام الكريهة بالصبر \*
- ﴿ آخر ﴾ · نظرت الى الدنيا بعين مريضة \* وفكرة مغرور وتأميل جاهـــل \*
- \* فقلت هي الدنيا التي ليس مثلها \* ومن هو فيهـا في عناه وباطل \*
   ﴿ آخر ﴾
- ان اعجل علیك فانت همنی \* وآن امسك فكیدك ما اكید \*
   آخر ﴾
- \* فان تصبك من الايام جائحة \* لم يبك منك على دنيا ولا دين \*
   آخر ﴾
- ه كما قال الحمار لسهم رام \* لقد جعت من شتى لامر \* حديدة صيفل وعويد نبع \* ومن جلد البعير وريش نسر \*
  - \* حدیده صیف وعوید ببع \* ومن جند ببغیر وریس سبر ﴿ الولید بن بزید ﴾
- \* قد كنت احسب اننى جلد القوى \* حتى رأيت كواعبا اثرابا \*
  - ب رفان في وشي البرود عشية \* شيبه الاداخ وقد ملئن شيبابا

		_
*	قربن حوراء المدامع طفلة * اربين من عجب بهـا اربابا	*
*	تلك التي لا شـك حقًّا انهـا * خلقت لحينك فتنة وعــذابا	*
	<b>♦</b> eb <b>♦</b>	
¥	لا تبقرن بايديكم بطونكم * فثم لا حسرة تغني ولا ندم	*
	🌞 e 🌬	
¥	ألیس عظیما ان اری کل وارد 🔻 حیاضك یوما صادرا بالنوافل	¥
*	وارجع محدود الرجاء مصردا * بتحلثة عن ورد تلك المناهل	*
¥	فلا الدُّنما كنت آمل فيكم * وليس يلاقي ما رجا كل آمل	*
*	كمقتنص يوماعلى عرض هبوة * يشد علبها كفه بالانامل	*
	🍇 آخر 🔅	
*	اذا انت سامحت الهوى قادك الهوى * الى بعض ما فيــه عليك مقـــالى	¥
	﴿ وله ﴾	
*	أســعدة ما اليك لنا سبيل * ولا حتى القيامة من ثلاق	*
*	لعل الدهر يجمعنا وشسيكا * بموت من حليلك اوطلاق	¥
*	فيحزن شامت وتقر عيني * ويرجع صدعنا بعد الشقاق	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	أتبكي على لبني وانت تركتها ٭ فقد ذهبت لبني ف انت صائع	*
	﴿ ابو العتاهية ﴾	
*	من كان يزعم ان سيكـتم-به * او يستطيع الستر فهو كذوب	¥
*	الحب اغلب للفؤاد بقهره * من أن يرى للسر فيه نصيب	*
*	فاذا بدا سر اللبيب فأنه * لم يبــد الا والفتى مغلــوب	¥
*	انی لاحسد ذا هوی مستحفظا * لم تنهمسه اعسین و قلوب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وكنت اذا حاولت امر ا رميته * بعيني حتى تبلغــا مشهاهمــا	*
	<b>♦</b> آخر <b>♦</b>	
*	الله يعلم انني كمند + لا استطيع ابث ما اجد	*

```
نفسان لى نفس تضمنها * بلد واخرى حازها بلد
     واظن غائبتي كحاضرتي * بمكانها تجد الذي اجد
     وارى القيمة لنس ينفعها * صبر وليس يقيمها جلد
                   🎄 المنصور 💸
  زعمت ان الدين لا تقتضي * فاستوف بالكيل ابا مسلم
  فَاشْرِبِ بِكَأْسُ كُنْتُ تَسْتَى بِهَا * امرٌ فِي الْحَلْقُ مِنَ الْعَلْقُمُ
                     ♦ [خ. ♦
 بكرت عليك بمطلع الفجر * ولقد تلوم بغير ما تدرى
                                                          *
 ما ان ملکت مصیّبة نزلت * اذ لا تحیم طائعــا امری
 ملك الامسور على مقتدرا 🗫 بعطي اذا ما شاء من يسر
 فلرب منبوط بمبــدلة * ومفعع بنـــوائب الــدهر
 ومكاشيح لى قد مددت له * نجزاء لا ضلع ولا عمر
 حتى نقول لنفسه وجرى * في أي مذهب غاية يجرى
 وترى قناتى حين يغمزها * عض النقاف بطيئة الكسر
                      ﴿ حاتم ﴾
واني لعف الفقر مشترك الغني * و تارك شكل لا يوافقه شكلي
                                                           ¥
وشكلي شكل لا نقوم لثله * من الناس الاكل ذي نيقة مثلي
ولى نيقة في البذل والمجد لم يكن * تأنقها في ما مضى احد فبلي
واجعل مالي دون عرضي جنة * لنفسي واستغني بماكان من فضل
                     ﴿ آخر ﴾
        لاتعجلن فرمما * عجل الفتي فيما بضر
        ولربما كره الفتي * امرا عواقبــه تسر
           ﴿ عبدالله بن مصعب بن الزبير ﴾
اذا استمتعت منك بلحظ طرفى * حيى نصنى ومات عليك نصنى
تلذذ مقلتي ويذوب جسمي * وعيسي منــك مقرون بحتــني
فلو الصرتني والليــل داج * وخدى قــد توسط بطن كني
```

- \* ودمعی یستهل من الما قی \* اذا زأیت ما بی فوق وصنی \*
   آخر \*
- ومن لایدد عن حوضه الناس او یکن \* له جانب یشستد آن لان جانب \*
- \* يطا حوضه المستوردون ويغشسه \* شوازب لا تبتى عليه النضائب \* ﴿ ابن دارة ﴾
- \* اذاكنت يوماطالب القوم فاطرح \* مقالتهم واذهب بهم كل مذهب \*
- \* وقارب بذي حم وياعسد بجساهل \* حلسوب عليك الشر من كل محلب \*
- خان جذبوا فاقعس وانهم تقاعسوا \* ليستمسكوا بما يريدون فاجسذب \*
- ◄ وان حلبوا خلفین فاحلب ثلاثة ◄ وان ركسبوا يوما بك الحرب فاركب ◄
   ﴿ غیره ﴾
- با ایها ارجــ المزجى مطیته \* هل انت عن قولك المورآء مزدجر \*
- انی اذا مــد میطاء الی امــد \* لا یستطیع حضاری المقرف البطر \*
- \* لاقى قنــاتى مصرارا عشــوزنة \* لا قادح ۖ يتغنــا هـــا ولا خــور \*
- \* انى لاصفح عن قومى وألبسهم \* عـلى الضَّفَـائن حتى تبرأ المــثر \* المثر المثر المثر الضَّفَــائن واحدها مئرة

#### ﴿ آخر ﴾

- \* كلاناسواء في الهوى غير انها \* تجلد احيانا وما بي تجلد \*
- \* تضاف وعيد الكاشحين وانما \* جنونى عليها حين انهى واوصد \* ﴿ فَاللَّهُ ﴾ مرض النضر بن شميل فدخل عليه الناس يعودونه فقال له رجل مسمح الله ما بك قلم مصمح الله ما بك ألم تسمم قول الاعشى
- \* واذا ما الحرفيها ازبدت \* افل الازباد عنهـا ومصح

فقال الرجل لا بأس فان السين قد تعاقب الصاد فتقوم مقامها فقال النضر ان كان كذا فينبغى ان تقول لمن اسمه سليمان صليمان وتقول قال رصول الله ثم قال لا يكون هذا في السمين الا مع اربعة احرف الطاء والحماء والقاف والعين وربما ابدلوها بزاى كما قالوا زراط وسمراط وصراط قال الصولى وهذه حروف

الاستعلاء تبدل اذا كانت بعد السين فاما اذا كانت قبل فلا

ماد عبدالله بن طاهراسحاق بن ابراهيم في علة اعتلها فقال الناس خطرة خطرت فبلغ اسحاق ذلك فكتب اليه

- ... \* قالوا العيادة خطرة خطرت \* وصحيح برك ليس بالخطر \*

فعاده ثانية ﴿ آخر ﴾

من لم ينلك البر في حياته \* لم تبك عيناك على وفاته \*

شكا اسمحاق بن ابراهيم بن مصعب سوء جوار قوم فقال المأمون ملك ىلا افضال \* يسرع اليه المقال \* ولا سما من الارذال \* ثم قال لن تردوا الناس اليكم بشئ هو اعطف لقلوبهم ولا ألين لجوارحهم من هـذه الحجارة يعنى الدراهم

مدح ابنالمولی یز ید بن ماتم بن قبیصة بن المهلب فقال

- الد العرب الذي \* أضحى وليس له نظير \*

فوصله بعشرين الف دينار

خرج غسان بن عباد من عند المأمون فأتبعه بصره وقال لا تزال الخلافة نضرة ما حضر مجلسنا مثل هذا ما اغتباب عندى قط احدا ولا اعترض فى كلام متكلم ولا التمس حاجة لنفسه ولا وقفنا منه على كنب ولا جنابة ولا سبقه لسائه بلفظ احتباج الى الاعتذار منه

قال ابراهيم بن المهدىكان جعفر يكرر علينًا لا يمنعنكم من ذكر حوائجكم ما ترونه من شــغلى فانى اشــغل ما اكون افرغ ما اكون لـكم

قال دعبل خرجت الى ابى دلف ممندحا فكان يكرمنى عند دخولى اليه وخروجى عنه اشد الاكرام فلما كبر دلك على منه هجرته فبعث الى اخاه معقل بن عيسى فقال الامير يقول لم هجرتنى فكتبت اليه

\* هجرتك لم الهجرك من كفر نعمة \* وهــ ل يرتجى منك الزيادة بالكفر \*

- \* ولكننى لما إتيسك زائرا \* وافرطت فى برى عجزت عن الشكر \*
- من الآن لا آتيك الامسل \* اسلم في الشهرين يوما وفي الشهر \*
- خان زدتنی برا ازدلك جفوة \* فلا نلتنی طول الحیاة الی الحدر \*
  - ﴿ فَلَمَا قُرَّاهُ ابُو دَلْفُ كُتُبِ الَّيَّ ﴾
- الارب ضيف طارق قدبسطته \* وآنســـنه قبـــل الزبارة بالبشر \*
- اتاتی یرجینی ف حال بیشه \* وبین الفری والعرف من نائلی ستری \*
- \* رأيت له فضلا على لقصيده \* الى براني موضع الجيد والاجر \*
- \* فلم اعــد ان ادنیته وابتــدأته \* ببنـر واكـــکرام وبر عــلی بر \*
- و زودته ما لا يقــل بقــاؤه \* وزودنی شــکر ا يدوم على الدهر \*
   وبعث الى بعشرة الف درهم مع الابيات فلا قرآنها قلت شعره خير من شعرى
- والدراهم بيننا ربا ولم اقبلها وخرجت فأتبعنى بالف دينار آخرى
  - عتب المامون على أسحاق فى شئ فعمل ابياتا وناوله اباها فى رقعة و هى
- \* لا شئ اعظم من جرمی سوی املی \* لحسن عفولة عن جرمی وعن زالی \*
- \* فأن يكن ذا وذا في القدر قد عظما \* فانت اعظم من جرمي و من املي \*
- فضحك وقال یا اسحاق قــدرعذرك اعلی من قدر دنبــك وماً جال ما كـــان بفكری ولا اخطرته بعد انقضائه بذكری
- ضرب سيف الدولة دنانيرسماها دنانير الصلات وزن كل دينار منها عشرة مثاقبل فامر يوما لابى الفرج المخزومىالكاتب المعروف بالببغاءبعسرة دنانير فقال ارتجالا
- أيخن بجود الامير في ديم \* نرتع بين السعود والنع
- ابدع من هذه الدنانير ما \* لم يجر قدما في خاطر الكرم
- \* فقد عذت باسمه وصورته \* فى دهرنا عودة من العدم
  - فزاده عشرة اخرى

قال ابو العيناء قيل للحسن بن سهل بالباب راغب فقال سلوه ما وسيلته فقال وسيلتى أنى اتيتك عاما اول فبررتنى فقال مرحبا بمن توسدل بنا الينا واحسن جائزته دخل يزيد بن الحكم على يزيد بن المهلب وهو فى حبس الحجاج وهو يعذب

- أصبح في قيدك السماحة والجود وفضل الصلاح والحسب
- لا بطر ان تشابعت نعم \* وصابر في البلاء محتسب \*
- برزت سبق الجواد في مهل \* و قصرت دون فعلك العرب \*

فقال زيد لمولى له اعطه نجم هذا الاسبوع واصبر على العذاب الى الاسبوع الآخر قال مجمد بن عمر الرومى ما رأيت قط اجمع رأيا من ابن ابى داود ولا احضر حجمة قال له الواثق يا ايا عبدالله رفعت الى رقعة فيها كذب كنير فقال ليس بجب ان احسد على منزلتى من امير المؤمنين فيكذب على ققال زعوا انك وليت القضاء رجلا ضريرا قال قد كان ذاك وامرت بان يستخلف وكنت عازما عنى عزله حين اصيب ببصره فيلفنى انه انما عمى من بكائه على امير المؤمنين المعتصم فحفظت ذاك له قال وفيها انك اعطيت شاعرا الف دينار قال ما كان ذاك المحتصم فحفظت ذاك له قال وفيها انك اعطيت شاعرا الله عليه وسلم كعب بن ولكنى اعطيته دونها وقد اثاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عب بن إهير الشاعر وقال في آخر اقطع عنى لسانه وهذا شاعر طائى يعنى ابا تمام مداح المير المؤمنين مصيب محسن لولم ارع له الا قوله المعتصم فى امير المؤمنين اعزه الله المير المؤمنين مصيب محسن لولم ارع له الا قوله المعتصم فى امير المؤمنين اعزه الله

- خاشدد بهارون الحلافة اله \* سكن لوحشتها ودار قرار
- ولقد علمت بان ذلك معصم \* ما كنت تتركه بغير ســوار \*
- ويشبه هذا الحديث حديث معن بن زائدة وقد دخل على المنصور فقال يا معن ما اظن ما يقال فيك من ظلك اهل <sup>البي</sup>ن الاحقا فقال كيف يا امير المؤمنين فقال اعطيت شاعرا الف دينار في بيت قاله وهو
- معن بن زائدة الذي زيدت به \* شرفا على شرف بنوشيان \*
  - فقال لم اعطه على هذا ولكن على قوله
- \* ما زلت يوم الهاشمية معلىا \* بالسيف دون خليفة الرجن
- \* فنعت حوزته وكنت وقاءه \* من وقع كل مهند وسنان \*
  - قال فاطرق المنصور ساعة ثم امره بالجلوس واكرمه

روى أبن الجراح قال دعبل وفدت على المطلب عصر وهو عاملها فالفيت ببايه رجلاً من العشيرة من خزاعة ورجلًا رث الهيأة وكلاهما شاعر فاقتما بيايه حتى أذن لنا فَلَا رأيناه بدرنا الرجل الرث الهيأة فانشده

- لم ألق مطلب الا عطلب \* وهمية بلغت بى غاية الرئب \*
- \* افردته برحائي ان تشاركه \* في الوسائل او ألقاه بالكتب \*
- \* رحلت عنسا الى البيت العتيق على \* ما كان من نقب فيها ومن ندب \*
- \* حتى أذا ما أنقضي نسكي ثنيت لها \* فضل الزمام فأمت سيد العرب \*
- ارمی بها و بوجهی کل هاجرة \* تکاد تقدح بین الجلد والعصب \*
- \* هذا رجائي وهذي مصر سانحة \* وانت انت وقد ناديت من كثب \*

فلما انتهم إلى قوله وانت انت وقد ناديت من كثب قال له المطلب ليبك لسك ونزل عن سريره وامر له بالني دينارثم انشــدته وانشده الخزاعي فامر لكل وأحد منا بماثمتي دينارفلما خرجنا اذا الرجل ينتظرنا بالباب فقلنا له ما اقعدك فقسال انتظركما وعلى ذلك حذا الاعرابي قوله في سيف الدولة

- انت على وهذه حلب \* قد فني الزاد وانتهى الطلب وروی ان الغرزدق دخل علی یزید بن المهلب وهو فی حبس الحجساج فانشده
- ابا خالد ضاعت خراسان بمدكم \* وقال ذووا الحاجات ابن يزيد
- ف مطر المروان بعدك مطرة \* ولا اخضر بالمروان بعدك عود
- وما لسربر الملك بعدك بهجة \* وما لجواد بعسد جودك جود

فقسال يزيد لقهرمائه كم اجتمع من مال الصلح فقال ثمانون الفا فقسال ادفعهسا الى ابي فراس وليفعل الحجاج ما شاء ففسال الفرزدق انما جئت مسلما ولم آت مستمنحا على هذه الحـال وابي ان يأخذ المـال وابي يزيد عليه الا اخذه فتغيظ الححاج عليه وكتب الى الوليد وقيل الى عبد الملك فلما ورد الخبر استحسر وكان ذلك سيب الافراج عنه

قال عبد الاعلى دخلت على المتوكل فقــال لى انا منذ ايام أهم ان ابعث اليك ببر فكأننى اغلب عليه فقلت جزاك الله عن النيسة خيرا ألا انشدك بيتين من شعرى

- ولا الومك ان لم يقضه قدر \* فالشئ بالقدر الكنوب مصروف \* فكتبهما مخطه واحازني

قدم على بن جبلة على الحسن بن سهل وهو بفم الصلح في اهداء ابنته الى المأمون وهو يجرى في كل يوم على نيف وتسلائين الف ملاح فامر له بعشرة الف درهم وقال يأخذ هذه الى ان انفز ع فقال في كلة له

- اعطیتنی یا ولی الحمد مبتدأ \* عطیة کافأت مدحی ولم ترنی
- ما شمت برقك حتى نات ريقه \* كأثماً كنت بالجدوى تبادر ني
   لق ابو دلامة المهدى لما قدم بغداد فقال
- لتصلین علی النبی وآله \* ولتملائن دراهما حجری \*

فقال صلى الله على مجمد وآله والما الدراهم فلا سبيل اليها فقال له انت اكرم من ان تعطيني اسهلهما عليك وتمنعني الاخرى قامر له لذلك

قال ثعلب قلت للحسن بن ســهل وقد كثر عطاؤ، لا خير فى السرف فقـــال لا سـرف فى الحنير فرد اللفظ واستوفى المعنى

كان الافشين يحسد القاسم أبا دنف العجلى ويبغضه للعربية والشجاعة فاحتسال عليه حتى شهد عليه بجناية عظيمة فجلس له واحضره واحضر السياف ليقتسله وبلغ أبن إبى دواد الخبر فركب مع من حضره من العدل فدخل على الافشين وقد جئ بابى دلف ليقتل فوقف فقال أنى رسول أمير المؤمنين اليك وقد أمرك أن لا تحدث في القاسم بن عيسى حدثا حتى تحمله الى مسلما ثم التفت الى العدول فقال اشهدوا أنى أديت الرسالة أليه عن أمير المؤمنين والقاسم حى معافى وخر به فلم يقدم الافشين على قتله وسار أبن أبى دواد الى المعتصم من وقته وقال يا أمير المؤمنين لقد اديت عنك رسالة لم تقلها وما اعتد جمل خير خيرا منها وانى

لارجو لك بها الجنة ثم اخبره الخبر فصوب رأيه ووجه من احضر القاسم واطلقه ووهب له وعنف الافشين على ما كان عزم عليه

قال ابو العيناء ما رأيت اكرم من ابن ابى دواد لما ولى طاهر بن عبدالله بن طاهر خراسان برأيه دعا عمارة بن عقيل فقال له بلغنى الك مدحت طاهرا فانشدنى ما قلت فيه فانشده

- وانا لنزجو من فتى الصدق طاهر \* تساهل ايام بنتها اكابره \*
- بناهن لا يبعد ابوه وجسده \* واعمامه والجد ننى اصاغره \*

فقى ال انا اصلك عن طاهر اذ كان بعيدا ووصله بحمسة انف درهم قال ابه عباد انشد المأمن بنة على بن حلة في ادر دلف العجل وهما

- انما الدنيا ابو دلف \* بين باديه ومحتضر.
- \* فاذا ولى ابو دلف \* ولت الدنبا على اثره \*

فكبر ذلك على المأمون ووغر في صدره فبعث الى ابى دلف فاحضره فقال له انت الذي يقول فيك الشاعر وانشد البيتين فذعر ثم قال لست كذلك ولكني الذي مقول في بكر من النطاح

- \* آبا داف آن الفقير بمينه \* لمن يرتجي جدوى يديك ويامله \*
- ارى لك بابا مغلقا متمتعا \* اذا فتحوه عنــك فالبؤس داخله \*
- \* كأنك طبل رافع الصوت معجب \* خلاء من الخيرات فقر يداخــله \*
- البحب شئ منك تســليم امره \* البــك على طنز وانك قابله \*
   وانا الذي يقول في الآخر ﴾
- ابو دلف كالطبل يسمع صوته \* وداخله خلو من الخير محدب \*
- ابا دلف یا اکذب الناس کلهم \* سوای فانی فی مدیمك اکذب \*
   ﴿ وانا الذی یقول فی الآخر ﴾
- خدرینی اجول الارض فی طلب الغنی \* فا الکرج الدیسا ولا الناس قاسم \* فتیسم المأمون وقال انصرف راشدا فلا ولی اتبعه طرفه ققال الله دره انظروا الی فهمه و حکرمه حیث حفظ هجاء نفسه و عرف ما علیه وما له

قال المأمون لعمد ابراهيم انت الخليفة الاسود فتحير لذلك وسكت الى ان سكن المامون فقسال يا امير المؤمنين عبدك الذي مننت عليه بالعفو

وفد بشار على خالد بن برمك بفارس فانشده

- أخالد لم اخبط اليـك بذمــة \* ســوى اننى عاف وانت جواد \*
- \* أخالد بين الأجر والحمد حاجتي \* فابهما تأبي وانت عماد \*
- \* فان تعطني افرغ عليك مدائحي \* وان نأب لم يضرب على" سداد \*
- \* ركابي على حرف وقلى مشيع \* وما لى بارض الباخلين بلاد \*
- اذا امكرتنى بلدة او مكرتها \* خرجت مع البازى على سواد \*
   فدما خالد باد بعة اكباس في كار واحد الف درهم فوضع واحدا عن بمنه وآخر

فدعاً خالد باربعة اكياس فى كل واحد الف درهم فوضع واحدا عن يمينه وآخر عن شماله وآخر بين يديه وآخر من ورائه ثم قال يا ابا معـــاذ هل استقل العمـــاد فلمس الاكياس وقال استقل والله ايها الامير

رفع الاردستاني الى ابى على رستم رقعة يذكر فيها انه وجد في مواضع مسحها من الفضل كذا وكذا تقربا اليه وكان ابوعلى مقاطعا عراصفهان فوقع على طهر الرقعة فهمت رقعتك المذمومة وسوق السعاة عندنا كاسدة وألسنتهم لدينا معقولة ولم نرد الناحية لاحياء العظام النخرة ولا لتتع الرسوم العافية فاذا وصل اليسك توقيعي هذا فأحل الناس على ما في ديوانك وألزمهم ما في قانونك فأنها مدة تنقضى اما بذكر جيل واما بخزى طويل وتجنب قول من قال

\* وكنت اذا حلات بدار قوم \* حلات بخزية وتركت عارا \* كان اسماعيل بن احد خليفة اخيه نصر بخمارى وكان يكانب جاعة من اصدقاله واولياله على قدر مقاديرهم ومراتبهم عنده فلا ولى خراسان لم ينقصهم من الدعاء شيئا فقيل له فى ذلك فقال يجب علينا اذا زادنا الله رفعة وعلاء ان لا ننقص اصحابنا القدماء دعاء بل يلزمنا أن نزيدهم جاها وقدرا حتى يزدادوا لنا خلوصا وشكرا

قال الاصمعيكان الرجل من اهل الكوفة اذا آنرل حاجته بغير حيه اجتمع اليـــه

الحي فقالوا يا هذا تحول عن جوارنا وكان الرجل اذا اراد عيب جاره تخطي محاجنه الى غيره م

- \* وما حقد الشريف على ضعيف \* اضاع الحزم بالراى الضعيف \*
- اذا ما لاذ ذو ذنب بعضوی \* فقــد أفضى الى حصن منيف \*

اراد أجار لفيروز بن حصين ان يبيع داره بعشرة الف درهم فمل احضر المشترى المال قال هذا ثمن الدار فاين ثمن الجوار قال ما نعرف للجوار ثمنا قال بلي جوار فيروز فبعث اليه فيروز بعشرة الف درهم وقال لا تبع دارك

ولى المأمون اصرم بن حمد عملا فهجاه بعض الشعراء فقال

\* فا منبر دنسته يا ابن اصرم \* بزاك ولو طهرته بابن طاهر

فبلغ البيت عبد الله بن طاهر فوصله بعشرة الف درهم وقال لئن حدت ُمدحك لقد ذبمت هجـاءك لابن اصرم فلا تعد الهجالة

قال عيسى بن ماهان صحبت جعفر بن يحيى البرمكى خس عشرة سنة فا رأيته غضب غضبا مفرطا وانما اكبرغضبه اذا غضب على خدمه ان يقول لا تخدمتى او ارضى عنك

قال الفضل بن يحيى لوكلاته وهو بالكوفة احصوا منازل ذوى التجمل فاحصوها فبلغت ثلاثمائة فامر لاهل كل منزل بالف درهم ثم تغدى وقال ما اكلت طعاما قط اهنـــأ من غدائى اليوم حيث علمت انى اغنيت ثلاثمـــائة نفس

وجد المعتصم على الفتح بن خاقان فاجتنبه اياما ثم رق له وعاد لنقريبه وقال له ان امير المؤمنين سألك ان تعذره على اجتنابه اياك هذه الايام و يأمرك برفع حوائجك فقال يا امير المؤمنين في حسن العتاب وفاء بقيم الاجتناب وليس شئ من الدنيا و ان جل يني برضاء امير المؤمنين وان قل فحشا فوه جوهرا

اختلف عاصم بن عمر بن الخطــاب وفتى من قريش فى ضيعة فقــال الفتى وقد غضب ادخلهــا وانت رجل فقــال عاصم أبلغ بك الغضب هــــذا هى لك قال

القرشي سسبقتني الى المكرمة بل هي لك خال عاصم ما انا براجع في هبتي فقال القرشي ولا انا فإيآخذها واحد منهما ﴿ نَسَخَةُ تَوْقِيعِ لَفَخْرِ الملك ﴾ السماية بك قبيحه \* وان كانت صحيحه \* فان كنت اخرجتها مخرج النصمح \* فخسرائك فيهــا اكثر من الربح \* ومن رخص لانله استماعهــا \* استخلص لقلبــه اتباعهــا \* ومعــاذ الله أن ادخل في محظور \* أو أسمع قول مهتوك في مسسنور \* ولولا الك في خفــارة شبك \* لقابلتك على ذنبك \* مقابلة تشبه افعالك \* وتردع امثالك \* فاستر على نفسك هذا العيب \* واتني من يعلم الغيب \* ذكر في كتاب النظافر والتناصر وهومجالس دعفل النساية البكري عند معاوية وانه سأله في الشـامن عشـر من مجالســه فقــال من ابلغ العرب في ثنــائه فقال دعفل ذاك النابغـــة الذبيــاني حين دخل على الحـــارن بن ابي شمر الغسائي يطلب اليه في اساوى قومه فقال ألا انع صباحا ايها الملك المبارك السماء غطاؤك \* والارض وطاؤك \* وولدي فداؤك \* والعرب وفاؤك \* والتجهم حاؤك \* والحُكُماء وزراؤك \* والعلماء جلساؤك \* والمقاول اخوالك \* والعقل شعارك \* والحلم دثارك \* والسكينة مهادك \* والوقار غشاؤك \* والبر وسيادك \* والصدق رداؤك \* والين حذاؤك \* والسخاء ظهارتك \* والحياء بطانتك \* والعلاء غانتك \* واحيكرم الاحياءاحياوَّك \* واشرف الاجداد اجدادك \* وخبر الآياء آباؤك \* وافضل الاعمام اعمامك \* واسرى الاخوال اخوالك \* واعف النسباء حلائلك \* وأفحر الشبان ايشاؤك \* واطهر الامهمات امهماتك \* واعلى البنيان بنيانك \* واعذب المياه مباهك \* وافيح الدارات داراتك \* وانزه الحداثق حدائمً • وارفع اللبساس لباسك \* واكثر الاجنساد اجنادك \* قد حالف الضروح عانقك \* ولازم المسك مسكك \* وقارن العطر ترائبك وصساحب النعيم اجسلادك والعسجد فواثيرك واللعين صحسافك والعصب مناديلك \* والحوار طعامك \* والشهد ادامك \* والذوب غذاؤك \* والحرطوم شراك \* والابكار مســـتراحــك \* والحير في افيـــائك \* والنسر في ســاحة اعدائك \* والنصر منوط بلوائك \* والخذلان في ألوية غيرك من حسادك \* زين فولك فعلك وطعطيح عددوك غضبك \* وهزم مقانبهم

مشهدك \* وسار في الناس عدلك \* وشسع بالظفر ذكرك \* الذهب عطاؤك \* والاوراق لحظك \* والبشري تبسمك \* والغني اطرافك \* والحبوة قيامك \* والحيل والــــــــعاب ايماؤك \* والعفو والنفضل انعامك \* أيفاخرك المنذر اللخمي فوالله لقفـاك خير من وجهه ولشمـالك خير من يمينه ولاخصك خير من رأسه ولصمتك خير من كلامه ولامك خير من اليه ولخدمك خير من قومه فهب لى اساری قومی و استرهن شڪری فانگ من سادات قحطان \* وانا من سروات عداًل \* وسَجيب نبيا شامخ البنيان \* عظيم الشان \* وأضح البرهان \* يقال له مجمد صاحب البيوت والاركان \* وجدناه في كتب موسى وعيسى عن الاحبــار والرهمان \* وانت تعرف مصداق قولى يا سيد الكهول والشبان \* ثم انشأ يقول ـ

ونبئت ان ابا منــذر \* يســاميك للحدث الاكبر

ويسرى يديك على عسرها \* كميني بديه ولا تمتري

قفىك مبر على وجهــه \* وامــك خير من المنـــذر

فرفع الحارث رأسه الى جارية فائمة على رأسه عالمة بالاشياء وقال مثل هــذا فليئن على الملوك ثم وهب له اسارى قومه وامر له بالف دينار وكساه وحمله

العقل بغير أدب شبين \* والادب بغيير عقل حين \* حلى الرجال الادب \* وحلى النساء الذهب \* الادب يصني الحسب \* كما يصني الكير الذهب \* وانشد

فيالائمي دعني اغالى بفيرتي \* فقيمة كل النساس ما محسنونه

المروءة التامه \* مباينة العامه\* الانفراد يالخلوه \*اجع لدواعي السلوه \* العلم وسيله \* الى كل فضيله \* انفاق الفضة على كسب الآداب \* يُخلف عليك ذهب الالباب \* الظلم ادعى شئ الى تغيير نعمه \* وتعجيل نقمه \* النعمة وسيمه \* فاجعل الشكر لها تميم \* لا زوال للنعمة مع الشكر \* ولا يقاء لها مع الكفر \* الزهد في الدنيا \* من الراحسة العظمي \* بنُّس الزاد الى المساد \* العدوان على العباد \* اولى الناس بالاستخفاف \* ادفعهم للانصاف \* اترك الحداع \*واكشف القناع \* الرد الجميل \* احسن من المطل الطويل \* استغن عن شدأت فانت نظيره \* وارغب الى من شأت فانت اسيره \* وافضل على من شئت فانت اميره \* الزم العفاف \* يلزمك الكفاف \* صلاح

الامور في ترك الفضول \* صمتكاف \* خير من كلام شاف \* العاقل \* من رفض الباطل؛ شفيع المذنب اقراره \* وتويته اعتذاره \* حافظ على الصديق \* ولو في الحربق؛ بالافضال تعظم الاخطار \* استظهر على الدهر \* محفة الظهر \* كل قليلا \* تعمر طويلا \* انبسط الى انبساط واثق \* الى مطيع موافق \* الحاجات تطلب بالرحاء \* وتدرك بالقضاء \* كفر النعمة لؤم \* وصحية الاحق شؤم \* الوفاء حصن حصين \* والسخاء زين الآدميين \* فن عدمهما فهو من الهالكين \* الظالم لباسه في الدنيا الملامه\* وفي الآخرة الندامه\* آفة الاخطار\* سخافة الاوطار\* اماك والمزاح\* فان فيه الذياح \* العديم \* من احتاج الى لئيم \* قرابة الوداد \*خير من نسب الولاد \* المصدور اذا لم ينفث جوى \* والمهجور اذا لم يشك دوى \* اللسان شافع وجيه \* ورافد نبيه \* طعن اللسان \*انفذ من طعن السنان \* اصل الدهاء \*حسن اللقاء \* افضلم السؤال \* ركوب الاهوال \* دعوا قذف المحصنات \*تسلم لكم الامهات \* كَتَّمَانَ ٱلسَّرِيعَقِبِ السَّلَامَةِ \* وأفشاؤه يورث النَّدامَةُ \* كُونَ العَّدَاوة في الفُّوَّادِ \* كون النار في الرمأد \* صاحب الدنيا يأكلها لما \* ويوسعها ذما \* من لانت كلته \* وجبت محبته \* من قات اياديه \* كثرت اعاديه \* من غره السراب \* انقطعت به الاسباب \* من كرم عنصره \* حسن محضره \* من لؤم محتده \* ساء مشهده \* من كثرت لحظـاته \* دامت حسراته \* من لم تصلحه الالانه \* قومته الاهائه \* من كان له من نفسه واعظ \*كان له من الله حافظ \* من طال سروره \* قصرت شهوره \* من كان ظريفًا \* فليكن عقيفًا \* من قعد به حسبه \* نهض به ادبه \* من طلب المالك \* خاض المهالك \* من مخل \* رذل \* من يعظم على امذاله \* فليتن بالقت من اشكاله \* من احبك نهاك \* ومن ابغضك اغراك \* من توضع وقر \* ومن تعظم حقر \* من عمل لغير الله خسر \* من نسى زلته \* لم يستقل عثرته \* من عجل عثر \* من ركب العجلة لم يأمن الكبوة \* من قرع الباب ولج \* ومن طلب الحق فلم \* من حالف الصبر \* وافق النصر \* من آتخذ الحكمة لجاما \* آتخذه الناس اماما \* من كتم سره \* جهل العدو أمره \*من أرسل طرفه \* اقتنص حنفه \* من شاب راســـه\* أخلق لياسه \* وانشد

من شاب قــد مات و هو حی \* یمشی علی الارض مشی هالك

```
لوكان عمر الفتي حسابا + كان له شبيبه فذالك
                       ﴿ الصاحب ﴾
      ولم اخــلع عذاري فيك الا * لما عاينت من حســن العـــذار
      وكم ابصرت من حسن ولكن * عليك من الورى وقع اختيارى
                          ﴿ ان العميد ﴾
    رأيتــك لمــا ان سألتك حاجة × قطعت اخائى بعد ان كنت لى ودا
    فدع حاجتي لا أنجم الله حاجتي * وجدد عرى وصلى فقد اخلفت جدا
    فوالله لاآتيــك طَــالب حاجة * حيــاتى ضنــا يالمودة لاحقــدا
*
              ﴿ ابراهيم بن هلال الصابي في اسود ﴾
        لك وجه كان عناى خطته يلفظ تمله آمالي
       فيــه معنى من البدور ولكن * نفضت صبغها عليه الليــالي
                           * d, *
    ولى فقر تضحي الملوك فقسيرة * اليها لدى احداثها حين تطرق
                                                                ¥
    فان حاولت رفقًا فاء مروق * وان حاولت عنفًا فنــار تألق
                                                                ¥
    ارد بهــا رأس الجموح فينثني * واجعلها ســوط الحرون فيعنق
                                                                ¥
    يسلم قس لى وسحبان واثل * ويرضى جرير مذهبي والفرزدق
                                                                ¥
    معــالى لو الاعشى رآهن لم يقل * ومات على النــار الندى والمحلق
                            ﴿ وله ﴾
    وائي لفرن الدهر يوما تروعني * مطساه ويوما تنجيلي بي نوائبـــه
                                                                ¥
    وما انا كالقسطار يثري بكيسه * ويملق ان ألحي على الكيس ساليه
                                                                ¥
    ولكن كليث الغيل أن رام ثروة * حوتها له أتساله ومخالبه
                                                                ¥
    كذلك مثل نفسه رأس ماله * بها يدرك المجد الذي هوطالبسه
                                                                ¥
    ولي بين اقلامي وعزى ومنطق * غني قل ما يشكو الخصاصة صاحبه
                           ﴿ وله ﴾
               اذا ما شئت ان تعلم مقدار اشتياقيكا
               على الجلة لا التفصيل فالتفصيل يعييكا
```

*	فعبيد اللحظ من عينيك والانفاس من فيكا	*
*	لعمر قد مضى عُنسك * وعمر هو يأتسكا	*
*	وضَّاعف ذاك ما اسطعت * الى أقصى "ناهيكا	¥
*	وحرر هــذه الجمسلة فهي البعض من تبكا	¥
	﴿ الصاحب ﴾	
¥	اتننی بالامس ایساته × تعلل روحی بروح الجنسان	*
¥	کبرد الشباب و برد الشراب * وظل الامان ونیال الامانی	¥
*	وعهد الصبي ونسيم الصبا * وصفو الدنان ورجع القيان	· *
*	والله ان ألفاظه جسمت * لكانت عقود نحور الغـواني	*
¥	فياليت عمرى في عمره * يزاد ولو أنه حقبتان	*
¥	اجبت عن الشعر مسترسلا * بطبع شجباع وقلب جبسان	*
*	ولو لا سکونی الی فضله * قبضت بنانی بقبضی لسانی	*
•		•
	﴿ البرقعي البصري في السيف ﴾	
¥	كأن على افرنده موج لجذ * تقاصر فىضحضاحه وتطول	¥
*	نعود قبض الروح حتى كأنه ٭ من الله فى قبض النفوس رسول	*
	🎇 شمس المعالى	
*	اذا زغب في عارضي امرد بدا * لها بين فحذيه من الشعر اكبر	¥
¥	أُلست رَّى ان الكتاب آذا أتى * فعنوانه سطَّر وفي الطي اسطَّر	¥
	﴿ البحترى ﴾	
*	فان تلحق النعمي بنعمي فانه * يزيد اللاكي في النظام ازدواجها	¥
	﴿ ابو الفرج بن هندو ﴾	
*	لا يؤيسنك من مجد تقاعده * فان للجد تدريجا وترتيب	*
¥	ان القناة التي شــاهـدت رفعتها * تَنمى وتصعد انبوبا فانبوبا	*
	﴿ جعظة ﴾	
*	انا ابن اناس مول الناس جورهم * فاضحوا حديثا بالنوال المشــهر	*

٤٣	. ﴿ كَانْ مُخَارِهُ ﴾	
*	فلم بخل من احسانهم لفظ مخبر * ولم بعر من تقریطالهم بطن دفتر ﴿ آخر ﴾	¥
**	﴿ احر ﴾ ولست اذا ما فاتني الامر معرضا ٭ اقلب ڪيني اثره متندما	¥
¥	ولكنني ان جاء عفــوا قبلــته * وان فات لم اتبعه هلا وليمًا	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	نلت في ذا الصيام ما تبتغيه * ووقاك الاله ما تتقيـــه	¥
¥	انت في الناس مثل شهرك في الاشهر بل مثل ليلة القدر فيه	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	وقد كان ظني بان سعدى سعادة * وما الظن الا مخطئ ومصيب	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	ونعتب احيـانا عليه ولومضى * لكنا على الباقى من الناس اعتبا	¥
	﴿ ابن هندو ﴾	
*	ما للمعيــل وللمعـــالى انمــا * يسمو اليهـن الفريد الواحـــد	*
*	كالشمس تجتاب السمــاء فريدة * وابو البنات النعش فيها راكد	¥
	﴿ آخر ﴾	
¥	قالوا أميمة قد يزرى بهـــا حول * فقلت احسنهـــا فى العين عيناهـــا	*
*	كأن كلا من العينين عاشقة * لاختها فهي طول الدهر ترعاها	*
	﴿ الفقيه ابوعامر الجرجاني ﴾	
	و ذلام العرائم من مربع ذلار ما أن من المان	u

فما بقيت لى لذة غمير اننى \* علىذاك ارجو ان تطول حياتى اعلل نفسى بالاباطيل والمني \* ولا يدفع الانســـان ما هو آت ﴿ وله ﴾ اين تلك العهود اصلحك الله لدينا في سالف الازمان أترى تلكم المودة كانت \* خدعة من خدائع الشيطان حاش لله أنت اكرم اخلاقا واولى بالعهد والاحسان

*	لست ارضى لك الخطاب بما اجفاك لكن اقول ما اجفانى ﴿ آخر ﴾	*
*	كأتى ارى الناس المحبين بعدكم * نقـاعة ماء الحنظل المتفلق	*
*	فتكره عيني بعدكم كل منظر * ويسأم سمعي بعدكم كل منطق	*
	﴿ السرى الرفاء ﴾	
<b>¥</b>	تناؤًا ولما ينصرم حبلُ ودهم * وحاشاً لذاك الحبل ان يتصرما	¥
¥	فشرق منهم سيد ذو حفيظة * وغرب منهم آخر متشائمــا	*
¥	كأن نواحي الارض تنثر منهم * على الفج منها قاتم اللون استحما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	لعمر ابيك ما نسب المعالى * الى كرم وفى الدنيـــا كريم	*
*	<ul> <li>ولكن البلاد اذا اقشعرت * وصوح نبنها رعى هشيم</li> </ul>	*
	﴿ آخر ﴾	
*	اذا ما اناه السائلون توقدت * عليه مصابيح الطلاقة والبشر	*
*	له في ذوى الحاجات نعمى كأنها * مواقع ماء الَّمزن في البلد القفر	*
	﴿ آخر ﴾	
*	هٔ انا بالباکی علیك صبابة * ولا انا بالداعی لترجع سالما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	فقفوا على احسابكم وهبوطهـا * ودعـــوا العلو فانه للانجم	*
	﴿ آخر ﴾	
*	والدهر ذو دول تنقل بالورى * ايامه كتنقل الافيــاء ﴿ ٢٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	¥
u	﴿ آخر ﴾ ولم اشهد اللذات الاتكلف * واي سرور يقتضيه التكلف	*
*	وم اسهد الندات الم تحدق به وای شرور یقیضیه النحلف ﴿ آخر ﴾	~
*	و الحادثات و ان اصابك بؤسها * فهو الذي انباك كيف نعيها	¥
•	و المعادات وال المعابد بوهها المواهدي البيات ليف يها	·
*	ولو ضم همي غير قلبي لنسـقه * ولكنه لا يقتل الصل سمه	4
•	در -م بی پر بی رحد - بس ب	

	﴿ آخر ﴾	
¥	واذكرايام الحجي ثم انثني * على كبدى من خشيةان تصدعا	¥
*	فليست عشيات الحمى برواجع * عليك ولكن خل عينيك تدمعا	¥
	﴿ العطوى ﴾	
*	ســـارعی منك ما ضیعت منی 🗴 و هل یرعی لذی غدر ذمام	¥
*	فاما بعسد فالدنيسا علينسا * مكدرة ببعدك والسلام	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	طلبتآداء الشكر في ما فعلت بي * فقصرت مغلوبا واني لشاكر	*
*	على ان ذكرى ما صنعت مخلد * لمستمـع ما دام للدهر غابر	¥
	﴿ آخر ﴾	
¥	النفس تكلف بالدنيا وقد علت * ان السلامة منها تركما فيها.	¥
	🦸 الحسن بن وهب	
*	سأكرم نفسى عنك حسب اهانتي * لها فبك اذ قرت وكف نزاعها	*
¥	هي النفس ما كلفتهـا قطخطة + من الامر الا قل عنه امتناعها	¥
*	صدقت لعمرى انت اكبر همها * فاجهدها ان قلمنك انتفاعها	*
*	هبيني اعمى فأتت الشمس عينه * وغيب عنسه نورها وشعاعها	¥
	🎉 ابو الفرج الببغاء 💸	
¥	صحبت الدهر في سهل وحزن * وجربت الامور وجربتني	¥
¥	فلم ار مذ عرفت محــل نفسي * بلوغ عني يساوي حمل من"	¥
¥	وُليس على ۖ غــير الجهد في ما * سعيت له لاستغني واغني	¥
*	فان احرم فسلم احرم لعجز * وان ابلــغ فنفسى بلغتني	*
	﴿ آخر ﴾	
*	كن كيف شــئت فانني * قد صغت قلبا من حديد	*
*	وجلست انتظر الكسوف وليس ذلك بالبعيـــد	*
	﴿ البِستَى ﴾	
*	إذا تمسان إلى ماحة * فيال شيا في وشيا النجاب	



*	ولاتمول غيرها شافعا * فكل ما دون الرشا في الرياح	*
	﴿ آخر ﴾	
*	قل ما بدا لك من زور ومن كذب * حلمي اصم واذني غير صماء	*
	﴿ آخر ﴾	
*	تريد ان تعرف يا ســيدى * ما لك في قلبي من الواجب	¥
*	فَانظر الى فعلك بي اولا * وقس على الشاهد بالغائب	*
	﴿ این نباته ﴾	
*	اعد التحيــة يا خز امي بابل * حيثُك سارية الغمام الهاطل	*
*	ورعتك ابصار العيون ولا دنت * للقطف منك أنامل المتناول	*
*	. التذ في صعـداء نشرك كلــا + ولع النسيم به ولوع الهازل	*
	﴿ آخر ﴾	
*	اضاءت به الآمَاق شرقا ومُغربا * وسارت به الرَّكبان في البر والبحر	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	اذا ركبوا زادوا المواكب بهجةً * وأنَّ جلسوا كانوا صدور المجالس	*
	🍇 آخر	
*	لك ذنب لاعذر فيه ولكن * قد اتنسا شفاعة ابن الوليد	¥
*	قد حســدناك اذ تنصل من ذنبــك فاعجب لمذنب محســود	*
*	من یکن ذا شفیعه فلیجدد 🔻 الف ذنب لکل یوم جـــدید	¥
¥	ذاك لوكان في المعاد شفيعا * رضي الله عن جميع العبيسد	¥
	﴿ آخر ﴾	
¥	ياغائبــا عن ســواد عيـني * سكنت من فلبي الســوادا	¥
*	مَا غَبْتُ هُنَّ نَاظَرَى وَلَكُنَ * غَيْبُتُ عَنْ الْطَرَى الرقادا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ورد البشير بما اقر الاعياً * وَشَنَّى النَّفُوسُ فَتَلْنُ عَايَاتُ المَّنَّى	¥
*	وتفاسم الناس المسرة بينهم * قسمـاً فـكانُ اجلهم حظا انا	¥

### ﴿ آخر ﴾

- عرضت نفسي المحتموف بعارض \* كالورد نداه الصبـاح بطله \*.
- متوشحــا زَعْبِ العدار كأنما \* ألني عليه الصدغ سمرة ظله \*

### ﴿ آخر ﴾

- سقى بلدا امست سليمي تحله \* من الغيث ما يروى به ونسيم \*
- \* اذا لم اكن من ساكنيد فانه \* يحل به شخص على كريم \*

# ﴿ ابو على البصير ﴾

- ه فعفت نوالكم ورغبت عنه \* وشر الزاد ما علق الجنيص \*
   آخ ﴾
- وكم تمنيت ان الريح لى نفس ¥ تجرى اليك وان النجم لى حدق ¥
   ابو الفرج الاصفهاني ﴿
- \* أو ليس من احدى ألحجائب اننى \* فارقته وحبيت بمد فراقه \*
- \* يامن محاك البدر عند تمامة \* ارحم فتى محكيه عند محاقه \*

#### ﴿ آخر ﴾ • کنان سادا الماسات الله مسا

- ◄ على الشارب المخضر تكذيب طرفه \* اذا ما ادعى التأنيث عند فتوره \*
   ﴿ آخر ﴾
- مددت الى الوداع بدا واخرى \* حبست بها الحياة على فؤادى \*
   حلى بن الحسن الباخرزى \*
- لتا صاحب يخنى الفساد منافقا \* فيظهر ايمانا ويضمر الحادا \*
- اذا لاح صبح ظل كالصبح واشيا \* وان جن ليل بان كالليل قوادا \*

## **€** 4, **≽**

- ادوس خطوب دهری تحت خنی \* ویأنف مقولی عن لفظ اف \*
- \* على أن الحوادث دامغـات \* جلامد هنّ أملاء الاكف \*
- اخوانی اعیدےم هموما \* تزید ضراوه ان قبل کنی \*
   وارجو ان تعزونی فانسی \* بعیـدا من وجوهکم توفی \*

#### \* eb \*

- · احدى الكبائر تهيــامى بواحدة \* من الصغائر يخشى الطير ان تقعا \*
- حبية بعد لم نكعب ودايتها \* قد علقت فوقهـــا للعوذة الودعا \*
- \* قد قاب في اللحم كعباها وعن كثب \* سيطلعان على مجرى الوشاح معا \* ﴿ وَلَهُ ﴾
- اعوذ بالله من سحسارة ملكت \* زمام رقى لا من غاســق وقبــا \*
- \* طرقتها فاباحت لى ذخيرتهما \* بعد الهدوء ولم ينسع حمى الوقبا \*
- \* ملَّاكَ حرفتها كس وملحفة \* وهكذا رأس مالي فيشة وقبا \* ﴿ وَلَهُ مِن قَطْعَةً ﴾
- القوس تصلى بنار غير حامية \* لكى تلين المحامى لا لتنكسرا
- روالســهم يلحظه شنزرا مثقفه \* تخارزا منه للتثقيف لا خزرا \* ﴿ وَلَهُ ﴾ وَلَهُ ﴾
- اناك المهرجان بفسم مليـا \* برسم من ملوك الفرس جار \*
- فخط قص الزجاج على جنين \* له ابوان من طسين وقار \* ﴿ ان سـكرة ﴾
- يا ملك الموت خذ اليك ابا الشائب قاضي الفسوق والحرق
- \* لا تكلنه الى زبانية النار ولا تعمد ولا تشق \*
- فلست تدرى أيّ أبن زائية \* عندك خلف السجون والغلق \*

## ـــ ﷺ تمت الكلمات المختارة كى ــــ



# حیر الرسالة الرابعة کی⊸ ۔هیر فی سبب وضع علم العربیة کی⊸ ۔هیر للامام السیوطی کی⊸

# ڛ۬ؠؚٳٚڛؙٙٳڷڂٳٞڸڿؖڹێ

## ۔ہﷺ وبه نستمین ﷺ۔۔

الحمدلله وكنى \* وسملام على عباده الذين اصطنى \* وبعد فهذا جزء جعث فيه الاخبار المروية \* في سبب وضع العربية \* وبالله النوفيق

قال أبو بكر محمد بن القاسم الانبارى في أماليه حدثني بعض أصحابنا قال قال ابو عبدالله محمد بن يحيى القطيعي حدثني محمد بن عبسى بن يزيد حدثني أبو سربة الربيع بن نافع الحلي حدثنا عيسى بن يونس عن أبن جريج عن أبن أبي مليكة رضى الله عنه قال قدم أعرابي في زمان عمر فقال من يقرثني بما أنزل الله على ورسوله بالجر فقال الاعرابي أو قد برئ الله من رسوله أن يكن الله قد برئ من رسوله فأنا أبرأ منه فبلغ عمر مقالة الاعرابي فدعاه فقال يا اعرابي أتبرأ من رسول الله صلى الله قد برئ من المد صلى الله عليه وسيم قال يا أمير المؤمنين أني قدمت المدينة ولا علم لى بالقرآن ورسوله فقال عن يقرئني فاقرأني هذا سورة براء فقال أن يكن الله برئ من المشركين ورسوله فقال عربيس هكذا يا أعرابي قال فكيف هي يا أمير المؤمنين فقال أن أبرأ منه نقال عربي من رسوله فانا أبرأ منه فقال عربيس هكذا يا أعرابي قال فكيف هي يا أمير المؤمنين فقال أن الله برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ مما برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ عما برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ منه المه برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ عا برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ عا برئ الله برئ من المشركين ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرأ عما برئ من المشركين فقال عربي ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرئ على برئ الله برئ الله برئ أله من المشركة ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله أبرئ عمن المشركة ورسوله فقال الاعرابي وأنا والله ابرأ عما برئ الله وربي الله برئ الله وربي الماء وربي الماء الماء الماء وربي الله وربي الله برئ الماء وربي الله وربي الماء وربي الله وربي الماء وربي الماء

ورسوله منه فامر عمر بن الحطاب ان لا يقرئ القرآن الاعالم باللغة و امر ابا الاسود فوضع النحو اخرجه الحافظ ابو القاسم بن عساكر في تاريخ ممشق ﴿ وَقَالَ ابو القاسم عبد الرحن بن اسماق الزحاجي النحوي في اماليه حدثنما ابو جعفر هجد بن رستم الطبري حدثنا ابو حاتم السجستاني حدثني يعقوب بن استحـــاق الحضرمي حدثنا سعيد بن سالم الباهلي حدنا ابي عن جدى ابي الاسود عن ابيه رضي الله عنه قال دخلت على امير المؤمنين على بن ابي طالب فرأيته مطرقًا مفكرًا فقلت فيم تفكر يا امير المؤمنين قال اني سمعت ببلدكم هذا لحنـــا فاردت ان اضع كتابا في اصول العربية فقلت ان فعلت هذا احبيتنا وبقيت فينا هذه اللغة ثم آتيته بعد ثلاث قالتي الى صحيفة فيهما بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله اسم وفعل وحرف فالاسم ما انبأ عن المسمى والفعل ما انبأ عن حركة المسمى والحرف ما انبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل ثم قال لى تتبعه وزد فيسه ما وقع لك واعلم يا ابا الاســود ان الاشياء ثلاثة ظاهر ومضمر وشئ ليس بظاهر ولا مضمر وانا نفاضل العلــاء في معرفة ما ليس نظاهر ولا مضمر قال آبو الاسود فجمعت منه اشياء وعرضتها عليه فكان من ذلك حروف النصب فذكرت منها ان وان ولیس ولعسل وکان ولم اذکر لکن فقــال لی لم ترکـتهـــا فقلت لم احسبهـــا منها فقال بل هي منهـا فزدها فيهـا ﴿ وَقَالَ أَنِ الْآنِبَارِي حَدَّثُنَّا يُمُونُ حدثنــا السنجستاني وهو ابو حاتم سمت محمد بن عبــاد المهلمي عن ابيـــه قال سمع ابو الاسود الدؤلي رضي الله عنه ان الله برئ من المشركين ورسـوله بالجر فقال لا تطمئن نفسي الا ان اصنع شيئا اصلح به لحن هذا اوكلاما هذا وقال ابن الانبارى حدثنى ابى حدثنى ابو عكرمة قال قال العتى رجه الله كتب مصاوية الى زباد يطلب صبيدالله ابنه فلما قدم عليمه كلمه فوجده يلحن فرده الى زياد وكتب اليه كتابا يلومه فيه ويقول أمثل عبيدالله يضيع فبعث زياد الى ابي الاسـود فقـال له يا ابا الاسود ان هذه الحمراء قد كثرت وافسىدت من ألسن العرب فلو وضعت شيئًا يصلح به الناس كلامهم ويعربون به كناب الله فابي ذلك ابو الاسود فوجه زياد رجلا وقال له اقعد في طريق ابي الاسود فاذا مر بك فاقرأ شيئًا من القرآن وتعمد اللمن فيه ففعل ذلك فلما مر به

ابهِ الاسمود رفع الرجل صوته يقرأ ان الله بريُّ من المشركين ورسموله فاستعظم ذلك أبو الاسود وقال عز وجه الله أن يبرأ من رسوله ثم رجع من فوره الى زياد فقال قد أجبتك الى ما سألت ورأيت ان ابدأ بإعراب القرآن فأبعث الى " ثلاثين رجلا فاحضرهم زياد فاختار منهم ابو الاسود عشرة ثم لم يزل يختارهم حتى اختار منهم رجلا من عبد القيس فقال خذ المححف وصبعًا يخالف لون المداد فاذا فتحت شفتي فانقط واحدة فوق الحرف واذا ضممنها فاجعلالتقطة الى جانب الحرف فاذا كسرتها فاجعل النفطة من اسفل الحرف فان انبعت شسينًا من هذه الحركات غنة فانقط نقطتين فابتدأ بالمصحف حتى اتى على آخره ثم وضع المختصر النسوب اليه بعد ذلك ٠ وقال أبو الفرج الاصبهاني رحه الله في كتاب الامالى اخبرنا ابو جعفر بن رسمتم الطبرى النحوى عن عثمان المسازني عن ابي عمر الجرمي من ابي الحسن الاخفش عن سيبويه عن الخليل بن احد عن عيسي عن محيى تن يعمر الليثي إن اما الاسود الدؤلي رضي الله عنه دخل الى منته بالبصرة فقالت له يا ابدّ ما اشد ّ الحر رفعت اشد فظنها تسأله وتسستفهم منه ايّ ازمان الحر اشد فقال لها شهر ناجر فقالت يا ابة أنا أخبرتك ولم أحسالك فاتي على بن ابي طالب كرم الله وجهه فقال يا امير المؤمنين ذهبت لغسة العرب لما خالطت العيم وتوشك ان تطاول عليها زمان ان تضمحل فقال له وما ذلك فاخبره خبر اللته فامر، فاشترى صحف بدرهم واملى عليه الكلام كله لا يخرج عن اسم وفعـــل وحرف جاءلمني ثم رسم اصول النحو كلهب فنقلهما النحويون وفرعوها وقال ابو الغرج الاصبهاني رجه الله هذا حفظته ص ابي جعفر وأنا حديث السن فك تبته من حفظي واللفظ يزيد وينقص وهذا معنساه • وقال أبو الفرج الاصمهاني رجمه الله اخبرني عيسي بن الحسسين حدثنا حاد بن اسحساق عن ابيه عن المداثني قال امر زياد ابا الاسود الدؤلى رجمه الله ان ينقط المصاحف فتقطها ورسم من النحو رسوما ثم حاء بعده ميمون الاقرن رحمه الله فزاد عليسه من حدود العربية ثم زاد فيهما بعده عبسة بن معدان المهرى رحمه الله ثم جاء عبدالله بن ابي اسمحاق الحضرمي وابو عمرو بن العلاء رجهما الله فزادا فيه ثم

جاء الحليل بن ابي الازدي رجمه الله فلمنه وهجد بن على بن حزة الكسائي رحمه الله فرسم للكوفيين رسسوما والآن يعملون عليها ﴿ وَقَالَ أَنَّوَ الْفُرْجُ رحه الله اخبرني على بن سليمان الاخفش حدثنا محمد بن يزيد النحوي حدثنا التوزي والمهري حدثنا كسسان بن المعرف التميمي أبو سليمان عن أبي سسفيان بن الملاءعن جعفر بن ابي حريب بن ابي الاسود الدؤلي عن ابيه رحمه الله فيل لابي الاسود من اين لك هذا العلم يعنون النحو قال اخذت حدوده عن على بن ابي طالب كرم الله وجهه • وقال ابو الفرج رحه الله اخبرني احد بن العباس العسكري حدثني عبدالله بن مجد عن عبدالله بن شاكر العنبري عن يحيى بن ارديه عن ابي بكر بن عياش عن عاصم بن ابي النجود رجه الله قال اول من وضع العربية أنو الاسدود الدؤلي جاء إلى زياد باليصرة فقال أصلح الله الامير الى ارى العرب قد خالطت هــذه الاعاجم وتغيرت ألسنتهم أفتأذن لى ان اضم علماً يقيمون به كلامهم قال لا ثم جاء زيادا رجل فقمال مات ابانا وخلفَ منون فقمال زباد مات اياً وخلف منون ردوا الى ابا الاسمود فرد اليمه فقال ضع للناس ما فهيتك عنه فوضع له النحو اخرجه ابن عساكر رجمه الله قَالَ ابُو ٱلفرج رَجَّهُ اللَّهُ وَقَدْ رَوَى هَذَا الحَدَيثُ عَنِ ابِي بَكُرُ بِنَ عِياشَ يَزَ مَد بِن مهران فذكر أن هذه القصة كانت من أبي الاسود ومن عبيد الله بن زياد قلت اخرجه من هذا الطريق السيرافي رجه الله في طبقات النحاة ♦ وقال ابو الفرج الاصبهاني رجه الله اخبرني اجد بن العباس حدثنا العنبري عن ابي عَمَّانَ المَازَنِي عَنِ الأَخْفُشُ عَنِ الْحَلَيْلِ بِنَ الْجَدِ عَنِ عَيْسِي بِنَ عَمْرِ عَنِ عَبِدُ اللَّهُ ان ابي اسمحاق عن ابي حرب بن ابي الاسود رجه الله قال اول ماك وضعه ابي من النحو التعب · قال ابن عساكر في تاريخ، ويقال أن الله قالت له يوما با ابة ما احسن السماء فقال اي بنية نجومها فالت اني لم ارد اي شيَّ منهـــا احسن انما تعجبت من حسنها قال اذن فقولي ما احسن السماء فيتذوضع كتابا • قال السيرافي رحمه الله ويقال أن السبب في ذلك أنه مريابي الاسود سعد الفارسي وهو يقود فرسه فقال له ما لك يا سعد لا تركب فقال ان فرسي صــالع فضحك به بعض من حضره فقال أبو الاسود هؤلاء الموالي قد رغبوا في الاسلام

ودخلوا فيه فصاروا لنسا اخوة فلو علناهم الكلام فوضع بأب الفاعل والمفعول به ولم يزد عليه • وقال ايضا رجه الله يقال ان ابا الاسود لما وضع بأب الفاعل والمفعول به زاد في ذلك الكتاب رجل من بني ليث ابوابا ثم فظر فاذا في كلام العرب ما لا يدخل فيه فاقصر عنه ولعل هذا الرجل يحيى بن بعمر • قال وروى محبوب البصرى عن خالد الحذاء رجه الله قال اول من وضع العربية فصر بن عاصم • وروى ابن لهيعة عر ابي النضر قال كان عبد الرحن بن هرمز رجه الله اول من وضع العربية انتهى ما اورده السيراني رجه الله • وقال ابو عبيد معمر بن المثنى رجه الله أول مر وضع العربية ابو الاسود الدؤلي ثم ميمون الاقرن المجمع عنبسة الفيلي ثم عبد الله بن اسمحاق رجهم الله تعالى • وقال محمد بن سلامة ألم عنبسة الفيلي ثم عبد الله بن اسمحاق رجهم الله تعالى • وقال محمد بن سلامة ابو الاسود وانما فعل ذلك حين اضطرب كلام العرب

## ہ فصل کھ

واما النصريف فقد ذكر شيخنا العلامة محبى الدين الكافيجي رجه الله في الول كتابه شرح القواعد ان اول من وضعه معاذ بن جبل رضى الله عنده ولم تطمئن النفس الى ذلك وسألته عنه لما قرأته عليه وما مستنده في ذلك فلم يجبني بشئ ولم افف على سند لشيخنا في ذلك ثم رأيت في ترجه معاذ الهراء رجه الله ان ابا مسلم مؤدب ولد عبد الملك بن مروان كان نظر في النحو ثم لما حدث التصريف جلس الى معاذ الهراء رجه الله فستمه يقول لرجل كيف تبني من تؤذهم أرّا مثل يا فاعل افعل فانكره ابو مسلم رجه الله وقال كان اخذهم في النحو يجبني حتى تعاطوا كلام الزنج والنوبة في ابيات اخر واجابه معاذ الهراء رجه الله بابيات اوردتها في طبقات النحاة فوضح بهذا ان واضع النصريف معاذ ابن مسلم الهراء رجه الله تعالى وانه تخرج على شيخنا معاذ بن جبل رضى الله عنه وكانت وفاة معاذ هذا سنة سبع وتمانين بغداد

و تمت الرسالة الرابعة في سبب وضع علم العربية الامام السيوطي كم العربية الامام السيوطي كم العربية الامام السيوطي كم الخط له ايضا كم

# حى الرسالة الخامسة كة⊸ حكم فى علم الحط كة⊸ سمكم للشيخ الامام الحافظ جلال الدين السيوطى كة⊸

حﷺ بسم الله الرحمن الرحيم ﷺ۔ ﴿ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴾

الحمدلله وكني \* وسلام على عباده الذين اصطنى \* وبعد فان علم الخط هم ببحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ من مراعة حروفهـــا لفظا أو اصلا وألزنادة والنقص والوصل والفصل والبدل وألف فيه جاعة منهم ابو القــاسم الزجاجي واستوفيته في خاتمة حــع الجوامع بمــا لامزيد عليه • الاصل رسم اللفظ اى كنابته محروف هجائبة يلفظ بها مع تقدير الابتداء به والوقف عليمه ويختلف بذلك فمرة تجئُّ ازمه ورحه نكتب بالهاءوان كان لفظ الاولين خاليا منها والثالث بالناءلان الوقف عليهما بها بخلاف حتىم والىم وتبت وقامت تكتبان بالناء والقاضي بالياء وقاض بدوأها مراعاه للوقف ايضا واسم ومحوه مما فيه همزة الوصل بالهمزة وأن سقط في الدرج اعتدارا بالابتداء وبكتب المدغم من كلة مكررة بلفظ اى محرف واحد ومن كلتين نحو ان الله هو الرزاق باصله اعتسارا بالوقف واذن أن وقف عليها بالنوزوهو المختار كتبت بها والا فبالالف وهو رأى الجهور وخرج عن ذلك الاصل اشباء تأتى • والهمر، وصلا كانت او قطعا في كتابتها تفصيل لان لها احوالا فان كانت اولا اي اول الكلمة كنت. بالالف مطلقا مفتوحة كانت كابوب او مكسورة كاذا واعلم او مضمومة كالوا واخرج وان كانت وسطا فان كانت ساكنة ولا يكون ما قبلها الامتحركل كتبت محرف حركة متلوها فال كانت فتحة فبالالف او كسرة فبالسكماء اوضمة فبالواو نحو يأكل يئس يؤمن وعكسه بانكانت متحركة تلو ساكن تكتأب

محرفها اى حرف حركتها نحو يسأل موئلا وانكانت متحركة تلو حركة كنات على نحو تسهيلها فان سهلت بالالف فيها نحو سأل اوبالياء فيها نحو الذا او الواو فيهــا نحو أونبيكم وان كانت طرفا ساكـنة كانت او متحركة فالتي تلوحرف ساكن نحو خب مطه مل جزء والتي تلو حركة تكتب محرفها اي الحركة نمحو قرأ نقرأ وحدفت اي الهمزة من البسمله تخفيفا لكثرة الاستعمال بخلاف غبرها نحو باسم ربك ومن ابن اذا وقع بين علمين نحو جاء زيد بن عمرو بخلاف ما اذا لم تقع بينهما نحوزيد ابراخينا والمسلم ابن زيد والمسلم ابناخينا وبوصل حرف يقبله اى يقبل الوصل كالباء واللام والكاف وتاء الضمير مخلاف ما لا نقبله وهو ستة احرف فيما قال شارح الهادي الالف والدال والذال والراء والزاي والواو وتوصل ما حال كونها ملماة نحو فيما رحة مما خطاباهم عما قليل وكافة كاما وربما وكلما ان لم يعمل فيها ما قبلها بل ما بعدها ان كانت طرفا منصوبا نحو كلا جثت اكرمتك وكلا دخل عليها زكريا المحراب وجد عندهــا رزقا يخلاف ما اذا عمل فيهـــا ما قبلها نحو من كل ما سألتموه وتوصل ما حال كونها موصولة بني ومن نحو فعيــا هم فيسه يختلفون خير ممــا اناكــــهم لا بفيرهمــا نحو ان ما توعدون رغبت عن ما عندك وتوصل حال كونها استفهامية بهمما اوبني ومن وعن نحو فميا جثت ممـا قدومك عما تســأل ومن اختهــا اى استفهــامية بني فقط نحو فيمي رغبت وموصدولة بمن وعن نحو استفدت ممن قرآن عليه ورويت عمن رويت عنسه وزيد الف بعد واو فعل جــم نحو ضربوا واضربوا ولم تضربوا الاجم اسم كأولو الفضل وضاربو زبد وفعل مفرد كيدعو وفيمائة وماثتين وزبد واوفي اولو واولات واولئك وفي عمرو لا منصوبا بل مرفوعا ومحرورا فرقا بينه ومين عمر واستغنى عنها في النصب لكتابته بالالف دونه وحذفت تخفيفا الف الله واله مفردا ومضافا والرحل معرفا باللام لا مضافا وكل علم فوق ثلاثي عربيا او عجميــاكصلح وملك وابرهيم واسمحق ما لم يلبس او يحذف منسه شئ فان البس كمامر ويلتبس بعمر أو حذف منه شيٌّ كاسرائيل وداود وحذف باء الاول وواو الناني لم يحدف الالف للالباس في الاول والاجحاف من الثاني وذلك وثلث وثلثين وثلمائة ولكن مخففا ومشددا ويا اسرائيل لاجتماع البائين واحدى واوين

ضم اولهمما كداود ولام موصولة غير مثنى وهو اللذان واللتان لئلا تلتبس صفة المذكر بالياء بصيغة جمسه ويكتب ذو الالف والمؤنث باء حال كونها رابعة فصاعدا في اسم او فعل سواء كانت عن باء او واو كمصطفي ومصنى وزك ومزك لا تلو باء كالدنيا حذرا من اجتماعهما او ثالثة مقلوبة عنها كفتى وسعى او مجهولة المبلت كتى والا الالف اى وان كانت أثالثة عن واو مجهولة ولم تمل كتبت بها كعصا وخلا ولدا • وكل الحروف تكتب بها اى بالالف الا بلى والى وحتى وعلى غير موصولة بما الاستفهامية ولا يقياس خط المتحف لانه بالناء وبعد واو الفعل المفرد وجع الاسم الف وفيه كتب مؤلفة وقد عقدت بالناء و بعد واو الفعل المفرد وجع الاسم الف وفيه كتب مؤلفة وقد عقدت في بابا في التحبير حررته وهذبته بما لم اسبق اليسه ثم جردته في كتب الاقران

﴿ تَمَت الرسالة الخامسة فى علم الخط للامام الحافظ الشيخ جلال ﴾ ﴿ الدين السيوطى وتليها الرسالة السادسة فى تنبيه النائم ﴾ ﴿ الغمر على مواسم العمر لابن الجوزى ﴾



## ـه الرسالة السادسة كلامــ

۔ہﷺ تنبیہ النائم الغمر ﴿ علی مواسم العمر ﷺ۔

-ه الله العلامة جمال الدين ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي كالله --

ــمى رحمەاللە تعالى №ە-

# ڛٚؠؚٳٚڛؙٙٳڷڂٳؙڷڿٙٳؙڵڿؘێڒ

﴿ قَالَ الشَّيْحُ الْفَقِيهِ الْامَامِ جَمَالَ الدِّينَ ابْوِ الفَرْجِ عَبْدُ الرَّحْمَنُ بِنَ الْجُوزَى ﴾ ﴿ رحمه الله ﴾

الجمد لله الذي جعل الاعمار مواسم \* يربح فيها ممتثل المراسم \* ويحسر المضبع الحاسر فهي موضوعـة لبلوغ الامل \* ورفسع الحلل \* وافرة الارباح لمن أتجر \* مهدكة الارواح لمن فجر \* الحسنة بعسر امثالها الى سبعمائة ضعف واكثر \* فالسيئة ترد المستقيم الى حال مكدر \* وهدا العمر اليسدير يسترى به الحلود الدائم في الجنان \* والبقاء الذي لا ينقطع كبقاء الرجن \* ومن فرط في العمر في الحسران \* فياخية المفرط الحيران \* فينبغي للعماقل ان يعرف قدر عمره \* وان ينظر لنفسه في امره \* فيغنم ما يقوت استدراكه \* وربما حصل بتضييعه هلاكه \*

# ۔ﷺ باب ذکر مواسم العمر ہے۔

اعلم وفقك الله ان مواسم العمر خمسة ﴿ الموسم الاول ﴾ من وقت الولادة

الى زمن البلوغ ﴿ والموسم الناتى ﴾ من زمن البلوغ الى خس وثلاثين سنة وهو زمن السباب ﴿ والموسم الثالث ﴾ من ذلك الزمن الى تمام المخسين سنة وذلك زمن الكهولة وقد يقال كهل لما قبل ذلك ﴿ والموسم الرابع ﴾ من بعد الحمسين الى تمام السبعين وذلك زمن السيخوخة ﴿ والموسم الحامس ﴾ ما بعد السبعين الى تمام العمر وهو زمن الهرم وقد يتقدم ما ذكرنا من السنين فلنرسمها خسة ابواب

# ۔ﷺ الباب الاول ﷺ ﴿ فَىٰ ذَكَرُ المُوسَمُ الاول ﴾

اعلم ان هذا الموسم يتعلق معظمه بالوالدين فهما يربيان ولدهما ويعلمانه و يحملانه على مصالحه فلا ينبغى ان يفترا عن تأديبه وتعليمه فان التعليم في الصغر كالنقش في الحجر • قال على رضى الله عنه في قوله تعالى قوا الفسسكم واهليكم بارا قال علموهم وادبوهم فليعلمانه الطهارة والصلاة ويضربانه على تركهما اذا بلغ سبع سنين ويحفظانه القرآن ويسمعانه الحديث وما احتمل من العلم يامرانه به و ينهيانه عنى القبيح ويحثانه على المكارم فانه موسم الزرع قال الشساعر

- لا تســه عن ادب الصغير وان بكي ألم النعب \*
- ودع الكبير لشأنه \* كبر الكبير عن الادب

## ﴿ وقال ايضا ﴾

- ان العصون اذا قومتها اعتدات \* ولا يلين اذا قومته الخسب \*
- قد ينفع الادب الاحداث في مهل \* وليس ينفع في ذي السيبة الادب \*
- كان عبد الملك بن مروان يحب ابنه الوليد ولا يحنسه على الادب فخرج لحانا فقال اضر حبنا بالوليد ﴿ فصل ﴾ وقد يررق الصبى ذهنا من صغره قال تعالى ولقد الينا ابراهيم رشده من قبل يذكر في النفسير انه كان ابن ثلاب سنين فقال للكوكب والقمر والشمس ما قال الى ان قال وجهت وجهى للذى فطر السموات والارض ﴿ فصل ﴾ واذا جاوز الصبى خس سنين بان فهمه

وحسن اختياره لنفسه وعكسه • جاز عمر بن الحطاب رضى الله عنده على صبيان وهم يلعبون فنفرقوا من هيته ولم يبرح ابن الزبير فقال ما الك لم تبرح فقال ما الطريق ضيقة فاوسعها لك ولا لى ذنب فاخافه • وقال الرشيد لولد وزيره وهو فى دارهم ايما احسن دارنا او داركم فقال بل دارنا قال ولم قال لان امير المؤمنين فيها • ويتبين فهم الصبى وعلو همته وتقصيرها باختياراته لنفسه ما الصبيان تجمّع للعب فيقول عالى الهمة من يكون معى ويقول قاصر الهمة من فينبغى لابيه ان يزوجه فقد جاء فى الحديث من بلغ له ولد امكنه ان يزوجه فند جاء فى الحديث من بلغ له ولد امكنه ان يزوجه عند اللوغ وان كان وقع فى زلة فليقس حال ولده عليه • قال ابراهيم الحربى اصل فساد الصبيان بعضهم من بعض ويندر شاب يؤثر العلم على النكاح ويأمن على نفسه وان احد بن حسل لم يتزوج الا بعد الاربعين

# ۔ ﷺ الباب الثانی کے۔

# ﴿ فِي ذَكَرِ الموسمِ الثَانِي ﴾

وهذا هو الموسم الاعظم الذي يقع فيه جهاد النفس والهوى وغلبة الشيطان وبصيانة هذا الموسم بحصل القرب من الله وبالتفريط فيه يقع الحسر ان العظيم وبالصبر فيه على الزلل يثنى على الصار كا اننى الله عن وجل على يوسف فقال عليه الصلاة والسلام عجب دبك من شاب ليس له صبوة ويقول الله تعالى الها الشاب التارك لشهوته انت عندى كبعض ملائكتي وليعلم السالغ انه من يوم ملوغه قد وجت عليه معرفة الله تعالى بالدليل وانقليد ويكفيه من الدليل رؤية نفسه وترتيب اعضائه فيعلم انه لا يد لهذا الترتيب من مرتب ولا يد لهذا البناء مر بان وليعلم انه قد نزل ملكان يصحبانه طول عره بكتبان علمه ويعرضانه على الله قال سبحانه وتعالى وان عليكم لحافظين علمه ويعرضانه على الله قال سبحانه وتعالى وان عليكم لحافظين كما الفضل منذ اربعين

سنة ما امليت على كاتبي سيئة ولوفعلت ذلك لاستحبت منهمها فلينظر العبد في ما يرفع من عمله فان زل فليرفع الزلل بتوبة واستدراك وبغض طرفه قال الله تعالى قل للمؤمنين يغضوا من ابصار هم ♦ وقيل النظر الى المرأة سهم مسموم من سهام ابليس من تركه ابتغاء مرضاة الله اعطاه الله ايمانا في قلبه يجد حلاوته ومن استعمل الغص منكم فليكتف بالمرأة الواحدة ولا يرخص لنفسه في كثرة الاستمناع بالنساء فانه يشتت القلب ويضعف القوى وليس له منتهي ♦ كان بعض العبـّاد يقول لنفسمه ما ههنا الا هذه الكسرة وهذه المرأة فان شئت فاصبري وان شئت هُوتِي ♦ وكان كثير من الاشياخ ينافشون انفسهم على تضييع موسم الشباب ويبكون على التفريط فيه فليطل الفيام من سيقعد وليكبئر الصيام من سيعجز فالنــاس ثلاثة مبتكر عمره بالخيرثم يـدوم عليه فذلك من الفــاً نزنن ومختلط نقصر فذلك من الهالكين فلينظر الشاب في اى موسم هو فليس لمقامه مثل وليتلمج شرف بضاعته وثمنهما المستوفئ بالصبر فأن السماعي يصبر عمن النكاح مع كونه شابا شديد السعى ليسبق فيقال له احسنت وكل امرئ قاتل نفسه على ان يقال له أنه فليصم الشــاب ليقــال هذا يومــــــــم وليحذر زلة في الشباب فأنها كعيب في سلعة مستحسنة ومن زل في الشباب فلمنظر ابن لذتها وهل بقي الاحسرتها الدائمة التي كلا خطر ذكرها للقلب تألم فصار ذكرها عقوبة ومن خرق ثوب التقي بع بالخلق والمكسوم • قال ابو القــاسم الجنيد لو اقبل مقبل على الله تعالى الف سسنة ثم اعرض عنه لحظة كان ما فانه في تلك اللحظة أكثر مما حصل له في ثلك الالف سينة ﴿ وَكَانَ يُعَمِّى السَّلْفُ يَقُولُ وددت لو أن يديُّ قطعنا وغفر لي عن ذنوب الشباب ﴿ قَالَ الْمُصْنَفُ رَجِّهُ اللَّهُ تعالى وقلت أنافي الوعظ أيها السَّابِ أنت في بادية ومعك جواهر نفيسة تريد ان تقدم يها لاخذ الجزاء فاحذر ان يلقال غرار من الهوى فنسترى ما معك بادون الثمن فتقدم البلد فترى الرابحين فنفقع اسفا وتبكي لهفا وتقول بالحسرتا على ما فرطت في جنب الله وهيهات ان يرد الاســف ما سلف 🔹 وبما قلته من الشعر في هذا المعني اما الشباب فطلمة للمهتدى \* وبه ضلال الجاهل الممرد

- و قاقمه بالصبر الجميل ودم على الصوم الطـويل فانه كالمبرد \*
- واكفف لسائك عن فضول كلامه \* واحفظه حفظ الجوهر المتبدد \*
- واغضض لحاظك عن حرام واقتنع \* بحلال ما حصلت تحمد في غد \*
- ودع الصبي فالله بحمد صابرا \* يا نفس هـذا موسم فترودي \*
- ليس الذي ترك الذنوب مشيبًا \* كالناركيها وقت شـمر اسـود \*
- كَافر م اذا جاهدت نفسك صابرا \* يا صاح صحح في الناريا ناراخيدي \*
- اغنم مديحة يوسف في صبره \* واحذر تعجل آدم في البندي \*
- لولاً اجتباه لكان شينا فاضحاً \* حقباً فيا لك من حزين مكمد \* استماع أخي وصدية من ناصح \* لا تتركنها في المساء وفي الغد \*
- \* واحذر يراك الهنا في زلّة \* ان الاله لمن عصى بالمرصد \*
- \* يا ايها العاصي الى كم في الهوى \* واللهو ما تخشى مقام الموعد \*
- \* الصبر عن شهوات نفسك توبة \* فأثبت وغالط شهوة لم ترقد \*
- تحمد هناك اذا هواك تركتمه \* يا سعد تسعد بالمعاش الارغد \*
   انشئت نيل الفخر فاصبر واصطبر \* أن المفاخر في الطريق الابعد \*

## حى الباب الثالث ﷺ۔ و فى الموسم الثالث وهو حال الكھولة ﴾

وهذا الزمان فيه بقية من الشباب والنفس فيه ميل الى النسهوة وفيه جهاد حسن وان كانت طاقات الشيب ترعج وترغب في جهاد اللهو وليكتف الكهل بنور الشيب الذي اضاء له سبيل الرحيل وليعامل بالبقية المائلة الى الهوى يرجح ولكن لا كربح النساب • قال السافعي رضى الله عنه في من اتى امرأته وهي حائض فان كان في آخره فنصف دينار وان كان في اوله فدينار وهدا لانه في اوله قريب عهد بالجاع فلا يعذر وفي آخره قد بعد عهده فيخفف عنه • قال المصنف رحمه الله ويما قلته في هذا المعنى

قد رأيت المشيب نو را تبدي \* نو ر الطرق ثم ما أن تعدى ان نو ر النسباب ماربة عندى فجاء المعير حتى استردا ¥ جانبي ناصح اتاني نذير \* بيياض اراني الامر جدا ¥ دع حديث الصبي ورامة والغور ونجدا ياسعد واسع لسعدى ¥ ثم خلی حدیث لیسلی و نعم \* ومسـاع وکلثم دع دعـــدا وتزود زاد الشناء فقسد فات رسع ضيعت فيه الوردا قف على الباب سائلا عفو مولاك فحـا ان يزال يرحم عبدا ﴿ وله ايضا رجه الله ﴾ عشت وظل الشيباب ممدود \* والغصن يهتر والصبا رود واقبل الشيب في عساكره \* بيض فضابت عساكر سود قسد ميس الغصن في نضارته \* لكنه بعد أن ذوت عود وجاءك الموت فانتظره وذا أأهمر يسير والسدير معدود لا بد من مزعج على غرر \* هيهات باب البقاء مسدود ترحل عن كل ما تخلفه \* ويأكل الجسم في الىلي الدود أمم ويمحو الثرى محساسنه \* لا تعرف البيض فيه والسود والسمع قــد صم عن مواعظه \* والجهل فاش والقلب جلود ﴿ وله ايضا رحمه الله ﴾ باهل يعود ما مضي لي راجعها + ام هل اري نجومه لوامعا اذا تذكرت زمانا ماضيا \* جدد حزنا انقض الاضالعا ما للشموس قــد بدت اوافلا \* وطــالما رأسّهــا طوالعــا كان الصبي لهوا عجيبًا حاله \* باسترعان ما فطمت راضعًا

بادر بذا الباقى وادرك مامضى \* لعل ما ببقى يكون نافعًا يا حسرتى على زمان قد مضى \* وذهبت اللهــه ضوائعًــا

#### ۔ الباب الرابع ﷺ۔ ﴿ فِي المُوسِمِ الرابعِ وهِي الشيخوخة ﴾

وقسد يكون في اول الشيخوخة بغتة هوى فيثاب الشيخ على قسدر صبره فكلما قوى الكبر ضعفت الشهوة فلا تراد للمذنب كما قال الشاعر

تاركك الذنب فتساركته \* بالفعل والشهوة في القلب فالحمد للذنب على تركه \* لا لك في تركك للذنب

واذا تعمد الشيخ شهوة فكمأنه مراغم اذ الشهوة الطالبة قد خرست ولهذا قال إنبي صلى الله عليه وسلم ابغض الخلق الى الله شيخ زان ومنهم من كأنه يقصد الرغمة فيلبس الشيخ خاتم ذهب والويل لمن لم ينهه شيبه عن عيمه ما ذاك الالحلل فى ايمانه وقد يقول الشبيخ علمي يدفع عني او لم يعلم ان علمه حجة عليه ♦ وقد رۋى بعض الشبوخ في المنام فَقيلَ له ما فعل الله بك فُقــال غفر لى وهو معرض عني فقيل له غفر لك وهو معرض عنك فقال نعم ﴿ وعن جاعة من العلماء لم يعملوا بعلمهم وقد رأيت بمض مشايخنا وكان مفرطا وهو عربان وقد تعلق بثدييه كلاب صغار تمص ثدييه ﴿ وقد رؤى مجيى بن اكتم في المنام فقيل له ما فعل الله بك قال قال لى يا شيخ الســـوء وكذلك منصور بن عمــار قال الفضيل يغفر المجاهل سبعون ذنباً قبل أن يغفر للعالم ذنب قال الله تعالى قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون • وقال ابو الدرداء ويل لمن لا يعسلم ولا يعمل و ويل لمن يعلم ولا يعمل سبع مرات ﴿ وَقَالَ اخْوَفَ مَا اخَافَ أَنْ يَقَّالَ لَى عَمْلَتُ فَانْ قلت لا فقد علمت وان قلت نعم فلم يبق غاية امر، ولا ناهيــــ ﴿ وَقَالَ الْمُصْنَفُ

غررنا بالشياب المستعبار \* وقعنا بالشب عن الخيار

رجه الله وبما قلت في ذكر الشب

- آنار لنا المشيب سبيل رشــد \* وندّمنــا على خلــع العذار
- فوا اسمني على عمر تولت \* لذاذته وابقت قبح عار
- . قَحَنَ اليوم نبكي ما فعلنـا \* وكيف وكم وقعنا في خســار
- ولیس لنا سوی حزن وخوف \* وندب فی خضوع وانکســار

- تعالوا نبك ما قد كان منسا \* وقوموا في الدياجي باعتذار
- وما شيُّ لمحو الذنب اولي \* من الاحزان والدمع الغزار ستدرى ما مفرط صدق قولى \* اذا غودرت في بطن الصحارى
- وخدلاك الصديق اسير قفر \* ترافقت الندامة في القفار ¥
- وقد فازوا بما حازوا جيما \* وانت رهين ذل وافتقار
- فَعْذُ حَـَدْرًا وزادا تَكِنْفِيهُ \* لرحلتُـهُ الى تَلِكُ الديار
- تمتع من شميم عرار نجد \* فما بعد العشية من عرار ﴿ وَقَالَ ايضًا رَجَّهُ اللَّهُ ﴾
- أشيب وعيب ان ذا لبغيض \* سواد صحاف والغرائر بيض
- كناثرة للهو والضعف زائد \* وجسم سقيم ذائب ومهيض
- يريض من الضعف الذي اذهب القوى \* وحتى لهذا ان يقال مريض

### ۔ ﷺ الباب الحامس ﷺ۔ ﴿ فِي المُوسِمُ الْحَامِسِ وَهُوحَالُ الهُرْمِ ﴾

في الحديث ابن الثمانين اسير الله في الارض ولم يبق زمن الهرم الا تذكر ما مضي فقد ادركه ما فات والاستغفار والدعاء وعمل ما يمكن من الحير اغتناما للساعات والتأهب للرحيل ♦ كان سرى لا ينام الا غلبة ♦ ودخلوا على الجنيد وهو راكعوساجد فاراد ان يثني رجله في صلاته فما امكن لخروج الروح منها فقـــال له رجل ما هذا يا ابا القاسم فقال هدا وقت يوجد منه الله اكبر ﴿ وَكَانَ عَامَرٌ بِنَ قَيْسٍ يُصَّلِّي كُلِّ يُومُ ولبله آلف ركعة فقال له رجل يوما هف أكمك قال امسك لي النهمس حتى اكملك ﴿ وَقَالَ لَرْجِلَ سَأَلُهُ عَجَلَ فَانِي مِبَادِرَ قَالَ وَمَا تَبَادِرَ قَالَ خَرُوجِ رَوْحِي ﴿ وكان داود الطائى ينسرب الفتيت ولا يأكل الخبز فسئل عن ذلك فقال بين شهرب الفتيت ومضغ الحبر يفوتني فراءة خسـين آية ♦ ودخل قوم على عابد وقــالوا له لعلنا شغلناك فقال نعم منعتموني من وردى ومن نظر في سرف العمر اغتنمه ﴿ في الصحيم من قال سمحان الله وبحمده غرست له نحله في الجنة • قال الحسن رحمه الله الجنة قيعان والملائكة يغرسون و ربما فتروا فيقال لهم ما الحيم فترتم فيقولون فتر صاحبنا فقال الحسن امدوهم رجكم الله • وقد رأينا جماعة من الاشياخ برناحون الى حضور النباس عندهم وسماع الاحاديث التي لا تنفع فيحنى زمائهم في غسير شئ ولو فهموا كانت تسبيحة اصلح وهذا لا يكون الا سين الففلة عن الآخرة ألا ترى ان تسبيحة واحدة تحصل الثواب على ما ذكرنا والاحاديث الدنبوية تؤذى ولا تنفسع • كان ابو موسى الانسعرى يصوم في الخرفيقال له انت شيخ كبير فيقول انى اعده لشر طويل • وقيل لعابد ارفق المرفق اريد • جاء بعض اصحاب السرى يزوره فوجد عنده جاعة العمر وقيمته لم يفرط في لحظة منه فلينظر الشاب في حراسة بضاعته \* وليتحفظ العمر وقيمته لم يفرط في لحظة منه فلينظر الشاب في حراسة بضاعته \* وليتحفظ الكهل بقدر استطاعته \* وليتود الشيخ للحاق جاءته \* ولينظر الهرم ان بؤخد من ساعته \* نفعنا الله واياكم بعلومنا \* ولا سلبنا واياكم فهومنا \* ومنعنا بأسماعنا وابصارنا \* ولا يجعل علمنا حجة علينا أنه ولى ذلك والقادر عليه والله اعل

﴿ تَمْ تَنْبِيهِ النَّامُ الْفَمْرِ ﴾ على مواسمُ العمر ﴾ للملامة جمال الدين ابى ﴾ ﴿ الفرج بن الجوزى رحمه الله تعالى ﴾ ﴿ ويليه رصف اللآل ﴿ في وصف الهلال ﴾



#### ـم الرسالة السابعة كة⊸

﴿ جمع الشيخ الامام العالم العلامة الحافظ جلال الدين ابو الفضل ﴾ ﴿ ﴿ عبد الرحمن ان الامام العلامة كمال الدن السيوطي الشافعي ﴾

﴿ تَمْدُهُما اللهِ بِالرَّحَةُ وَالْرَضُوانَ ﴾

# ؠۺٚؠٳٚؠڗٳؖٳڿٳؙڵڿؽێ

﴿ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴾

الجد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ﴿ وبعد ﴾ فأنى عند مطالعتى لتنكرة الامام صلاح الدين خليل بن اببك الصفدى رأيته اورد فيها عدة مقاطيع من نظمه في وصف الهلال فجردتها في هذا الجزء وضمت اليه عدة مقاطيع وسمية « رشف الزلال \* في وصف الهلال » ثم بلغني ان الصلاح الصفدى بنفسه ألف في ذلك كنابا سماه بهدا الاسم فعدلت عن ملك السمية وسميت تأليني هذا ﴿ رصف اللال \* في وصف الهلال ﴾

﴿ قال ﴾

قم بنا نلبس الربيع جديدًا \* فَلَقَد اخْلَقَتْ برود الشَّنَّاء

```
وتبدى الهلال مثل مقص * فتحوه لقص ذيل السمساء
                     🥻 وقال مضمنا 💸
     لان هلال الافق لما لما لنــا * ولاحظه كل بعين مراقب
     محمية لما ترامت لصبهما * بداحاجب منها وضنت بحاجب
                         ﴿ وقال ﴾
         هلالنا في افقد قد بدا * وهو الى الانفس محبوب
         كحاجب من اسود شائب × لكنه في الوضع مقلوب
                         ﴿ وقال ﴾
    لاح الهلال فراق الناس منظره * وقد بدا في نواحي الغرب منتصبا
    كأنه ولد قد جره طنب * فاعوج منه ولكن لا نرى الطنبا
                         🍇 وقال 🍇
      لدا هلال السمامن بعد ثالثه * فنول الطرف منه عاية الارب
      كأنه قرص مرآه وقد صدئت * وقد تطوق منها البعض بالذهب
                         ﴿ وقال ﴾
لا يعجب الناس من شكل الهلال اذا * ما لاح في الافق الغربي منتصبا *
سعى ليخرج من نحت السُعاع الى * أن أنحني طهره من أجل ما تعبا *
                      ﴿ وقال مضمنا ﴾
   يقول هلالنا في كل شهر * مقالة ذي عناء واكتأب
   مضى زمني ولى وجده مليم * افوق به على الخود الكساب
   وقد أصمحت منحنيا كأني * افتش في التراب على شبابي
                        秦 وقال 💸
             هذا الهلال تبدى * لمن رآه وواجــه
            فانظر اليه محاكى * صدعابدا في زجاجه
                         ﴿ وقال ﴾
    تبدى هلال الافق في الشرق معدما * تجحق من ارجاتُه النور وامحي
```

فاشبه والتشبيه شستى ضروبه \* بقابا طحين لاح في جانب الرحى ﴿ وقال ﴾ تقاسم النياس تشبيه الهلال ولكن قال منهم ظريف عندما لمحه كأنه شارب ظام حسا لبنا \* وراح وهو على فيه وما مسحه ﴿ وقال ﴾ وقــد لاح الهلال لمن يراه \* وذيل الليل عند الشرق مرخى کنون او کنؤی او کةوس + بلا وتر نراهــا او گفخ ﴿ وقال ﴾ قات ونشبهي له رونق \* كأنما هذا الهلال الجديد زريلة من فضة بعضها \* قددلاح في سابغة من حديد 🍁 وقال 🍁 وطريف التشبيه ما زال حتى \* قلت شبه هذا الهلال الجديدا قال هذا نعل وقد خاض طيب \* بات فيه ماء واضحى جليدا ﴿ وَقَالَ ﴾ انظروا حسن هلال \* كفه الليل ببرده كذباب من حسام \* فتق الغمد محده ﴿ وقال ﴾ وافي الهلال فكان مئل السير في ضمن الضمير فكأتما هوشعرة \* بيضاء في وجه الغدىر ﴿ وقال ﴾ وهلال في الافق قد لاح غربا \* وتبدى لاعـين النظـار كسوار او دملج او كطوق \* او كصدع او حاجب او عذار 🦠 وقال 🔅 حكى هلال الامس لما مضت \* له ثلاب واعتمل واستنار مرآة خد بعضهــا طــ هر \* والبعض منها في غلاف العذار

﴿ وقال ﴾ تبدى الهلال مقس السما \* ألم تره مد في الغرب فستره كما غمز الظفر تفاحة \* ولاحت لناظرها بعد فتره 🦠 و قال 🔅 هذا الهلال الذي قنا نشاهده \* والغرب في رقه المنشور قد رمن، كأنه البيُّر غطاهـا اخو حذر \* فـا ترى منــه الا جانب الحرزه ﴿ وقال ﴾ وهلال الافق لاح لنــا \* منل محراب اذا انعكســا والثريا فوقسه ظهرت \* مئل قنديل جلا الغلســا ﴿ وقال ﴾ بدا هلال السهر في افقه \* وحمية الرؤية ما تدحض كم تبدى فرس ادهم \* في الصدر منه لبب أبيض ﴿ وقال ﴾ شبهت للناس هلال السما \* بالماء يبني اسمفل الحوض وبعدد ذا شههته ثانها \* بعطفة الجدول في الروض ﴿ وقال ﴾ هلالنا في الافق لما اختطــا \* ولاح في الغرب وما تغطى كأنه الزورق زان الشطــا \* او عقصة من العجوز الشمطا ﴿ وقال ﴾ لدا الهلال وكنا \* من امر، في ولوع وراح مثــل رجيل \* قد أنحني للركوع پ وقال پ وكم قال الهلال النبمس افق \* قد اصفرت لحزن والتياع توجع ان رأت جسمي نحيفًا \* كأن المجــد بدرك بالصراع لله وقال که وبدا هلال الافق والاقوام بين مكذب في أمره ومصدق

```
فكأنما هو شمرة بيضاء قد * علقت محاشية الرداء الازرق
                        ﴿ وقال ﴾
              شبه خلى غالطا * هلالسا بزورق
              قلت افق فانه * تجويف قاف الافق
                         ﴿ وقال ﴾
            نقص عرى في هلال * لضني جسمي محساكي
            كيف ادعوه هلالا * وهو لي قوس هلاك
                         ﴿ وقال ﴾
         لاح هلال الجو في افقه * فقلت بالله ما احسنك
         كطية الاعكان من ناهد * او غبب مستحسن في حنك
                         🎄 وقال 💸
       لقــد سرينا والصبح سر * في خاطر البرق قد بدا لي
        ونرجس الافق من نجوم * يحصده منجل الهسلال
                         ﴿ وقال ﴾
        نظرت الى الهلال وقد تبدى * لشالثة محيساه الجيسل
       كرآة تغشاها صداها * وايسر جانب منها صقيل
                        ﴿ وقال ﴿
           ولما رقبنا هلال السماء * غم علينا الى ان حصل
           فاشبه منتصبا شكله * فا قد تثاب عند الكسل
                          م وقال کې

    بدا هلال السما في افق مطلعه * والليل في الشرق ارخى فضل اذيال *

    خانه ابرة من فضــة حنيت * او دملج او ســوار او كمخلخــال *

                         ﴿ وَقَالَ ﴾
       قد رقبت الهلال حتى تبدى * في خفاء وبعد هذا حكم لى
       خلصا زال ما عليهما والا * ناب فيل او مخلب الريبال
```

#### ﴿ وقال ﴾

- لما اتى شوال ينقذنا من الصوم الذى مد المدى واطـــالا
- \* لم يلق من رمضان الآنونه \* فلذاك صيرها لديه هلالا \*
- ﴿ وقال ﴾
- ما رأينيا في الدهر مثل عشيّ \* قد غدا غرة بوجه الليالي \*
- وثريا السماء سرب ظباء \* جأن حتى يدخلن غار الهلال \* ﴿ وقال ﴾ وقال ﴾
- ﴿ وَقَالَ ﴾
- اذا فخر الهلال على الدرارى \* فان لسان حالسه يقول \*
- اذا كان الفتى ضخم المسالى \* فليس يعبيه الجسم النحيل \* ﴿ وقال ﴾ وقال ﴾
- نظرت الى الهلال وقد تبدى \* لنــا من تحت اذبال الغمــام \*
- كنطقة على خصر والا \* كأول عمة أو كالشام \* ﴿ وقال ﴾
- بدا هلال السما من بعد ثانية \* وشكله بين تنميق وتحسـين \*
- فشـبهو، ولم يكذب تخيلهم \* بخشكنانجة في صحنها الصينى \* ﴿ وَقَالَ ﴾
- لاح الهلال لنا من بعد ثالثة \* وحلة الافق منه ذات تزيين \* كانه كرة من عنبر وضعت \* لحفظ صورتها في وسط بطسين \*
- هلاك قد تبدى \* يروق فى كل عين \* فانظر البسه تجده \* كموذة من لجين \*
- قانظر البيشة جيداء + تقوده من جين ﴿ وقال ﴾
- سرينا والدبى قد زادطولا \* وجفنى قد تجافاه كراه \* وزنجى الظـلام غدا محلى \* بخلفـال الهــلال لمن يراه \*

				巻 し	وقال	t
1	-411	، طا،	١	JIL.		

کم تقضی لنا سرور یروض \* طال ر ـ

وهلال السماء حق حلى \* بعض ماكار فيه قرط الثريا ﴿ وقال ان المعتز ﴿

اهـــلا نفطر قداتاك هلاله \* فالآن فاغد الى الصـــلاة وبكر فكأنما هو زورق من فضة \* قد اثقلتــــــ حولة لمن عتبر

﴿ وقال ايضا ﴾

وكأن المجر جدول ما. \* نور الاقعوان في جانبيه وكأن الهلال نصف سوار \* والثربا كف تشـير اليه

﴿ وقال انضا ﴾

ولاح ضوء هلال كاديفضحنا \* مثل القلامة اذ قدت من الظفر

﴿ وقال آخر ﴾

وكؤوس دارت عليا بليل \* تحت سقف مرصع باللجين وكأن الهلال مرآة تبر \* تنجلي كل ليلة اصبعين ﴿ وَقَالَ الْبَاخُرُزِي ﴾

اذا اقتبس الهلال النور منه \* روى عنه الجبين وقال من هو ہ وقال آخر کھ

أما رأيت الافق لما بدا \* هلاله يلتقم الزهره

كعاشــق قبل معشــوقة \* فالتقمت من فه دره

﴿ وقال آخر ﴾

انظر الى حسن هلال مدا \* يهتك من انواره الحندسا كمنجل قسد صبغ من فضة \* يحصد من زهر الدجي نرجسا

﴿ وَقَالَ الْوَالْحُسْنُ بِنَ طَافُو الْمُصْرَى ﴾

والليل فرع بالكواكب شائب \* فيــه مجرته كمنل المفرق

ولربمـا يأتى الهلال بنجره \* منصيدحوت النجوم بزورق ﴿ وقال تميم بن المعز که وأنجلي الغيم بعد ما اضحك الروض وبكي السحساب فيه يوبل عن هـ لال كصولجان نضـار \* في سمــاء كأنه جام سبل ﴿ وقال ايضا ﴾ وكأن الدجى غدارً شعر \* وكأن النحوم فيها مدارى وانجلي الغيم عن هلال تبدى \* في يد الافق مئل نصف سوار ﴿ وَقَالَ عَلَى بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي القليوبي الكاتب ﴾ ألا فاسقنها قدمضي الليل نحبه \* وقام لشــوال هلال مبشر يدا مثل عرق السام واسترجعت له \* صروف الليالي قرصه وهو مقمر الى ان رأيناه ابن سبع كأنما \* على الافق منــه طيلسان مقور ﴿ وقال ايضا ﴾ بدا مستدق الجانبين كأنه × على الافق الغربي مخلب طائر ولاح لمسرى ليلتين كأنما \* تفرق منه الغيم عن اثر حافر ﴿ وقال ايضا ﴾ اذا استثبتته العين لاح كأنه \* على هامة من جُحه خط مفرق وشمر عنه الغيم ذيلاً كأنمـا \* نكشف منــه عن جناح محلق ﴿ وَقَالَ ايضًا مَنِ آبِياتُ ﴾ ولاضــو. الا من هلال كأنمــا \* تفرق منه الغيم عن نصف دملج وقد حال دون المسترى من شعاعه \* وميض كمثل الزئبق المتدحرج كأن الثريا في اواخر ليلها \* تحيــة ورد فوق زهر بنفسج

﴿ وقال ايضا ﴾ في ليلة انف كأن هلالهــا \* صدع تبين في اناء زجاج كفل الزمان لاختهــا بزيادة \* في نور فيداء كوقف العاج \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

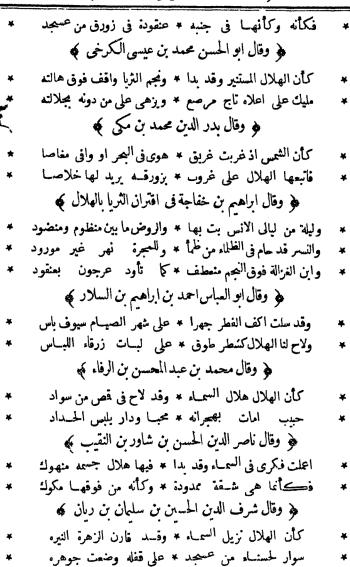
- وكأن الهلال حافة جام \* شف منها ما لم تنله عقمار
- وَكَانَ الْمُجْرِ رَسِمُ طَرِيقٌ \* وعليــه من النَّزيا منــار \*
- ﴿ وَقَالَ الشريفُ أَبُو الْحُسَنَ عَلَى بنِ الْحُسَيْنِ بنَ حَيْدَرَةَ الْعَقَيْلِي ﴾ م
- أو ما تری حسن الهلال كأنه \* لما تبدی حاجب قد شــابا \*
  - ﴿ وقال عمارة اليمني ﴾
- وهنئت من شعر الصيام بزائر \* مناه لو ان الشهر عندلة اشهر \*
- وما العيد الا انت فانظر هلاله \* فيا هو الا في عدوك خَجِر \* وقال المهذب من الزبير ﴾
- اليهنك شهر قد بهرت هلاله \* بوجهك حتى شخصه متضائل \*
- وحاند، مما فعلت امانة \* زكت فانحنى من ثقل ما هو حامل \*

#### ﴿ وقال ابن نباتة ﴾

- \* كأن شكل هلال العيـد في يده \* قوس على مهيج الاعـداء موتور \*
- \* او مخلب مده نسر السماء لهم \* فـــــكـل طائر قلب هنسه مذعور \*
- \* او منجل لحصــاد القوم منطف \* او خنجر مرهف الحدين مشهــور \*
- \* او نعمل تبر اجادت في تهيئمه \* الى جمواد ابن ايوب المقادير \*
- او راكع الظهر شكرا في الظلام يرى \* من فضله في السما والارض مشكور \*
   او زورق جاه فيه العيد منحدرا \* حيث الدجى كعهال البحر مسجور \*
- او زورق جاه فیه العید محدرا + حید اللہ بعر جور او لا فقل شفة للے آس مائلة \* سـتذكر العیش ان العیش مذكور \*
- او لا فنصف سـوار قام بطرحــه \* كف الدجى حين غنه التباشير \*
- او لا فقطعة قيد فك عن عضد \* اخنى الصيام عليــه فهو مأسور \*
- او لا فن رمضان النون قد سقطت \* لما مضى و هو فى شــوال محصــور \*
  - ﴿ وَقَالَ البِدرِ البِشْتَكِي يَشْبِهِ الهِلالِ وَالنَّجُومِ حَوْلُهُ ﴾
- \* ورب عشى لاح وجــه هلاله \* فشبهته والنجم ضــاء لســار

40

```
ذبالة شمع عوج الربح صنوءهما * فطار لها بالقرب بعض شر ار
           ﴿ وقال جمال الدين يحيي بن محمد ﴾
 وكأن الهلال اذ قارب النجم وما ان مضى سوى ليلتين
 نعل طرف ألقساه فى حومة الركض ومسمساره على جبهنين
                  ﴿ وقال الطغرائي ﴾
  قوموا الى لذاتكم بانيام * ونبهوا العود وصفوا المدام
  هذا هلال الفطر قد جاءنا * بمنجل يحصد شهر الصيام
            ﴿ وقال محمد من احمد الخياط ﴾
 لاح الهلال كما تعوج مرهفا * والكوكبــان فاعجبــا بل اطرفا
 متنابعين تتابع الكعبين في * رمح اقيم الصدر منسه ونقف
 فكأنه وقد استقاما فوقه * كف تخالف اكرتين تلقفا
    ﴿ وَقَالَ الوَّ الْمُعْرَةُ عَبِدُ الوَّهَابِ مَنْ حَزَّمُ الْكَاتِبُ ﴾
  لما رأيت الهلال منطوما * في غرة الفجر قارن الزهره
  شبهتمه والعيان بشهدلي * بصولجمان وافي لضرب كره
             ﴿ وَقَالَ ابُو جَعْفُرُ احْمَدُ بِنَ نَامُ ﴾
وكأن الهـــلال نور من الابريز خطت بصفحــــة اللازورد
 وكأن الصباح حدين تبدى * دولة الوصل اقبلت بعد صد
           🕻 وقال الوالطليق الحزامي 🏖
كأن الثربا والهلال امامها * يد علقت منه بنصف سوار
تضم على الشطر البنان وشطره * يلوح كنون علقت بنضار
                 🛦 وقال الطغرائي 🥱
وترى الثربا والهــلال مظاهر * بمعين من حلتيه ومحســد
كالحب فصل في وشاح خريدة * حسناء تطلع في لثمام اسود
```



#### ﴿ وقال عبد الله بن المعتز ﴾

قد انقضت دولة الصيام وقد \* بشر سـقم الهلال بالعيد \*

يتلو النَّرَيا كفاغر شره \* يَشْنِح فَاهُ لاكُلُ عَنْقُود \*

﴿ وَقَالَ ابْضًا ﴾

في ليلة اكل المحاق هلالهـ \* حتى تبدى مثل وقف العـاج \*

والصبح يتلو المشترى فكأنه \* عربان يمشى فى الدجى بسراج ﴿ وقال طَافرِ الحَداد ﴾

و وقال طافر الحداد ،

والجو من شفق الغروب وقد بدا \* كحديقة حفت بورد احمر \*

وبدا الهـــلال لليلتين كأنه \* فتر حوى تفــاحة من عنبر \* ﴿ وقال ايضا ﴾

هلل فان هلال العيد عاد بمــا \* قد كنت تعهد من لهو ومن طرب \_ \*

ملك قال هارل العيد عاد عمل به قد دنت لعهد من لهو ومن طرب

كحلقة من لجين ذاب اكثرها \* لما تغافل ملقيها على اللهب \*

﴿ وقـال ابو الفضل الميكالى ﴾

أما ترى الزهرة قد لاحت لنا \* تحت هلال لونه يحكي اللهب \*

ككرة من فضة مجلوة \* اوفى عليها صولجان من ذهب \*

مَوْ وقال المعتز بالله که

زارنی والدجی احم الحواشی \* والثریا فی الغرب کالعنقود \*

وهلال السماء طوق عروس \* بات یجلی علی غسلائل سمود ﴿ وقال ان قلانس ﴾

ارب ليسل اشتهي لبـاسه \* قدعطر الوصل لنــا انفاسه

دع امره القيس ودع امراسه \* ترى الهلال سرعة قد قاسه \*

منكسا نحو الثريا راسمه \* هل يعرف العرجون والكباسه \*

ہ وقال آخر کھ

كأنما الليل والهلال وقد \* وافت نجوم السماء منقضه

- رام من الزنج قوسه ذهب \* تبدر منه بنــادق فضه \* \* ﴿ وقال الشهاب محمود ﴾
- \* كأن الثريا والهــلال ودارة \* حوته وقد زان الثربا الشامها
- حباب طفاً من حول زورق قضة \* بكف فناة طاف بالزنج جامها

﴿ وقال الجزار ﴾

ان هلال الفطر لما بدا \* مستحسنا في اعين الناس \*

\* وددت ان ألئمه عند ما \* راح محملي شفة الكاس

قال الصلاح الصفدى فى شرح لامية العجم قد جع بعض الاقاصل فى تشبيه الهلال ما يقارب السبعين والمقدم على ذلك كله تشبيه القرآن العظيم اله بالعرجون وشبه محاجب النوبى الشائب وبقلامة الظفر وبضلع ملقاة فى الفلاة وبالصدع فى الزجاج وبالزورق وبحرف النون وبشفرة السسكين وبالنون وبالسراج وبالمخلب وبناب الفيل وبالحمال وبالسوار وبالدم لمج وبطوق عروس وبوقف من عاج وبالقوس وبملحة الثنت وبائر الظفر فى نفاحة وبزبانيا عقرب من فضة وبمقص معرطان من ذهب وبراكع منحن وبخشكنا يجة وبقراضة دينار وبالفخ

وبالنجل وبطرف الصدغ وبالكوك وبسفة الكأس وبوجه مسافر رفع <sup>العمامة</sup> عن جبينه وبجانب مرآة انكشف عنها الغلافوباكليل ملك وباكار الحافر وبالعذار الشائب

وبالسنان المنعطف

﴿ تَم رَصَفَ اللَّآلَ \* فَى وَصَفَ الهلالِ \* وَتَلَيَّهُ الرَّسَالَةُ الثَّامِنَةُ وَهِي ﴾ ﴿ زهر الربيع \* في المثل البديع ﴾



## ـمير الرسالة الثامنة ﷺ ـمير زهرالربيع ۽ في المثل البديع ﷺ۔

ڛ۬ؠٳٚڛؖٳؙڷڂٳٞڸڿؖێڒ

الحمد لله المحمود بكل لسان \* المسهود بالجود والاحسان \* العالم بما يضمر الانسان \* والمطلع على السر منه والاعلان \* حدا متصلا الى يوم الدين \* وصلواته على محمد سيد الاولين والآخرين \* ورضى الله عن الصحابة اجمين \* فرويد كلا فا فطرنا في كتابنا الوسوم بمحفة الاديب \* فوجدناه حاسدا لكل مشهور وغريب \* قد جع الامثال المشهوره \* والابيات المستحسنة المأثوره \* يخف به ناظره \* ويندمرح فيه خاطره \* لاحتوائه على جهاة من الغرائب \* واستيفائه للنفائس والاطايب \* ليس فيه عيب \* سوى انه يحتاج الى ان يحرس بالغيب \* ثم حدانا الحساطر الى ان نخصم منه محتصرا يشتمل على الامشال بالغيب \* ثم حدانا الحساطر الى ان نخصم منه محتصرا يشتمل على الامشال المتداولة بين النباس \* المتنافلة عندهم من غير شسك ولا انتباس \* فاستخرجناه كا يستخرج الزبد ماحضه \* والمهر رائضه \* فجاء موافقا لما اردنا \* محقفا للذي قصدنا \* وسميناه \* وهو حسنا ونع الوكيل \* وهذا ابتداؤنا في الكتاب التوفيق والتسهيل \* وهو حسنا ونع الوكيل \* وهذا ابتداؤنا في الكتاب المترجم \* مرتبا على حروف المجم \*

حرف الالف ﷺ۔

في فيره من قالت الضفدع قولا \* فسرته الحكماء في في في هاء وهال ينطق من في فيه ماء فيره من شكوت وما الشكوى لمثلي عادة \* ولكر تفيض العين عند امتلائها فيره من اذاعقد الفضاء عليك امرا \* فليس يحله الا الفضاء فيره من ولاخير في ود اذا لم يكن له \* على طول مر الحادثات بقاء فيره من وضميفة فاذا اصابت فرصة \* فتلت كدلك قدرة الضعفاء فيره من تقسع الطبر حيث ينتثر الحب ويغشى منازل الكرماء فيره من حين عن صبابته وفاء \* فواحدة بواحدة جزاء فيره من واعمى ذا الطبيب بطبه \* وبكعله الاحياء والبصراء فيره من أوليت رأيت من عيانه \* خلقا على امواته قراء فيره من أحساب النجوم احلمونا \* على علم ادق من الهباء كنوز الارض لم تصلوا اليها \* فكيف علم ما في السماء كنوز الارض لم تصلوا اليها \* فكيف علم ما في السماء

#### ۔ہﷺ حرف الباء ﷺ۔

ان يسمعوا الحير يخفوه وان سمعوا \* شرا اذيع وان لم يسمعوا كذبوا في غيره لا نؤمل انى اقول لك اخسا \* لست اسمخو بها لكل الكلاب غيره في المرسل الربح جنوبا وصبا \* ان غضبت قيس فردها غضبا في غيره في واذا تكون كريهة ادعى لها \* واذا يحاس الحيس ادعى جندب فيميره في كل يوم قطيعة وعناب \* ينقضى دهرا وضمن غضاب في غيره في سوء حظى اللني منك هذا \* فعلى الحظ لا عليه العناب فيميره في اصب بالاحسان منه فزادنى \* بمادا فيما ادرى بما اتقرب فيميره في وفي النفس حاجات وفيك فطانة \* سكوتي بان عندها وخطاب فيميره في اجبر تشعب قلى فهو منكسر \* وللزجاجة كسر ليس ينسعب فيميره في اذا صمح منك الود فالمال هين \* وكل الذي فوق التراب تراب

﴿ غيره ﴾ ومن مذهبيحب الديار لاهلهـا \* وللناس في ما يعشقون مذاهب ﴿ غَيرٍ، ﴾ ولا بد من شــكوي ولو بننفس + تبرد من حر الحشــا والتراثــــ ﴿ غَيرِه ﴾ لاتحفظون على الشكران زلته \* فلا ترببك من افعالهم ريب ﴿ غيره ﴾ ليس الحجاب يمقص عنك لي املا \* ان السماء ترجى حين تحجب ﴿ غَيْرِهُ ﴾ يقولون دعها لا تردها فصحبها \* كثيراً ترضى ان تكون من الصحب فقلت لهم ان الميــاه كثيرة × وما ازدحم الوراد الاعلى العنب ﴿ غيره ﴾ واشتاق نجدا للذي يسكنونه \* هو كل نفس حيث حل حبيبها ﴿ غيره ﴾ مجتبيها عنـــد ريعان الصي \* ونخليهـــا 🏿 اذا ما 🔻 اضطربا كالتي في رمضــان لم تصم \* بلهاً منها وصــامت رجبــا ﴿ غيره ﴾ ان الشبــاب حجة النصـــابي \* روائح الجنـــة في الشبــاب ﴿ غيره ﴾ وما الحداثة عن حلم بمـانعة \* قد يوجد الحلم في الشبان والشيب ﴿ غيره ﴾ لا تحمدن امرءا حتى تجربه \* ولا تذمنــه من غــير تجريب ﴿ غيره ﴾ تلك منات المخاض راتعــة \* والعود في كوره و في قتــه ﴿ غیرہ ﴾ عسی الهم الذی امست فیلہ 🔻 یکون وراءہ فرج قریب فيسأمن خائف ويفك عان \* ويأتي اهـله النسائي الغريب ﴿ غَيْرِه ﴾ اخيَّ الذي ان ادعــه لَملة \* يجبني وان اغضب الى السيف يغضب ﴿ غَيرِه ﴾ اذا كنت في كل الامور معاتباً \* صديقك لم تلق الذي لا تعــاتبه فعش واحدا او صل اخالهٔ فانه 🔻 مقارف ذنب تارة ومحانسه اذا انت لم تسرب مرارا على القذى \* طَمَّت واى الناس تصفو مشاربه ﴿ غيرٍه ﴾ وقد فارق الناس الاحبة قبلنا \* واعبى دواء الموت كل طبيب ﴿ غيره ﴾ واذا بدا النمــل أجنعـــة \* حتى يطير فقد دنا عطبه لا تحقرن شیسا + کم جر خیرا شبیب 🛊 غبره 💸 ﴿ غيره ﴾ أنطل صاحبا لا عيب فيه \* واي الناس ليس له عبوب ﴿ غيرٍه ﴾ واظلم خلق الله من بات حاسدًا \* لمن بات في نعمائه يتقلب

﴿ غيره ﴾ قالوا ولوصح ما قالوا لفزت به \* من لى بتصديق ما قالوا و تكذيبي ﴿ غيره ﴾ ومن ركب الثور بعد الجواد انك, اظلافه والغبب ﴿ غيره ﴾ ومن ربط الكلب العقور ببابه \* هُهما بدا منه على رابط الكلب ﴿ غَيْرِه ﴾ وقَلَمَا ابْصِرْتُ عَيْمَاكُ مِنْ رَجِلٌ \* الْا وَمَعْنَاهُ انْ فَكُرْتُ فِي لَقَبِّهُ ﴿ غيره ﴾ ولربمــا منــع الجواد وما به \* منع ولكن سو. حظ الطالب 🏿 أ ﴿ غَيْرِهُ ﴾ واذا كرهت فتي كرهت حديثه \* واذا سمعت غناءه لم تطرب ﴿ غَيرِه ﴾ ولله مني جانب لا اضيعه \* واللهو مني والحلاعة جانب وما ان ابالي في زماني راقبا \* اذا كنت للرحن ربي اراقب ﴿ غيره ﴾ ولاخير في من لا يوطن نفسه \* على ناتِّبات الدهر حين تنوب ﴿ غيره ﴾ كعصفورة في يد طفل يسومها \* ورود حياض الموت والطفل يلعب ﴿ غيره ﴾ ومن ذا الذي ترضي سجاياه كلها \* كني المرء فخرا ان تعد معايبه

#### ۔ہﷺ حرف التاء ﷺ۔

تنفس اذ جئتــه زائراً \* ومات من الروع لما دخلت فقلت له لا يرعك الدخول \* فوالله ما جنَّت حتى اكلت ﴿ غَيرِه ﴾ والشرب من قهوة حراء صافية \* كأنها عصرت من فص باقوت ﴿ غَيْرُه ﴾ سقونيوقالوا لا تغني ولو سقوا \* جبال حنسين ما سقوني لغنت اذا جادت الدنيا عليك فجد مها \* على النساس طرا قبل أن تتفلت فلا الجود يفينها اذا هي اقبلت× ولا البخل يبقيها اذا هي ولت ﴿ غيره ﴾ اذا تحدثت في قوم لتتحفهم \* بكل ما هو من ماض ومن آت فلاتعدفى حديث ان طبعهم \* موكل بمصاداة المعادات ﴿ غيره ﴾ من حلقت لحيــة جار له \* فليسكب الماء على لحيته ﴿ غَيْرِه ﴾ وقد احبى عدوى حين ابصره \* لادفع السر منه بالحيات وأظهر البسرللانسان ابغضه \* كأنه قد ملا قلى مسرات

#### حرف الثاء ﷺ۔

اذا الناسغطوني تغطيت عنهم \* وان محتوا عني ففيهم مباحث وان حفروا بئرى حفرت بثارهم \* لبعلم يوما كيف تحثى النبائث

انما مالى ما انفقته \* ليس ما اتركه للورثه

#### ۔ﷺ حرف الحیم ﷺ۔

اذا تضايق امر فانتظر فرجا \* فاضيق الامر ادناه من الفرج

﴾ غیرہ ﴾ کم اسویك وكے م تعوجی \* لیت شعری ما الذی منك بجی

﴿ غيره ﴾ ولرب نازلة يضيق بها الفتى \* ذرعاً وعند الله فيهـــا المخرج

صاقت فلما استحكمت حلقاتها \* فرجت وكان يخالهـــا لا تفرج درج الايام تندرج \* وبباب الهم لا تلج

رب امر عن مطلبه \* سهلته ساعة الفرج

#### ؎﴿ حرف الحاء ۗ

🏘 غير. 🦫

تخني العداوة وهي غير خفية \* نظر العدو بما يسر يبوح

﴿ غيره ﴾ وعلى القلوب من القلوب دلائل \* بالود قبل تباين الاشباح

﴿ غيره ﴾ احبابنا لا تظنوني سلموتكم \* الحال ما حال والتبريح ما يرحا

﴿ غير ﴾ لا تفش سرك الا السك فان لكل نصيح نصيصا

وانى رأيت غواة الرجال لايتركون اديما صحيحا

من لم يؤدبه الجميل \* فني عقوبته صلاحه ﴿ غره ﴾

﴿ غبره ﴾ واذا رأى ابليس غرة وجهه \* نبي وقال فديت من لا يُفْلِح ﴿ غيره ﴾ طلت بك الشكثير فاز ددت قلة \* وقد يخسر الانسان في موضع الربح

﴿ غيرِه ﴾ دعوت الغنى وصروف المنى \* فلما اجبن دعوت القدح

اذا بلغ المرء آماله \* فليس له بعدها مقترح

#### ﴿ زَهُرُ الربِّعِ \* فِي الثُّلُ البَّدِيعِ ﴾

﴿ غیره ﴾ آلا ان اکل التم دون رفاقتی \* ودفن النوی بامی اخزی الفضائع ﴿ غیره ﴾ کتارکة بیضها بالعراء \* وملحفة بیض اخری جناحا ﴿ غیره ﴾ وعلی ان اسعی ولیس علی ادراك النجساح

#### ۔ ﷺ حرف العال ﷺ۔

شقّ كل من اعرضت عنمه \* ولكن من تلاحظه سعيد ﴿ غَيْرِهُ ﴾ كِجُودِ بالنَّفُسِ إنْ ضَنَّ الْجُوادِيمَا \* وَالْجُودِ بِالنَّفْسِ اقْصَى غَايَّةُ الْجُودِ ﴿ غُرِهِ ﴾ اذا صوت العصفور طار فؤاده \* وليث حديد الناب عند الثرائد ﴿ غيره ﴾ سمعيد الدار خير من ايسه \* وكلب الدار خير من سعيد ﴿ غيره ﴿ شخص الآنام الى كالك فاستعذ \* من شر اعينهم بعيب واحد ﴿ غَبِرِه ﴾ جرى طلقا حتى اذا قيل سابق \* تداركه عرف اللَّمـام فبلدا ﴿ غيره ﴾ لقد أسمعت لو ناديت حيـا \* ولكن لاحياة لمن تنادى ولونارا نفخت بهما اضماءت \* ولكن انت تنفخ في رماد ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اذا انت لم تنفع بودك اهـله \* ولم تنك بالبؤسي عدوك فابعد ﴿ غيره ﴾ 💮 سبكناه ومحسـبه لجياً \* فابدى الكبر عن خبث الحديد ﴿ غيره ﴾ وعند احتساء الكأس تنسى مودتى \* وعند اعتراك الحيل يا سعد يا سعد ﴿ غيره ﴾ ارى عهدكم كالورد ليس بدائم \* ولا خير في من لا يدوم له عهد وعهدىلكمكالاً سحسناومنظراً \* له بهجة تبقى اذا فني الورد ﴿ غیره ﴾ ومتی یساعدنا الزمان و یومن 🔏 یومان یوم نوی و یوم صدود ﴿ غيره ﴾ وما شرب العشاق الايقيتي \* ولا وردوا في الحب الاعلى وردى اذهب وهبتك با ملول \* تكرما مني لقصدي ﴿ غيره ﴾ احسب دفنتك في الثرى \* ولطمت بعدك صحن خدى وحدى شربتك صافيا \* وتركت للاعداء دردي ما يتمر الاصل الحشيش ولو ســقي بالمــاء ورد

﴿ غير، ﴾ سلام عليكم لاسلام مودع \* ولكن ســــلام لا يزال جديدًا دعي عد الذنوب اذا التقيا + تصالى لا نعد ولا تعدى ﴿ غیرہ ﴾ وجودي يا معذبتي بوصل \* تكون لك البد البيضاء عندي اسلم والتسليم ايسر واجب \* وبالرغم منى أن اسملم من بعد ﴿ غيره ﴾ وحدثتني باسعد عنهم فردتني \* جنوبا فزدني من حديثك ياسعد 🤻 غيره 🤻 يعاد حديثها فيزيد حسنا \* وقد يستقبم الشيّ المعاد ﴿ غيره ﴾ وأن قليل الحب بالعقل صالح \* وأن كثير الحب بالجهل فأسد ليت هنسدا أنج ثنا ما تعد \* وشفت اكيادنا مما تجد ﴿ غير، ﴿ واستبدت مرة واحدة \* أنما العاجز من لا يستبد ﴿ غَيْرِهُ ﴾ واذا توافقت القلوب على الرضا \* فاللاح يضرب في حديد بارد ولا تلم المحب على هواه \* وكل منهم دنف عميد ﴿ غيره ﴾ يظن حبيه حسن جيلا \* وان كان الحبيب من الفرود ﴿ غیره ﴾ ومن نکد الدنیا علی الحر ان یری \* عدوا له ما من صدافته بد واخوان عهدتهم دروعا \* فكانوها واكن للاعادى ﴿ غيره ﴾ وخلتهم سهماها راميمات \* فكانوها ولكن في فؤادى وقالوا قد صفت منا قلوب \* لقد صدقوا ولكن عن ودادى أما ترى الدهر وهذا الورى \* كهرة تأكل اولادهـــا ﴿ غيره ﴾ ﴿ غيره ﴾ستبدىلك الايام ماكنت جاهلا \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود اذا كان غيرالله للمرء عدة \* اتنه الرزايا من وجوه الفوائد ﴿ غيو ﴾ ﴿ غيره ﴾ خذا رزق هذا اليوم واستمعا به \* فان على الرحمن رزقكما غدا عودتني البر فلا تنسني \* فالناس يعتادون ما عودوا 💸 غىرە 💸 ﴿ غيره ﴾ ما قارع الباب على عبد الصمد \* لا تقرع الباب فاثم احد واقرب ما يكون النجح يوما \* اذا شفع الوجيه الى جواد ﴿ غيره ﴿ ﴿ غیره ﴾ ازل حسد الحساد عنی بکبتهم \* فانت الذی صیرتهم لی حسدا

﴿ غيره ﴾ واتعب خلق الله من زاد همه 🖈 وقصر بمما تشتهي النفس وجده ﴿ غيره ﴾ اذا لم يكن عون مز الله للفتي \* فاكثر ما يجني عليه اجتهاده ﴿ غيره ﴾ لا تحقرن صغيرا في مخـاصمة \* ان البعوضة تدمى مقلة الاسد وفي الشرارة ضعف وهي مؤلة \* وربما أضرمت نارا على بلد ﴿ غيره ﴾ وظلم ذوى القربي اشد مضاضة \* على المرء من وقع الحسام المهند ﴿ غيره ﴾ فاطلب العز ولو في نظى \* وذرالذل ولو في الحلود ولكل شيُّ آفة من جنسه \* حتى الحديد سطا عليه المبرد 🛊 غره 💸 ﴿ غير، ﴿ ما قام عمرو في الولاية ساعة حتى قعمد كم تأنَّه بولاية \* وبعزله طاب البلد ﴿ غَيرِه ﴾ ما كلف الله نفسا غير طاقتها \* ولا تجود يد الا بما تجد ﴿ غيره ﴾ الحنر ابق وان طال الزمان به \* والنمر اخبث ما اوعيت من زاد ﴿ غيرِه ﴾ كل المصائب قد تمر على الفتى \* فتهون غيرشماتة الحساد ان المصائب تنقضي اوقاتها \* وشماتة الحساد بالمرصاد ﴿ غيره ﴾ الحر يلحي والعصا للعبـد \* وليس للمحمف غير الرد ﴿ غيره ﴾ اذا المرء اخطته السيادة ناشتًا \* فطلبهاكهلا عليه نعيد ﴿ غيره ﴾ ان الشباب والفراغ والجده \* مفسدة للمرء ايّ مفسده ذهب الناس في الزبادة والنقص وعبد الحميد عبد الحميد ﴿ غيرِه ﴾ اذا انت اكرمت الكربم ملكنه \* وان انت اكرمت اللَّميم تمردا فوضع الندي في موضع السيف بالعلى \* مضركوضع السيف في موضع الندي ﴿ غيره ﴾ ضدان لما اجتمعا حسنا \* والضد يظهر حسنه الضد ﴿ غُمُرُهُ ﴾ وان الجرح منفر بعد حسين \* اذا كان البناء على فساد ﴿ غيره ﴾ قليل المال تصلحه فينمو \* ولا ينمو الكثير مع الفساد

﴿ غيره ﴾ وهل انا الا من غوية ان غوت \* غويت وان ترشد غوية ارشد ﴿ غيره ﴾ عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتذى ﴿ غيره ﴾ لاتصلح الناس فوضى لا سراة لهم \* ولا سراة اذا جهالهم سادوا تهدى الامور باهل الرأى ماصلحت \* وان تولت فبالاشرار تنقاد مر غيره ﴾ ما بعتكم مجمعتى الا بوصلكم \* ولا اسلها الايدا بيد

#### ۔ہﷺ حرف الذال ﷺ۔

طلبت الجميع فغــاب الجميــع \* فن سوء رأيك لا ذا ولا ذا ﴿ غيره ﴾ والعمر مثل الكأس يرسب في اواخره القذى

#### ۔ ﷺ حرف الراء ﷺ۔

من يلق منهم يقل لاقيت سيدهم \* مثل النجوم التي يهدى بها السارى 

هغيره ، واذا تباع كريمة او تشترى \* فسواك باتعها وانت المسترى 
واذا صنعت صنيعة انجمتها \* بيدين ليس نداهما بمكدر 
هغيره ، اسدعلى وفي الحروب نعامة \* ربداء تنفر من صفير الصافر 
هغيره ، كالكلب ان جاع لم يعدمك بصبصة \* وان بنل شبعا ينبح من الاشر 
هغيره ، نصحتكم لم تقبلوا النصيح مرة \* وحذرت عن قبح فلم بغن تحذير 
هغيره ، اذاعوتبوا قالوا مقادير قدرت \* وما العار الا ما تجر المقادير 
هغيره ، لنا قينة تحمى عن الشهرب شربها \* فقد امنت من سكرة وخمار 
وتكشر عن البابها في شماتها \* كنسبه حار شم بول حمار 
هغيره ، ابوك لنا عيش نعيش بظله \* وانت جراد ليس تبق ولا تذر 
هغيره ، ما كنت الا كلم ميت \* دعا الى اكله اضطرار 
هغيره ، ومن المظالم ان جعلت على المظالم با فزاره

﴿غُمُره﴾ وعاجز الرأي مضياع لفرصته \* حتى اذا فات شيُّ عاتب القدرا ﴿ غيره ﴾ ذنب الكلب لا يعود سويا \* لو رموه في قالب الف شهر ﴿ غيره ﴾ كنت من كربتي افر البهم \* فهم كربتي فابن الفرار ﴿ غَيْرِه ﴾ اقبل معاذير من يأتيك معتذرا \* ان بر عندك بوما كان او فجرا فقد اطاعك من ارضاك ظاهره × وقد اجلك من يعصيك مستترا اذا كان وجه العذر ليس ببين \* فان اطراح العذر خير من الغدر ﴿غيره ﴾ اذا مرضتم اتيناكم نزوركم \* وتذنبون فتأتبكم فنعتذر ﴿ غيره ﴾ ﴿ غَيرٍۥ ﴾ أَتُرَكُ لَبَلِي لَيْسَ بِينِي وَ بِينَهِمَا \* سُـُوى لَيْمُلَّةَ انِّي اذَا لَصَبُور ﴿ غَبُره ﴾ واعظم ما يكون الشسوق يوما \* اذا دنت الديار من الديار تمشع من شميم عرار نجد \* فــا بعد العشية من عرار ﴿ غيره ﴾ شهور ينقضين وما شـعرنا \* بانصاف لهن ولا سرار ﴿ غيره ﴾ وما حب الديار اذاب قلبي \* ولكن حب من سكن الديارا ﴿ غیرہ ﴾ دخولك من باب الهوى ان اردته \* پسیر ولكن الحروج عسیر ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اني لابغض كل مصطبر \* عن الفه في السر والجهر الصمر يحس في مواضعه \* ما للفتي المشغوف والصبر ﴿ غيره ﴾ من راقب النــاس مات غمــا \* وفاز باللذة الجسور لو لا مني العباشقين ماتوا \* غما وبعض المني غرور ﴿ غيره ﴾ هي الضلع العوجاء لست نقيها \* ألا ان اصلاح الضلوع انكسارها ﴿ غيره ﴾ اذا لم يكن في مثر ل المرء حرة \* تديره صاعت مصالح داره ﴿ غَيرِه ﴾ عجوز ترجى ان تـــــــــون فتية \* وقد لحباللحيان واحدودب الظهر تدس الى العطار سلعة بيتها \* وهل يصلحالعطار ما افسدالدهر ﴿ غيره ﴾ ولاذوردية الشَّايا \* قد صبغت كفها بقير كأنما وجهها قيص \* قد فركوه على حصير

﴿ غيره ﴾ رق الزجاج ورقت الخمر \* فتشابها وتشاكل الامر فڪأنها خبر ولا قدح \* وڪأنه قدح ولا خمر ﴿غَيره ﴾ لانبالي بعد سڪرتنا \* ربح الخيار ام خسرا ﴿ غيره ﴾ على قدر حال المر، في حال صحوه \* توثر فيد الخر في حال سكره فيأخذ من عقل كثير اقله × ويأتي على العقل القليل باسره ﴿ غيره ﴾ سيغني الله عن بقرات زيد \* ويأتي الله باللبن الغزير ﴿ غَيْرِهُ ﴾ محن الفتي يخبرن عن فضل الفتي \* والنار مخبرة بفضل العنبر ما قد مضى ما نفس فاصطبرى له \* ولك الامان من الذي لم يقدر وَيَقْنِي انَ المقدر كَانُنُ \* حَمَّا عَلَيْكُ صِبْرِتَ أَمْ لَمْ تَصِبْرُ ﴿ غَيْرِهُ ﴾ عسى فرج يأتي به الله انه \* له كل يوم في خليقته امر ﴿ غيره ﴾ اصبر لدهر نال منك فهكذا مضت الدهور فرج وحزن تارة \* لا الحزن دام ولا السرور ﴿ غيره ﴾ ومن ينفق الســاعات في جمع ماله \* مخافة فقر فالذي فعل الفقر ﴿ غَيْرِهُ ﴾ من لم يؤدبه والداه \* ادبه الليل والنهار ﴿ غُرُهُ ﴾ ماكان ذاك العيش الاسكرة \* ذهبت لذاذتها وجل خارها ﴿ غَيْرِهُ ﴾ كنت السُّواد لناظري \* فيكي عليك السَّاظر من شاء بعدك فليمت \* فعليك كنت احاذر ﴿ غَيرِه ﴾ حاسب اخالـُ على فلس وضن يه × وهب له بعد ان احبيت دينارا ﴿ غيرٍه ﴾ اذا جاء موسى وألتي العصا \* فقد بطل السحر والساحر ﴿ غَيرِهِ ﴾ واذا السعادة اقبلت اللمها \* قهرت بامر الله من لا يقهر ﴿ غَبُرُهُ ﴾ من عاش اخلقت الايام جـدته \* وخانه ثقتــاه السمع والبصر ﴿ غيره ﴾ ومن جهلت نفســه قــدره \* رأى غيره منه ما لا يرى ﴿ غيره ﴾ عمدت لضري فاعتمدت مسرتي \* وقد يحسن الانسان من حيث لا يدري ﴿ غيره ﴾ تحسبه مستما منصتا \* وقلبه في طية اخرى

﴿ غيره ﴾ اعمل بعلمي ولا تنظر الى عملى \* ينفعك علمي ولا يضررك تقصيرى ﴿ غيره ﴾ خذ من علومي ولا تنظر الى عملى \* واقصد بذلك وجه الحالق البارى ان العلوم كاشجار لهما ثمر \* فاجن الثمار وخل العود للنمار ﴿ غيره ﴾ تجمل بالشياب ولا تمار \* فان العين قبل الاختبار

ولولبس الجمار ثياب خز \* لقال النـاس يالك من حمار ﴿ غيره ﴾ احذر عدوك مرة \* واحذر صديقك الف مره فاربمـا انقلب الصديق فكان اعرف بالمضره

﴿ غیره ﴾ جامنـــا هذه حــــام \* وقودها الناس والحجاره اعجب شئ رأیت منها \* طهورها ینقض الطهاره ﴿ غیره ﴾ من کان یخشی زحلا \* وکان یرجو المشتری

﴿ غیرہ ﴾ منکان بخشی زحلا \* وکان یرجو المشتری فاننی منسه وان \* کان ابی الادنی بری

﴿ غیره ﴾ من بطنه مس ظهر ارض \* وظهره مس بطن غیره فلا تحکن آمنا اذاه \* ولا تکن راجیا لخیره ﴿ غیره ﴾ انما تعرف المؤاساة فی الازمة لاحین ترخص الاسعار

﴿ غیره ﴾ وان احق الناس ان کمنت مادحا ٭ بمدحك من اعطاك والعرض وافر ﴿ غیره ﴾ وكل باز بمسمه هرم ٭ تجری علی رأسه العصافیر

#### ۔۔ﷺ حرف الزای ﷺ۔

من لم يزرنا اذا مرضنا \* ان مات لم نشهد الجنازه ﴿ غَيْرِه ﴾ ومن ظن ممن يلاقى الحروب \* بان لا يصاب فقد ظن عجزا

#### ۔۔ ﴿ حرف السين ﴾۔۔

عندى علائق جود غرس انعمكم \* قد مسها ظمأ فليسق من غرسا تداركوهـا وفي اغصائها رمق \* فلن يمود اخضرار العود ان يسا ﴿ غيره ﴾ يا رب ان قدرته لمقبل \* غيرى فللمسواك او للاكوس واذا قضيت لنــا يعين مراقب \* ما رب فليك من عيون النرجس واذا قضيت لنبا ندعا ثالثنا \* بارب فليك شمعـة في المجلس ﴿ غيره ﴾ ظلت تظللني من الشمس \* شمس اعز الي من نفسي فاقول ما عجبـا وما عجبـا \* شمس تظللني من الشمس ﴿ غيره ﴾ ولم ادخل الحمام يوم رحيلكم \* طلاب نعيم قد رضيت ببوسى ولكن ليجرى ادمعي مطمئسة \* عليكم ولا يدري بذاك جليسي ﴿ غَيره ﴾ ولو لا كثرة الباكين حولى \* على اخوانهم لفنات نفسي وما سكون مثل اخي واكن \* اعزى النفس عنـــه بالتأسي ﴿ غيره ﴾ قام الى الشمس تقويمه \* لينظر السيمد من المحس فقلت فيم الشمس قال الفتي \* في الثور قلت الثور في الشمس ﴿ غَيرِه ﴾ هيهــات لا يدفــع عن غـــيره \* من كان لا يدفع عن نفسه خذ الفلس من كف اللئيم فأنه \* اضر عليه من حشاشة نفسه ﴿غيره ﴾ ﴿غَيْرِهُ ۗ ذَلُهُمَا اظْهُرُ التَّوْدُدُ مِنْهُمَا \* وَبُهَا مُنْكُمُ كُمْزُ المُواسَى ﴿ غُرُهُ ﴾ من يفعل الحيرلا يعدم جوازيه \* لا يذهب العرف بين الله والناس ﴿غُمُره ﴾ اذكرك الوعد الذي سمحت به \* مكارمك الحسني وحاشاك ان تنسي ﴿ غيره ﴾ والشبخ لا يترك اخـلاقه \* حتى يوارى في ثرى رمسه ما يبلغ الاعسداء من جاهسل \* ما يبلغ الجاهل من نفسه ﴿غَيْرِهُ ﴾ خيرااطيورعلى القصوروشرها \* يأوى الحراب ويسكن الناووسا ﴿ غيره ﴾ لقدهزات حتى بدا من هزالهــا \* كلاها وحتى رامها كل مفلس ﴿ غَيْرُهُ ﴾ واللص في منزله آمن \* وصاحب العملة في الحبس ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اذا بارك الله في مليس \* فلا بارك الله في المحبس يزين القباح ويخبي الملاح \* فاقبح بذلك من ملبس ﴿ غَيْرِهُ ﴾ سَوِّ اللَّهُ ارضا أندت عبودك الذي \* زكت منه أعر أق وجفت مغارس

﴿ غيرِه ﴾ اذا انت لم يعطفك الاشفاعة \* فلاخير في وديكون بشافع ﴿ غَيْرِه ﴾ مضىزمن والناس يستشفعون بى 🖈 فهل لى الى ليلى الفداة شفيع ﴿ غيره ﴾ شجاك الفراق لها تصنع \* أتصبر للبين ام نجزع اذا كنت تبكي وهم جيرة \* فكيف تكون اذا ودعوا ﴿ غيره ﴾ وزادني شغفا في الحب ما منعت \* احب شيُّ الى الانسان ما منعا ﴿ غيره ﴾ كيف السبيل الى تناول حاجة \* قصرت يدى عنها كزند الأقطع ﴿ غيره ﴾ تدعى الحب ولا تعرفه \* ابن برهان الهوى يا مدعى ﴿ غَيْرِهُ ﴾ لاحظ لي في الحب الا انني \* السبق لي وعليٌّ رد المدعى ﴿ غيره ﴾ فلا تجملن بيني و بينك ثالثـا \* فكل حديث جاوز اثنين شـــاتْع سرورى ان تبغ يخير وغطة \* واني من الدنيا بذلك قانع وما المال والاهلون الا وديعة \* ولا بد بوما أن ترد الودائع واني لارجو الله حتى كأنني \* ارى مجميل الظني ما الله صانع ﴿ غَيْرِه ﴾ جِئْنًا نه نشفع في حاجة \* فاحتاج في الاذن الي شافع ﴿ غَيْرِهُ ﴾ وتجلدى للشامتين اربهم \* انى نريب الدهر لا اتضعضع واذا النسة انشبت اظفارها \* ألفيت كل تميمـة لا تنفع ﴿ غيره ﴾ اذا لم تستطع شئا فدعه 🔻 وحاوزه الى ما تستطيع ﴿ غُيرِهِ ﴾ وحملتني ذنب امرئ مافعلته \* كذا العربكوي غيره وهوراتم ﴿ غَيْرُهُ ﴾ واذا جهلت من امرئ اعراقه \* وقديمه فانظر إلى ما يصنع ﴿ غیرہ ﴾ وصدیق ان رام نفع صدیق \* فھو بدری فی امرہ کیف یسعی ﴿ غَبِره ﴾ ومن يحتفر في الشربرُّا لغيره \* يدت وهو فيها لا محالة واقع ﴿ غَيرِه ﴾ ذهب الذي كنا نعيش بفضله \* و بقي الذين حياتهم لا تنفع ﴿غَيْرِهُ ﴾ واذا جفاني صاحب \* لم استخر ما عشت قطعه وتركته مثل القبور ازورها فيكل جعه

#### ⊸چ**ﷺ حرف** الغين ﷺ⊸

يفسد الشعر فان عاتبته \* في محال قال في هذا لغه ﴿ عَيْرِهُ ﴾ لقد هاج الفراغ عليك شغلا \* واسباب البلاء من الفراغ

#### ۔ﷺ حرف الفاء ﷺ⊸

وما علمت لسانى كلّ عن صفة \* ولا علمتك الا فوق ما اصف ﴿ غيره ﴾ اذا انا عاتبت الملول فاتما \* اخط باقلامى على الماء احرفا وهبه ارعوى بعد العناب ألم تكن \* مودته طبعا فصارت تكلفا

﴿ غَيْرِهُ ﴾ ولا تذكروا ما مضى \* عفا الله عما سلف

﴿ غَيْرِه ﴾ ميزت بين جمالها وفعالها \* فاذا الحيانة بالملاحة لا تني حلفت لنا ان لاتخون عهودها \* فكانها حلفت لنا ان لا تني

﴿ غیره ﴾ فوا حسرتی ان کان حبث قاتلی \* وان کان بالتعذیب یا مهجتی کئی ﴿ غیره ﴾ وما لی ذنب استحق به الجف \* سوی اننی احبیت من لیس بنصف

رِ فَيْرِنَ ﴾ وما من دلب محمد به الجوف + هنوى الله خبرًا كل من لست اعرف وما أن عرفت الناس الا ذيمتهم + جزى الله خبرًا كل من لست أعرف

﴿ غَيْرِه ﴾ من صح قبلك في الهوى ميثاقه \* حتى تصح و من وفي حتى ثني

﴿ غیرہ ﴾ لا تشرب الرح مع مں لا خلاق له \* واخترانفسك خلا طیب السلف فالراح كالريح ان مرت على عطر \* طابت وتخبثان مرت على الجيف

﴿ غَيْرِه ﴾ لاتسمَّع في قول ذي حسد \* فأنه كاذب وان حلفا

﴿ غيره ﴾ اذا ماحضرنا والرقيب بمجلس \* فليس لنا رسل سوى الطرف بالطرف فان غفلوا عنــا ظفرنا بنظرة \* وان نظروا فينا فظرنا الى السقف

#### ــەﷺ حرف القاف ﷺ⊸

ومصحف قد جانني متظلما \* من حظه و بداى في اطواقه

كم نقطة سوداء جاء بها سدى \* باليتها بيضاء في احداقه ﴿ غيره ﴾ الشوق اعظم ان مختص حارحة \* كلِّي البك وحق الله مشتاق ﴿ غيره ﴾ فلا تقبليهم ان اتوك بباطل \* فني الناس كذاب وفي الناسصادق ﴿ غير، ﴾ اذا كنت بالليل تخشى الرقيب \* لانك كالقمر المشرق وكان النهار لنا فضحا \* فبالله قل لى مني نلتني ﴿ غيره ﴾ صحبتكم فازددت نو را و بهجة ٭ ومن يصحب الطيب المعطريعبق ﴿ غير ، ﴾ اسم نصحة ناصم \* جع النصحة والقه اياك واحمد أن تبيت من الثقمات على ثقمه ﴿ غيره ﴾ وما الناس الا هالك و ان هالك \* وذو نسب في الهالـكين عريق ﴿ غيره ﴾ اذا المتحن الدنيا ليب تكشفت \* له عن عدو في ثياب صديق ﴿ غيره ﴾ خلت الرقاع من الرخاخ \* ففرزنت فيها البيادق ﴿ غيرٍه ﴾ رأيت العقــل لا يغني قليــلا \* اذا ما البيت اعوزه الدقيق ﴿ غَيْرِهُ ﴾ وحيث يكون الجهل فالرزقواسع \* وحيث يكون العقل فالرزق ضيق ﴿ غيره ﴾ كلما قلت قال احسنت \* وباحسنت لا يكال الدقيق ﴿ غَيرٍ ﴾ احفظ لسانك ان تقول فتبتلي ☀ ان البلاء موكل بالبطق ﴿ غيره ﴾ فعيمًاك عيناها وجودك جيدها \* ولكن عظم الساق منك دقيق ﴿ غيره ﴾ ألا لا أعاد الله ليـ لي مجعِرة \* سهرت بها حتى الصباح على ساق وللبق فيها والبراغيث خلطة \* كبرر القطونا ذر في حب سماق ﴿ غَيْرٍهُ ﴾ أن النبية والفراق ★ كلاهما ما لا يطاق لولم يكن هذا كذا \* ما قيسل موت او فراق

#### ۔ ﷺ حرف الكاف ﷺ۔

هو الاســـد الورد فى بيته \* ولكنه الكلب فى المعركه غيره ﴾ يصيب وما يدرى و يخطى وما درى \* وكيف يكون الجهل الاكذلكا ﴿ غيره ﴾ لو كنت تعلم ما اقول عذرتنى \* او كنت اعلم ما تقول عذلتكا لكن جهلت مقالتي فعذلتنى \* وعلت الله جاهــل فعذرتكا ﴿ غيره ﴾ ولكن الدهر لا تفنى عجائبــه \* هذا ضحوك وهذا طرقه باك

#### ۔ ﷺ حرف اللام ﷺ۔

ولولم يكن في كفه غير نفسه \* لجاد بها فليتن الله سـالُّه وما نقيت في العالمين فضيله \* من المجد الاجوده وفضائله ﴿ غيرٍه ﴾ تمنى اناس نيل علياك ضلة \* واين الثريا من يد المتناول ﴿ غيره ﴾ حسن الشبيبة والسعادة والمحاســن والجمـــال هذا الكمال حويته \* فوقيت من عين الكمال ﴿ غير، ﴾ ترا. اذا ما جئته متهللا \* كأنك معطيه الذي انتساله ﴿ غيره ﴾ يا من تولي فالمدى \* لنـا الجفــا وتبدل أليس منسك سمعنا \* من لم يمت فسيعزل ﴿ غَيْرِهُ ﴾ أَمَا مَنْيَةَ النَّفُسُ لا تُرْحَلِّي \* وَوَصَّلُكُ بِالْهَجِرُ لا تُبْدَلِّي تربدين تفريق ما بيننا \* يفرقنا الدهر لا تعجلي ﴿ غيره ﴾ لبالى بعد الظاعنين شكول \* طوال وليل العاشقين طويل يبن لي البدر الذي لا اريده \* ومخفين بدرا ما اليه سبيل ﴿ غيره ﴿ وما صبابة مشتاق له امل \* الى اللفاء كمثناق بلا امل ﴿ غيره ﴾ ومازرتكم عمدا ولكن ذا الهوى \* الى حيث يهوى القلب تمشي به الرجل ﴿ غيره ﴾ اذا لعب الرجال بكل شي \* رأيت الحب يلعب بالرجال ﴿ غيره ﴾ تأمل بعينيك هذا الحبيب وكن عاذري فيه ما عاذلي فانى لنفسى تخيرته \* وحسبك من زلة العـــاقل ﴿ غيره ﴾ ان النساء كاشجار نبتن لنا \* منها المرار وبعض المرمأ كول

ان النساء متى ينهين عن خلق \* وان يكن واجبا لا يد مفعول ﴿ غيره ﴾ قد يدرك التأتى بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل وريما فات بعض القوم امرهم \* مع التأني وكان الرأى لوعجلوا ﴿ غيره ﴾ اصبرعلي غصص المكاره كلها \* فلملهــا أن نجلي ولعلها ان الامور اذا التوت وتعقدت \* نزل القضاء من السماء فحلها ﴿ غيرٍه ﴾ من عف خف على الصديق لفاؤه \* واخو الحوائج وجهه مملول ﴿ غيره ﴿ في سنة الحافقين مضطرب \* وفي بلاد من اختها بدل ﴿ غَيْرُهُ ﴾ واذا اتَّنكُ مَدْمَتِي مِن ناقَصِ \* فَهِي الشَّهَادَةُ لَى بَانِي كَأَمَّلُ ﴿ غیرہ ﴾ الندامی کما علمت فنون \* منهم فاضل ورب فضول فاختبرهم بالراح فالسر يبدو \* ان سرب الطلي محك العقول ﴿ غير ، ﴾ ليس طارا بان يقال فقير \* أنما العار أن يقال يخيل ﴿ غَيْرُهُ ﴾ وجعلت اطلب وصلها بتملق \* والشيب يأمرها بان لا تفعلي ﴿ غيره ﴾ واشد ما ألقاه من ألم الجوى \* قرب المزار وما اليه سبيل كالعس في البيداء يقتلها الظما \* والماء فوق ظهورها مجمول ﴿ غَيْرِهُ ﴾ لى حيــلة في من ينم \* وليس في الكذاب حيله من كان يخلق ما يشا \* فيلتي فيه قليله ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اراك تزيد في عيني وقلبي \* اذا انتقصت موازين الرجال ﴿ غيره ﴾ انا كالمرآه ألني كل شئ بمناله ﴿ غير ه ﴾ خذما ثراه ودع شيئا سمعت به \* في طلعة السمس ما يغنيك عن زحل ﴿ غيره ﴾ رأتني ثم استصغرت ما بدا لها 🔻 وفي صغري قيد لها وعقال ﴿ غيرٍه ﴾ الله امجم ما طلبت به \* والبر خير حقيبة الرجل ﴿ غَبُرُهُ ﴾ تفاني الرجال على حبها \* ولا محصلون على طائل ﴿ غيره ﴾ فرغ القسم من الرزق ومن \* مدة العمر ومن وقت الاجل ﴿ غيره ﴾ السعيد السميد من صحب الناس وولى والقول منه جميل

غيره الله الله فاستوحشت منى \* ولو احسنت آنسك الجيل فيره اذا انصرفت نفسى عن الشئ لم تكد \* اليه بوجه آخر الدهر تقبل فيره وليس يصبح في الافهام شئ \* اذا احتاج النهار الى دليل فيره في كل بيت محنة وبليسة \* ولعل بيتك ان شكرت اقلها فيره في ألاكل شئ ماخلا الله باطل \* وكل نعبم لا محالة زائل سوى جنة الفردوس ان نعيها \* يدوم وان الموت لا بد نازل فيره في لعل عتبك مجود عواقبه \* وربما صحت الاجسسام بالعلل لان حمل حالا حمل لا تكلف في العينين كالكهل في فيره في دعيني انل ما لا ينال من العلي

غيره ﴿ دعيني انل ما لا ينال من العلى فصعب العلى في السهل في السهل تريدين ادراك المعالى رخيصة ولا بددون الشهد من اير التحل

#### ۔ھ حرف الميم ہے۔

جملتك لى بما اخاف سفينة \* فلست ابالى حسين يلتطم البم
اذا همنى امر ذكرتك عنده \* ولست بمنسى اذا انفرج الهم
غيره \$ يقر له بالفضل من لم يوده \* ويقضى له بالسعد من لم يجم
غيره \$ فانتم على اكباد قوم حرارة \* وبرد على اكبادنا وسلام
غيره \$ هم القوم كل القوم للدين والتق \* وحسك بالقوم الذين هم هم
غيره \$ ولو علموا بالعفو رأبك اذنبوا \* الدلك ومنوا باكتساب الجرائم
غيره \$ اكرم تميما بالهوان فانهم \* ان اكرموا فسدوا على الاكرام
خيره \$ وان امرءا في اللوم اشبه جده \* ووالده الادنى لغير ملوم
غيره \$ لئن عدت غير اليوم انى ظالم \* ساصرف وجهى حيث تنعى المكارم
متى يظفر الغادى اليك محاجة \* ونصفك محجوب ونصفك نائم

﴿ غَيرِه ﴾ واذا غف سلت عليه سيوفها الاحلام ﴿ غيره ﴾ يا اعدل الناس الا في معاملتي \* منك الخصام وانت الخصم والحكم 🤏 غیره 💸 اشبهتاعدائی فصرت احبهم \* اذ کان حظی منك حظی منهم واهنتني فاهنت نفسي طامدا \* ما من يهون عليــك ممن يكرم ﴿ غيره ﴾ تعلن علم الكبياء بعبـ \* غزال بجسمي ما بحفنيه من سقم فصعدت انفاسي وقطرت ادمعي× فصيح من التدبير تصفيرة الجسم ﴿ غيره ﴾ تمــام الحج ان تقف المطــايا \* على ليـلي واقرأها السلاما ﴿ غيره ﴾ وما زال يشكوالحب حتى حسبته \* تنفس عن احشأته وتكلما ﴿ غیره ﴾ وتبکی وانکی رحمۃ ابےا له 🔻 اذا ما بکی دمعا بکیت له دما ﴿ غيره ﴾ وقد شربوا حتى كأن رقابهم \* من اللبن لم يخلق لهن عظام ﴿ غيره ﴾ واكثر ما استطعت من الخطايا \* اذاكان القدوم على كريم فخير من شقــا. في شقــاء × نعــيم في نعيم في نعــيم ﴿ غیره ﴾ ومن البلیة عذل من لا یرعوی \* عن جهله وخطاب من لا یفهم ومن العداوة ما ينــالك نفعه \* ومن الصداقة ما يضر ويولم ذوالعقل يشتى في النعيم بعقله \* واخو الجهالة في الشقاوة ينم ﴿ غيرٍ، ﴾ واحتمال الاذي ورؤية حانيه غدا تضوي به الاجسام ﴿ غيره ﴾ متى تبلسغ البنيان يوما تمامه \* اذاكنت تبنيه وغيرك يهدم متی ینتهی عز ســی ٔ من اتی به \* اذا لم یکن منه علیه تندم ومن يغترب يحسب عدوا صديقه \* ومن لا يكرم نفسه لا يكرم تعاهد يضرب العندما اسطعت انه \* بضربكه حقبًا بذل ويخدم فانى رأيت الجسم آفتسه الدما \* ويبرا من الآفات ان نقص الدم ﴿ غيره ﴾ يريك النساشة عند اللقاء \* ويبريك بالغيب برى القلم ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اذا ما اهان امرؤ نفسه \* فلا اكرم الله من يكرمه

﴿ غيرٍ، ﴾ واذا كانت النفوس كبارا \* تعبت في مرادها الاجسام ﴿ غيره ﴾ ومن لم يذد عن حوضه بسلاحه \* يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم ومن لم يصافع في المور كثيرة \* يضرس بائباب ويوطا بمنسم ﴿ غَبُّره ﴾ اذا كنت في حاجة مرسلاً \* وانت بها كلف مغرم فارســل حكيما ولا توصه \* وذاك الحكيم هو الدرهم ﴿ غيره ﴾ من علامات مفلس ان تراه \* مولما باقتضاء دين قديم ﴿ غیرہ ﴾ اوہم صحی آنہ یفهم \* وہو بلید آخرس ابکم صورته خلق بنی آدم + وهو حمار بالعیا ملجم ﴿ غَيْرِهُ ﴾ كل شئُّ اذا تناهي نواهي \* وانتقاص البدور عند النمام ﴿ غيره ﴾ سلام على اللذات واللهو والصبي \* سلام وداع لا سلام قدوم ﴿ غيره ﴾ وما ينفع المرموس عمران فبره \* اذا كان فيه جسمه يتهدم ﴿ غَيْرِهُ ﴾ خذوا مال التجار وسوفوهم \* الى اجل فأنهم لشام وليس عليكم في ذاك عار \* فان جميع ما كسبوا حرام ﴿ غيره ﴾ ان حمامنا التي نحن فيهـا \* هي في حاجة الى حمام قد دخلت ونحن ابناء سام \* فخرجنا ونحن ابناء حام ﴿ غير، ﴾ واذا الكريم تقطعت اسبابه \* لم يعتلق الا بحبل كريم ﴿ غيرٍ، ﴾ لسان الفتي نصف ونصف فؤاده \* ولم ببق الا صورة اللحم والدم ﴿ غيره ﴾ قد ياعت الاسباط قبلي يوسفا وهم هم ﴿ غير، ﴾ اذا انت الاســاه من وضيع \* ولم ألم السيُّ فن ألوم ﴿ غيره ﴾ ولوكانهما واحدا لاحتملته \* خواطر قلمي كلهن هموم ﴿ غيره ﴾ ان الفروع من الاصول ولن ترى \* فرعاً يطيب واصله الزقوم ﴿ غيره ﴾ اذا كان الكريم له حجـاب \* فما فضل الكريم على اللئيم اذا كان الكريم قليل مال \* تستر بالحجاب عن الغريم

﴿ غيره ﴾ اذا رأيت نبوب الليث بارزة \* فلا تغلن ان الليث يبتسم ﴿ غَيْرِهُ ﴾ لهوي النفوس سنريرة لا تعلم \* عرضًا نظرت وخلت آتي أسلم ﴿ غيره ﴾ اذا قالت حذام فصدقوها \* فان القول ما قالت حذام ﴿ غيرِه ﴾ وقد يقطع العظم النفس لغيره \* وتدفع بالامر العظيم العظائم ﴿ غيرِه ﴾ اذا مارأيت الماء يشربه صد \* عليل ويستمريه وهو وخيم فدعه ولا تحزن بلومك قلبه \* لعل له عذرا وانت تلوم ﴿ غيره ﴾ محاول نيل المجد والسيف مغمد \* ويأمل ادراك المني وهو نائم ﴿ غيره ﴾ وكم من عائب قولا صحيحًا \* وآفته من الفهم السقيم ﴿ غيره ﴾ فلا تحسدالكلب اكل العظام \* فعنـــد الجراحة قد ترحه ﴿ غيره ﴾ والظلم من شيم النفوس فان تجد \* ذا عله فلعلة لا يظلم غيره 🧩 والخصم لا ترتجي النجاه له 🔹 يوما اذا كان خصمه الحكم ﴿ غَيْرِهُ ﴾ وما من يد الآيد الله فوقها \* ولاظالم الا سيبلي بظالم ﴿ غيره ﴾ لا يسلم الشعرف الرفيع من الاذي \* حتى يراق على جوانبه الدم ﴿ غيره ﴾ وشرما قبضته راحتىقبض \* شهب البزاة سواءفيه والرخم

#### ۔۔ﷺ حرف النون ﷺ۔۔

ماكان اعوز دا الكمال الى \* عيب يوقيه من العين غيره ﴾ لا تبجبن لحيران اتاك به \* فالكوك النحس يسنى الارض احيانا غيره ﴾ وكنت اعدك للنائبات \* فها انا اطلب منك الامانا غيره ﴾ اعلمه الرماية كل يوم \* فلا اشتد ساعده رمانى غيره ﴾ وكم علته نظم القوافى \* فلما قال قافية هجانى غيره ﴾ وتقاسم الناس المسرة بينهم \* قسما فكان اجلهم قسما انا

﴾ غيره ﴾ سهرت بعد رحيلي وحشة لكم \* ثم استر مريري وارعوى الوسن ﴿ غَيرِه ﴾ طَفَح السرور على حتى اننى \* من عظم ما قد سرنى ابكائى ﴿ غيره ﴾ اذاكان لى في من احب مشارك \* منعت الهوى نفسي ولو تلفت حزنًا ﴿ غَيرٌ ﴾ قفوا ناصفونا لا تجوروا وتظلموا \* سهيلا دعوناكم اجيبونا ﴿ غَيرِه ﴾ يا قوم اذني لبعض الحبي عاشقة \* والاذن تعشق قبل العين احيانا ﴿ غيره ﴾ ان النساء رياحين خلفن لنا \* وكلنا نشتهي شم الرياحين ﴿ غَيرِه ﴾ ضربتني بكفها ابنة معن \* اوجعت نفسها وما اوجعتني ﴿ غَيرِه ﴾ رضا هذا يه يج سخط هذا \* فا ينجو من احدى السخطتين ﴿ غَيرِه ﴾ ليس الشفيع الذي يأتيك مؤثروا \* مثل الشفيع الذي يأتيك عرباً ا ﴿ غيره ﴾ مشوا الىالراح مشىالرخ وانصرفوا \* والراح تمشى بهم مشىالغرازين ﴿ غَيْرُهُ ﴾ يأتي على المرء في ايام محنته \* حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن ﴿ غَيْرِهُ ﴾ اذا ما الدهر جرعلي اناس \* كلاكله اناخ بآخرينا فقل للشامتين بنا افيقوا \* سيلق الشامتون كما لقينًا ﴿ غيره ﴾ وكنت اذا لم ألق شيئا احبه \* غضبت فقال الدهر سوف تلمين ﴿ غيره ﴾ اخوك الذي ان سرك الامر سره \* وان ساء امر ظل وهو حزين ﴿ غَيْرِهُ ﴾ تَقْرِبُ مِن قَرَبِتُ مِن ذَى مُودَةً \* وَتَقْصَى الذَى قَرَبُتُهُ وَتُهِينُ ﴿ غَيرٍۥ ﴾ احذر عدوك انه \* يخني عليــك ولا يبين ان العدو ميارز \* لك والصديق هو الكمين ﴿ غَيرِه ﴾ ألا لا يجهلن احد علينًا \* فنجهل فوق جهل الجاهلينا أنما العلم بعيــد خوره \* فخذوا من كل فن احسنه ﴿ غیرہ ﴾ لی عدو ذوخلاف \* کما قلت عصانی جلبوه من عوان \* لعن الله العواني

﴿ غيره ﴾ رب برغوث لبلة بت منه \* وفؤادى من لسعه ذو شجون ﴿ غيره ﴾ ما كل ما يتمنى المرء يدركه \* تجرى الرياح بما لا تشتهى السفن ﴿ غيره ﴾ اذا هبت رياحك فاغتمها \* فان لكل خافقة سكونا ﴿ غيره ﴾ ورب دار اوليها بجانبة \* ولى الى الدار اطراب واسجان ﴿ غيره ﴾ اذهب وهبتك للذين اخترتهم \* هبة الكريم متى يهب لا ينتنى ﴿ غيره ﴾ من يفعل الخير فالرحن يشكره \* والنمر بالنمر عند الله مثلان ﴿ غيره ﴾ من عاش بعد عدوه \* يوما فقد نال الني ﴿ غيره ﴾ صير فؤادك للمحبوب منزلة \* سم الخياط مع الاحباب ميدان ﴿ غيره ﴾ وما من حبه حنوا عليه \* ولكن بغض قوم آخرينا ﴿ غيره ﴾ ومن يذق لدغة الافعى وان سلت \* منها حشاشته بفزع من الرسن ﴿ غيره ﴾ ومن يذق لدغة الافعى وان سلت \* منها حشاشته بفزع من الرسن

#### ۔ ﷺ حرف الواو ﷺ۔

واذا اسـأت كما اسـأت فاين فضلك والمروه فيره كم اقطع زبارة من تهوى مودته \* الناس من لم يواصلهم اعزوه والعتب فيه حياة الناس كلهم \* فان تزدهم على يو مين ملوه في غيره كم اذا اختلجت مناكبه لرقص \* نزت طير القلوب اليه نزوا

#### حرف الهاء ﷺ⊸

حلف الاسعد لا خان وقد \* شهدت احواله المرتفهه ثم في الشــهر له ستون ســوء ا لاســباب له متجهه

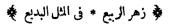
الجواری البیض من این له \* والبغال الشهب من ای جهه خیره ﴾ ومن کتبت منیته بارض \* فلیس یموت فی ارض ســواها مشیناها خطی کتبت علیا \* ومن کتبت علیه خطی مشاها

#### حى حرف اللام الف ﷺ⊸

ما الفخر في من تزينه حلل \* الفخر في من يزين الحللا في غيره في طوال الدهر عشت بغير ليلى \* واى الدهر كنت لها خليلا في غيره في وحلاوة الدنيسا لجاهلها \* ومرارة الدنيا لمن عقلا في غيره في اذا اقبلت جامت تقاد بشعرة \* وان ادبرت ولت تفك السلاسلا

#### ۔ ﷺ حرف الياء ﷺ۔

لا تحفظن على السكران زلته \* واقبل له العذر واخم عن مساویه لا تشرن عندما ابصرت من خطأ \* فجلس الشرب مطوی بما فیسه فیره کلی یك داء ان تری الموت شافیا \* وحسب المنایا ان یكن امانیا فیره کلی وقد كنت احسب قبل الحصی \* ان الرؤوس محل النهی فلا نظرت الی عقله \* رأیت النهی كلها فی الحصی فیره کلی ما كان احوج هذا الحسن حین برا \* من العیوب الی عیب یوقیه خیره که علی اننی راض بان احل الهوی \* واخلص منه لا علی ولا لیا فی غیره که ان الامور الی تخشی عواقبها \* ان السلامة منها ترك ما فیها اذا سألت فسل من فیه مكرمة \* لا تطلب الماء الا من مجاریها المعین تعرف فی عینی محددها \* من كان فی سلمها او من اعادیها المعین تعرف فی عینی محددها \* من كان فی سلمها او من اعادیها



﴿ غیره ﴾ وقد یجمع الله الشتیتن بعدما \* یظنان کل الظن ان لا تلاقیا ﴿ غیره ﴾ رأبت النفس تکره ما لدیها \* وتطب کل ممنوع علیها ﴿ غیره ﴾ ادی کل انسان بری عیب غیره \* ویعمی عن العیب الذی هوفیه ﴿ غیره ﴾ قل من ینقاد للحق ومن یصغی الیه ﴿ غیره ﴾ قل من ینقاد للحق ومن یصغی الیه ﴿ تم زهر الربیع \* فی المثل البدیع وتلیه الرسالة الناسعة وهی ﴾ ﴿ امثال سیدنا علی بن ابی طالب کرم الله وجهه ﴾



# مرور الرسالة التاسعة كالله وجهه كالله وحمله كالله وجهه كالله وحمله كاله وحمله كالله وحمله كالله وحمله كالله وحمله كالله وحمله كالله و

الحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على سيدنا مجمد وعلى آله وصحبه اجمسين \* ﴿ اما بعد ﴾ فهذه كلات من كلام امام المتقين \* ووصى رسول رب العالمين \* امير المؤمنين على بن ابى طالب كرم الله وجهه وهى على عدد حروف المجم ولكل واحد من هذه الحروف الثارة فى معناها وكل كلة على اول ذلك الحرف على تسعة وعنمرين حرفا والسلام على من اتبع الهدى

## حے حرف الالف کھے۔

المرء يعرف بإيمانه \* اخوك من آساك في الشدة \* اظهار الغني من الشكر \* ادب المرة خير من ذهبه \* آداء الدين من الدين \* ادب عيالك تنفعهم \* احسن الى المسئ " تسدِّه \* اخوان هذا الزمان جواسيس العيوب \* استراحة النفس في الياس \* اخفاء الشدائد من المروءة

#### ۔ہﷺ حرف الباء ﷺ۔

بر الوالدين سلف • بسر نفسك بالظفر دهد الصبر • بركة المال في اداء الزكاة • بع الدنيا بالآخرة تربح • بلاء الانسان من اللسان • بكاء المرء من خشية الله قرة عين • باكر تسعد • بطن المرء عدوه • بكرة السبت والخيس بركة • بركة العمر حسـن العمل • برك لا تبطله بالنة • بشاشة الوجه عطية ثابتة

# ـــــــ حرف التاء ﷺ۔

توكل على الله تكنى • تأخير الاساءة من الاقبال • تدارك فى آخر العمر ما فاتك فى العاد • تفاعل بالخير تفاعل بالخير تفاعل بالخير تفاعل بالخير تفاك • تأكيد المودة فى الحرمة • تفاقل عن المكروه توقر • تراحم الايدى على الطعام بركة • تفلرف بترك الذنوب • تواضع المرء يكرمه

## ۔ہ ﷺ حرف الثاء ﷺ۔

ثلاث مهلكات بخل وهوى وعجب ﴿ ثَلْثُ الايمان حياء وثلنه عقل وثلثه جود ﴿ ثُلَمْ الحرص لا يسدها الا التراب ﴿ ثُلَمْ الدين موت العلماء ﴿ ثُوب السلامة لا يبلى ﴿ ثُنَّ احسانك بالاعتذار ﴿ ثبات الملك بالعدل ﴿ ثوال الآخرة خير من نعيم الدنيا ﴿ ثبات النفس بالغذاء وثبات الروح بالفناء ﴿ ثناء الرجل على معطيه مستريده

## ۔ﷺ حرف الجبم ﷺ۔

جد بما تجد • جهد المقل كنير • جال المرء فى الحلم • جليس السوء شيطان • جولة الناطل ساعة • جودة الكلام فى الاختصار • جليس الخير غنيمة • جالس الفقراء تزد شكرا • جل من لا يموت

## ۔ی حرف الحاء کھ⊸

## ۔ہ کھ حرف الحاء کھو۔

خف الله تأمن غيره • خلف نفسك تسترح • خير الاصحاب من يدلك على الخير • خابت صفقة من باع الدين بالدنيا • خليل المرء دليل عقله • خوف الله يجلى القلب • خلو القلب خير من مله الكيس • خلوص الود من حسن العهد • خيرالنساء ودودة ولودة • خير المال ما انفق في سبيل الله عن وجل

#### ۔ ﷺ حرف الدال ﷺ۔

دواء القلب الرضى بالقضاء ﴿ داء النفس فى الحرص ﴿ دليل عقل المرء قوله ودليل اصله فعله ﴿ دوام السرور برؤية الاخوان ﴿ دولة الارذال آفة المرجل ﴿ دينار الشحيح حجر ﴿ دين الرجل حديثه ﴿ دولة الملوك فى العدل ﴿ دار من جفاك يحجل ﴿ دم على كظم الغيظ محمد عواقبك

#### ۔ ﷺ حرف الذال ﷺ۔

ذم الشيُّ من الاشتغال به • ذر الطاغى في طغيانه • ذنب واحد كثير والف طاعة قليل • ذكر الاولياء ينزل الرحة • ذل المرء في الطمع • ذليل الفقر عزيز عند الله • ذلاقة اللسان رأس المال • ذكر الموت جلاء القلب • ذكر الشياب حسرة

#### ۔ﷺ حرف الراء ﷺ۔

رؤية الحبيب جلاء العين ﴿ راع اباك يراعـك ابنك ﴿ رفاهيــة العيش من الامن ﴿ رَبِ العَلِمَ الْحَبِينَ اللهِ الموت العلم العلم الحديث انتساب الى رسول الله صلى لله عليه وسلم ﴿ رعونات النفس متعبها ﴿ راع الحق عند غلبات الساء ﴿ رفيق المرء دليل عقله

## ۔ہﷺ حرف الزای ﷺ۔

زن الرجال بموازينهم • زحة الصالحين رحة • زحة العاقل كثيرة • زوال العلم اهون من موت العالم • زرالمرء على قدر اكرامه لك • زهد

روبان يسم عن ول من سوك الديما مشحونة بالرزايا ♦ زيارة الضعفاء من التواضع ♦ زينة الباطن خير من زينة الظاهر

# ۔،﴿ حرف السين ﷺ۔

سوء الظن من الحزم \* سرورك بالدنبا غرور \* سوء الحلق وحشة لا خلاص منها \* سيرة المرء تغيئ عن سريرته \* سيلامة الانسان في حفظ اللسان \* سكوت اللسان سلامة الانسان \* سيادة الامة الفقهاء \* سكرة الاحياء سيوء الحلق \* سيلاح الضعفاء الشكابة \* سمو المرء في التواضع

#### ۔ہ ﷺ حرف الشین ﷺ⊸

شين العلم الصلف \* شر الناس من تنقيه الناس \* شمر في طلب الجنة \* شمح الغني عقولة \* شمة من العمل \* شيبك ناعيك \* شفاء الجنان قراءة القرآل \* شميم غنى افقر من فقير سمخى \* شرط الالفة ترك الكلفة

## ۔ ﷺ حرف الصاد ﷺ۔

صدف المرء نجاته • صحة البدن في الصوم • صبرك يورن الظفر • صلاة الليل بهاء النهار • صلاح البدن في السكوت • صلاح الانسار في حفظ اللسان • صاحب الاخيار نأمن الاشرار • صحة الجاهل ستره • صل الارحام يكثر حشمك • صلاح الدين في الورع وفساده في الطمع

#### ۔ ﷺ حرف الضاد ﷺ۔

ضل سمى من رجا غير الله \* ضمن الله رزق كل احد \* ضرب الحبيب الوجع \* ضياء القلب من اكل الحلال \* ضرب اللسان اشد من طعن السنان \* ضل من ركن الى الاشرار \* ضل من باع الدين بالدنيا \* ضيق القلب اشد من ضيق اليد \* ضاف صدر من ضافت يده \* ضافت الدنيبا على متناغضين

## ۔۔ ﷺ حرف الطاء ﷺ۔

طاب وقت من ونق بالله ﴿ طوبى لمن رزق بالعافية ﴿ طول العمر مع الطاعة من خلع الانبياء ﴿ طال عمر من قصر تعبه ﴿ طلب الادب أولى من طلب الذهب ﴿ طرمع الاشكال ﴿ طال عمر من قصر رجاؤه ﴿ طاعة العدو هلاك ﴿ طاعة الله ضيمة ﴿ طوبى لمن لا أهل له

## ۔ہ ﷺ حرف الظاء ﷺ۔

ظم المرء يصرعه • ظم الملوك اولى من دلال الرعيـة • ظلامـة المظلوم لا تضيع • ظلم الفالم يقوده الى الهلاك • ظمأ المال اشـد من ظمأ الماء • ظل السلطان كظل الله • ظل الفالم الفالم قصير • ظل الكريم فسيح • ظل الاعوج اعوج

## ۔می حرف العین ہے۔

عش قنعا تكن ملكا • عبب الكلام طويله • عاقبة الغلم وخمية • علو الهمة من الايمان • عدو عاقل خير من صديق جاهل • عسر المرء مقدم على اليسر • عليك بالحفظ دون الجمع فى الكتب • عقوبة الظمالم سرعة الموت • عقيب كل ليلة يوم

#### ۔ﷺ حرف الغين ﷺ⊸

غم من سلم • غلا قدر التوكلين • غرة الموت اهون من محالسة من لا يهواه قلبك • غلام عاقل خير من شيخ جاهل • فال حظ من فاب نفسه • غلا قدر المتنين • غدرك من دلك على الاسامة • غشسك من اسخطك بالباطل • غضبك عن الحق مقجة • غنيمة المؤمن وجدان حكمة

## ۔ہﷺ حرف الفاء ﷺ⊸

فازمن ظفر بالدين ﴿ فخر المره بفضله اولى من فخره باصله ﴿ فَلَمِكَ عَلَى خَصَمَكَ بِالاَحْمَالِ ﴿ فَعَلَ المُره يَدُلُ عَلَى اصله ﴿ فَرَعَ النَّبِيُّ يَخْبُرُ عَنَ اصله ﴿ فَاللَّهُ المُرهِ يَفْلُ اللَّهِ فَي الصَّدَقَ ﴿ فَي كُلَّ قَلْبَ شَعْلَ ﴾ فسدت نعمة من كفرها

#### حرف القاف ﷺ حرف

قول المرء يخبرعما في قلبه ﴿ قبول الحق من الدين ﴿ قوة القلب من صحة الايمان ﴿ قاتل الحريص حرصه ﴿ قدر في العمل منج من الزلل ﴿ قيمة المرء ما يحسنه ﴿ قدر المرء ما يحمه من الشبع ﴿ قدر المرء ما يحمه

#### ۔ﷺ حرف الكاف ﷺ⊸

كلام الله دواء القلب • كافر سخى ارجى من مسلم سحيح • كفران النعمة مزيلها • كنى بالشيب داء • كلى الحسود حسده • كال العلم فى الحلم • من الدنيا ان لا تبقى • كفاك هما عملك بالموت • كال الجود الاعتدار معه • كنى بالنسيب ناعيا

## ــەﷺ حرف اللام ﷺ⊸

لين الكلام قيد القلوب ﴿ لِينَ قلبك تحبب ﴿ ليس السّيب من العمر ﴿

لبس لسلطان الم زوال • لبس الشهرة من الرعونة • لكل عداوة مصلحة الاعداوة الحسود • لو رأى العبد الاجل ومروره لايغض الامل وغروره

# ؎ﷺ حرف المم ﷺ۔

من علت همته طالت همومه • من كثر كلامه كثر ملامه • مشرب العذب مزدجم • مجلس العلم روضة • مهلكة المرء حدة طبعه • مصاحبة الاشرار كركوب البحر • ما ندم من سكت • مجلس الكرام حصون الكلام • منعبة المرء تحت لسانه • مجالسة الاحداث مفسدة الدين

## ؎ﷺ حرف المون ﷺ⊸

نور المؤمن قيام الليل • نسيان الموت صدأ القلب • نوّر قلبك بالصلاة في الفلم • نمّ آمنا تكن في امهد الفرش • نمين المنى في المهد الفرش • نمر المنى في العنى • نار الفرقة احر من نارجهــنم • نوّر مشيبك لا تظلم بالمعصية • نضرة وجه المؤمن في التقي • نضرة الوجه في الصدق

#### ۔ ﴿ حرف الهاء ﴾

هموم المرء بقدر هممه • هيهات من نصيحة العدو • هم السعيد آخرته وهم السيق دنياه • هلاك المرء في الججب • هربك من نفسك انفع من هربك من الاسد • هامة المرء همته • هشم الثريد غير اكله • هلك الحريص وهو لا يعلم • همة المرء قيمته • هات ما عندك

#### ۔۔ﷺ حرف الواو ﷺ۔

وضع الاحسان في غير موضعه طلم ﴿ وزر صدقة المنان اكثر من اجره ﴿ ولاية الاحتى سريعة الزوال ﴿ ويل لمن سناء خلقسه وقبح خلقه ﴿ وحدة المرء خير من جليس السوء ﴿ واساك من تفاعل عنك ﴿ والآك من لم يعادك ﴿ ويل المحسود من حسده ﴿ ولى الطفل مرزوق ﴿ ويل لمر وتر الاحرار

## ۔ ﷺ حرف اللام الف ﷺ۔

لا دين لم لا مروءً له • لا فقر للعاقل • لا كرامة للكاذب • لا راحة للحسود • لا نم للقانع • لا حرمة للفاسق • لا وفاء للمرأة • لا قذف للفاحش • لا امان لمن لا اعان له • لا نحنى لمن لا فضل له

۔ﷺ حرفُ الياء ﷺ۔

يأتيك ما قدر لك • يعمل النمام في ساعة فتنة اشهر • يزيد الصدقة في العمر • يطلبك الرزق كما تطلبه • يأمن الحائف اذا وصل الى ما خافه • يصير امر الصبور الى مراده • يبلغ المره بالصدق منازل الكبار • يسوء المرة ومه بالاحسان اليهم • يأس الناب راحة النفس • يسعد الرجل بمصاحبة السعيد

﴿ تَمْتُ امْثَالُ سَيْدُنَا عَلَى كُرُمُ اللَّهُ وَجَهَهُ وَتَلِيهَا الرَّسَالَةِ العَّـاشِرَةُ ﴾ ﴿ وهى النزهة السنية ﴾



#### ـمى الرسالة العاشرة ﷺ۔

ـه 💥 النزهة السنيه \* في ذكر الحلفاء والملوك المصريه 🗞 -

۔ہﷺ جمع الجناب العالى البدرى حسن الطولونى ﷺ۔۔



الحد لله خالق الابم \* ومحيى الربم \* وكاشف الظلم \* ومد بر الملوك بالحكم \* احده على جزيل النع \* واسكره على جيل الكرم \* واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا محمدا عده ورسوله سيد العرب والحجم \* كتابة الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه صلاة وسلاما لا يحصى عددها اللسان ولا كتابة القلم \* ﴿ ويعد ﴾ فاقول وبالله المستعان لما رأيت بعض ساداتنا العلماء رضى الله تعالى عنهم ارخوا تواريخ جعوا فيها اخبار الصحابة والتابعين \* والملاطين \* الذين جعلهم الله نصرة لاقامة الدين \* وعونا للضعفاء والمساكين \* احببت ان احم نبدهم \* واثبت زبدهم \* ليغتنى بذلك في المذاكره \* ويكون نزهة مقنعة للحاضره \* فدأت بمن كان سببا في المدد \* ومن خصد الله مخصائص من سابق الازل الى الابد \*

#### ﴿ سيدنا ونبينا محمد ﴾

ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاسم بن عدمناف بن قصى بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لوى بن فالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن

مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن أمعد بن عدنان الى هنا بالاتفاق ولد صلى الله عليه وسلم في شعب بنى هاشم ويوم الاثنين بلا خلاف ليلة الثانى عشر من ربيع الاول على الاصح لعشرين من شهر نيسان عام الفيل بعد قدوم الفيل مكة بخمسين يوما وقيل غير ذلك وهذا اشهر في ولاية الملك العادل كسرى انو شروان وسنة ثمان وسعين وخسمائة من رفع عيسى بن مريم عليه السلام الى السماء وكان له من المعجزات ما لا محصر وعاش صلى الله عليه وسلم ثلاثا وسعين سمنة وتوفى يوم الاثنين ثانى عشر ربع الاول بالمدينة الشريفة صلى الله عليه وسلم على الله عليه وسلم على الله عليه وسلم

## ﴿ خَلَافَةُ الى بَكُرُ الصَّدِيقِ رَضَى اللهُ عَنْهُ ﴾

اسمه عبد الله بن ابی قحافة بو یع له فی رسع الاول سنة احدی عشمرة واقام سنتین وثلاثة اشهر وتسعة ایام و تو فی لیلة الجمعة لسبع بقین من جادی الآخرة سنة ثلاث عشرة وسنه ثلاث وسنون

## 🎉 عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه 🏈

هو ابو حفص بویع له یوم موت ابی بکر رضی الله عنه واقام عشر سنین وسته اشسهر و خس لیسال وتوفی ثالث عشر ذی الحجه سنه ثلاث وعشر بن وسنه ثلاث وستون

## ﴿ عثمان بن عفان ﴾

ابن ابى العاص بن امية الاموى امير المؤمنين رضى الله عنه كنيته ابو عبد الله بويع له اول المحرم سنة اربع وعشرين واقام اثنتى عشرة سنة الااثنى عشر يوما وحصر فى آخر شوال سنة خس وثلاثين واستشهد ثامن عشر ذى الحجة منها وسنه اثنتان وثمانون سنة دفن بالبقيع

#### ﴿ على بن ابي طاأب رضي الله عنه ﴾

بوبع له بعد وقاة عثمان واقام اربع سنين وتسعة اشهر وتوفى لبلة الجمعة سامع عسر رمضان سنة اربعين وسنه ثلاب وستون ودفن بالكوفة

# ﴿ الحسن بن على بن ابى طالب رضى الله عنه ﴾

ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضى عنهم بويع له يوم مات ابوه واقام سنة اشهر وخلع نفسه فى ربيع الاول سنة احدى واربمين ومات سنة خسين وسنه سبع واربعون سنة ودفن بالبقيع • وكان آخر ولاية الحسن تمام ثلاثين سنة وثلاثة عشر يوما من خلافة ابى بكر رضى الله عنهم اجمين

## 🔌 دولة بني امية 🏈

كانت بالشسام وعدة الحلفاء منهم اربعة عشر نغرا وكانت عمالهم يمصر وغيرهسا ومدتهم ائنتان وتسعون سنة واولهم معاوية رضى الله عنه

﴿ معاوية بن ابى سفيان ﴾ واسمه صغر بن حرب بن امية نونع له فى ذى الحجة سنة اربعين ببيت المقدس واقام تسع عشرة سنة وثلاثة اشهر وتوفى فى رجب سنة ستين وسنه ثمان وسعون سنة ودفن بدمشق

﴿ يزيد بن معاوية ﴾ بويع له يوم مات ابوه واقام ئلاث سنين وتسعة اشهر وتوفى فى اربع عشر ربيع الاول سنة اربع وستين وسنه تسمع وثلائون سنة ودفن بدمشق وفى ايامه سمار الحسين الى الكوفة

﴿ معاویة بن یزید بن معــاویة ﴾ بو یع له یوم مات ابوه واقام اربعین یوما وتوفی فی خامس ربیع الاول سسنة اربع وســتین وســنه ثلاث وعشـرون ودفن بدمشق

﴿ عبد الله بن الزبير ﴾ اول مواود ولد فى المدينة بعسد الهجرة من بيت ابى بكر بويع له بمكة تاسع رجب سنة اربع وسنين واقام تسع سنين الاقليلا وقتل اللث جادى الآخرة سنة ثلاث وسسعين بالكمة النسريفة

﴿ مروان بن الحكم بن ابى العاص بن امية ﴾ ولدسنة اثذين ونحوها بمكة ولم ير النى صلى الله عليه وسلم لانه خرج الى الطائف مع اليه وهو طفل قاله الذهبي فى التاريخ بويع له بالشام سنة اربع وسنين واقام عشرة اشهر ﴿ عبد الملك بن مروان ﴾ بويع له يوم مات ابوه واقام احدى وعشرين سنة وخسة عشر يوما منها سبع سنين وسبعة اشهر قبل قتل ابن الزبير وباقيها بعد قتله ومات سنة ست وتمانين وسنة ستون سنة ودفن بدمشق

﴿ الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ﴾ بويع له يوم مات ابوه واقام تسع سنين وثمانية اشهر وتوفى نصف جادى الآخرة سنة ست وتسعين وسسنه ثمان واربعون ودفن بدمشق

﴿ سَلَمِــانَ بِنَ عَبِدَ الْمُلِكَ بِنَ مَرُوانَ ﴾ بويع له يوم مات الوليــد اخوه واقام سنتينُ وثمــانية اشهر وتوفى فى صفر ســنة تسع ونســـــين وســنه خس واربعون سنة

﴿ عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحڪيم ﴾ بويع له يوم مات سليمان ابن عمد واقام سنتين وخسة اشهر وتوفی فی رجب سنة احدی ومائة وسنه تسسع وثلاثون سنة ودفن بدير سممان بارض حص وقبره يزار

﴿ يَزِيدُ بِنَ عَبِدَ المَلِكَ ﴾ بو يع له يوم مات عمر ابن عمه واقام اربع سنين وشهرا و توفى بنجران فى شعبــان سنة خس ومائة وسنه ثلاث وخسون سنة

﴿ الوليد بن يزيد ﴾ نوبع له يو ممات يزيد اخوه واقام تسع عشره سنة وتوفى بالرصافة في ربيع الآخر سنة خس وعشرين ومائة وسنه ثلاث وخسون سنة

ورفعات في ربيح من طرحت بمن و عدم وتن ابن عمد الوليد اقام خمسة اشهر وتوفى سنة ست وعشرين ومائة وسنه اربعون سسنة

﴿ ابراهیم بن الولید بن عبد الملك ﴾ نویع له یوم مات اخوه فی ذی الحجة اقام سبعین یوما وخلع نفسه فی صفرسنة سبع وعشرین ومائة ومات وسنه اثنتان وثلاثون سنة

﴿ مروان بن مجمد بن مروان الاول ﴾ بو بع له يوم خلع ابراهيم اقام خمس سنين وشهرا الى ان قتل ثالث ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة وسنه تسع وخسون سنة وكان مقتله بنساحية ابو صير من ارض مصر وهوآخر خلفاء بنى امية

## ﴿ ثُمُ جاءت الدولة العباسية ﴾

وكانوا بالعراق وعدتهم سسبعة وثلاثون نفرا ومدتهم خمسمائة واربع وعشرون سنة اولهم ابو العباس السفاح

﴿ ابو العباس ﴾ بويع له فى الكوفة رابع عشر ربيع الاول سنة اثنتين وثلاثين ومائة اقام اربع سنين وثمانية اشهر وتوفى فى المحرم سنة ست وثلاثين ومائة وسنه اثنتان وثلاثون سنة

﴿ ابو جعفر المنصور اخو، ﴾ بو يع له يوم مات اخوه واقام اثنتين وعشرين سنة وتوفى وهو محرم قريب مكة فى ذى الحجة سنة ثمان وخسين ومائمة وسنه ثلاث وستون سنة وهو الذى بنى بغداد ولد بالحمية بالباقا سسنة خس وتسعين

﴿ المهدى محمد بن المنصور ﴾ ولداه موسى الهادى وهارون الرشيد بويع له يوم مات ابوه و الحرم سنة نسع وسنين ومائة ومائة وسنه النخران واربعون سنة ونصف ولد فى سنة تسع وعشرين ومائة موسى الهسادى بن المهدى ﴾ بويع له يوم مات ابوه اقام سسنة وشهرا ونصفا مات فى ربع الاول سنة سبعين ومائة وسنه اربع وخسون سنة

﴿ هارون الرشيد آخوه ﴾ بوبع له يوم مات الهادى آقام ثلاثا وعشرين سنة وتسعة عشر يوما وتوفى فى جادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة وسنه خبس واربعون ولد بالرى فى آخر ذى الحجة سنة تسع واربعين ومائة

﴿ محمد الامين بن الرشميد ﴾ بويع له يوم مات ابوه واقام اربع سمنين وسبعة اشهر وخلع ثم قتل فى المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة وسنه تسع وعشرون سنة ولد برصافة بغداد فى سنة احدى وسبعين ومائة

﴿ عبدالله بن المأمون اخوه ﴾ بويع له يوم قتل اخيه الامين اقام عشربن سنة وخسة اشهر ومائين وسنه ثمان والمجسنة أثمان عشره ومائين وسنه ثمان واربعون ولد في ليله استحلف فيها الرشيد في ربيع الاول سنة سبعين ومائة

﴿ المعتصم اخوه محمد ﴾ بويع له يوم مات المأمون واقام ثماني سنين وثمانية

﴿ النزهة السنيه ﴾

اشهر ومات فى ربيع الاولاسنة سبع وعشرين ومائتين وسننه ثمان واربعون سنة ولد فى سنة ثمانين ومائة

- ﴿ هارون الواثن بن المعتصم ﴾ بو يع له يوم مات ابوه اقام خمس سنين وتسعة اشهر و عبد الذي الحجة سنة اثنتين ونلآتين وماثنين وسنه ست وثلاثون سنة ولد سنة ندية المسئلة بر
- م جعفر المفن عمرة سنة ويم مات اخوه اقام اربع عشرة سنة وتسعة اشهر و المالي معان الله على المالية المدى واربعين وما تين وسنه احدى واربعون سنة ولد سنة سبع وما تين
- ﴿ محمد المنتصر ولده ﴾ يوبع له يوم قتل ابيه فاقام سنة اشهر ومات سنة ثمان واربعين وماثنين في ربيع الآخرة وسنه عشرون سنة ولد في سنة اثنتين وعشرين ومائنين
- ﴿ المستمين احمد بن محمد المعتصم ﴾ بويع له يوم مات المنتصر اقام ثلاث سنين وتسعة اشهر وخلع نفسم في المحرم سنة ائذين وخسين وماثنين وقتل في سنته وسنه احدى وثلاثون ولد سنة ثماني عشرة وماثنين
- ﴿ مجمد المعترُ بن المتوكل ﴾ بويع له يوم خلع المستمين واقام ثلاث سنين وسبعة اشهر وخلع نفسه ايضا في شمعبان سنة خمس وخمسين ومائين ومات فيها وسنه ثلاث وعشرون سنة ولد في ربيع الآخر سنة اثنين وثلاثين ومائين
- ﴿ مجمد المهتدى بن الواثق ﴾ بو يع له يوم خلع المعثر اقام احد عشر شهرا وقتل يوم الثلاثاء رابع شهر رجب سنة خمس وخسين وماثنين وسنه تسع وثلاثون سنة ولد سنة خمس عشرة ومائنين
- ﴿ المعتمد على الله احمد بن المتوكل ﴾ بويع له يوم مات ابن عمه المهتدى واقام ثلاثا وعشرين سنة وتوفى سنة تسع وسبعين وماثنين وسنه خسون سنة وهو اول خليفة حجرعليه ولد فى سنة تسع وعشرين وماثنين

﴿ احمد المعتضد بن الموفق ﴾ نو يع له يوم مات عمد المعتمد فاقام تسع سسنين وتسعة اشهر وتو في في جادى الا خرة سنة تسع وثمانين ومائتين وسنه ست واربعون وكان حنفيا ولد في سنة اثنتين واربعين ومائتين

﴿ على المكتنى بن المقتصد ﴾ بويع له يوم مات ابوه اقام ست سنين وسنة اشهر وتوفى فى ذى القعدة سنة خس وتسمين ومائتين وسنه احدى ثلاثون سنة ولد فى رجب سنة اربع وسنين ومائتين

المقتدر جعفر بن المعتضد ب بو يع له يوم مات اخو، واقام اربيط وعشرين السنة واحد عشر شهرا ونصف وقتل في شوال سنة عشرين وثلا . رفح من المستنق والمدود والمرابق وثلاثون سنة وهو اول خليفة ولى الحلافة من الصبيان ولد والمرابق وا

﴿ القاهر مجمد بن المعتصد ﴾ نو يع له يوم قتل اخيه فاقامسنة واحدة وسنة اشهر وخلع وسملت عيناه في جادى الاولى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة وتوفي سسنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وسنه اثنتان وخسون ومولده في سنة سبع وثمانين وماثنين ﴿ الراضى محمد بن المقتدر ﴾ بو يع له بعد خلع عمد القاهر فاقام ست سسنين وعشرة اشهر وتوفى في ربيع الاول سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وسنه اثنتان وثلاثون سنة ولد سنة سبع وتسعين وماثنين

﴿ المنتى ابراهيم بن المقندر ﴾ بويع له يوم مات ازاضى عمد اقام ثلاث سسنين واحد عشر شهرا وخلع وسمات عيناه فىصفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وسنه سنون ولد فى شعبان سنة تسع وتسعين وماتنين

﴿ المستكنى عبدالله بن المكتنى ﴾ بويع له يوم خلع المنتى اقام سسنة واربعة اشهر وخلع فى جادى الآخرة سسنة اربع وثلاثين وثلاثمائة وتوفى سسنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وسنه ست واربعون ولد فى صفر سنة اثنين وتسعين ومائين ﴿ الفضل المطبع لله بن المقتدر ﴾ بويع له يوم خلع المستكنى اقام تسعا وعشر بن سنة واربعة اشهر وخلع فى ذى القعدة سنة ثلان وستين وثلاثمائة وسنه خمى وستون سنة ولد فى المحرم سنة احدى وثلاثمائة

- عبد الحكريم الطائع بن المطبع ﴿ بو يع له يوم خلع ابيه واقام سبع عشرة سنة و تسمة اشهر وخلع نفسمه سنة احدى و ثمانين وثلاثمائة ومات سنة ثلاث وتسعين و ثلاثمائة
- ﴿ القادر بالله احمد بن اسماق بن المقتدر ﴾ بو يع له فى شـــهـر رمضان ســـنة احدى وثمانين وثلاثمة اشهر وتوفى فى ذى الحجمة سنة اثنين وعشر بن واربعمائمة وسنه ست وثمانون
- ﴿ القَــائَمُ بِامْرُ اللّهُ عبد اللّهُ ولد القادر ﴾ بو يع له يوم مات ابوه فاقام اربعــا واربعين سنة وثمانية اشهر وتوفى فى شعبان سنة سبعوستين واربعمائة وسنه ست وسبعون سنة
- ﴿ المقتدى بالله عبد الله بن مجمد بن القائم ﴾ بويع له يوم مات جده فاقام تسع عشرة سنة وخسة اشهر وتوفى فى المحرم سنة سبع وتمانين واراجمائة وسنه ثلاث وثمانون سنة
- ﴿ المستظهر بالله احمد ولده ﴾ بو يع له يوم مات ابوه واقام سنا وعشرين سنة توفى سنة احدى عشرة وخسمائة وسنه اربع واربعون سنة
- ﴿ المسترشد الفضل بن المستظهر ﴾ بو يع له يوم مات ابوه واقام سبع عشرة سنة وفتل سنه" تسع وعشرين وخمسمائه" وسنه ثلاث واربعون سنه"
- ﴿ الراشدبالله المنصور بن المسترشد ﴾ بويع له يوم قتل ابيــه فأقام ســنة واحدة وخلع سنة ثلاثين وخمسمائة
- ﴿ المَقْتَىٰ لامرِ الله محمد بن المستظهر ﴾ بويع له يوم خلع ابن اخيسه فاقام خمسا وعشرين سنة وتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة وسنه ست وستون سنه
- ﴿ المستنجد لله يوسف بن المقتنى ﴾ بو يع له يوم مات ابو، فاقام احد عشرة سنة وتوفى سنة ست وستين وخسمائة وسنه ثمان واربعون سنة
- ﴿ المستضى ۖ بنور الله بن المستنجد ﴾ بو يع له يوم مات ابوه فاقام تسع سسنين

وتوفى سنة خس وسبعين وخسمائة وسنه اثنتان واربعون سنة وهو الذى خطب له صلاح الدين بن ايوب بمصر والحجاز والشام

﴿ الناصر احمد بن المستضى ﴿ بِهِ يَعِ لَهُ يُومَ مَاتَ ابُوهُ فَأَمَّامُ سَبَّعًا وَارْبَعِينُ سَنَّةً وَتُوفَى سَنَّةَ اثْنَايِنَ وَعَشْرِينَ وَسَمَّائَةً وَسَنَّةً تَسْعُ وتَسْعُونَ سَنَّةً

﴿ الظاهر محمد ولده ﴾ بو يع له يو م مات ابوه فاقام تسعة اشهر و توفى سنه" ثلاث وعشرين وستمائه" وسنه ستون سنة

﴿ المستنصر احد ولده ﴾ بو يع له يوم مات ابوه فاقام سبع عشرة سنه" وتو في سنه" تسع و ثلاثين وستمائه"

﴿ المستعصم مجمد ولد المستنصر ﴾ بويع له يوم مات ابوه فأقام سبع عشرة سنه وقتل سنه ست وخمسين وستمائه وبقتله خربت بغداد وانتقلت الحلافه منها وذلك بدخول التتر واستيلائهم عليها واقام الناس بغير خليفه ثلاث سنين

﴿ المستنصر الثانى ﴾ وصل الى القاهرة سنه تسع وخسين وستمائه فبويع له بالخلافه وسافر صحبة الملك الظاهر بيبرس الى الشام ثم فارقه وتوجه للعراق فقتله الترايضا وهذا لم يستقرله مكان

﴿ الحاكم احدان الامير الحسن الراشد العباس ﴾ احضر الى مصر واثبتوا نسبه واقام بمصر وهم واثبتوا نسبه واقام بمصر وهم الله الحدى وسبعمائه وسنه ثلاث وسنون سنة ودفن بجوار السيدة نفيسة وابتداء مدته ثامن المحرم سنة احدى وستين وستمائة

﴿ المستكنى بالله سلميان ولد الحاكم ﴾ بو بع له يوم مات ابوه فاقام احدى واربعين سنه" وخلع وتو فى سنه" اثنتين واربعين وسبعمائه" ودفن بقوص

﴿ الحاكم النانى احمد ولد المستكنى ﴾ بو بع له يوم خلع ابيه فاقام احدى عشرة سنة وتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة

﴿ المعتضد ابوبكر ولد المستكنى ايضا ﴾ بويع له يوم مات اخوه فاقام عشر سنين وتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة

- ﴿ المُتَوَكِّلُ عَلَى الله مَجْدُ بن المُتَضِدُ ﴾ بويع يوم مات ابوه بعهد منه فاقام اثنين وعشرين سنة وخلع في سنة خمس وثمانين وسبعمائة
- ﴿ المعتصم عمر بن الوانق ابراهيم المستمسك محمد بن الحساكم احمد ﴾ بويع له يوم خلع المتوكل قاقام ثلاث سنين و توفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة
- ﴿ المعتصم زكريا بن الواثق ابراهيم اخو المذكور ﴾ بويع له يوم مات اخوه فاقام سنتين وخسه" اشهر وخلع نفسه سنة احدى وتسمين وسبعمائه" ولزم داره الى ان مات سنه" احدى وثمانمائة
- ( عاد المتوكل بن المعتضد ثانيا ) فاقام سبع عشرة سنة وتوفى سنة ثمسان وثمانمائة وجلة مدته تسع وثلاثون سنة وسنه ثمان وستون وخلف عشرة اولاد ذكور وتولى بعده منهم خسمة يأتى ذكرهم ان شاء الله تعالى اولهم
- ﴿ المستعين ابو الفضل العباس ﴾ يويع له يوم مات ابوه المتوكل فاقام الى سنه" اربع عشرة ثم تسلطن ســـــ،" اشهر وخلع ســـنه" خمس عسرة وثمانمـــائه" واقام بالاسكندريه" الى ان مات بها وسنه ثلاث وثلاثون
  - المعتضد ابو الفتح داود ﴿ بو بع له يوم خلع اخيه المستعين من السلطنة فاقام ثلاثين سنة وتوفى سنة خيس واربعين وثمانمائه وبلغ من العمر سنا وسبعين سنة وصلى عليه الملك الظاهر جقمق
  - ﴿ المستكنى سليمان ﴾ بويع له يوم مات اخوه المعتضد فاقام عشر سنين وتوقى سنة خس وخسين وثمانمائة وبلغ من العمر فوق اخيه وحمل السسلطان نعشه وقاربت سنه تسعين سنة
- ﴿ القائم ابو البقاء حمزة ﴾ بويع له يوم مات اخوه المستكنى فاقام اربع ســـنين وخلعه الملك اينال سنة تسع وخمسين وثمانمائه وارسله الىالاسكندرية فاقام بها الى ان مات سنه "اثنتين وستين وثمانمائه"
- ﴿ الْمُسْتَحَدُ بَاللَّهُ الو الْمُحَاسَنُ يُوسَفُ خَامَسُ الآخُوةَ ﴾ يويع له يوم خلع الفائم يوم الخنيس ثالث رجب سنه تسمع وخمسين وتمانمانه وتوفى يوم الست رابع عشرين المحرم سنه اربع وتمانين وتمانمانه

وجلة العباسيين الذين اقاموا بمصر ثلاثة عشر اولهم الحاكم احدابن الامير الحسن الى المستنجدومدتهم ماتتان واحدى وعشرون سنة

جُملة من عد في الحلافة من الامام الاعظم ابي مكر الصديق رضى الله عنه الى يوسف خليفة عصرنا هذا سبعون نفرا تفصيل ذلك الحلفاء الراشدون خسة هم ابو بكر وعمر وعممان وعلى والحسن بن على رضى الله عنهم ومدتهم ثلاثون سنة من وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما اخبر عليه الصلاة والسلام ثم عبد الله ابن الزبير الصحابي رضى الله عنه ومدته تسع سنين الا قليلا \* و بنواهية ابن ابي سفيان رضى الله عنه وآخرهم مروان بن محمد بن مروان الاول رضى الله عنهم ومدتهم اثنتان وتسمون سنة \* والعباسيون خسسون نفرا اولهم ابو العباس السفاح وآخرهم مجهد المعتصم بن المستنصر احمد نفرا اولهم أبو العباس السفاح وآخرهم مجهد المعتصم بن المستنصر احمد ومدتهم خسمائة واربع وعنمرون سنة وقتل مجمد المعتصم من المستنصر احمد وانتقلت الحلافة منها الى مصر وعدة الخلفاء بها ثلاثة عنسر نفرا اولهم الحاكم احد ابن الامير الحسين الى المستنجد يوسف خليفة عصرنا هذا ومدتهم ما تنان احدى وعسرو سنة وهم الذين ذكروا رحم الله من مضى منهم وحفظ من بق

وقد ملك مصر اربعة وثلاثون فرعونا اقلهم عرا مائتا سنة واكثرهم عرا سمائة ولم يكن فيهم اعنى ولا اسسد من فرعون موسى قيل أنه ملك مصر خسمائة سنة وما اصبابه ألم ولا وصب ولم ير فيهم مكروها ولم يزل مخولا في نعم الله تعالى الى اخذه نكال الآخرة والاولى • قال ابن عباس رضى الله عنهما الاولى قوله ما عملت لكم من أله غيرى والآخرة قوله أنا ربكم الاعلى فعذبه الله في اول النهار بالما وفي آخره بالنار ولم يكم من أولاد الملوك وأعاكان عطارا باصهان فافلس وركبته الديون فخرج هاربا الى الشام فلم يستقم حاله فجاء الى مصر فرأى ملكا مشتغلا بلهوه فتوصل اليه بحيلة وخرج الى المقابر وسمى نفسه عامل الاموات وجعل يأخذ من كل ميت جعلا حتى بلغ الملك خبره فاحضره وكله فاعجبه عقله ومعرفته بالامور فاستوزره فسار فرعون في الناس فاحضره وكله فاعجبه عقله ومعرفته بالامور فاستوزره فسار فرعون في الناس

سرة حسنة وكان عدلا سخيا نقضي بالحق ولوعلي نفسه فاحيه الناس لـكثرة عدله فتوفى الملك فولوه عليهم فعاش زمانًا طويلًا حتى مات منهم ثلاثة قرون وهو ياق فبطر وتجبر وقال انا ربكم الاعلى فاستخاف قومه فاطاعوه • قال موسى عليه السلام يا رب فرعون جحدك مائتي سنة فكيف امهلته فأوحى الله تعالى الى موسى عليه الســـلام انه عمر بلادي واحسن الى عبادي فلـــا اراد الله اهلاكه خرج في طلب موسى عليه السلام وبني اسرائيل وكان على مقدمة فرعون هامان في الف الف وسبعمائة الف سوى الجنبين والقلب ولم يخرج معه من عمره فوق الاربمين سنة ولا من دون العشرين سنة وكان في عسكره في ذلك اليوم سبعون فرسا ادهم وقيل الف حصان دهم وغير دهم وكان فرعون في الدهم فلما انتهى موسى عليه الســــلام ومن معه من بني اسـرائيل الى محر القلزم وهو منتهى حد مصر من شرقهما هاجت الرياح وتراكمت الامواج كالجبال فقال له بوشع بن نون ياكليم الله اين امرت فقد غشينا فرعون من وراثنا والبحر امامنـــا فقال موسى عليه السلام ههنا فمحاض يوشع الماء وقال الذى يكتم ايمانه وهو حزقيل مؤمر آل فرعون يا كليم الله اين امرت قال ههنــا فكبح حزقيل فرسه بلجامها حتى طار الزيد من شدقها ثم ادخلها البحر فرسبت في المــاء اي غارت فذهب قوم يفعلون مثل ذلك فلم يقدروا فجعل موسى لا يدرى كيف يصنع فاوحي الله اليــه ان اضرب بمصــاك البحر فضربه بعصــاه فانفلق فاذا مؤمن آل فرعور واقف على فرسه وصار البحر اثني عشر فرقاً كل فرق كالطود القطيم بينها مسالك فدخلكل سبط من بني اسرائيل مسلكا من ثلك المسالك يرى نعضهم بعضا من خلال الماء ودخل فرعون وقومه فى اثرهم فلما استقروا جيما في البحر اطبق الله البحرعليهم فاغرق فرعون ومن معه اجمين ثم اغرقشا الآخرين ♦ ولم تزل مصر دار العلماء والحكماء الذين عمروا الدنيا بحكمتهم وتدبيرهم ومعرفتهم منهم ذو القرنين وهو اسكندر صاحب السد الذي ذكره الله تعالى في كتابه العريز في سورة الكهف على اختلاف الاقوال ملك الارض كلهما وللغ مغرب السمس ومطلعها ولني الاسكندرية المشمهورة واسكندرية اخرى ببلاد الجون واسكندرية ثالنة ببلاد الروم وبني

مدينــة سمرقند والمنــاظر والابراج بهــا ﴿ وَمَنْهَا حَكُمَاءُ الطُّبِّ وَالْهَنَّدُسُةُ والكبياء وعم النجوم والحساب والرصد والمساحات منهم افلاطون وبطليموس ونقراط وارسطاطـالس وجالينوس الطبيب ♦ وكانت في الازمنـــة الاول يأتى الى مصر أصحاب العلوم والحكم لتكون اذهائهم على الزيادة وقوة الذكاء بطيب هوائها وكدلك الى زماننا هدا ولله الحمد 💠 وكان بها من الصديقات امرأة فرعون التي سألت ربهـا عز وجل ان بيني لها عنده بيتا في الجنة وان ينجيها من فرعون وعمله فاستجيب لهسا ذلك بصبرها على محنة فرعون فقد قال نبينا صلى الله عليه وسلم شممت لبله الاسراء فى الجنة رائحة ما شممت اطيب منها فقلت با جبريل ما هدأ قال هده رائحة آسية امرأة فرعون ﴿ وَمَنْ صاهر اهل مصر من الانبياء عليهم السلام ابراهيم الحليل تسري بهاجر ام اسماعيل عليه السلام وتزوج يوسف عليه السلام يبنت صاحب عين شمس وتروج أيضا زلخما بعد ان عجزت وعميت فدعا الله تعمالي فرد عليهما بصرها وجمالهما الاول ورزق منها الولد . وممن غلب على مصر من الفراعنة بخت نصر وهو من قرية من قرى بابل واختلف في ايسانه حتى شميه ايمـــانه بايمـــان سحرة فرعون وذلك بعد ان خرب بيت المقدس وخرب مصر واستولى عليهما واخذهما من الدى القبط وبقيت مصر خرابا اربعين سنة ليس بهما احسد ثم ردهم بخت نصر فعمروها وملك عليهما رجلا من جهته ومن ذلك الوقت بقيت مصر مقهورة • ثم طهرت الروم وفارس على سائر البلاد وقاتلت اهل مصر ثلاث سنين برا و بحراً الى ان صالحوهم على ماً يدفعونه اليهم فى كل عام فرضيت الروم وفارس لذلك وجعلوا نصف مال مصر لكسرى والنصف لهرقل واقاموا على ذلك تسع سنين نم غلبت الروم فارس فاخرجوهم من بلاد الشام وصار صلح مصر كله الروم وذلك في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم زم الحديثية والحديبية بئرقريب مزمكة المنسرفة على طريق جدة في ذي الفعدة سنة ست وفيها كانت بيعة الرضوان التي بابع فيهسا النبي صلى الله عليه وسلم قريشا تحت الشحجرة وكان هرقل صاحب الروم قدوجه المقوقس الى مصر اميراً عليها وولاه جزيتها وخراجهما فنزل الاسكندرية وبهما قدم عليه حاطب بن ابي بلتعة رضي الله

عنه ،كتاب النبي صلى الله عليه وسـلم وكانت فارس قد بدأت ببناء الحصن العروف نقصر الشمع ثم تممت الروم بشاه وحصنته ولم ترل فيسه الى حسين ليظهر الاســلام وببين لهم الاحكام فاقام بمكة صلى الله عليه وسلم ثلاث عشمرة سنة ثم هاجر الى المدينة أاشريفة فاقام بها عتمر سنين وكاتب صلى الله عليه وسلم المقوقس ودعاء الى الاسلام وكان الرسسول اليه عبادة بن الصامت رضى الله عنــه فاجاب رسول الله صلى الله عليه وســــم عن كشـــابه واهدى اليه مَنْ قَبَاطَيْ مُصَّرِّ وَطَرَائُفُهَا وَعَسَلًا وَفُرْسًا وَبَعْلُهُ وَجَارُهُ وَمَارِيَةُ القَبْطَيَةُ وَلَم رَلّ مصىر فى يد المقوقس عامل هرقل عظيم الروم مدة حيساة رسول الله صلى عليسه وسلم وايام خلافة ابي بكر الصديق رضي الله عنه وصدرا من خلافة عمر بن الخُطَابِ رضي الله عنه ﴿ فَقَحَ الله على يديه كثيرًا من البلاد وطمن بخلافته العباد ومن عظيم المنة فتم الشـــامُ وبيت المقدس لهذه الامة وكان الفتَّم في ســـنة قسع عشرة من <sup>الهج</sup>رة رويت بحق من روايتي بالسسند الى الامام الليث بن سسمد نفعنا الله يعكانه بسنده الى عمر من الحطاب لما قدم الجابية خلا به عمرو من العاص رضى الله عنه وقال يا امير المؤمنين أمأذن في المسمير الى مصر فالك ان فتحنهما كانت قوة للمسلمين وعونا لهم وهي اكثر الارض اموالا واعجزهم عن الحرب والقنال فهوم عمر رضي الله عنه على المسلمين وكره ذلك فلم يزل عمرو بعظم امرهسا عنده حتى ركن لذلك عمر رضي الله عنه فعقد له على اربعــــة آلاف رجلُ وقال له سر وامض واستعذ بالله واستنصره فسار عمرو حتى نزل الى العريش وهو من حدود مصر لجهة الشمال ثم ســـار الى ان وصل الى ام دنين وهي المقس فقائلوه فنالا شديدا فكشب الى السيد عمر يستحده فأمده باثني عنسر الفا فيهم اربعة قوموا باربعة آلاف وهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاســود وعبادة بن الصامت ومسلة بن مخلد وقيل ان الرابع خارجة بن حذافة السهمي رضي الله عنهم فوصلوا اليه واحاطوا بالحصن فنصب عرو الفسطاط وهو البيت الدي من الشمعر واقاموا على باب الحصن سبعة اشمهر فمل رأى المةوقس ذلك نزل فى سفينة كانت ببــاب الحصن وهو قصر النهم ومعه اهـــل القوة فلحق

بالجزيرة وهى الروضة وقطع الجسرالذي بينهما وسأل عمرا في الصلح فبعث البه عمرو عبادة بن الصامت فصالحه المقوقس عن القبط اما الروم فلهم الخيار في الصلح الى ان بوافي كتاب ملكهم عما يكون وان القبط يعطوا عركل الغ من الرجال دينارين فكانت عدتهم بوم الصلح ستة آلاف الف نفس وان عليهم الضيافة للواردين عليهم ثلاثة ايام فكانت الجزية عليهم في كل سنة اثني عشر الف الف دينار وذلك في سـنة ثمــاني عشرة من الهجرة • ثم توجه الى الاسكندرية محاصرا لهــا وفي سنة تسمع عنمرة هلك هرقل ملك الروم • وفتحت الاسكندرية وقت صلاة الجمعة مستهل محرم سسنة عشرين وحصارهما اربعة عشر شـهرا وقتل من المسلين ثلاثة وعشرون رجلا وفي هذه السـنة اختط عمرو بن العاص الفسطاط بنيانا وتولي مصىر واقاليمها وقراهما وهمي طولا من العريش الى اسسوان وعرضا من ايلة الى يرقة واقام بهـــا الى ســـنة خمس وعشرين وخلع في خلافة عُمَّان بن عفان رضي الله عنه • وولى بعده عبد الله ابن سعد بن أبي سرح العامري الصحابي رضي الله عنه فتم مدينة افريقية بالمغرب سنة سبع وعشرين وغرا النوبة سنة احدى وثلاثين بعد أن استخلف عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه 🔹 ثم تولى قيس بن سعد بن عبادة الانصاري من السيد عليّ في خلافتد فاقام بها يسيرا ثم مات . فولى محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله عنهما من الامام على كرم الله وجهه وقتله مصاوية بن خديج سنة ثمان وثلاثين • ثم عاد السيد عمرو ثانيا الى مصر في مدة معاوية بن ابي سفيان وجعلها معاوية له طعمة بعد نفقتهـــا الى ان توفاه الله نعـــالى لبلة عيـــد الفطر سنة اثنتين واربعين ﴿ فتولى عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه الى ان عزله معاوية سنة خمس واربعين ﴿ فتولى مسلمة بن مخلد (بنشديد اللام) رضي الله عنه الى أن توفى سنة اثنتين وستين بعد وفاة مصاوية بسنتين وكانت مدة وكالته سبع عشرة سنة 🔹 ثم تولى سمعيد بن يزيد الازدى من يزيد بن معاوية الى ان عزل في رجب سنة تسم وستين 🔸 ثم تولى عبد الرحن ابن عتبه بن جحده "من عبدالله بن الزبير إلى ان دخل مروان مصر سنة خمس وســـتين فاعطـاه مالا وصـرفه الى الحجاز ♦ ثم تولى ولده عبد العزيز

ان مروان فاقام عشر ن سنة وعشرة اشهر الى ان توفي بها سنة ست وثمانين ﴿ ثُمْ تُولِي عَبِدَ اللَّهُ مِنْ عَبِدُ المَلِكُ مِنْ مُرْوَانَ مِنْ آبِيهِ الى أنْ عَزِلَ سُنةً تسعين في خلافة الوليد بن عبد الملك عمه 🔹 فولى قرة بن سر مك فوسع مسجد عرو ن العاص وجمله جامعا في سنة ثلاث وتسعين وتو في عقبة 🔹 فولى عبد الملك بن رفاعة الفهمي اولا من الوليد واقام ست سنين ♦ ثم تو لى بعده ايوب ابن شرحبيل من عمر بن عبد العزيز في سنة تسع وتسعين الى ان عزله يزيد بن صد الملك في سنة احدى ومائة ♦ وولى أخاه حنظلة بن صفوان وعزاه في سنة اربع وماثة · ثم تو لي محمد بن عبد الملك بن مروان من يزيد اخيه الى أن عزله اخوه هشمام من خلافته سمنة خمس ومائة ﴿ ثُمُّ تُولِي الحرُّ بن يُوسفُ ابن يحيى بن الحكم بن ابي العاص من هشام الى ان استعنى في سنة ثمان ومائة ﴿ فتولى حفص بن الوليد الحضرمي من هشــام ايضا ثم عزله في سنة تسع ومائة • وولى عبد الملك بن رفاعة ثانيا ومات في عامه ﴿ فُولِي اخْوِهِ الوَّلِيدِ بِن رَفَاعَةُ من هشام الى أن توفي سنة ثماني عشرة ومائة ﴿ ثُم تُولَى عبد الرَّحْنُ بِنْ خَالَدُ ابن مسافر بن ثابت الفهمي من هشام وعزله سنة تسع عشرة وماثة 🔹 ثم تولى حنظلة من صفوان ثانبا الى ان بعثه هشمام الى افر نقية سمنة اربع وعشرين ومائة ﴿ وَتُو لِي حَفْضِ بِنِ الولِيدِ ثَانِيا وَعِزَلِهِ فِي سَنَّةَ خَسِ وَعَشَّرِ بِنِ وَمَائَةً ﴿ وولى عيسي بن ابي عطـــا. من الوليـــد بن يزند الى ان عزله مروان الاخير ابن هجمد بن مروان الاول في سنة ست وعشر بن ومائذ ﴿ وَوَلَيْ حَسَانَ بِنَ عَنَاهِيةٌ وعزله في سنته ﴿ وَوَلَّى حَفْضٍ بِنَ الوَّلِيدُ ثَالَتًا فِي سَنَّةً ثَمَّانَ وَعَشَرِينَ وَمَائَّةً ﴿ ثم تولى جويرية بن سهل العجلاني وعزله في سنة احدى وثلاثين ومائة • وولى المغيرة بن عبد الله وتو في في سنته \* وولى عبد الملك بن مروان بن موسى فكان آخر دولة بني امية وهي سـنة اثنتـين وثلاثين ومائة ♦ وجلة من تو لي منهم بمصعر ستة وعشرون نفرا رضي الله عنهم اجعين

- ﴿ فَجَاءَتُ الدُولَةُ الْعَبَاسِيةُ ﴿ حَجَاءَتُ الدُولَةُ الْعَبَاسِيةُ ﴿ حَجَاءَتُ الدُولَةُ الْعَبَاسِية

في سنة اثنتين وثلاثين ومائة ﴿ فولى صالح بن على بن عبدالله بن عباس رضي

ائلة عنهم من أبن أخيه أبي العباس السفاح وأستخلف عليها أبا عون عبد الملك أبن يزيد فطالت مدنة ثم ولى موسى بن كعب • ثم محمد بن اشعث الحزاحي ♦ ثم حيد بن قعطية الى ان ولى يزيد بن حاتم فنسوفي في سنة ١٥٢ في دولة المنصور ♦ ثم ولى عبدالله بن عبد الرحمن بن معــاوية بن خديم وتو في سنة ١٥٥ ♦ ثم تولى محمد اخو عبدالله المذكور قبله ونوفى في سنة ١٥٦ ♦ ثم تولى موسى بن على بن رياح اللخمي الى سنة ١٥٩ بعد وفاة النصور بسنة واحدة • ثم تولى ابو ضمرة مجمد بن سليمان من اهل الشمام من المهدى بن المنصور وعزله في سنته ٥ فعاد موسى من على ثانيا وعزله المهدى في سنة ١٦٢ ٠ ثم تو لي واضح مولى المنصور ثم عزله المهدى في سنته \* ثم تولى منصور بن يزيد خال المهدى وعزله في سنة ١٦٣ ﴿ ثُمْ تُولَى أَبُو قَطَيْفَةُ أَسْمَاعِيلُ سَنَّةُ ١٦٥ ﴿ ثُمْ تُولَى أَبُرَاهِيمُ بِنُصَالَحُ بِن على بن عبدالله بن عباس ثم عزله المهدى سنة ١٦٧ ٠ ثم تولى موسى بن مصعب وقتل في شوال سنة ١٦٨ ٠ ثم تولى الفضل بن صالح العباسي وعزله المهدى سنة ١٦٩ • ثم تولى على بن سليمان العباسي من المهدى وعزله الرشيد سنة ١٧٠ • ثم موسى ا بن عسى الهاشمي من الرشيد وعزله سنة ١٧٦ ♦ ثم مسلمة بن يحيى وعزله في سنته ♦ ثم نولي مجمد بن زهيروعزله في سنة ١٧٣ ٠ ثم نولي داود بن بزيد بن حاتم وعزله في سنة ١٧٥ ﴿ ثُم أَعَادُ مُوسَى بِنَ عَبِسِي الهَاشَمِي وَعَزَلُهُ سَنَّةُ ١٧٦ ﴿ ثُم عَمْرُ بِنَ مَهْرَأَنْ غاقام شهرا واحدا • ثم تولى ابراهيم بنصالح ثالثا وتوفى في سنته • ثم تولى عبدالله ابن زهيروعزله في سنته • ثم أسحاق ن سليمان القرشي وعزله في سنة ١٧٨ • ثم هزيمة ابن اعين وعزله وبعثه الى افريقية في منته • ثم عبد الملك بن صالح العباسي وعزله في سنة ١٧٩ • ثم عبيد الله بن المهدى ثانيا وعزله سسنة ١٨١ • ثم أسمساعيل بن صالح العباسي وعزله في سنة ١٨٦ ﴿ ثُمَّ اللَّيْثُ بِنَ الفَصْلُ مُولَى الرَّشِيدُ وعزله سنةً ١٨٧ ثم احد ن أسماعيل المذكور قبله وعزله سنة ١٨٩ ٠ ثم عبدالله بن محمد بن ابراهيم الامام العباسي وعزله فيها • ثم الحسين بنجيلالازدي وعزله سنة ١٩٠ • ثم الحصيب ابن عبد الحميد وعزله سنة ١٩١ وكانت ولايته على خراج مصر خاصة + ثم تولى الحسمين بن جيل على الحراج مضافًا الى الحرب وعزله سنة ١٩٢ ٠ ثم مالك بن دلهم وعزله فيها • ثم الحسن بن المخباخ من الرشيد وعزله الامين سنة ١٩٤٠ •

ثم حاتم بن هزيمة بن اعــين من الامين وعزله ســنة ١٩٥ • ثم جابر الاشعث من الامين وعزله سمنة ١٩٦ ٠ ثم ولاهما الأمون لهزيمـــة بن اعين فاستخلف عليها عباد بن محمد وعزله سنة ١٩٨ • ثم تولى المطلب بن عبد الله الحزاعي وعزله فيها • ثم تولى العباس بن موسى العباسي وعزله سنه" ١٩٩ • ثم تولى المطلب ثانيا وعزله في آخر السنة • ثم تولى السرى بن الحـــــــــم من المأمون خس ســنين الى أن توفى في ســنة ٢٠٤ وهي السنة التي مات فيها الامام الشــافعي المطلبي احــد الأتمــة الاعلام رضي الله تعــالى عنه وعنهم • ثم تولى مجمد بن السرى المذكور وتوفى سنة ٢٠٦ • ثم عبيد الله بن السرى اخو المذكور باجساع من الجنسد وعزله عبسد الله بن ظناهر سنة ٢١٢ • ثم تولى عيسى ابن يزيد الجلودي من عبد الله بن ظــاهر • ثم عزل المأمون عبد الله بن ظاهر سنة ٢١٣ وولاهما لابي اسمحماق المعتصم اخيمه واضباق البهما الشمام فَاسْتَخْلُفُ عَلَى مَصِرُ الشَّامِ كَنْدُرُ مُولَانًا ﴿ ثُمَّ قَدْمُ الْمُأْمُونُ الْيُ مَصَّرُ سنة ٢١٧ متنزها ليعلم حالها ونوفى كندر سنة ٢١٩ وتولاها ولده المظفر مولى المعتصم ومأت في سنة ٢٢٠ • وتولى موسى بن العباس الشــاشي وعزله المعتصم سنة ٢٢٤ • ثم تولي مالك بن كندر اخو المظفر وعزله سنة ٢٢٦ • ثم تولى اشناس مولى المعتصم و توفي سنة ٢٢٨ ٠ ثم تولى اناخ من المتوكل وعزله سنة ٢٣٣ ٠ ثم تولى المنصور بن المتوكل من ابيه وضم له المغرب والمشرق وغير ذلك الى سمنة ٢٤١ •ثم تولى يزيد بن عبد الله وهو الذي عمل المقياس المشهور الآن في سنة ٢٤٧ وقد كانت مقايس كثيرة متفرقة في البلدان وكان يتولى القيــاس فيهـا النصـاري فامر المتوكل بعزلهم وكاتب القـاضي بكار بن قتبة يان الرداد المؤذن أصله من البصرة وجعله على قياس النيل من ذلك الوقت واولاده الى نومنــا هذا وتوفي سنة ٢٦٦ وكان اول من قاس السيد بوسف عليه السلام • وولي يزيد من المنتصر في اللم أنيه المتوكل إلى أن عزله المعتز سنة ٢٥٢ • ثم مزاحم بن خاقان من المعتز ومات سنة ٢٥٤ • ثم احمد بن طولون من المعتز في رمضـان المعظم سـنة ٢٥٤ وصــار سلطــانا بمصر وغيرهــا

الى أن توفى في ليسلة الاحدعاشر ذي القعدة ســـنة ٢٧٠ ودفن خارج باب القرافة فكانت مده ساطنته ١٦ سنة وشمهرين وهو الذي تحسول من دار النيابة نقصر الشمع بناه بين مصر والقناهرة وسمناه القطائع الى جانبه الجامع الكبير المشهور الى الآن وهو اول من تسلطن عصر •ثم تولى بعده ولده ابو الجيش خارونة ومأت مذبو عا لممشق في ذي القعدة سنة ٢٨٢ وكانت مدته اثنتي عشرة سمنة ﴿ ثُمْ تُولِي وَادِهِ تُسْمِعَةُ اشْهِرُ وَقُتُلُ فِي سُنَّةُ ٣٨٣ ﴿ ثم تولي ابو المفـازي شيبـان بن احد بن طولون عشرة ابام فضت دولتهم به وجلتهـا سبعة وثلاثون ﴿ ثُم عادت نبابة العباسية ﴾ بمصر في خلافة المكتنى فولى عيسي النوشري فاقام خس سنين ونصف الى أن توفي بمصر في شعان سنة ٢٩٧ وحل الى بيت المقدس ودفن به رجه الله ♦ ثم تولى تكين المتضدى في خلافة المصدر فاقام ٥ سـنين وشهرين وعزله سـنة ٣٠٣ . ثم تولى الوالحسن زكي الاعور الرومي ؛ سنين واشهرا وتوفي ثاني ريسع الاول سنة ٣٠٧ • ثم عاد تكين المعتضدي فاقام سنة واحدة واشهرا • ثم تولى هلال أن لمدر وعزله سنة ٣١١ في ربيع الاول • ثم تولي أحمد بن كيفلغ في رجب ٣٣١ في الم القاهر بالله وحل الى القدس ودفن فيهما فكانت ولاشمه ٩ سمنين واشهرا • ثم تولى الاخشيدي واسمه محمد بن طغبر التركاني الفرغاني وكينيته ابو بكر فاقام ٣٢ يوما ♦ ثم عاد احد ن كيفلغ في شـوال سـنة ٣٢١ فاقام سنة واشهرا • ثم تغلب الاخشيدي واخذها قهراثم وصل له التقليسد مز الراضي في سنة ٣٢٤ وتوفي في ٢٢ ذي الحجسة سـ نة ٣٣٤ و دفي بيت المقدس فدته ١١ سنة و٣ اشهر ﴿ ثُمْ تُولَى القياسمِ ولده فاقام ١٤ سنة و ١٠ اشـهر والكلام لكافور الاخشسيدي الي ان تو في في ذي القعدة سنة ٣٤٩ ♦ ثم تولى أبو الحسن على أخو المذكور قبله والكلام لِكَافُورِ اكثر ممـا كان في زمن اخبه فاقام ٥ سـنين وشهرين • ثم تولي كافور المكني بابي المسلك الاخشيدى الخصى كان حبشيــا اسود بيع سمانية عنسر دينارا تسلطني في صفر سسنة ٣٥٥ فاقام ستين و ٤ اشــهـر وتوفي في ٢٠ من جادى الاولى سنة ٣٥٧ ودفن بالقرافة وله مقام مشهور ♦ ثم تولى ابو الفوارس

احدبن عكم الاخشيدي وعره اثنتا عشرة سنة فاقام سنة واحدة وزالت دولتهم

# ﴿ ثُم جاءت الدولة الفاطمية ﴾

نسة: 🚓 لفاطمة الزهرا. رضي الله تعالى عنها على اختلاف فيه ﴿ فَاوَلِهُم ﴾ المعز حُلَّدِينَ اللَّهَ ابْوِ تَمْيَمُ مَعْدَ بِنَ المُنْصُورِ أَسْمَاعِيلَ بِنَ القَّاثُمُ المُهْدَى صَاحَبُ المُغْرِبُ مُولِدُهُ بالمهدية ببلاد الغرب في يوم الجمعة ٢٩ شوال سنة ٣٤١ وهو الرابع من خلفاء بني عبيد ببلاد المغرب وكان الاول منهم المهدى عبيد الله والثاني المنصور أسماعيل والثمالث الفيائم محمد والرابسع المعز هـذا الذي بذيت الفـاهرة له والجـامع الازهر على يد جوهر القــائد دخل قبله ودير امرها اربع ســنين ثم دخل المعز سنة ٣٦٢ وتوفى المعز سابع شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٥ ودفن بقصره بالقــاهرة واحضر صحبته توابيت آباله ودفنهم في قصره • ثم تولى العزيز بن المنصور نزار ولد المعز المذكور فأقام ٢١ سنة ونصفا وتوفى بحمام بلىس في ١٨ رمضان سنة ٣٨٦ وعمره ٤٢ سنة و٨ اشهر • ثم نولى الحاكم بامر الله انو على المنصور ولد العزيز الذكور ولد بمصر ليله الخيس ٢٣ من شسهر ربيع الاول سنة ٣٧٥ وولى الحلافة بوم الخيس سلخ رمضان سنة ٣٨٦ الى ان قتل في ٢٧ شوال ســنة ٤١١ ومدته ٢٥ سنة وشهر و هو الذي بني الجامع الذي بين باب النصر وباب الفتوح • ثم تولي الظاهر ابو الحسن عليّ ولده ولد عصر يوم الاربعاء عاشر رمضان سسنة ٣٩٥ ويو يع له بالحلافة يوم النحر سنة ٤١١ فاقام ١٥ سنة و٨ اشهر واياما وتوفى بالنظرة يدكة المقس في ليلة النصف من شعبان سنة ٤٢٧ • ثم تو لى المستنصر بالله الو تميم معد بن الظاهر المدكور الى ان توفى فى ١٨ ذى الحجه" سنه" ٤٨٧ ومدته ٦٠ سنه و ٤ اشهر وفي ايامه بني امير الجيوش بدر الجمالي باب الزويلة المعروف الآن في ســنه تم عنه عنه تولى المسـنعلى بالله انو القاسم احد ولد المستنصر المذكور قبله فاقام ٧ سنين وتوفى سنه " ٤٩٥ وكان الكلام في مملكته للافضل امير الجيوش ابن بدر الجحالى الذى سى مأوى الجيوش بسفيم الجبل المقطم وجامسم الجيرة وفي ايام المستعلى المذكور اخذت الفرنج بيت المقدس فى ضحوة يوم الجمعسة "١٣ شعبان سنه" ٤٩٢ ♦ ثم تولى الامر باحكام

الله أبو على النصور ولد المستعلى فاقام ٢٩ سنة و ٨ اشهر الى أن قتل في الجيرة سنة ٥٢٥ وفي أيامه بنى جامع الاقر • ثم تولى الحافظ لدين الله عبد الجيد بن مجمد الب المستصر ولد عم الامير فاقام ١٩ سنة و ٧ اشهر وتوفى سنة ٤٤٥ • ثم تولى الظمافر باعداء الله اسماعيل بن الحافظ فاقام ٤ سمنين و ٧ اشهر الى أن قتل بدار الوزراء المعروفة الآن بمدرسة السيوفية سنة ٤٤٥ وفى أيامه عمر الجامع المعروف بالفكاهين ( وفى نسخة الفاكهنين ) داخل باب الزويلة • ثم تولى الفائز عيسى ولده وعره ٥ سمنين فاقام ٦ سنين وفصفا ومات في ١٧ رجب سنة ٥٥٥ وفى أيامه تولى الفائز عيسى ولده الوزارة الملك الصالح طلائع بن زريك الذي بنى الجامع خارج باب الزويلة المعروف بصاحبه وقد جدده الملك الاشرفي المائر في المائل الأشرف العالم وعرد له عشر درج مردومة في الارض فكشفها تقبل الله منه واثابه الجنة بمنه وكرمه وكان تجديده في رمضان الارض فكشفها تقبل الله منه واثابه الجنة بمنه وكرمه وكان تجديده في رمضان الله ان مات في ١١ محرم سنة ١٦٥ بعد خلعه من ملك بايام وبموته انقضت الى ان مات في ١١ محرم سنة ١٦٥ بعد خلعه من ملكم بايام وبموته انقضت دولة الفساطمية وجهة مدتهم خاصة ٢٠٦ اعوام وعدتهم احد عشر نفرا

# ﴿ ثُمُ جاءت الدولة الايوبية السنية ﴾

اصحاب الفتوحات الذين جددوا الحطب، العباسين بمصر ﴿ اولهم ﴾ الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ابوب فاقام ٢٢ سنة وتوفى في ١٧ صفر سنة ٨٩٩ بدمشق فكنه الله من الفرنج عليه احدى وتسعين سنة وقديم بلاد الشام كلها واستنقذها من ايديهم وبنى خانقاه سعيد السحداء في سسنة ٥٦٦ وكدلك القحية بمصر وبنى القلعة بالجبل وبئر الحلزون وسور باب الزويلة والمدرسة بجوار الامام الشافعي نفعنا الله تعالى به ورضى عنه وذلك في سنة ٥٦٩ وسور باب البحر وسواتى القلعة سنة ٥٦٩ وسور باب البحر وسواتى القلعة سنة ٥٦٩ مسنين البحر وسدواتى الفلاعة عمان فاقام ٥ سسنين ولى ولده الملك العزيز عماد الدين ابو الفتح عمان فاقام ٥ سسنين و ١٠ اشهر وتوفى في المحرم سنة ٥٩٥ ودفن بداره بالقاهرة ثم نقسل لتربة و ١٠٠٠ السهر وتوفى في المحرم سنة ٥٩٥ ودفن بداره بالقاهرة ثم نقسل لتربة

الامام الشافعي قبل بناء القبة • ثم تولى الملك المنصور محمد ولد المذكور قبله فاقام سنة واحدة وشهرين وعزل في ١١ شوال سنة ٥٩٦ وكال الكلام للعـــادل عم ابيه • ثم تولى الملك العادل سيف الدين الو بكر بن ايوب وكان يدعى له ولولده الكامل معه في الخطبة الى ان تو في في ٧ جادي الآخرة سنة ٦١٥ وكانت مدته ١٩ سنة و ٤٠ يوماوفي ايامه انتقلت السلطنة من دار الوزارة بالدرب الاصفر الى قلعة الجل في سنة ٢٠٤ واول من سكنها الكامل نائبًا عن ابيه ١١ سمنة · ثم تولي السلطنة الملك الكامل ابو الفَّيْم عماد الدين محمد وبني قبر الامام الشافعي والمدرسة بين القصرين المعروفة بالكاملية فاقام ٢٠ سسنة وشهرين وتو في في رجب سنة ٦٣٥ بدمشق • ثم تولي ولده الملك العادل أبو بكر فاقام سنتين و ٣ اشهر وخلع فى ذى القعدة سنة ٦٣٧ وفى هذه السنة اوفى النيل في ١٥ ابيب ولم يقع مثله \* ثم تولى الملك الصالح نجم الدين أيوب أين الملك الكامل فاقام ٩ سنين و ١٠ اشــهر واياما الى ان توفى بالمنصورة في ايام حريه مع الفرنج في نصف شعبان سنة ٦٤٧ وهو الذي بني قلعة الروضة والهام بهــــا جندا سماهم البحرية ومقدمهم الفارس اقطاى وبني فنطرة السدو المدرستين بين القصر من توفي في المنصورة وجل الى القاهرة ودفن يقبة بنيت له بجوار المدرستين ﴿ ثم تولى ولده الملك المظفر توران شــاه احضر من حصن كيفــا ودخل المنصورة ١٧ ذي القعدة وقيل بعد شــهـرين سنة ٦٤٧ • ثم تولت شجر الذر والدة خليل سعرية الملك الصمالح المامت ٣ اشهر الى ان خلعت في ربيع الآخر سمنة ٦٤٨ وكانتآخر الدولة الابوبية ومدة ولايتهم احدى وثمانون سنة

# ﴿ ثُم جاءت الدولة التركية السنية ﴾

ادام الله تمالى النصر لمالكها فكان ابتداؤها من ربيع الاول سنة ٦٤٨ ﴿ اولهم ﴾ الملك المعز عزالدين ابنك التركانى الصالحي اقام ٦ سنين و ١١ شهرا الى ان قتل في ربيع الاول سنة ٥٥٠ وفي ايامه قتل الفارس اقطاى وكان مقدم الجنود البحرية بقلعة الروضة في سنة ٦٥٢ وبني الملك المعز المدرسة العزية برحبة الحناء ثم تولى الملك المنصور نورالدين

على ولد الملك المعز واقام سنتين و ٨ اشهر الى ان اعتقل في ١٤ ذي القعدة سنة ٦٥٧ ♦ ثم تولى الملك المظفر قطر المعزى فاقام ١١ شهرا و١٧ يوما الى أن قتل بِمِينَ حالوت بعد ان كسر جيش التتر ودفن القصر من ارض الشام في ١٥ ذي القعدة سنة ٦٥٨ • ثم تولي الملك الظاهر ركن الدن يبرس العلاقي البندقداري الصالحي صاحب الفنوحات وهو اول من أسيجد توليه القضاة الاربعة بمصر ادام الله تعالى احكامهم يمنه وكرمه وكان ذلك في سنة ٦٦٣ فأقام ١٧ سنة وشهرين ونصفا وهو الدي بني المدرسة تجاه الىيمارستان في ســـنة ٦٦٠ والجامع الكبيربالحسينية في سنة ٦٦٥ وقناطر أبو مرحاً بالقليوبية في السنة المدكورة على يد الافرم وقناطر السباع بطريق مصر وغير ذلك ومات بالقصر بلمشق ١٧ المحرم سنة ٦٧٦ • ثم تولى ولده الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة الى ان خلع فاقام وجلس بالكرك ١٧ ربيع الآخرسنة ٦٧٨ فكانت مدته سنتين و٣ اشهر وكانّ الافرم نائبه في اموره ♦ ثم تولى اخوه الملك العادل بدر الدين سلامش وعره سبع ســنين وكأن يدعى له ولقلاوون في الخطبة وضربت السكة ياسمه معه فاقام مائة يوم وعزل في ٢٠ رجب في السنة المذكورة ♦ثم تولى الملك المنصور ابو العمالي قلاوون الصالح النجمي الالني فاقام ١١ سنة وشهرين ونصفا وفي ايامه تجددت وظيفة كتابة السر وتو في عنزله مسجد التين بالقرب من المطرية عند خروجه على نية الجهاد في ٦ ذي القعدة سينة ٦٨٩ وهو الذي بني البيمارستيان وجعله مساحا للامراء والفقراء والمدرسة المنصورية والقبة التي دفن بهما وله فتوحات بسواحل بحر الروم منها طراباس وعسكا وصيدا وببيروت وغير ذلك رجه الله تعـالى • ثم تولى الملك الاشرف صالح الدين خليل ولده فاقام ٣ سنين وشهرين وقتل بطورخه غدرا وهو يتصيد في ١٣ المحرم سنة ٦٩٣ ونقل الى تربته التي انشأها بجوار المشهد النفيسي ١٣ صفر في السنة المذكورة • ثم نولي اخوه الملك النــاصـر محمد بن قلاوون وعمره ٩ ســنين وخلع في المحرم ســنة ٦٩٤ فكانت مدته سنة واحدة • ثم تولى الملك العادل كتبغا المنصوري واستقر لاجين ناتبا فاقام ستين وهرب في المحرم سنة ٦٩٦ الى السَّام • ثم تولى الملك المنصور حسام الدين لاجين المنصوري الذي كان ارسل كتبغا من الشام

واقام سنتين و ٤٧ يوما الى ان قتل بالقلعــة ١١ رسِــم الآخر ســنة ٦٩٨ ودفن بالقرافة وهو الذى وقف الاوقاف علىجامع ابن طولون المستمرة الى الآن ولله الحمد وكان قبل ذلك امر الانسرف خليل بخنقه فخنق وعادت حتى اراد الله تعمالي له مما وعده ♦ ثم عاد الملك الناصر محمد بن قلاوون ثانيا وتعطلت السملطنة ٤١ نوما الى ان حضر للقلعمة سمادس جمادى الاولى سمنة ٦٩٨ فاقام ١٠ سنين و٦ اشهر ♦ ثم عزم على الحج في رمضان المعظم سنة ٧٠٨ وعرج على الكرك وارسل يخبر الامراء باله قام بها ورجع عن السلطنة لما قصرت يده في مملكته يوجود سلار وبيرس وكان ذلك تدبيرا منسه وذلك في عاشر شوال في السنة المذكورة باعلاه ﴿ فُولُوا الملك المُطَفِّر بِيبرس الجَاشنكير المنصوري امير استادار الناصر المذكورويعرف بالعثماني باشارة سلار فلقام ١١ شسهرا وخلع نفسمه • ثم هرب الى الصعيد وهو الذي عمر البيبرسية بالدرب الاصفر ودفن بها وجدد الجامع الحاكمي بعد الزلزلة ثم مات في سادس رمضان سنة ٧٠٩ • ثم عاد الملك الناصر ثالثا فعمر الجامع الجديد بمصر سنة ٧١٢ والقصر بالقلعة سنة ٧١٤ وحامع القلعة سسنة ٧١٨ وسافر الى الحجاز الشريف بالركب سنة ٧١٩ وحفر الخليج الناصرى المنصل بسرياقوس وعمر عليه القناطر وكذلك القناطر بالجيزة وغيرها من ميادين وقصور وجوامع وسافر أيضا بالركب الى الحجاز الشريف سنة ٧٣٢ وتوفي يوم الاربعاء ١٩ ذي الحجة سسنة ٧٤١ ودفن بالقبه المنصوريه " فكانت مدته الاخيرة ٣٣ سنه " و ٧ اشهر ونصفا فكانت جلة ولايته اربعا واربعين سئه و ١٥ يوما رحمه الله ﴿ ثُمُّ تُولِي أُولَ اولاده الملك المنصور أبو بكر فأقام شهرين وأياما وخلع في العشىر الاخير من صفر سنه" ٧٤٢ وقتل يقوص • ثم اخوه الملك الاشرف علاء الدن كجك وعمره ٦ ســــين فاقام ثمانيه" انسبهم والآمر في دولته قوصون ويشبك فعزلاه فتوفي بقوص بعد ٤ سنين • ثم تو لى الملك الناصر احد اخوه وكان مقيما بالكرك فحضر الى مصر في ١٠ شوال سـمة ٧٤٢ فاقام ٣ اشهر وخلم في ١٢ الحرم سنة ٧٤٣ • ثم تو لى الملك الصالح عاد الدين أبو الفدآء أسماعيل اخوه فاقام ٣ سنين وشهرين و ١٥ يوما الى ان توفى فى ربيع الآخر سنه " ٧٤٦ • ثم تولى الملك الكامل شعبان اخو المذكور

في ربيع الآخر سنه وشهرا و ١٧ يوما ثم جلس مكان اخيه اميرحاج ولقب بالملك المظفر فاقام سند" و ٣ اشهر و ١٠ ايام واعتقل وماث في ١٢ رمضان سنة ٧٤٨ • وتولي الملك الناصر حسن اخو المذكور واقام ٣ سنين و ٩ اشــهـر و ١٠ ايام وخلع في ١٢ جادي الآخرة سنة ٧٥٢ وحبس ♦ فنولى الملك الصالح صلاح الدين اخو المذكور فأقام ٣ سنين و٣ أشهر واعتقل في شوال سنه ٢٥٥ ٠ ثم عاد الملك الناصر حسن ثانيا فاقام ٦ سنين و ۷ اشــهـ والاما وجلة مدته ۱۰ ســنين و ١٤شهـر والاما ثم اعتقل وقتل عند يلبف ﴿ ثُم تُولِي الناصري مملوك المذكور في جادي الاولى سنه " ٧٦٢ و بني في ايامه جامع شيخون سنة ٧٥٥ وخانقاه شيخون سنة ٧٥٦ وخانقاه صرغتمش سنة ٧٥٧ ومدرسة السلطسان حس المذكور سنة ٧٥٨ ٠ ثم تولى الملك المنصور مجمد بن حاجي بن الناصر محمد قلاوون بعد عمد حسن فاقام سنتين و ٣ اشهر وخلع واقام بالقلعة في ١٥ شعبان سنة ٧٦٤ الى ان مات في سسنه ٦٠١ وصلى عليه برقوق ٠ ثم تولى اللك الاشرف شعبان بن حسن ابن محمد بن قلاوون فاقام ١٤ سينة وشهرين و ١٥ يوما ثم خلع وقتل خامس ذي القعده سننه" ٧٧٨ وكانت سنه ٢٦ سنة وهو الذي بني الاشرفية يجـــاه القلمه" برأس الصوة وهدم اكثرها بعده • ثم تولى الملك المنصور على ولده فاقام ٥ سنين و ٤ اشهر وكان محجوبا لصغر سنه واكملام لبرقوق وتوفي يوم الاحد ١٣ صفر سنة ٧٨٣ وفيها اعتقل بركة وقتل بالاسكندرية وكان سببالشهرة حول بن عرام • ثم تولى الصالح حاجي ولد الاشرف شعبان فاقام سنة و ٦ أشهر و ١٥ بوما وعمره ٦ سنين والامر لبرقوق وخلع في ١٨ رمضان سنة ٧٨٤ ٠ وتولى الملك الظاهر برقوق العثمـاني وكـــان اسمه من قبل الطنبغــا فسماه اســتاذه يلبغــا الكبير رِقُوقًا لِبَرُوزُ فِي عَيْنِيهُ فَقَامُ ٦ سَـنِينَ وَلا اشْـهِرُ وَ ١٥ بُومًا وَاخْتُنِى فِي ١٥ جادى الآخرة سنة ٧٩١ ثم ظهر وجهز الى الكرك وكان قد بدأ بعمارة البرقوقية في سينة ٧٨٣ وانتهت في سينة ٧٨٨ • ثم عاد الملك المنصور حاجي ن الاشرف شعبان الذي كان الله في ولايته الاولى بالملك المشهورفاقام

٧ اشــهر الى ان خلع نفســه من السلطنة عنـــد ظهور برقوق ثانيــا في المحرم سنة ٧٩٢ ودخل برقوق القاهرة وهو على بمينمه والحليفة اماممه فولى واقام ٩ ســنين و٩ اشــهر فڪانت جله مدته ١٦ سـنڌ و٤ اشــهر و١٥ يومًا وتوفى في شوال سنة ٨٠١ ودفن بتربته التي بدأ مننائهما بصحراء قبة النصر وتولى الناصر ابو السعادات فرج فاقام ٦ سنين و ٥ اشهر و ١٠ امام ثم اختني ♦ وته لى اخوه الملك المنصور تن عبد العزيز فاقام ٤٧ نوما وظهر الملك الناصر ومسكه وحسه بالاسكندرية في ١٣ جادي الاولى وقتل بها وذلك في سنة ٨٠٠٠ مم عاد الملك النساصر الى السلطنة ثانيسا فاقام 7 سسنين و ٩ اشــهـر وجلة مدته ١٣ سنة و٤ اشهر وكان منه ما كان من ذبح جنده وغير ذلك ثم قتل شر قتسلة بدمشق في ١١ صفر سـنة ٨١٠ ودفن في ثالث نوم وعره دون الاربع وعسرين سنة ﴿ فتولى الملك العـادل امير المؤمنين ابو العبــاس المستعين بالله امن المتوكل العساسي فاقام ٦ اشهر واياما وخلع في مستهل شعبان في سسنته وكان استناب الؤيد شيخ وشارك، في الخطبة والامر لشيخ • وتولى الملك المؤيد ابو النصر شبخ المحمودي الظاهري برقوق فاقام الحليفة مالقلصة محبوساً الى أن أرساله الى الاسكندرية في المحرم سانة ٨١٠ وصحبته اولاد الناصر فرج وهم فرج ومحمد وخليل واقام المؤيد ٨ سنين و ٥ اشهر وتو في يوم الئلاثاء من المحرم وبني في اللمه المدرسة المؤلمدية بدأ فيها سنة ٨١٧ وكملت في سنة ٨٢٠ ♦ ثم تولي الملك المظفر ابو السمادات احد ولده والامر لتتر فاقام v اشهر واياما ثم خلع بالشــام · و تولى الملك ابو الفتح تتر ١٩ شعبان سنة ٨٢٤ فاقام ٣٩ يوما وتوفي ٥ ذي الحجمة في السنة المذكورة ﴿ وتولى الملك الصمالح ولد. فأقام ٤ الشمهر ويومين وخلم ٨ ربيع الآخر سمنة ٨٢٥ وأقام بالقلعة بمصر مكرما في احسن عيشة الى ان مات بالطاعون سنة ٨٣٣ في دولة الاشرف ابي النصر برساي الدقاقي فاقام سلطانا ١٦ ســ: و ٨ اشهى و٥ الم وعمر في الممه المدرســـة التي بالعنبوانيين بالقـــاهرة والتربة خارج باب النصر بجوار تربة الظاهر برقوق والمدرسية بالخانقياه السرياقوسية وفتحت قبرس في ايامه سنة ٨٢٩ واحضر ملكها اسميرا ومن عليه واعاده الى بلده بمن شاء من جَاعَتُه وصار يُرسُلُ الْجَرْيَةُ فِي كُلُّ سَنَّةً بُحُمَّدُ اللَّهُ تَمَّالِي الَّي يُومِنَّا هَذَا وكانت سفرة الملك الصالح المشهورة الى آمد سنة ٨٣٦ وتوفي يوم السبت ۱۳ ذى الحجة ســنة ٨٤١ ودفن بتريشــه رحه الله • ثم تولى الملك العزيز أبو المحاسن يوسف ولده فاقام ٣ اشهر و٦ ايام وخلع تاسع عشر ربيع الاول سنة ٨٤٢ واقام اللما وارسل الى الاسكندرية ومات ىهــا في اللم الظاهرخشقدم • ثم تولى بعده الملك الظاهر انو سعيد جقمق العلائي علم" من اننال فاقام ١٤ سنة و١٠ اشهر وعمر في الإمه اشياء وكثيرة من مساجد وجوامع وقناطر وجسور وغير ذلك ممسا فعله هو وارباب دولته وكان مغرما بحب الانتسام والاحسان اليهم ولغيرهم فلذلك جعل الله العز مستمرا في جماعنه ادام الله تعالى دولتهم وتو في ليلة الثلاثاء ٣ صفر سنة ٨٥٧ بعد أن فوض أمر السلطنة لولده في ١١ المحرم في التداء توعكه ودفن بتربة الامير حانبــاي الحركسي امير آخور رجه الله ♦ وتولى اللك المنصور الو السعادات عثمان ولده فاقام ٤٠ يوما وخلع في يوم الاثنين مستهل ربيع الاول سنة ٨٥٧ وجهز للاسكندرية • وتولى الملك الاشرف أبو نصر أنسال العسلائي الظاهري الناصري في يوم الاثنين ثامر شهر ربع الاول فاقام ٨ سنين وشهرين و٦ أمام وتو في يوم الخنس ١٥ جادي الاولى سنة ٨٦٥ بعد أن فوض الملك لولده بيوم ودفى بتربته التي انشأها بالصحراءفي القبة بجوار مدرسته وكان قليل السمساع للكلام في الناس • ثم تولى ولده الملك المؤيد ابو الفَّحج احمد فاقام ٤ أشهر و ٤ أيام ألى أن خلع يوم الاحد ١٩ رمضان سـنة ٨٦٥ ♦ فتولى الملك الظــاهر ابو سعيد خشــقدم الناصري • ثم المؤيد فاقام ٦ سنين و ٥ اشهر و ٢٢ يوماً وهو السلطــان الاول من الروم بالديار المصرية ان لم يـــــــن ابو العز ايبك التركماني ولاجين منهم وتوفي يوم السنت ١٠ ربيع الاول سـنة ٨٧٢ ودفر بترته التي انشأها بجـا، قــة النصر بالصحراء ســقي الله نعـــالى عهد. • ثم تولى الملك الظاهر الو سعيد يلساي العلائي المؤلدي له مروفاة الملك الظاهر خشقدم فاقام ٥٧ يوما وخلع بوم الست ٧ جادي الاولى وجهز للاسكندرية فاقام بها الى ان مات ﴿ وَتُولَى الملكَ الظَّاهِرِ ابُو سَعَيْدَ تَمْرِيغُــا الظَّاهِرِي يُومُ خلم بلبای فاقام ٥٨ يوما وخلم يوم الاشين ٣ رجب سنة ٨٧٢ وجهز مڪرما

على احسن حال الى ثفر دمياط وخرج منها لامر فلم يبلغه فاعيد الى الاسكندرية ُ لِمُسكِّنَ بِهَا فِي أَي مَكَانَ شَـاءَ فَاقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ رَجِهُ اللَّهُ ﴿ ثُمُّ بُوم خُلُـم الظاهرتم بغاتولي مولانا المقسام الشهريف السلطان الملك الانسرف ابو النصس قالتبساى المحمودي فزال ماكان مزالحوف والفزع وفرج الضيق ثم توفي سقي الله عهده صوب الرجة والرضوان في ليلة الاثنين المبارك المسمفر صباحها عن ١٨ ذي القعدة سنة ٩٠١ . و تولى ولده الملك الناصر أبو السعادات مجمد المراهق في نوم الســنت قبل وفاة والده بيومــين في ١٦ ذي القــدة سسنة ٩٠١ ثم خلع \* وولى الملك الاشرف انو النصر قانصو، فغلع \* ثم اعيد الملك الناصر مجمد بعد ٣ الم ثم قتل القرب من الطالبية من اعمال الجيزة في يوم الاربعاء ١٥ ربيسع الاول سينة ٩٠٤ • ثم فر ٢٩ من ذي القعدة سينة ٩٠٥ اختني الملك الظاهر قانصوه المذكور من القلعة ثم مسك نعد خلعه وسحن بالاسكندرية وأستمر بهــا إلى أن قتل في ســنة ٩٠٣ بإمر السلطان ســليمرشاه بن عثمــان لما توجمه البهما لاخذهام الدى الحراكسة • ثم تولى الملك الاشرف حائبلاط في ٢ ذي الحجمة سنة ٩٠٥ • ثم خلع وسحن بالاسكندرية وقتل نها • ثم تولى الملك العادل طومان ماي في ١٨ جادي الآخرة سنة ٦ ٩ ثم خلع وقتــل • ثم تولى السلطان الملك الاشرف الوالنصر فأنصوه الغوري سلطان الاسسلام والمسلين قامعالحوارجوالمة دين في يوم الاثنين مستهل شوال سنة ٩٠٦٠ ثم تولى الملك الاسرق طومان باي ابن اخي الملك الاسرف قانصو، المذكور في ١٤ رمضان سينة ٩٢٢ بعد موت عمه قانصوه المذكور خارج حلب في ١٥ شهر رجب سنه تاريخه وهو اليوم الذي وقعت فيسه المقاتلة بين العسكر المنصور العنماني والعسكر المصري الذي توجه به الغوري من مصر في ٥ ربيع الآخر من السنه" المذكورة • ثم انفرضت دولة الحراكسة" في يوم الخنس ١٨ ذي الحجمة سنة ٩٢٢ وهو اليوم الذي وقعت فيه المقاتلة مين العسكر العنمياني المنصور ايضيا بالربدانية والعسكر المكسور المصرى من الحراكسة وفيه دخلت العساكر العممانية الى القاهرة وفي يوم الخنس ٢٠ من ذي القعدة سنه " ٩٢٦ اجهر النداء في مصر بموت سليم شاه ابن عنمان سلطان مصر والروم وتسلطن ولده السلطان سليمان ببلاد الروم

ودعى باسمه على المنابر يوم الجمعة ١١ الشهر المذكور ووردت الكتب بذلك في يوم السبت ١٥ الشهر المذكور واستمر بحمد الله الد الآن خلد الله ملكمه وثبت قواعد دوانه وألهمه وثوابه العدل في العامة وأصلح ايامه بمحمد وآله وحسبنا الله وثم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ورضى الله تعالى عن اصحاب رسول الله اجعين

وكان الفراغ من كتابة هذا الناريخ يوم السبت سادس عشر شهر جادى الاولى سنة تمام الف من الهجرة النبوية وذلك على يد الفقير مجمد ابى السعود ابن المرحوم عيسى ابن المرحوم الحاج مجمد مطر ابن الفقير مجمد معدا، العدوى الشافعي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ودعاله ولهم بالمغفرة والمسامحة وصلى الله على سيدنا مجمد وعلى آله وصحبه

وسلم تسليما كثيرا

و تمت النزهة السذيه وتليها الرسالة الحادية عشرة وهي مجه الرسالة الحاتمية كم



على احسن حال الى نغر دمياط وخرح منها لامر فلم سلغه فاعيد الىا في المحرم نسكن بها في اى مكان شــاء فاقام بها الى ان مات رحمه الله • شُمُكُولِهِ فول الظاهر تمريغا تولى مولانا المقسام الشريف السلطان الملك الاضرف ابو النَّهُ ١ قايتبساي المحمودي فزال ماكان من الحوف والفزع وفرج الضيق ثم توفي سقي ألله عهده صوب الرجمة والرضوان في ايلة الاثنين المبارك المسفر صاحها عن ١٨ ذي القعدة سنة ٩٠١ . • وتولى ولده الملك الناصر أبو السعادات محمد المراهق في نوم السمنت قبل وفاة والده بيومسين في ١٦ ذي القعـدة سمنة ٩٠١ ثم خلع • و. لى الملك الاندرق انو النصر قانصو، فخلع • ثم اعيد الملك الناصر مجمد تعد ٣ ايام ثم قتل بالقرب من الطالبية من اعمال الجيزة في يوم الارتعاء ١٥ ربيسع الاول سينة ٩٠٤ • ثم في ٢٩ من ذي القعدة سينة ٩٠٥ اختني الملك الظاهر قانصوه المذكور من الفلعة ثم مسك بعد خلعه وسحن بالاسكندرية وأستر بهـــا الى ان قتل في ســـنـة ٩٠٣ بامر السلطان ســـليم.شاه س عثمــال لما توجمه البها لاخذهام الدي الحراكسة • ثم تولى الملك الاسرف حالىلاط فى ٢ ذى الحجمة سنة ٩٠٥ • ثم خلع وسمحن بالاسكندرية وقتل يها • ثم تولى الملك العادل طومان باي في ١٨ جهادي الآخرة سنة ٦ ٩ ثم خلع وقتـــل • ثم تولى السلطمان الملك الاشرف ابو النصر فأنصوه العورى سلطان الاسملام والمسلمين قامع الحوارح والمُّمْ دين في يود الاثنين مستهل شوال سنة ٩٠٦♦ ثم تولى الملك الاسرف طومان باي ان اخي الملك الاسرف قانصوه المذكور في ١٤ رمضان سنة ٩٢٢ بعد موت عمد قانصوه المذكور خارح حلب في ١٥ شهر رجب سنه تاريخه وهو اليوم الذي وقعت فيسه المقاتلة مين العسكر المنصور العثماني والعسكر المصري الذي توجه به الغوري مر مصر في ٥ ربيع الآحر من السنه" الذكورة • ثم انقرضت دولة الحراكسة" في يوم الخنس ١٨ ذى الحجمة سنة ٩٢٢ وهو اليوم اأذى وقعت فيه المقاتلة مين العسكر العمابي المنصور ايضا بالريدانية والعسكر المكسور المصري من الحراكسة وفيه دخلت العساكر العمانية الى القاهرة وفي يوم الخميس ٢٠ من ذي القعدة سنه ٣٢٦ اجهر النداء في مصر بموت سليم شاه ان عثمان سلطان مصر والروم وتسلطر واده السلطان سليمان ببلاد الروم

ودعى باسمه على المنابر يوم الجمعة ١١ الشهر المدكور ووردت الكتب بذلك فى يوم السبت ١٥ الشهر المذكور واستمر بحمد الله الى الآن خلد الله ملكه وثبت قواعد دولته وألهمه ونوابه العمدل فى العامة واصلح ايامه بمحمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ورضى الله تعمالى عن أصحاب رسول الله اجعين

وكان الفراغ من كتابة هذا الناريخ يوم السبت سادس عسر شهر جادىالاولى سنة تمام الف من كتابة هذا الناريخ يوم السبت سادس عسر شهر جادىالاولى سنة تمام الف من الهجرة النبوية وذلك على يد الفقير محمد ابى السعود ابن المرحوم عيسى ابن المرحوم الحاح محمد مطر ابن الفقير محمد معداه العدوى الشامعي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ودعاله ولهم بالعمرة والمسامحة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وسلم تسليما كثيرا

مَثْرِ تَمْتُ النَّرْهَةُ السَّذِيهُ وَتَلْيُهُمُ الرَّسَالَةُ الحَادِيةِ عَشْرَةً وهَى ﴾ هؤ الرَّسَالَةُ الحَاتِمَيَّةُ ﴾



ح﴿ الرسالة الحادية عشرة ۗ؞۔ -م﴿ وهِى الرسالة الحاتمية ﴾. -م﴿ للملامة ابى على محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمى ﴾.

# ڛٚؠٳٚڛٙٳڷڂٳٞڷڿۘٳ۫ڵڿؘؽڒ

# ﴿ وما توفيقي الا بالله ﴾

قال ابو مجمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي رحمه الله اما بعد فان احق ما احتكمت اليه نفوس اولى النظر \* وانفادت اليه آراء اهل الفكر \* وحلت النسبه عنه نو اظر المتصفحين \* وامضت به عزائمها قلوب المعتبرين \* العدل فأنه سنح العقل وحليف النهي \* وصنو الفهم وعدو الهوى \* والذي بعثني على تأليف هذه الالفاظ المنطقية \* والآراء الفلسفية \* التي اخذها ابو الطبب احد بن الحسين المشنى منافرة خصومى فيه لما رأيت من نفور عقولهم عنه وتصغيرهم لقدره وقد ثبت عند ذوى العقل والتمييز أن الانسان \* انما فضل على سائر الحيوان \* بالعقل المتناول به علم ما غلب عن الحواس وثبت أن النظر الفسكرى في النفس مفصح عاشور الالفاظ مبثوث المعاني تنصرف النفس في اجتلابه من حيث يسنح وضرب منثور الالفاظ مبثوث المعاني تنصرف النفس في اجتلابه من حيث يسنح وضرب منه منظوم \* مرجز مفهوم \* ووجدنا أيا الطيب احد بن الحسين المتنبي قد اتى في شعره باغ اض فلسفيه \* ومعان منطقيه \* فان كان ذلك منه عن فحص ونظر وبحث فقد اغرق في درس العلوم وان يكن ذلك منه على سبيل الاتفاق فقد وزد على الفلاسفة بالانجاز والبلاغة والالفاظ العربية وهو على الحالين على زاد على الفلاسفة بالانجاز والبلاغة والالفاظ العربية وهو على الحالين على زاد على الفلاسفة بالانجاز والبلاغة والالفاظ العربية وهو على الحالين على زاد على الفلاسفة بالانجاز والبلاغة والالفاظ العربية وهو على الحالين على زاد على الفلاسفة بالانجاز والبلاغة والالفاظ العربية وهو على الحالين على

عاية من الفضل \* وسبيل نهاية من النبل \* قد اوردت من ذلك ما يسستدل به على فضله فى نفسه وفضل علم وادبه و اغراقه فى طلب الحكمة مما اتى فى شعره موافقا لقول ارسطاطالبس فى حكمته

- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اذا كانت الشهوة فوق القدرة كان هلاك الجسم دون بلوغ الشهوة ﴿ قَالَ المُتَنِيُّ رَجِهِ اللهِ ﴾
- واذاكانت النفوس كباراً \* تعبت في مرادها الاجسام \*
  - ﴾ قال ارسطاطالیس ﴾ نفوس الحیوان \* اغراض لحوادث الزمان \* - ﴿ قال المتنبي ﴾
- الرء من حدث الزمان كأنه \* عود تداوله الرعاة ركوبا
- خرض لَكل منية يرمى بها \* حتى يصاب سواده منصوباً
  - ﴿ قَالَ ارْسَطَاطَالِيسَ ﴾ من استمرت عليه الحوادث لم يألم بمحلولها ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾
- اذا اعتاد الفتى خوض المنايا \* فاهون ما بمر به الوحول \*
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ روم نقل الطباع \* من ردئ الاطماع \* شدید الامتناع \* ﴿ قال المتنبي ﴾
- براد من القلب نسيانكم \* وَنَأْنِي الطباع على الناقل \*
- ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ اذا تجردت اللطائف من الشسكوك كست الصورة رونقا و بهاء
- - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ تعاقب ايام الزمان \* مفسدة لاحوال الحيوان \* ﴿ قَالَ النَّبَى ﴾
    - فا ترجَّى النفوس من زمن \* احمد حاليه غير محمود

- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الالفاظ المنطقية مضرة بذوى الجهل لنبو احساسهم عن دركها ﴿ قَالَ المُنْبِي ﴾
- بذى الغباوة من انشادها ضرر \* كما تضر رباح الورد بالجعل \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الزمان ينشئ و يلاشي ففناء كل قوم سبب لكون آخرين ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾
- \* بذا قضت الايام ما بين أهلها \* مصائب قوم عند قوم فوأند \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ يسير من ضياء الحسّ خير من كثير من حفظ الحكمة ﴿ قَالَ النَّذِي ﴾
- ان قليل الحب بالعقل صالح \* وأن كشير الحب بالجهل فاسد
- ﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ من علم ان الکون والفساد بتماقبان على الاشياء لم محزن لورود الفجائع لعلم انه من كونها وهان ذلك عليه لعجز الكل عن دفع ذلك
- اذا استقبلت نفس الكريم مصابها \* بخبث ثنت واستدبرته بطيب \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ ترداد حركات الفلك يحيل الكائنات عن حقائقها ﴿ قَالَ النَّنَّى ﴾
- ومن صحب الدنيا طويلا تقلبت \* على عينه حتى يرى صدقها كذبا \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ النفس التجوهرة تأتى مقارنة الذل جدا وترى فناءها في ذلك بقاءها والنفس الدنيثة بضد ذلك
  - ﴿ قال المتنبي ﴾
  - خب الجبان النفس او رده التق \* وحب الشجاع النفس اورده الحربا
  - عند الرزقان والفعلواحد \* الى أن يرى أحسان هذا لذا ذنبا
  - ﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ باعتدال الامزجة وتساوی ارکان الاحســـاس بفرق بین الاشیا. واضدادها

#### ﴿ قال المتنبي ﴾

وما انتفاع اخى الدئيا بناظره \* اذ استوت عنده الانوار والظلم \*

﴿ قَالَ ارسطاطَالُسِ ﴾ من لم يردك لنفسه فهو النـــائى عنك وان ڪنت قريبًا منه ومن يردك لنفسك فانت قريب منه وإن تباعدت عنه

🏘 قال المتنبي 🏶

اذا ترحلت عن قوم وقد قدروا \* آلا تفارقهم فالراحلون هم \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من علم أن الفناء مستول على كونه هانت عليه المصائب ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾

والشجر اقتل لى مما اراقبه \* انا الفريق فا خوفى من البلل

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ العيان شاهد لنفسه والاخبار تدخل عليهما الزيادة والنقصان فأولى ما أخذ ما كان دليلا على نفسه ﴿ قَالَ المُنْهِ ﴾

خذما تراه ودع شيئا سممت به ﴿ فَي طَلْعَةَ الشَّمْسِ مَا يَغْنَيْكُ عَن زَحل ﴿

﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ قد یفسید العضو لصلاح اعضیا، کالکی والفصد اللذین یفسدان الاعضاء لصلاح غیرها

﴿ قال المتنبي ﴾

لعل عتبك مجمود عواقبه \* فَرْبِما صحت الاجسام بالعلل

﴿ قَالَ ارسطاطالِيسَ ﴾ مباينة التكلف للمطموع كباينة الحق للباطل ﴿ قَالَ المُنْسَى ﴾

\* لان حملك حم لا تكلفه \* ليس التكمل في العينين كالكمعل \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الرجاء تمنُّ والشك توقف \* وهما اصل الامل ﴿ قَالَ المُنْتَى ﴾

\* واحلى الهوى ما شك فى الوصُّل ربه \* وَفَى الصَّجَر فَهُو الدَّهُر يَرْجُو وَيَتَقَ \*

﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ لسنا نمنع عن الائتلاف بالارواح وانما نمنع عن اجتماع الاجسام فان ذلك من طبائع البهائم

#### ﴿ الرسالة الحاتمية ﴾

- ﴿ قال المتدي ﴿
- وما كل من بهوى يعف اذا خلا \* عفانى ويرضى الحب والحيل تلتق \*
   ( وقال ايضا )
- وابعـــد من ناداك من لا تجيبه \* واغيظ من عاداك من لا تشاكل \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ ان الحصيم تريه الحكمة ان فوق علم علما فهو يتواضع لثلك الزيادة والجاهل يظن انه قد تناهى فيسقط بجهله فتمقته النفوس ﴿ قَالَ المُنْهِ ﴾
- \* وما التيه طبي فيهم غير أنني \* بغيض الى الجاهل النعاقل \*
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ یوما وقد نظر الی غلام حسن فاستنطقه فلم مجمدعنده عملاً نعم البیت لوکان فیه ساکن ﴿ قال المتنبي ﴾
- · وما الحسن في وجه الفتي شرف له \* اذا لم يكن في فعله والحلائق \*
- قال ارسطاطالیس ادا تجو هرت النفوس الفلسفیة لحقت بالعالم العلوی
   فلا تسكن الى الهموم الترابیة و لا یعترضها زلل
  - وم معرب رئے میسر سعی کے قال المتنبی کے
  - لنــا ولاهله ابدا قلوب \* تلافی فی جسوم ما تلافی
- ﴿ قَالَ ارسَطَاطَالَيْسَ ﴾ من تخلى عن الظلم بظاهر امر، وعقة جوارحه مساكنا لها بحواسه فهو ظالم
  - ﴿ قال المثنبي ﴾
- واطراق طرف العين ليس بنافع \* اذا كان طرف القلب ليس بمطرق \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ علل الافهام اشد من علل الاجسام
    - ﴿ قال المتنبي ﴾
- په ون علينا ان تصاب جسومنا \* وتسلم اعراض لنا وعقول
- ﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ من استعمل الفكر في موضع البديهة فقـــد اضر بخاطره وكذلك مستعمل البديهة في موضع الفكر

#### ﴿ قال المتنبي ﴾

\* ووضع الندى في موضع السيف بالعلى \* مضر كوضع السيف في موضع الندى \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ التسائي بمباعدة الجواهر ابعد من التنائي بمباعدة

الاجسام ﴿ قَالَ المُتنَّى ﴾

ولذبذ الحياة انفس في النفس وأشهى من أن تمل واحلى

﴿ قَالَ ارسطاطالِسِ ﴾ الكلام والملال يتعاقبان على الاجسام لضعف آلة الجسم لا لضعف آلة الحس

🏘 قال المتنى 🏘

و اذا الشيخ قال أف فا مل حياة وائما الضعف ملا

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الدنيا تطعم اولادها وتأكل مولودها ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾

ابدا تسسترد ما تهب الدنيا فباليت جودها كان بخلا

﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ اذا كانت الاشیاء فاعلة بالطبع لم تحمد على فعلها لان الشمس لا تحمد على حرارتها وضوئها

🏘 قال المتنبي 🔖

وب أمر أثاك لا تحَمد الفعال فيه وتحمد الافعالا

قال ارسطاطالیس ﴾ النظر الى ما یكره الانسان یسقم القلب
 قال المتنبی ﴾

واحمّال الاذى ورؤية جانيه غذاء تضوى به الاجسام

﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ الجهن ذلة كامنــة فى نفس الجبــان فاذا خلا اظهر الشحاعة

﴿ قال المتنيُ ﴾

واذا ما خلا الجبان يارض \* طلب الحرب وحده والغزالا

#### ﴿ الرسالة الحاتمية ﴾

- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من افني مدته في جع المال خوف العدم فقد اسلم نفسه للعدم ﴿ قَالَ النَّبِي ﴾
  - \* ومن ينفق الساعات في جع مَاله \* مَخَافة فقر فالذي فعل الفقر
    - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اذا كان سقم النفس بالحياة كان الموت شفاءها ﴿ قَالَ المُثنَى ﴾
- قد استشفیت من داء بداه \* و اقتل ما اعلك ما شفاكا \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ الذي لا يعلم بعلته لا يوصل الى برئه ﴿ قَالَ النَّنْبِي ﴾
- ومن جاهل بى وهو بجهل حهله \* و بجهل على أنه بى جاهل
  - ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ عدم غنى النفس اشد من عدم غنى اليد ﴿ قَالَ المُتْنِي ﴾
- خثاثة عيشى ان تغث كرامتى \* وليس بغث ان تغث المآكل \*
  - ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ اعظم ما على النفوس اعظام ذوى الدناءة ﴿ قال المنهى ﴾
- انی رأیت الضر احسن منظرا \* و اهون من مرآی صغیر به کبر
  - ﴿ قَالَ ارسطاطالِيسَ ﴾ حلول الفناء في عظيم الامور كحلوله في صغيرها ﴿ قَالَ المُنْبَى ﴾
- المرحقير \* كطعم الموت في امر عظيم \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ من كان همه الاكل والسرب والنكاح فهو بطبـع البهائم لانه لوخلي بينها وبين ما تريد لم تفعل غير ذلك
  - ﴿ قَالَ المتنبي ﴾
- اری اناسا ومحصولی علی غنم \* وذکر جود ومحصولی علی الکلم \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من اثرى من العدم \* افتقر من الكرم \*

#### ﴿ قال المتنبي ﴾

ورب مال فقیر من مروءته + لم یئر منه کما اثری من العدم 🔻

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اذا لم تجرد الافعال من الذم كان الاحسان اساءة ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾

اذا الجود لم يرزق خلاصا من الاذى \* فلا الجد مكسوبا ولا المال باقيـــا \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ تغير الافعال التي هي غير مطبوعة اشـــد انقلابًا من الربح الهبوب ﴿ قَالَ المُنْنِي ﴾

واسرع مفعول اردت تغیرا \* تکلف شئ فی طباعك ضده \*

﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ اتعب الناس من بعدت همته \* و انسعت معرفته \* و انسعت معرفته \* و انسعت معرفته \* و انسعت معرفته \*

وانعب خلق الله من زاد همه \* وقصر عما تشتهى النفس وجده

﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ اعظم الناس محنة من قل ماله وعظم مجده ﴿ قَالَ المُسْبَى ﴾

فلا مجد في الدنيا لمن قل ماله \* ولا مال في الدنيا لمن قل مجدم

قال ارسطاطالیس کے بالفریزۃ بتعلق الادب لا بتقادم السن
 قال النفی کے

واذا الحلم لم يكن في طباع \* لم يحلم تقدم المسلاد

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الأنتلاف بالجواهر قبل الائتلاف بالاجسام ﴿ قَالَ المُسْبَى ﴾

اصادف نفس المرء من قبل جسمه \* واعرفها من فعله والتكلم \*

﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ اذا نم یصن بالمال ابناء الجنس \* ویقتل به اعداء النفس \* فایصنع بالاعراض

- ﴿ قال المتنبي ﴾
- لمن تطلب الدنيا اذا لم ترد بها \* سرور محب او اسامة مجرم \*
  - ﴿ قَالَ ارسَطَاطَالَيْسَ ﴾ اقْبِحُ الظّمُ حسدكُ لَعَبْدُكُ الذَّى تَنْتُمُ عَلَيْهُ ﴿ قَالَ الْمُنْبَى ﴾
- واطل اهل الظلم من بات حاسدا \* لمن بات في نعمـــانة يتقلب \*
- ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ ايام الحياة لا خوف فيها كما ان ايام المصائب لا بقاء فيهــا ﴿ قال المتنبي ﴾
- \* لا تلق دهراء الا غير مكترث \* ما دام يسحب فيه روحك البدن
- ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ الايام لا تديم الفرح ولا الترح والاسف على الماضى تضييع للعمر لا غير
  - ﴿ قَالَ الْمُنْسِي ﴾
- \* فا يديم سرور ما سررت به \* ولا يرد عليك الفائت الحرن
- ﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ العشق ضرورة داخلة على النفس والانسان جاهل بتلك الضرورة
  - ﴿ قال المتنبي ﴾
- مما اضر باهل العشق انهم \* هُووا وما عرفوا الدُّيا ولا فطنوا \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ كلا اظهرت الايام قناة عمد الانسان لها حسب الطاقة سنانا ﴿ قَالَ المُتنِّي ﴾
- \* كلما اثبت الزمان قناة \* ركب المرء في القناة سنانا
- ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ ليس من الحزم قتل النفوس في طلب الشهوات بل في درك العلم العلوى
  - ﴿ قال المتنبي ﴾

﴿ قَالَ ارسطاطالِيسَ ﴾ خوف وقوع المكروه قبل تناهى المدة خور في الطبع ﴿ قَالَ النَّبِي ﴾ ﴿ قَالَ المَّنْبِي ﴾ من لم يقدر على فعل الفضائل \* فلتكن فضيلته ثرك الرذائل \* ﴿ قَالَ المَّنْبِي ﴾ ثم المرزائل \* فاتصان واجال \* انا لني زمن ترك القبيح به \* من أكثر الناس احسان واجال \* ﴿ قَالَ ارسطاطالِيسَ ﴾ تضليد الذكر في الكتب عمر لا يبيد \* وهو في كل

و قان ارسطاطالیس می محلید الد تر فی الکتب عمر لا بلید \* وهو فی که یوم جدید \* ﴿ قَالَ الْمُنْبِي ﴾ \* ذکر الفتی عمره الثانی وحاجته \* ما فاته وفضول العیش اشفال \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اعجز العجزة من قدر ان يزيل العجز عن نفسه فلم يفعل ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اعجز العجزة من قدر ان يزيل العجز عن نفسه فلم يفعل

م و م ار فی عبوب الناس شیئا \* کنقص القادرین علی التمــام \*

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ استنصار العقلاء ضد لتمنى الجهال والحال التي يأنف منها العاقل بحسده عليها الجاهل ﴿ قَالَ النَّنِي ﴾

\* مأذا لقيت من الدنيا واعجبها \* أنى بما انا باك منه محسود

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ لا غنى لمن ملكه الطبع واستولت عليه الاماني ﴿ قَالَ المُنْسَى ﴾

اصبحت اروح مثر خازنا ویدا \* آنا الغنی واموالی المواعبد

﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ كرور الایام احلام \* وغذاؤها اسقام وآلام \* ﴿ قَالَ الْمُنْبَى ﴾

هوتن على بصر ما شق منظره \* فانما يقظات العين كالحلم \*

﴿ قال ارسطاطالبس ﴾ الحيوان كله متغلب وليس من السياسة شكوى بعض الى بعض

#### ﴿ قال النَّنِّي ﴾

- ولا تشك الى خلق فتشمته \* شكوى الجريح الى الغربان والرخم \*
- ﴿ قال ارسطاطالبس ﴾ النفس الشريفة ترى الموت بقــاء لدركها اماكن البقاء وهذه حال يعجز الخلق عن ركوبها

🎉 قال المتنبي 奏

- سبحان خالق نفسى كيف لذتها \* فيما النفوس تراه غاية الالم
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ العاقل لا يساكن شهوة الطبع لعلم بزوالهــا والجاهل يظن انها خالدة له وهو باق عليها فهذا يشتى بعقله \* وهذا ينعم بجهله \* ﴿ قَالَ المُنْبَى ﴾
- \* دو العقل يشتى فى النعيم بعقله \* وأخو الجهالة فى السقاوة ينعم \*
- ﴿ قَالَ ارسَطَاطَانِسَ ﴾ بالصبر على مضض السياسة \* ينال شرف الرئاسة \* ﴿ قَالَ المُنْبِيُ ﴾
- لا يسلم الشرف الرفيع من الاذي \* حتى يراق على جوانبه الدم \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطالیس ﴾ عداوة العاقل؛ خير من صداقة الجاهل ؛ ﴿ قَالَ النَّنِي ﴾
- \* ومن العداوة ما ينالك نفعه \* ومن المودة ما يضر ويولم \*
   واخذ هذا مجود الوراق فقال عداوة العاقل خير لمن عاداه
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الظلم من طبع النفس وانما يصدها عن ذلك احدى علين اما عله دينية لحوف معاد او عله سياسية لحوف السيف ﴿ قَالَ المُنْهِ ﴾
  - والظلم من شيم النفوس فان تجد \* ذا عفـــة فلملة لا يظلم
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ ثلاث ان لم تظلمهم ظلوك ولدك وعبدك وزوجتك فسبب صلاح حالهم التعدى عليهم

#### ﴿ قال المتنبي ﴾

- من الحلم ان تستعمل الجهل دونه \* اذا انسعت في الظلم طرق المظالم \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ كل ما له أول تدعو الضرورة الى أن له آخرا
    - ﴿ قَالَ الْمُنْبِي ﴾
  - انعم ولذَّ فللامور اواخر \* آبدًا كماكانت لهين اوائل \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ النفوس المتجوهرة تترك الشهوات البهجيمة طبعا لا خوفاً ﴿ قَالَ النَّذِي ﴾
  - \* وترى الفتوة والمروة والابوة في كا ملحة ضرائها \*
- هن الثلاث المانعاتي لذتي \* في خلوتي لا الاثم من تبعاتها
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ اذا لم تتصرف النفوس فى شهواتها ومرادها فحياتها موت ووجودها عدم ﴿ قَالَ المُنْبِي ﴾
- قال ارسطاطالیس الفرق بین الحلم والعجز ان الحلم لا یکون الاعن قدرة والعجز لا یکون الاعن قدرة والعجز لا یکون الاعن ضعف فلیس للماجز ان یسمی باسم الحلیم وهو حاجز
  - كل حلم اتى بغير اقتدار \* حَبَّة لاجئ اليها اللئام
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ علی قدر بصیرة العقل یری الانسان الاشیاء فالسالم العقل یری الاشیاء علی حقائقها والنفس اللئیمة تری الاشیاء بطبعها
  - ﴿ قَالَ الْمُنْمِى ﴾
  - ومن یك دا هم مر مریض \* یجد مرا به الماء از لالا
- ﴿ قال ارسطاطـــالیس ﴾ النفس الذلیلة لا تجد ألم الهوان والنفس العزیزة یؤثر فیها بسیر الکلام

	﴿ الرسالة الحاتمية ﴿	F0/
	﴿ قال المتنبي ﴾	
ح بمیت ایلام *	هل الهوان عليه * ما لجر	* من يهن يس
با وجودها لانها تلحق بعالمها	موت النفس حياتها وعده له قال المتنبي ﴾	﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾
أرب تبغى الحلودا 🕒	بغى الغنى * وبالموت فى الح	* كأنك بالفقر ت
لهوم	على قدر الهمم تكون اله ﴿ قال المثنبي ﴾	﴿ قال ارسطاطالیس ﴾
هم اخلاهم من الفطن *	لذا الزمن * يخلومن ال	* أفاضل الناس أغراض
قبل المعقول	· الحس قبل المحس والعقل ﴿ قال المتنبي ﴾	﴿ قال ارسطاطاليس ﴾
لا رأس الى الرسن *	ر عن مسبي م. الى أدب * فقر الحجار بـ	<ul> <li>فقر الجهول بلا لب</li> </ul>
ه اذا كان ميت الحس	🎉 قال المتنبي 🔻	من العلم
فينًا جودة الكفن *	حسن بزَّته * وهل يُروقُ د	* لا يعين مضيا ـ
لمحدود	الزيادة في الحد نقص في ا ﴿ قال المتنبي ﴾	﴿ قَالَ أُرْسُطًا طَالَيْسُ ﴾
انتقاصی فی ازدیاد 🔹	بعد التَّاهي * فَقَدْ وَقَعَ	* متى ما ازددت فى
ب وان تباعدت الاجســـام	اقرب القرب مودات القاو ﴿ قَالَ النَّسَى ﴾	
	بعد الندانی * واقرب قر	
عدكان الفساد اليه اقرب	اذاكان البناءعلى غير قوا ﴿ قال المتنبى ﴾	﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ من الصلاح
بناء على فساد 🔏	نر بعد حين × اذاكان ال	* فان الجرح ينف

﴿ قَالَ ارْسَطَاطَالِيسَ ﴾ باتفاذسهم الحزم تدرك صحة الحزم ﴿ قَالَ المُثْنَى ﴾ مع الحزم حتى لو تعمد تركه \* لالحقه تضييعه الحزم بالحزم ﴿ قال ارسطاطاليس ﴾ الاشكال لاحقة باشكالها كما ان الاصداد مباينة لاصدادها 🏘 قال المتنبي 🏘 وشبه الشيُّ مُحِنب اليه \* وأشبهنا لدُّيانا الطَّفام ﴿ قَالَ ارسطاطالنس ﴾ لا نجد لذه الحياة من لا يجد لشهواته دركا ولامر. ﴿ قال المتنبي ﴿ ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ أواخر حركات الفلك كاواثلها وانشاء العالم كتلاشيه 🛊 قال المتنبي 🛊 في الحقيقة لا بالحس كثير حيـــاة المرء مثل قليلها \* يزول وباقي عمره مثل ذاهب ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من نظر بعين عقله ورأى عواقب الامور قبل مواردها 🎉 قال المنسى 🔖 لم مجزع لحلولها عرفت الليالي قبل ما صنعت بنا \* فلا دهتنا لم تزدنا بها علما ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ لحوق البغية في نيل السَّمُوات صعب وأعجز العجزة من لم يهن عزمه في طلب الغاية ﴿ قَالَ الْمُنْدِي ﴾ اذا قل عرمي عن مدى خوف بعده \* فابعد شئ ممكن لم يجد عرما ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ أول درج الفضل ترك الذم ثم التناهي في المدح م قال المذي کم ومتى استفاد الناس كل غريبة \* فجازوا بترك الذم ان لم يكن حمد ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من قصر عن اخذ لذاته عدمها وعدم صحة حسه

- ﴿ قال المتنبي ﴿
- و در النفس تأخذ وسعها قبل بينها \* ففترق جاران دارهما عمر \*
  - ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ من غذته الاماني مات دون بلوغ العاية
- ﴿ قَالَ النَّهِي ﴾
  - بطلنا هذا الزمان بوعده \* ویخدع عما فی بدیه من الرفد
- ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ كره ما لا بد من كونه عجز في صحة العقل ﴿ قال المثني ﴾
- \* نحن بنو الموتى فحاً بالنا \* نعاف ما لا بد من شربه
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ اذا کان نلاشی الارواح من کرور الایام فما بالنا نماف رجوعها الی اماکنها ﴿ قال المتنبی ﴾
- \* تَجْمُلُ الدينا بارواحَنا \* على زمان هي مركسبه \*
- ﴿ قَالَ ارسطاطالِسَ ﴾ اللطائف سماوية والكنائف ارضية وكل عنصر عالد الى عنصر عالد الى عنصر عالد الى عنصر عالد المنابي الله عنصره الاول
- ﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ النظر في عواقب الاشياء يزهد في حقائقها والعشق عمى الحس عن درك رؤية المعـشوق
- ﴿ قال المتنبى ﴾ لوفكر العاشق في منتهى \* حسن الذي يسبيه لم يسسبه \*
- ﴿ قال ارسطاطالیس ﴾ الغلبة بطبع الحیاة والمسألة بطبع الموت فکما ان النفس لا تحب الموت فکذاک تحب الاشیاء بالغلبة لابالمسألة
  - ﴿ قال المتنبي ﴾ \* من اطاق التمــاس شئ غلايا \* واغتصاباً لم يلتمسه سؤالا ،
- ﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ الانسان شبح نور روحاني ذو عقل غريزي لا ما تراه العيون من طاهر الصورة

﴿ قال المثنى ﴾

لولا العقول لكان ادنى ضيغ \* ادنى الى شرف من الانسان

﴿ قَالَ ارسطاطاليس ﴾ النفوس البهيمية تألف مساكنة الاجسام الترابية

فلذلك بصعب عليها مفارقة اجسامها والنفوس الصافية بضد ذلك

﴿ قَالَ الْمُتَدِينِ ﴾

الف هذا الهواء اوقع في الانفس ان الجام مر المذاق

﴿ قَالَ ارسطاطالبِس ﴾ آخر التوقى اول موارد الحوف

🏶 قال المتسى 🏶

وفاية المفرط في سلم \* كَفاية المفرط في حربه

تمت الرسالة والحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على نبيه سيدنا محمد وآله

الطاهرين \* وسلم تسايما كثيراً كتبت في شهور سنة

اربع واربعين وستمائة ( ٦٤٤ )

﴿ تمت الرسالة الحاتمية وتليما الرسالة الثانية عشرة وهى ﴾

﴿ الارجوزة الرحبية في الفرائض ﴾



ــه ﴿ الرسالة الثانية عشرة ﴾ ــه ﴿ الارجوزة الرحبية ﴾خِـــ ــه ﴿ فِي الفرائض ﴾خٍــــ

﴿ تألیف الشیخ موفق الدین ابی عبد الله محمد بن علی بن محمد الرحبی ﴾ ﴿ تغمده الله تعالی برحمته ﴿ واسکنه فسیح جنته ﴿ بمحمد ﴾ ﴿ وَآله وعثرته ﴿ والحمد لله رب العالمين ﴾

ڛٚؠٳٚۺٳٞڷڂٳٞڷڿؘێڒ

### ﴿ وَبِهِ الْآعَانَةُ ﴾ اول ما نستفتح المقــالا \* بذكر حد ربنـــا تعــالى

- الجد لله على ما انعما \* حدابه بجلو عن القلب العمى \*
   أم الصلاة بعد والسلام \* على نبى ديسه الاسلام \*
   محمد خاتم رسل ربه \* وآله من بعده وصحبه \*
- من على مرسل رب و و الله عن الابائه \*
   ونسأل الله لنا الاعانه \* في ما توخينا من الابائه \*
- عن مذهب الامام زيد الفرضى \* اذكان ذاك من اهم الفرض \*
- \* لأنه اول عسلم يفقــد \* في الارض حتى لابكاد يوجد \*
- وان زيدا خص لا محاله \* بما حباه خاتم الرساله \*

*	من قوله فی فصله منبها * افرضکم زید وناهیك بها فكان اولی باتباع النابعی * لاسما وقد نحاه الشافعی	*
	فهاك منى القول عن ايجــار * مبرأ من وصمة الالفــاز	
* *	اسباب ميراث الورى ثلاثه * كل يفيد ربه الوارثه وهي ذكاح وولاء ونسب * ما بعدهن للمواريث سبب	*
	-ه ناب موانع الميراث نه⊸	<del></del>
*	ويمنع الشخص من الميراث * واحدة من علل ثلاث رق وقتل واختلاف دين * فافهم فليسالشك كاليةين	*
	۔ ﷺ باب من يوث من الرجال ﷺ۔	
*	الوارثون في الرجال عشره * أسماؤهم معروفة مشتهره الابن وابن الابن مهما نزلا * والاب والجدله وأن عسلا	*
*	الدبي وابي الربي علمها ترك به والدب والجدلة وال عسر والاخ من اى الجهات كانا * قد انرل الله به القرآنا	*
*	وابن الآخ المدلى اليه بالاب * فاسمع مقــالى ليس بالمكذب	*
*	والعم وابن العم من ابيــه * فَاشَكَر لذى الايجار والتنبيه والزوج والمعتق ذو الولاء * فعـــدة الذـــــــــور هؤلاء	*
	۔۔ ﷺ باب من برث من النساء ﷺ۔	
*	والوارثات في النساء سبع * لم يعط انثى غيرهن السرع	*
*	بنت و بنت ابن وام مشفقه * وجدة  وزوجـــــــة ومعتقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*

# ۔ ﷺ باب بیان الفروض المقدرة وانواع الارث ﷺ۔ واعــــــم بان الارث نوعان همـــا \* فرض وتعصيب على ما قسمـــا فالفرضُ في نص الكتاب سنه \* لا فرض في الارث سواها البته نصف وربع ثم نصف الربع \* والثلث والسدس بنص الشرع والثشان وهما التمام \* فاحفظ فكل حافظ امام م اب النصف كلام فالنصف فرض خمسة الافراد \* الزوج والانثى من الاولاد وينت الابن عنـــد فقد البنت \* والاخت في مذهب كل مفتى وبعدها الاخت التي من الاب \* عند انفرادهن عن معصب ۔ھ باب الربع ہی۔ والربع فرض الزوج ان كان معه \* من ولد الزوجة من قسد منعه وهو لكل زوجة او اكثرًا \* مع عدم الاولاد فيميا قدرا -ه کی باب الثمن کی⊸ والثمن للزوجة والزوجات \* مع البنسين او مع البنسات او مع اولاد البنين فاعلم \* وابق لاتقان الدروس وافهم ۔ ﷺ باب الثلثين ﷺ۔

- والثلثمان للبنات جعما \* ما زاد عن واحده فسمعما
- وهوكذاك لبنات الابن \* فكن لفهم العلم صافى الذهن
- وهو لاختسین فا یزید \* قضی به الاحرار والعبید

	4 .2.322. x	
*	هذا اذاكن لام واب * او لاب فاحكم بهذا تصب	*
	-مر باب الثلث كلا-	
*	والثلث فرض الام حيث لا ولد * ولاأ من الاخوة ذو عدد	¥
*	كاثنين او ثنتين او ثلاث * حكم الذكور فيه كالاناث	*
*	ولا ابن أبن معهــا أو بنتــه * ففرضها الثلث كما يبنتـــه	*
*	وان يڪن زوج وام واب * فثلث ما يبتي لها مرتب	*
*	وهكذا مع زوجة فصاعدا * فلاتكن عن العلوم قاعدا	*
*	والثلث لاثنين او اثتنــين * من ولد آلام بغير مين	*
*	وهكذا ان كثروا فزادوا * لها لهم في ما ســوا، زاد	*
*	وتستوى الاناث والذكور * فيه كما قد اوضح المسطور	*
i	-م ﴿ ياب السدس ﴿ و	
*	وسدس فرض سبعة من العدد * اب وام ثم بنت ابن وجد	*
*	والاخت بنت الاب ثم الجده * وولد الام تمـام العـــده	*
*	فالاب يستحقه مـع الولد * وهكذا الام بتزيل الصمد	*
*	وهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	وهو لهــا آيضًا مــع الاثنين * من اخوة الميت فقس هاتين	*
*	والجد مشـل الاب عنــد فقده * في جزء ما يصيبه ومده	*
*	الا اذا كان هناك اخوه * لكونهم في القرب وهو اسوه	¥
*	او ابوين معهمـا زوج ورث * فالام للثلث مسع الجد ترث	*
*	وهكذا ليس شبيها بالاب * فِر زوجة الميت وام واب	*
*	وحكمه وحكمهم سياتي * مكمل البيان في الحالات	*
*	وينت الابن تأخذ السدس اذا * كان مع البنت مثالا محتذى	*
*	وهكذا الاخت مع الاخت التي * بالابوين يا اخيُّ ادلت	*

		_
*	والسدس فرض جدة في النسب * واحدة كانت لام واب	,
*	وهو لڪل واحد وواحــد، * من ولد الام تمــام الفــائده	4
ļ *	وان تساوی نسب الجدات * وكن كلهن وارثات	4
*	وال المادلة المرضية المادلة المرضية المادلة المرضية	4
*	وان یکن قربی لام حجبت * ام ان بعدی وسدس سلبت	*
*	وان يكن بالعكس فالقولان + في كتب اهل العلم منصوصان	¥
*	لا تســقط البعدي على الصحيح * واتفقوا الكل على الصحيح	*
*	وكل من ادلت بغير وارث * فما لهــا حظ من الموارث	¥
*	وتسقط البعدى بذات القرب * في المذهب الاولى فقل لى حسى	*
¥	وقـــد تناهت قسمة الفروض * بغير اشــكال ولا غوض	¥
	-۰ التعصيب كاب التعصيب	
*	وحق ان نشرع في التعصيب * بكل قول موجز نصيب	*
¥	فكل من احرز كل المال * من القرابات أو الموالى	*
*	اوكان ما يفضل بعد الفرض له * فهو اخــو العصوبة المفضله	¥
*	كالاً والجد وجد الجد * والابن عند قربه والبعــد	¥
*	والاخ وابن الاخ والاعمام * والسيد المعنق ذي الانعمام	¥
		*
*	وهڪذا بنوهم جيما * فڪن لما اذڪرہ سميعا	
*	فالعصبات كل من كان ذكر * تدلى الى الميت فسداك المعتبر	*
*	والاخوات مع بنــات الصلب * والمعتقــات عصبــات القرب	*
*	وما لذى البعدى مع القريب * في الارث من حظ ولا نصيب	*
•	و ما المعالي مع الطريب التي الدارك من منطقه و ما الصيب	

#### مركل باب الحب كاب

- والجد محجوب عن المـيراث \* بالاب في احواله الشـلاث \*
- وهكذا ابن الابن بالابن فلا \* نبغ ص الحكم الصحيح معدلا \*
- وتسقط الجدات من كل جهد \* بالام فأفهمه وقس ما اشبهه \*
- وتسقط الاخوة بالبنيا \* وبالاب الادنى كا روينا \*

\*

- وسفط الاحوه بالبنيب \* وبالاب الادبي كما روينا \* الجني البنين كيف كانوا \* سيان فيه الجني والوحدان \*
- وبالبات وبنات الابن \* فكن لحفظ الد أ جداً مغنى \*
- ثم بنات الابن يسقطن منى \* جاز البنات السين بافستى \*
- الا اذا غصبهن الذكر \* من ولد الابن على ما ذكروا \* ومثلهن الاخــوات اللاتي \* يدلين بالقرب من الجهــات \*
- اذًا اخذن فرضهن وافياً \* اسقطن اولاد الاب البواكياً \*
- وان يكن اخ لهن حاضرا \* غصبهن باطنا وظاهرا \*
- وليس ابن الاخ بالمصب \* من مثله اوفوق في النسب \*

# -م ﴿ باب المسألة المشتركة كمٍڿِهِ

- وان تجــد زوجا واما ورثا \* واخــوة للام حا وا النلتــا \* واخوة ايضــا لام واب \* واستفرقوا المال بفرض النصب \*
- فاجعلهم كلهم لام \* واحسب اباهم حمرا في اليم ع
- \* فاجعلهم كلهم لام \* واحسب الإهم تحرا في اليم \* \* ما الانتشار التكريد موزو المألة الهورسي
- واقسم على الاخوة ثلث التركه \* فهذه المسألة المشتركه \*

# -c× باب فی الجد والاخوة ¥ی⊸

- ونبسدى الآن بما اردنا \* في الجدوالاخوة اذ وعــدنا \*
- قاًلق نحو ما اقول السمعا \* واجم حواسي الكلمات جما \*

واعسلم بان الجدد والاخسوالا \* انبيك عنهم حسبما تقــاسُم الاخوة فيهن اذا \* لم يعــد القسم عليــه بالآدَى فتـــارة بأخذ ثلثــا كــــاملا \* ان كــــان بالقسمة عنه نازلا ان لم يكن ثم ذوى سهام \* فأفنع بايضاحي عن استفهامي وثارة يأخــذ ثلث البــاقى \* بعدّ ذوى الفروض والارزاق هذا اذا ما صحت المقاسمـ \* ينقص عن ذلك بالزاحمـ ه وتارة يأخمنذ سمدس المال \* وليس عنمه ازلا بحمال وهو مــم الاناث عند القسم \* مثل اخ في قسمه والحكم واحسب بني الاب ذوى الاعداد \* وارفض بني الام مع الاجداد واحكم على الاخوة بعد العد \* حكمكَ فيهم عنـــد فقد الجد ــه ﴿ بَابِ الْمُسَأَلَةِ الأكدريةِ ۞-والاخت مع فرض مع الجد لهـا \* فيما عــدا مسأله كلهــا زوج وام وهماً تمامها \* فاعلم فخير امة علامها تعرف باصباح بالاكدريه \* وهي بان تعرفهــا حريه فيفرض النصف لها والسدس له \* حتى تعود بالفروض المكمله ثم يعسودان الى المقاسمه \* كما مضىفاحفظه واشكرناظمه ے ﷺ باب معرفة الحساب ومخارج العول ﷺ۔ وان ترد معرفة الحساب \* لتهتمدى فيه الى الصواب وتعرف القسمة والتفصيلا \* وتعلم التصحيح والاصولا فاستخرج الاصول في المسائل \* ولا تكر عن حفظها بذاهل وهي اذا فصل فيها القول \* ثلاثة مدخل فيها العول

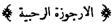
وبمسدها اربعة تمام \* لا عول يعدوها ولا اشلام

# والثمن ان ضم البه السدس \* فاصله الصادق فيه الحدس \* والثمن ان ضم البه السدس \* فاصله الصادق فيه الحدس \* اربعة يتسها عشرونا \* يعرفها الحساب اجمونا \* والثمن والثمن والثلث او الثلثان \* مر اربع يتبعها عشران \* فهذه الثلاثة الاصول \* ان كثرت فروضها تعول \* فتملغ السستة عقد العسره \* في صورة معروفة مشستهره \* والحدد الشالث قد يمول \* تثنه فاعل بما أقول \* والعدد الشالث قد يمول \* تثنه فاعل بما أقول \* والتصف والبا في او النصفان \* اصولها في الحكم اثنان \* والثمن ان كان فن ثمانيه \* فهذه هي الاصول الشانيه \* والثمن ان كان فن ثمانيه \* فهذه هي الاصول الشانيه \* لا يدخل العول عليها فاعل \* ثم اسلك التصحيح فيها واقسم \* وان يكن من اصلها قصح \* فترك تطويل الحساب رجح \*

# -ه باب الاشكال الموضوعة لجبرالكسر ﷺ⊸

فأعطكلًا سَهْمَهُ من اصلها \* مُكْمِلًا او عائلًا من عولهـــا

- وان ترى السهام ليس تنقسم \* على ذوى الميراث فاتبع ما رسم \* واسلك طريق الاختصار في العمل \* بالضرب في الوفق بجانبك الزلل \* واردد الى الوفق المدى يوافق \* واضربه في الاصل فانت حاذق \* ان كان جنسا واحدا او أكثرا \* فاحفظ ودع عنك الجدال والمرا \*
  - \* وان تر الكسر على اجتماس \* فأنهما في الحلم عنسد النماس \*
  - \* تحصر في اربعــة اقســام \* يعرفها المــاهـر في الاحــــــــــام \*
     \* ممــاثل من بعـــده منــاسب \* وبعــده موافق مصــاحـب \*
  - · والرابع المباين المحــالف \* ينبيك عن تفصيلهن العــارف \*



فحذ من المماثلين واحدا \* وخذ من المنــاسبين الزائدا وأضرب جميع الوفق فى الموافق \* واسـلك بذاك أنهج الطرائق ¥ وخمذ جيم العدد المباين \* واضربه في الثماني ولا تداهن فذالتُ جزء السهم فاعلمته \* واحفظه واحذر ان تصل عنه ¥ واضريه في الاصل الذي تأصلا \* واحصره ما ضم وما تحصلا وأقسمه فالنسم اذا صحبح \* يعرف. الاعجم والفصيح فهــذه من الحســاب جلُّ \* يأتي على مشالهن العمل ¥ من غير تطول ولا اعساف \* فاقنع بما فيهن فهو كاف ۔ ﷺ باب المناسخة ﷺ۔ وان يمت اخوه قبل القسمه \* فصحح الحساب واعرف سهمه واجعــل ، مسألة تبدوكما \* قد بين التفصيل في ما قدما وانظر فان وافقت السهاما \* فغذ هديت وفقها تماما واضربه او جيعها في السابقه \* ان لم يكن بينهمـــا موافقه فكل سهم دن سهام الثانيه \* يضرب او في وفقها علانيه واسهم الاخرى فنى السهام \* تضرب او فى وفقهما التمام فهذه طريقة المناسخة \* فارق بها رتبة فضل شامخه ۔ ﷺ باب میراث الخداثی ﷺ۔ وان يكن في مستحق المـــال \* خنثى صحيح بيّن الاشـــكال ۔ ﷺ باب میراث الحمل ﷺ۔

وهكدا حكم ذوات الحمل \* يبنى على اليقين والاقل

باب

#### -مركم باب الهدم والغرق كانه-

وان يمت قوم بهدم او غرق \* اوحادث عم الجيع كالحرق \*
ولم يركن يعلم حال السابق \* فلا يورث نافق من نافق \*
وعدهم كانهم اجانب \* فهكذاالرأى السديدالصائب \*
وقد اتى القول على ما شسئنا \* من قسمة الميرات اذ بينا \*
على سبيل الرمن والاشاره \* ملخصا باوجن العباره \*
فنحمد الله على التمام \* حمدا كثيرا دائم الدوام \*
نسأله العفو عن التقصير \* وخير ما نأمل في المصير \*
وففر ما كان من الذنوب \* وسستر ما كان من العيوب \*
وافضل الصلاة والتسليم \* على الني المصطنى الكريم \*
عجد خير الانام العاقب \* وآله الغر ذوى المناقب \*
وصحبه الافاصل الاخيار \* السادة الاماجد الابرار \*

تمت الارجوزة الرحبية بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحسبنا الله ونعم الوكيل وتابها الرسالة انثالثة عشرة كه



## ــەﷺ الرسالة الثالثة عشرة ﷺ۔ ــەﷺ رسالة عبدالواسع ﷺ۔۔

# بسيم ألس التح ألح ين

الحمد لله الذي تعالت صفَّاته \* وتوالت هباته \* المتفرد بالعظمه \* المتوحد بالقدمه \* الشـامل رزقه البسيط \* والكامل علم المحيط \* القاهر حَكَمه في، القضيم \* والياهر أمره في المشيم \* الذي مدور بأمره الفلك \* ويسجم بحمده الملك \* تحمده ذاكر بن تنعمه السابقه \* وشاكر بن لقسمه البالغه \* ومصلين على محمد نبيه الذي اقتدينا برسالته \* واهندينا بدلالته \* وعلى آله الطيبين الذين اذهب الله عنهم الارجاس \* وطهرهم من الادناس ﴿ اما بعد ﴾ فان هذا كناب \* كله عتاب \* وقصه \* كلها غصه \* وكلام \* كله ملام \* وحكايه \* اكثرها شكايه \* وفصول \* كلها نصول \* وألفاظ \* كلها غلاظ \* ورساله \* فيها بساله \* لكنني لم استوجب الملامة في ما صنفته \* ولم استحق العناب في ما ألفته \* لاني اضطررت البه \* ومن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه \* وذلك أني رأيت مرآه كوره \* بين البلاد مذكوره \* ولهما خصائص لا تنكر \* وفضائل لا تسستر \* ومناقب لا تعد \* ومحاسن لا ترد \* فهي للزوار بمنزلة البنت العتمق \* وهم نتوجهون اليهــا من كل فج عيق \* غير أنه كعبة الحجاج \* وهذه كعبة المحتاج \* ولا يخني تفردها بكل مزية على سائر البلدان \*والشمس لا تخني بكل مكان \* الا ان تربتها ممزوجة بالحسد فن تميز عن اهلها عزية اختلفوا لادلاله \* وتظاهروا على استئصاله \* فالاقامة في مثل هذه البلدة يستحيل \* لمن مكنها الرحيل \* كما قيل \*

- واذا الديار تغيرت عن حالها \* فدع السار واسرع التحويلا
- ليس المقام عليك حممًا وأجبًا \* في بلدة تدع العزيز ذليــلا

ومن اختــار الــــــــــــون والدعه \* فقد استحق الخنول والضعه \* ومثل الحر الكريم \* كمثل الدر البتيم \* هــذالم يشرف ما لم يهاجر كنفه \* وذاك لا يعرف ما لم نفارق صدفه \* ولا ذن البلاد \* لانها جاد \* بل الزمان واهله الذين تغيرت احوالهم\* وسمحت افعالهم \* فهم لا يرعون نعة الجـــار \* بل ينسون صحبة الغار \* لا يوفون بالعقود \* بل يطرون على الحقود \* يغيمون غيرهم ويعمون عن عيبوبهم \* ويقولون بألسنتهم ما ليس في قلوبهم \* ولا يميزون بين الحق والباطل \* والحالى والعاطل \* لكلال بصائرهم \* واعتلال ضَّمَاتُرهم \* فيستوي عندهم الصدق والزور \* والظُّلماء والنور \* وأنا لا أعثر منهم على احد تؤمن معرته \* فضلا عن ان تستفاد مبرته \* فكأنما عشاهم الشاعر يقوله

- قوم الحاول رفدهم وكأنما \* حاولت نتف الشعر من آنافهم
- قم فاسقنيها يا غلام وغنني \* ذهب الذين يماش في اكتافهم

فن اعتمد عليهم فكأنما اعتمد على السراب \* ومن اعتضد بهم فكأنما اعتصد بالخضاب يسلى عن الشباب \* وجوههم ضاحكة مستبسرة كما قيل

- اخلاء هذا الدهرهش وجوههم \* وفي القلب من نار النفاق ازيز
- فلما بلونا واحدا بعد واحــد \* علمنــا بهم أن الوفاء عزيز

تبسم في كل تغورهم \* والله يعلم ما تكن صدورهم \* فهم محبولون على توشيح النفاق \* وترشيح الشقاق \* كما قيل

- زمان كل حب فيسه حب \* وطعم الحل خسل لو يذاق
- لهم سوق بضاعتهـا نفــاق \* فنــافق فالنفاق له نفــاق ولما جربتهم جيما \* تقلصت عنهم سريعا \*
- وخيرجليس الناس من لم تجرب\* كما ان خير الدر ما لم يثقب

#### ﴿ وَإِنَّا انشِهِ ﴾

- تغشى ود اخوان الصفاء \* باهدام الهماء على الهواء \*
- فكلهم ثيباب في ثيباب \* حيباتهم وفاة للوفاء \*

فلا اغتر بعد هذا اليوم \* بامنال هؤلاء القوم \* مع انى صاحبت منهم من كان احسنهم فعالا \* واصدقهم مقالا \* واشرفهم نسبا \* واكلهم ادبا \* واطيبهم اخلاقا \* وازكاهم اهراقا \* واخلصهم نيه \* واصفاهم طويه \* وألطفهم مباسطه \* واظرفهم مخالطه \* وامرعهم جنابا \* واجودهم سحابا \* والعدهم غابه \* وارفعهم رايه \* واجسدرهم بالمدائح \* واسمحهم بالمنائح \* واسلهم من المعيوب \* واحبهم الى القلوب \* واثبتهم و دادا \* واصحهم اعتقادا \* وكان ما اظهروا من الوقاء الصحيح \* والولاء الصريح \* كرماد اشتدت به الريح \* فصاد عهدهم رياه \* وودهم هجاء \* وانا انشد

- انبارك ربى أما صاحب لا يبى لى فى سر، والعلن \*
- \* فَرِبت اخْوَان هذا الزمان \* فَلْم ار فيهم وفيساً ولن \*
- فكم من اخ قد وثقنا به \* وكان وكان ولا تســألن \*

ومنهم من اصفيته ودادى \* واعطيته اعتقادى \* واسميت اليه العله \* وكاثرت به لا من قله \* وعازرت به لا من ذله \* لحكن بحسن العهد وهو خير جبله \* وألقيت عليه منى محبه \* وهولم يكن بساوى حبه \* وكم خضت لاجله بطون المسالك \* وامتطيت طهور المهالك \* واجرات على ركوب المعاصى والآثام \* كأنى لم اخف يوم يؤخه بالنواصى والاقهدام \* وتجهمت المصاعب \* وتحملت المتاعب \* فلا انحصد ما زرعته سيق اليه الجراد \* وظهر فيه الفساد \* ولزمه القياد \* فلا يمكن الحصاد \* ولم محصل المراد \* ومنهم من رفعته بعد السقوط \* واعليت قدره بعد الهوط \* وحققت آماله بعد النفوط \* فلما بلغت به الامد الاقصى \* ورقبته الى الدرج الاعلى \* اعرض عنى مليا \* وتركني نسيا مسيسا \* ولحطني بالنظر السزر بعدما كان يقتدى بآثارى \* مليا \* وتركني نسيا مسيسا \* ولحطني بالنظر السزر بعدما كان يقتدى بآثارى \* مليا \* وتركني نسيا مسيسا \* ولحطني بالنظر السزر بعدما كان يقتدى بآثارى \*

اعلم القواق كل يوم \* فلما قال قافية هجماني

اعلمه الرماية كل يوم \* فلما استد ساعده رماني \*

\* اعلمه المروة كل يوم \* فلا طر شاربه جفاني \*

وهذا الذي ال هو الا ملك كريم \* فاذا هو شيطان رجيم \* قد مزج المرارة بالحلاوه \* وترك المودة بالعداوه \* فصار وده هباء منثورا \* كأل لم يكن شيئا مذكورا \* حتى لوسمع باسمى الآن وقع في كرب عظيم \* وطل وده مسودا وهو كفيم \* وانا مع هذا كله لم اوثر عليه بديلا \* ولم اقل باليني لم اتخذ فلانا خليلا \* قل كل يعمل على شاكلته فر بكم اعلم بمن هو اهدى سبيلا \* ولولا الابقاء على الود القديم \* لبندناه بالعراء وهو سقيم \* ولكي رشحت في المهد \* على كم المهد \* قد طالما اصبر على الاذى \* واغضى الجفون على القذى \* وجزيت على حسب ما يليق باشالى \* ما دامت الايام والليالى \* حتى لا يكون ودى سقيما \* وعهدى ذميا \* ويعرف الى المشاعر وعهدى ذميا \* ويعرف الى الشياع اللهود \* على مقتضى قول الشياع

\* ولكننى راض على كل خلة \* ليعم اى الحلتين سراب \* وغير ودى يتكدر صفوه \* ويتعلل عفوه \* ويتنفص دسائعه \* وتنقلص شسائعه \* وقصل معاقده \* وتنقلص مطلاله \* ولقد نظمت قصيدة تشتمل على هذه المسانى باكثر ابياتها \* ولزمنى الرغبة فى اثباتها \* لكنها قصيدة كليالى الاوصال وساعاتها \* وايام الورد واوقاتها \* مخطعة فى الحسن عن اخواتها \*مع انها من نتاجج خاطرى وقد نظمتها مرتجلا \* وانشأتها مستجلا \* ولايحر ان تقذف جواهره \* وعلى الافواه ان يعنلع ظواهره \* فنها ما يستبدع ويستحسن \* ومنها ما يستقيح ويستهمن \* ولا يكلف الله نفسا الا وسعها ثم البعتها بقصيدة فارسية ينطق بعض ابائها بالنفخر \* وتشهد جزالتها باني نحتها من الصخر \* على منوال المتقدمين في هذه الصناعه \* والمتمرين بالسبق عن الجاعه \* فاتدأن بالقصيدة العربية لان العربية اولى بالتقديم \* وكلاهما احق بالتعظيم \*

- ألا يا صاحى مضى الوفاء \* من الدنيــا وحال له المضــاء ملات الناس كلهم اضطرارا \* لان وداد اكثرهم هباء لقد كثرت اخــلائي لعمري \* ولكن قل بينهم الصفــا، ¥ وقد قبحت مخايرهم جيماً \* وان حسنت وجوههم الوضاء فليس لهم اذا شهدوا حفاظ \* وليس لهم اذا عهدوا وقاء ¥ ورب اخ صحيساه فالدي \* لنا ما ليس رضاه الاخاء وكم خل وفيت له واكن \* بدأ لى منه حاشـاك الجفـاء رجوت وفاءه لما ادعى لى \* مصادقتي فقد كذب الرحاء ¥ لأن رفضتني الحسلان جهلا \* فإن المساك تطرحه الظيساء وكم من صاحب اصنی ودادی \* له ونصیبنــا منــه الریاء ¥ وارعى عهــده ويضيع حنى \* وهذا يا احى بأس الجزاء ويظهر باللسار الشوق منه \* الى وقلبــه منــه خــلاه وينشــد حين أنأى عنـــه يوما \* على آثار ما ذهب العفــاء اذا ما الحل لا يكفيك خطبها \* فوحنسته والفتمه سمواء ¥ ومن يبغض صديقك وهو يبدى \* هواك فان صحبته حضاه اذا اجرى القضاء عليك خطبا \* فطب نفسا عما فعل القضاء فكل شديدة ولها انفراج \* وكل بلية ولها انقضاء وعذ بالله يكفك كل شر \* فان الله يفعل ما بساء ( وهنا القصيدة الفارسية وهي خاتمه الرسالة )
  - ﴿ تمت رسالة عبد الواسع وتليها الرسالة الرابعة عشرة وهى ﴾ ﴿ تشتمل على حكايات ادبية ﴾



## حرر الرسالة الرابعة عشرة ريح

ــُحِيرٌ وهى نشتمل على روايات لطيفه 🖫 وحكايات ظريفه 🞇 🕳

## ∽چر بسم الله الرحمن الرحيم إلاٍ ص

حكى عن عبدالله النميرى انه قال كنت يوما مع المأمون وكان بالكوفة فركب للصيد ومعه سرية من العسكر فبينما هو سائر اذ لاحت له طريدة فاطلق عنسان جواده وكان على سائق من الخبل فاشرف على نهر ماء من مجر الفرات واذا هو بجارية عربية خاسية القد قاعدة النهدكأنها القمر ليلة تمامه ويبدهما قربة قد ملاً تها ماً. وشالتها على كتفها وصعدت من حافة النهر فأنحل وكاؤها فصاحت برفيع صوتها با ابت ادرك فاها قد غلبني فوها لا طاقة لى بفيها قال فعجب المآمون من فصاحتها ورمت الجارية القربة من يدها فقال لها الأمون ما حارية من اي العرب انت فقالت من بني كلاب قال وما الذي حلك ان تكوني من الكلاب فقالت والله لست من الكلاب وانما أنا من قوم كرام غير لشام يقرون الضيف ويضربور بالسيف ثم قال يا فتي من اي الناس انت فقمال أوعندكم بالانساب علم قالت نعم قال لها من مضر الحمرآء قالت من اى مضر قال من اكرمها نسبا واعظمها حسبا وخيرها اما وابا بمن تهابه مضر كلها قالت اظنك من كنانة قال انا من كنانة قالت فن أي كنانة قال من أكرمها مولدا واسرفها محدا واطولها في الكرامات دا بمن تخافه كنانه كلها وتهابه فقالت انت من قريش قال انا من قريش قالت فن اى قريش قال من اجلها ذكرا وأعظمها فحراتمن تهابه قريش كلها وتخشاه قالت انت والله مريني هاشم قال آنا من بني هاشم قالت ومن اي هاسم قال من اعلاها منزلة واشرفها قبيلة ممن تهامه هاشم وتخافه قال فعند ذلك قبلت الارض وقالت السلام عليسك با امير المؤمنين وخليفة رب العالمين قال فعجب المأمون وطرب طريا شديدا ثم قال والله لاتزوجن بهذه الجارية لانها من اكبر الغنمائم ووقف حتى تلاحقه عسكره فنزل هناك وانفذ خلف ابيها وخطبها منسه فزوجه بها واخذها وعاد مسروا مسرورا بها وهى والدة ولده العباس والله اعلم

#### ۔ہﷺ حکایة اخری ﷺ⊸

وحكى ان بعض الملوك طلع يوما على اعلى قصره يتفرج فحانت منه النفاتة فرأى امرأة على سطح دار الى جانب قصره لم ير الزاؤور احسن منها فالنفت الى بعض جواره وقال لمن هذه فقسالت يامولاى هده امرأة غلامك فيروز قال فنزل الملك وقسد خامره حبها وشفف بها فاستدى بفيروز وقال له يا فيروز قال لبيك يا مولاى قال خذ هذا الكتب وامض به الى البلد الفلاتي وأتنى بالجواب فأخذ فيروز المكتاب وتوجه الى منزله فوضع الكتاب تحت رأسه بالجواب فأخذ فيروز المكتاب وتوجه الى منزله فوضع الكتاب تحت رأسه ما دبره الملك عليه واما الملك فانه لما توجه فيروز قام مسرعا وتوجه مختفيا الى دار فيروز فقرع الباب قرعا لطيفا فقسالت امرأة فيروز من بالباب قال المالملك سيد زوجك فقعت له فدخل وجلس فقسالت له ارى مولانا اليوم عندنا فقسال زائرا فقالت اعوذ بالله من هذه الزيارة وما اظن فيها خيرا فقال لها انا الملك سيد زوجك وما اطنك عرفتى قالت بل عرفتك يا مولاى وعمت انك الملك والحكن زوجك وما اطنك عرفتى قالت بل عرفتك يا مولاى وعمت انك الملك والحكن زوجك وما اطنك عرفتى قالت بل عرفتك يا مولاى وعمت انك الملك والحكن الاوائل في قولهم سبقك

- اذا سقط الذباب على طعام \* رفعت يدى ونفسى تشتهيه
- \* ويرتجع الكريم خيص بطن \* ولا يرضى منــاهمة السفيه \*
  - 🍇 وما احسن یا مولای قول القائل 奏
- خ قل الذي شفني الغرام به \* وصاحب الفدر غير مصحوب
- والله لا قال قائل ابدا \* قــد اكل الليث فضلة الذيب

ثم قالت يا مولای تأتی الی موضع شرب كلبك تشرب منسه قال فاستحی الملك من كلامها وخرج وتركها فسي نعله في الدار • هذا ما كان من الملك واما ماكان من فيروز فانه لما خرج وسـار تفقد الكـتاب فلم يجده في رأسه فرجع الى داره فواهق وصوله خروج الملك من داره فوجد نعمل الملك في الدار فطماش عَقَلُهُ وَعَلَمُ أَنَّ اللَّكُ لَمْ يُرْسَدُلُهُ فَي هَذَهُ السَّفَرَةُ الْالْامِ يَفْعُلُهُ فَسُكَتَ وَلَمْ يَبِدُ كلاما فاخذ الكتاب وسمار في حاجة الملك فقضاها وعاد اليه فالع عليه بممائة دينار فمضى فبروز الى السوق واشــترى ما يلبق بالســـا، وهيأ هدية حسنة واتى الى زوجته فسلم عليهما وقال لهما قومي الى زيارة بيت اهلك قالت وما ذاك قال أن اللك انعم عليف واريد ان تظهري ذلك لاهلك قالت حبا وكرامة ثم قامت من ساعتها وتوجهت الى بيت اسها ففرحوا بهــا وبما حاءت به معهــا فاقامت عند اهلهــا مدة نســهر فسلم يذكرها زوجهــا ولا ألم بهــا فـّاه اخوهــا وقال له يا فيروز اما ال تعرفنسا سبب غضبك واما ان تحسكمنا الى الملك فقسال ان منتُنم الحكم ف فعلوا فيما تركت لها على حق فطلبوء الى الحبكم فأتى معهم وكال القاضي عند الملك جالسا الى جاتبه فقــال اخو الصبية ايد الله مولانا قاضي القضاة انني اجرت هــدا الغلام نستانا ســالم الحيطان بثره عأمرة وأشحجاره مثمرة فاكل ثمره وهدم حيطانه وخرب بثره فالتفت القاضي الى فيروز وقال هل ما يقول هدا الغلام حق فقال فيروز ايمِــا القاضي سلمت اليه البستان احسن ما يكون فقال القاضى هل سم اليك البستان كما قال قال نعم ولكن اريد منه السبب لرده فقال القاضي ما قواك قال والله يا مولاى ما رددت البستسان كرها فيه وانمـا جنَّت يوما من الاياء فوحدت اثر الاســد قال وكان الملك متكنًّا فاستوى جالسا وقال يا يروز ارجع الى بستالك آمنا مطمئنا فوالله ان الاســـد دخل البستار ولم يؤثر فيه اثرا .لا التمس منه ورقا ولا تمرا ولم يلبث غير لحظة يسميره وخرج من غير بأس ووالله ما رأيت مثل بستانك ولا اشــد احترازا من حيطانه على شجره قال فرجع فيروز الى داره وردُّ زوجته ولم يعسلم القاضي ولا غيره بشيٌّ من ذلك السبب ﴿ وهذا كله مما يأتي به الانسان على سبيل الرمن من غريب الكنايات والله سيحانه وتعالى اعلم

## ۔ ﷺ حکایة اخری ﷺ۔

حكى ان امرأة دخلت على هارون الرشيد وعنده جاعة من وجوه اصحابه فقالت يا امير المؤمنين اقر الله عينك وفرحك بما اعطاك لقد حكمت فقسطت فقال من تكونين ايتها المرأة فقالت من آل يرمك بمن قتلت رجالهم واخذت اموالهم فقسال اما الرجال فقد مضى فيهم قدر الله واما المال فردود اليك ثم التفت الى الحاضرين من اصحابه وقال أندرون ما قالت هذه المرأة فقالوا ما نراها قالت الاخيرا قال ما اطتكم فهمتم ذلك اما قولها اقر الله عينك اى اسكنها عن الحركة واذا سكنت المين عن الحرصكة عيت واما قولها وفرحك بما اعطاك اخذته من قوله تعالى حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة واما قولها حكمت فقسطت اخذته من قوله تعالى واما القاسطون فكاتوا

## لجهتم حطبا

## ۔ﷺ حکایة اخری ﷺ⊸

وحكى ان المأمون ولى عاملا على بلاد وكان يعرف بالجور في حكمه فارسل اليه رجلا من ارباب دولته لتجحنه فلما قدم عليه اظهر له انه قدم في تجمارة لنفسه ولم يعلم ان عند امير المؤمنين علما منه فاكرم منزلته واحسن اليسه وسدأله ان يكتب الى امير المؤمنين كتابا يشكر سميرته عنده ليزداد فيه رغبة فكتب كتابا فيه

بعد الناء على امــير المؤمنين اما بعد فقد قدمنـا على فلان فوجدنا، قد اخذ بالعزم \* عاملاً بالحزم \* قــد عدل بين رعيـه \* وســاوى فى اقضيـه \* اغنى القاصد \* وارضى الوارد \* وانزلهم منه منازل الاولاد \* واذهب ما بينهم من الضغائن والاحقــاد \* وعمر لهم المســاجد الدائر، \* وافرغهم من عمل الدنيا وشغلهم بعمل الآخر، \* وهم مع ذلك داعون الاميرالمؤمنين يريدون النظر الى وجهه

فكأن معنى قوله اخذ بالعزم اى اذا عزم على ظلم وجور فعله فى الحال \* وقوله قد عدل بين رعبته \* وساوى فى اقضيته \* اى اخذ جبع ما معهم حتى ساوى بين الغنى والفقير \* وقوله وعمر لهم المساجد الدائره \* وافرغهم من عمل الدنيا وشغلهم بعمل الآخره \* يعنى ان الكل صاروا فقراء لا يملكون شيئا من الدنيا \* وقوله يريدون النظر الى وجه امير المؤمنين اى يشكون حالهم وما نزل بهم

## - ﴿ وَمُمَا يَعِدُ مِنَ الفَصاحَةُ وَالْبِلاعَةُ ﴾

وامتلاَّت منسه الصدور \* واذعن لامره الجمهور \* وسساعفه في امره القسدر المقدور \* استحضر ليلة خواص اصحابه وذاكرهم وقائع الم صفين \* ومن كان يتولى كبر الكريهة من المعروفين \* فانهمكوا في القول الصحيح والمريض \* وآل حديثهم الى من كان يجتهد في ايفـاد نار الحرب عليهم بزياده التحريض \* فقالوا امرأة من اهل الكوفة تسمى الزرةا بنت عدىٌّ كانت تعتمد الوقوف\* بين الصفوف\* وترفع صوتها صارخة باصحاب على" تسميمهم كلاما كالصوارم مستحثة لهم بقول لوسمعه الجبان لقــاتل والمدير لاقبل والمــــالم لحارب والفـــار لكر \* والمترازل لاستقر \* فقال لهم مصاوية ايكم يحفظ كلامها فقااوا كلنا تحفظه قال فما تشميرون على فيهما قالوا نشير بقتلها فانها اهمل لذلك فقــال لهم معاوية بنسما اشرتم به وقحــا لما قاتم أبحسن ان يشـــتهر عنى انني بعدماً ظفرت وقدرت اقتل امرأة قد وفت لصاحبهـــا انى اذا للئيم لا والله لا فعلت ذلك ثم دعا بكاتبه وكتب كتابا الى واليــه بالكوفة ان اوفد عليُّ الزرقا بنت عدى مع نفر من عشسيرتهــا وفرســان من قومهــا ومهدلها وطاءليسا ومركبا ذلولا فلا وردعليه الكتاب وكب اليها واقرأها الكتاب فقالت ما آنا بزائغة عن الضاعة فحملها في

هودج وجمل غشباء، خرا مبطنا ثم احسن صحبتها فلا قدمت على معباوية قال لها مرحبا واهلا خير مقدم قدمه وافد كيف حالك با خالة وكيف رأيت سيرك فالت خير مسمر قال هل تعلمين لم بعثت اليك فالت لا يعلم الغيب الا الله قال الست انت راكبة الجل الاحر يوم صفين وانت بين الصفين توقَّد بن نار الحرب وتحضين على القتال قالت أمرقال فما حلك على ذلك قالت يا امير المؤمنين أنه قد مات الرأس وبثر الذنب والدهر ذو عبر ومن تفكر أبصر والأمر بحدث بعده الامر فقيال صدقت فهل تحفظين كملامك قالت لاوالله قال لله أبوك لقد سمعتك تقولين آيهــا الناس أن المصباح لا يضيُّ في النَّهُس وأن الكوك لا يضيُّ مع القمر وان البغل لا يسبق الفرس ولا يقطع الحديد الابالحديد ألا من استرشــدنا ارشــدناه ومن سألنــا اخبرناه ان الحق كان بطلب ضالة فأصابها فصبرا مامعشر المهاجرين والانصار فكأنكم وقد التأم شمل الشتات وظهرت كلة العدل وغلب الحق الباطل فانه لا يستوى المحق والمبطل أفمن كان مؤمنا كمن كان فاسقما لايستوون فالغزال الغزال والصعر الصعرألا وان خضاب البساء الحنساء وخضاب الرحال الدماء والصبر خبر الامور عاقبة ايهما الى الحرب غير ناكصين مازرقا أايس هذا قولك وتحريضك قالت لقد كان ذلك قال لقد شاركت عليها في كل دم سفكه فقالت احسن الله بشارتك ما أمر المؤمنين و ادام سلامتك مثلك من بشر بخير وسر جليسه فقال أو قد سرك ذلك قالت نعم والله لقد سرني قولك وأنى لى بتصديقه فقال معـاوية والله لوفائك له بعد مونه اعجب الما من حبك له في حيساته فاذكرى حوائجك تقضي قالت يا امبر المؤمنين اني آليت علمي نفسي ان لا اسـأل احدا بعد على حاجة فقال قد اشـار على بعض من عرفك بقتلك قالت لؤم من المشير ولو اطعته لشاركته قال كلا بل نعفو عنك ومحسسين اليك ونرعاك قالت كرم منك يا امير المؤمنين ومثلك من قسدر وعفا وتجاوز عمن اساء واعطم من غير مسألة قال فاعطاها كسـوة ودراهم واقطعهــا ضيعة تغل لها في كل سنة عشرة الآف درهم واعادها الى وطنها وكتب الى والى الكوفة بالوصاية بها ويعشيرتها

## ـــــ ومما نقل من كتاب القصول المهمه ، في فضائل الائمه 🌋 🕳

لمولانا الشيخ الامام العلامه \* العمدة الفهامه \* على بن محمد بن احد بن عبدالله فور الدين الاصفاقسي المغربي المكي المالكي وعرف بابن الصباغ رجهم الله تعالى في مناقب الامام التساسع محمد الجواد بن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على بن زين العابدين بن الحسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنهم اجمين

﴿ قَالَ الشَّيْخُ كَالَ الدِّينَ بِنَ طُلِّحَةً ﴾ مناقب ابي جعفر محمد الجواد ما اتسعت جليات مجالها \* ولا امتدت اوقات آجالها \* بل قضت عليه الاقدار الالهية بقلة بِقَالَهُ فِي الدِّنيا بَحَكُمُهَا وَاسْجَالُهَا \* فَقُلْ فِي الدِّنيا مَقَامَهُ \* وعجل عليه فيها جامه فلم تطل لياليه ولا امتدت الأمــه \* غير أن الله عز وجل خصه بمنقبة أنوارهـــا متألفة في مطالع التعظيم \* وأخبارها مرتفعة في معاريج النفضيل والتكريم \* وهمي ان اياجعفر مجمدا الجواد لما توفي والده ابو الحسسن الرضا وقدم الحليفة المأمون الى بغداد بعد وفاته بسمنة اتفق ان المأمون خرج يوما بتصيد فاجتاز بطريق البلد وثم صبيان يلعبون ومحمد الجواد واقف عندهم فما اقبل المأمون فر الصيان ووقف مجمد وعمره اذ ذاك تسمع سنين فلما قرب منه الحليفة نظر اليمه فكأن الله تعــالى أَلْنِي له في قلبـــه محـة وقبولا فقــال له يا غلام ما منعك ان لا تفر كما فر اصحالك فقال له مجمد مسرعاً ما امير المؤمنين فر اصحابي فرقاً والظن لك احسسن أنه لا يفرق منك من لا ذنب له و لم يكن بالطريق ضيق وشمحي عن امير المؤمنين فاعجب المأمون كلامه وحسن صورته فقال له ما اسمك با غلام قال محمد من علي ان موسى الرضا فترجم الحليفة على أبيه وساق جواده الى نحو وجهته وكان معه يزاة الصيد فما تعدعن العمارة الخذ الخليفة بازيا منه وارسله على دراجة فغات البازى عنــه قليلاثم عاد وفي منقاره "مكة صغيرة و بهــا يقايا من الحياة فتعجب المأمون من ذلك غاية العجب ثم انه اخد السمكة في يد. وكر راجعا الى داره وترك الصيد في ذلك اليوم وهو متفكر في ما صاده البازي من الجو فلا وصل موضع الصبيان وجدهم على حالهم ووجد محمدا معهم ففروا على عادتهم الامحمدا

فَلَمَا دَنَا مَنْهُ الْحَلِيمَةُ قَالَ يَا مُحِمَّدُ فَقَالَ لَهُ لِسِكَ يَا امْيُرِ الْمُؤْمَنِينَ قَالَ مَا فَي يَدَى فَانْطَقْهُ الله بان قال ان الله خلق في مجر قدرته المستمسك في الجو ببديع حكمته سمكما صغارا فصاد منها بزاة الحلفاءكى يستمجبر بها سلالة بيت المصطنى فما سمع المأمون كلامه تعجب وجعل بطيل النظر فيه وقال انت ابن الرضا حقا ومن بيت المصطنى صدقا واخذه معه واحسن اليه وقربه وبالغ فى اكرامه ولم يزل منفقا عليه لما ظهر له ايضــا بعد ذلك من بركـــاته ومكاشفاته وعزم على ان يزوجــه ابنته ام الفضل وصمم على ذلك فبلغ ذلك العبـاسيين فشــق عليهم واسنكرهوه وخافوا ان الامرينتهي معه الى ما انتهى مع ابيه فاجتمع جاعة مر العبـاسيين الدالين على الخليفة فدخلوا عليه وقالوا ننشــدك الله ما امير المؤمنين الا ما رجعت عن هذه النيسة وصرفت خاطرك عن هذا الامر فانا نخساف ونخشى ان يخرج عنسا ملكنا وينزع عنا عزنا الذي ألبسناه الله ويتحول الى غيرنا وانت تعلم ما بيننا وبين هؤلاء القوم وماكان عليه الخلفاء من قبلك من بعدهم وقد كنا في وجل من عملك مع الرضا كما علمت حتى كفانا الله المهم من ذلك فالله الله ان تردنا الى غم قد آنحسم فاصرف رأيك عن ابن الرضــا واعدل الى من تراه من اهل بيتك مِن يصلح لذلك فقال لهم المأمور اما ما بين آل بنى طــالب و بينكم فانتم السبب فيسه ولو أنصفتم القوم لكانوا أولى منكم بالامر واما ما كار من الاستحلال في الرضما فقد درج الرضما وكان امر الله قدرا مقدورا واما ابنه محمد فقمالوا ان هذا صبي صغير الســن واى علم له اليوم او معرفة او ادب دعه حتى يتفقيــه ثم اصنع به ما شئت قال كأنكم تسكون في قولي ان شئتم فاختبروه او دعوا من يختبره ثم بعد ذلك لوموا فيــه او اعذروا قالوا وتتركنــا وذاك قال نعم قالوا فيكون ذلك بيڻ يديك نترك من بسأله عن شئ من امور الشعربعة فان اصحاب لم يــــــــن فى امر, النَّا اعتراض وطهر للخاصـة والمـامة سـديد رأى امير المؤمنين وان عجز عن ذلك كفينــا خطبه ولم يكن لامير المؤمنين عذر في ذلك فقــال لهم المأمون شانكم وذاك متى اردتم فمخرجوا من عنده واجتمع رأيهم على القاضي يحيي بن آكتم ان يكون هو الذي يسأله ويمتحنه وقرروا دلك مع الفياضي يحيي ووعدوه ماشياء ﴿ كَثِيرة متى قطعه والحجله ثم عادوا الى المأمون وسألوه ان يعين لهم يوما

يجتمعون فيه بين مديه لمسألته فعين لهم يوما واجتمعوا في ذلك اليسوم بين يديه وحف مرالعباسيون ومعهم القاضي يحيى بن اكتم وحضر خواص الدولة واعوانها من امرائها وحجابها وقوادها فامر المأمون بان بفرش لابي جعفر مجمد الجواد فرشا حسنا وان مجعمل عليمه صمورتان ففعمل ذلك وخرج ابو الحسن فجلس بين الصورتين وجلس القاضي يحيى مقسابله وجلس النساس في مراتبهم على قدر طبقاتهم ومنازلهم فاقبل ابن اكتم على ابي جعفر فسأله عن مسائل اعدها له فاحاب عنها باحسن جواب وابان فيها عن وجه الصواب بلسان ذلق ووجه طلق وقلب جسور ومنطق ليس بعي ولاحصور فعجب المأمون والقوم من فصاحة كلامه وحسن اتساق منطقه ونظامه فقسال المأمون اجدت يا اباجعفر فاد رأيت ان تسأل بحبيكما سألك ولوعن مسألة واحدة فقسال ذاك اليسه يا امير المؤمنين فقسال يحيى بن أكتم يسأل فان كان عندى من ذلك جواب اجبت به والا استفدت الجواب والله اسأل ان يرشـــد للصواب فقال له ابو جعفر ما تقول في رجل نظر الى امرأة في اول النهار بشهوة فكان نظره اليها حراما عليه فلما ارتفع النهار حلت له فلما زالت الشمس حرمت عليه فلما كان وقت العصر حلت له فلما غربت الشمس حرمت عليه فلما دخل وقت المشاء حلت له فلما التصف الليل حرمت عليه فلما طلع الفجر حلت له فيم حلت هذه المرأة لهذا الرجل وبماذا حرمت عليه في هذه الاوقات فقسال يحيي لا ادري فان رأيت ان تفيدنا الجواب فذاك اليسك فقسال ابو جعفر هذه امة لرجل من النماس نظر اليهما شخص من الناس في اول النهار بشهوة وذلك حرام عليه فلما ارتفع النهار ابتاعها من صاحبها فحلت له فلما كان الظهر اعتقهـا فحرمت عليه فلاكان العصر تزوجها فحلت له فلاكان وقت المغرب ظاهر منهما فحرمت عليه فلما كان وقت العشاء الاخيرة كفر عن الظهار فحلت له • فاقبل المأمون على من حضر من اهل بيته فقال هل احد منكم يستحضر أن يجبب عن هذه المسألة بمنل هذا الجواب فقالوا ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء فقسال قد عرفتم الآن ماكنتم تنكرون وتبسين في وجه القساضي يحبى الخجل والتغيسيرعرف ذلك كل من في المجلس فقال المأمون الجدلله على ما من به من السداد في

الامر والتوفيسق في الرأى واقبل على ابي جعفر وقال آني مزوجك ابنتي ام الفضل وان رغم في ذلك انوف قوم فاخطب لنفسك فقد رضيتك لنفسي وابنتي • فقــال أنو جعفر الحمد لله أقرارا بنعمته \* ولا أله الا الله اخلاصا لوحدانيته \* وصلى الله على سيدنا مجمد سيد بريته \* والاصفياء من عترته اما بعد فلما كان من فضـــل الله على الانام • ان اغناهم بالحلال عن الحرام • وتمال تعالى وأشكحوا الایامی منے والصالحین من عبادکم وامائیکم ان یکونوا فقراء یغنهم الله من فضله والله واسع عليم ثم ان مجمد بن على بن موسى خطب الى امير المؤسنين عبد الله المأمون اينته ام الفضل وقد بذل لهـــا من الصـــداق مهر جدته فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم وهو خمسمائة درهم جيادا فهل زوجني اياها امير المؤمنين على هذا الصداق المذكور فقال الأمون زوجتك استى ام الفضل على هدا الصداق الذكور • قال الرماني واخرج الحدم مثل السفينة من الفضة مطلية بالذهب فيها الغالبة مضروبة بالواع الطيب والماءورد والمسك فتطيب منها جيع الحاضرين على قــدر مراتبهم ومنسارلهم ثم وضعت موالمد الحلوى فاكل منها الحساضرون وفرقت عليهم الجوائز والاعطاآت على قسدر منازلهم ثم انصرف الناس وتقدم المأمون بالصدقة على الفقراء والمساكين واهل الاربطة والخوانق والمدارس ولم يرل عند، محمد الجواد مكرما معظما الى ان توجــه بزوجته ام الفضل الى المدمنة الشريفة 🔹 وروى ان ام الفضل بعد ثوجهها مع زوجها الى المدينة كتبت الى اسِها المأمون تشكو ابا جمفر وتقول انه نسىرى علىَّ ويسرني فكـتب اليها ابوها وهو يقول با بنية أني لم ازوجك ابا جعفر لاحرم عليه حلالا فلا تعودي لذكر شيَّ مما ذكرت • وحكى آنه لما توجه ابو جعفر منصرفا من بغداد الى المدينة الشريفة خرج معه النياس يشيعونه للوداع فسار الى أن وصل الى ياب الكوفة عنسد دار المسيب فنزل هنسك مع غروب السمس ودخل الى مسمجد قديم مؤسس بذلك الموصع ينصلي فيه المغرب وكان في صحن السجد شحرة نبق لم نثمر قط فدعا بكوز فيه ماء فتوضأ في اصل الشجرة وقام فصلي وصلي معه النساس المغرب فقرأ في الاولى بالحمد لله واذاحاء نصر الله والفتح وقرأ في الثانية بالحمد لله وقل هو الله احدثم بعد فراغه جلس هنيهة يذكر الله وقام فتنفل باديع ركمات وسجد معهن سجدتى الشكر ثم قام فودع الناس وانصرف قاصبحت النبقة وقد حلت من ليلتها حلا حسنا فرآها الناس وقد تجبوا من ذلك غاية العجب ثم كان ما هو اغرب من ذلك وهو ان نبق هذه الشجرة لم يكن له عجم قط وهذا من بعض كراماته

ه ومن الحكايات اللطيفة ما حدث به ابراهيم بن اسحاق الموصلي كه∞

قال كنت عند المأمون فشرينا وطرينا ومر لنيا يوم طيب فلما المسينيا قال لي المآمون ما أيا استحساق أن هذا اليوم طاب لي وقد عزمت على الاصطيساح وأتي اربد الدخول على الحريم فلا تبرح حتى اوافيك ونقيث وحدى فتذكرت صبيسة لى وكنت عزمت على الدخول بها تلك الليـلة فاستوحشت واشتقت اليهــا وخرجت ولم اصبر عنها فلقيني الحجاب والحدم فقلت أن امبر المؤمنين قد دخل الى الحجرة ولا معنى لجلوسي بعده وساكيه سحرا فخرجت فلاكان في بعض الطريق اخذتني بولة فعمدت الى درب بإزاء الطريق ونزلت وبلت ثم كانت مني التفسانة وأذا آنا بزنبيل معلق بسمرائط حرير وهو مفروش بالديباج الحسرواني فحرت ولم اجد ما معناه ثم حملتي السكر الى ان دخلت فيه قُلما احس بثقلي رفعت ولم اتدارك امرى الا و أنا في الهوآء حنى صعد بي الى أعلى سطيح فاذا بوسائف وخدم وشموع فرحبوابي وقالوا اهلا بالضيف وتقدموا الى فنزلَّت الى قصر من قصور الملوك وفيه من الآلات ما لا يوجد الا في دار الملوك وادخلت في مجلس في غاية | الحسسن فيسه من مفاخر الفرش ما ليس في دار الملوك وفي صدره مرتبتان من مراتب الملوك فأجلست على الواحدة ويقيت متفكرا في ما صرت اليه فلما كان بعد برهة اذا بضوء شموع على يد الحدم وبينهن جارية عليهـــا من الحلي ما لا يكون الاعلى نساء الملوك وحولها وصائف حسـان يرفعن اذبالهــا ووجه مأ ظننت انه من الآدميين فقمت اجلالا لمــا رأيت فاقسمت على ان اجلس فجلست وجلستهم على المرتبة الثانية وانستني بالسؤال وقد رأتني اصابني الروع مدخولها ثم قدمت مائدة من موائد الملوك وغسك ايدينا بانواع الطيب ثم قدمت سفرة فيها

انواع الرباحين والفواكه الرطبة والبابسة في اواني الفضة ومن الشراب اطبيه واروقه واحسنه في اواني البلور ثم اندفعت المفــاني وآلات الملاهي بما استمخفني واطربغ ثم خرجنا الى الحديث وتفاوضنا اخيار النياس وتناشدنا الاشعار فقسالت لى ما سـيدى الك لظريف وما رأيت اكثر ظرفا وادما منك فقلت لها انما اكتسبت دلك من ابن عم لي هو اظرف مني واعرف بالاخبار ومرت بي ليلة ما مرت لي في عمري ولا رأيت اطيب منها فملا كان الصباح سلت وصعد بی الی السطیم واهبطت وسرت الی داری فلبثت قلیسلاثم اثبت الی المأمون فوجدته متغير اللون على عقال يا ابا اسحاق امرتك ان لا تخرج من ههنا الذى اوجب مسيراة فقات يا امير المؤمنين لما تركتني وبقيت وحدى تذكرت صبية عندى كنت عزمت على الدخول بهما في هذه الليلة فلم اتمالك ان فهضت اليها وحملني السكر والشوق اليهــا الى ان كان ماكان مني فشرينــا بو منا الى الليل ثم دخل المأمون الى الحريم وقال لى لا تبرح حتى غد للاصطبساح فلما دخل لم يهني لى عيش ولا اخذني قرار شوقا الى ما كنت فيه بالامس فقلت لابدمن المضي وخرجت فنعني الحدم وقالوا قد غلظ علينا امير المؤمنين اميير لخروجك فأحسنت البهم بالمال ولم ازل بهم حتى خرجت وقصدت الموضع واذا بالزنبيل معلق على هيئته فدخلت فيـه فلما احســوا بي رفعوني فلما رأوني قالوا ضيفنا البــارحة قلت نعم فألوا تمهل حتى نشاورها فان من عادتها ان لا ندخل عليها احدا تقدم له دخول فضي الخبر اليها ثم جاء الاذن في الدخول فجئت الى المجلس بعينه والمرتبتان بعينهما ثم جاءت على مثــل حالتها الاولى فجلست وسـألتني عن حالى كيف كان بعدها واظهرت من الانس والفرح لحضوري ما اخجلني ثم اتى بالطعام والشراب على الحال المنقدم واخدنا فيه الى حد الانبساط ودخلنا في الحديث والمذاكرة اكثر مماكان بالامس فلا اعجبها حديثي قالت لي انك والله لظريف حسن الحديث طيب النادرة فقلت لها كيف لو رأيت ابن عمر فقالت والله ما يعدك فأية فقلت والله ما أنا الا قطرة في محره ولو سمحت أبي آتي به لتيقنت صدق مقالتي فقالت والله ما خرجت لي بهذا عادة ولا دخل الي هذا المكان احد وعاد اليه غيرك لما رأيت من حسن ادبك وشيمتك فقلت يا سيدتى لو رأيت ان عمر لقل عندك كثيرك قالت فاذا اثنتا به في الليلة القسابلة فقلت ان شاء الله تعالى واحذنا في ما نحن بسبيله الى وقت السحر فسلت للجوار وخرجت من حيث دخلت ومضنت الى محلسي فجلست فيسه هنيهة ثم مضيت الى الأمون فوجسته حرجا عملي فسلت فقمال لا اسلم عليمك يا مستخف بامرى وكلامي وقــد عاقمت الحجــات والبوابين لاجلك فقلت ما امير المؤمنــين لا تعجل ان بي حكاية ظريفة قال قل فاعملته الخبرثم فلت وقسد اخذت لك منهما موعدا فسرٌ بذلك غاية السرور ولم يكن له حديث ذلك النهـــار كله الا اعادة الحديث وانسؤال عن اخبــارها حتى اقبل الليل قال هذا وقتنــا فقمنــا جيعــا بعد أن شرطت عليه أن لا أخاطبه الا بامره وأن يطرح عني كل شي و مجرى معي مجري إبناء العم فقسال نعم ووفينـــا الموضع واذا يزنييلين معلقين فدخلت انا في الواحد وهو في الآخر فرفعنا الى السطح واهبطنا الى الدار ومضينًا الى المحلس بعينه واذا فيه ثلاث مراتب فجلست في واحسدة وهو في اخرى ونفيت الوسطى خالية ثم اقبلت الجوار وهي تنهسادي بينهن على الهيئة المعتادة وقدم الطعمام والشراب على العمادة والمأمون ينظر الى كالمتعجب من حسن ما رأى ثم المسطنا في الحديث وتناشدنا الاشعار وقد بهرها المأمون ببارع ادبه ومحاسن شميه فقالت با سيدي ان اين عملت هذا فوق ما وصفت واكبر مما ذكرت ولقد قصرت في وصفه ومرت لنا احسن ليلة ثم ان المأمون من حسن ما رآه ابتهج جدا وطرب ثم الدفعت جارية تغنى بشمروهو من صنعتي فلم تورده على وحهه والمأمون يعرفه متقنا ويعرف ما نقصته من صنعته فعند ذلك أخذته تخوة الرئاسة وغلبت عليه شهامة الامارة فقال ما ابا أسحاق عن هذا لشعر فقمت عند نداه اماى وقلت سمما وطاعة يا امير المؤمنين ثم امرنى بالجلوس فجلست واخنت العود وغنيت الشعر ثم سألها عن حالها وبنت من هم فاخبرته انها يوران بنت الحسن بن سهل ثم انصرفنا الى دار اللك وخطبها الى ايها وتزوجها على ما ذكر في بعض التواريخ

## ؎ﷺ حکایة اخری ﷺ⊸

وحكى عن الربيع مولى الخليفة المنصور قال مارأيت رجلا اربط حاشا واثبت جنانا من رجل سعى به الى المنصور أن عنده ودائم وأموالا لبني أمية فأمرني بأحضاره لني امية فأخرج لنا منها واحضرها ولا تكتم منها شيئا فقال يا امير المؤمنين هل انت وارث بني امية قال لا قال فوصى" لهم في اموالهم ورباعهم قال لا قال فما مسألتك عما في يدى من ذلك قال فاطرق المنصور ثم تفكر ساعة ورفع رأسدوقال ان بني امية ظلموا المسلمين فيها وإنا وكيل المسلمين في حقهم واربد ان آخذ ما ظلموا المسلمين فيــه فاجعله فى بيت اموالهم قال يا امير المومنين فتحتاج الى اقامــة بينة عادلة ان ما في يدى لمني اميــة مما خانوا به وطلموه فان بني امية كانت لهم اموال غير اموال المسلمين قال فاطرق المنصور سـاعة ثم رفع رأســه وقال ما ربيع ما ارى الشيخ الا قد صدق وما يجب عليه شيُّ وما يسعنا الا ان نعفو عما قيل عنه ثم قال همل لك من حاجـــة قال نعم حاحتي يا امير المؤمنين ان تجمع بيني و بين من سعى في اليك فوالله ما لبني امية في يدى مال ولا ودبعة واكنني لما مثلت بين مديك وسألتني عما سألتني عنه قابلت بين هذا القول الذى ذكرته الآن وبين ذاك القول الذي قلته أولا فرأيت ذلك اقرب الى الحلاص والتجاة فقسال با ربيع اجمع بينه و بين من سعى به قال فجمعت بينهما فلما رآه قال هذا غلامي اختلس لي ثلاثة آلاف دينار من مالى وابق مني وخاف من طلبي له فسعى بي عند امير المؤمنين قال فشدد المنصور على العلام وخوفه فاقر نانه غلامه وانه اخذ المال الذي ذكره وسعى به كذبا عليه وخوفًا من أن يقع في يده فقــال المنصور سألنك ايها المنصف ان تعفو عنه قال قد عفوت عنه وقــد اعتقته ووهبت له الثلاثة آلاف دىنار التي اخذها وثلاثة آلاف اخرى ادفعها اليه فقال المنصور ما على ما فعلت من مزيد قال بلي يا امير المؤمنين ان هذا كله لقليل في مقابلة كلامك لي وعفوك عني يا امير المؤمنين ثم انصرف قال الربيع فكان المنصور يتعجب مند وكما ذكره يقول ما رأيت مثل همذا السيخ يا ربيع

#### ۔ہﷺ حکایة اخری ﷺ۔۔

ومن الوفاءما روى عن ما لك بن عمارة اللخمي رجه الله تعالى قال كئت أجالس في ظل الكعبة المام الموسم عبد الملك بن مروان وقبيصة بن ذُويب وعروة بن الزبيروكتا نخوض في الفقه مرة وفي المذاكرة مرة وفي اشمسار العرب وامثال الناس مرة فكنت لا اجد عند احد ما اجده عند عبد الملك بن مروان من الاتساع في المرفة والتصرف في فنون العلم وحسن أستماعه اذا حدث وحلاوة لفظــه اذا حدث فخلوت معه في ليسلة فقلت والله ابي لسرور بك اً ــا شاهدته من كثرة تصرفك وحسن حديثك واقبالك على جليسك فقال أن تعش قليلًا سترى العيون طامحة اليُّ والاعناق نحوى متطـــاولة فاذا صــــار الامر اليُّ لعلك تنقلَ الى وكأنك فلا مُلا من بديك فلما افضت البه الخلافة توجهت البه فوافيته يوم جمسة وهو الخطب على المنبر فلما رآني اعرض عني فقلت لم يعرفني او عرفني واظهر لى نكره فلا قضيت الصلاة ودخل لم ألبث ان خرج الحــاجب فقال ابن مالك بن عارة فقمت فاخذ سدى وادخلني عليه فد الى يده وقال الك ترآميت لى في موضع لا يجوز فبه الا ما رأيت فاما الآن فرحبا واهلا كيف كنت بعدى فاخيرته فقال أتذكر ما كنت قلت لك قلت نعم فقال والله ما هو بميراث ادعيناه ولا اثر رونساه ولكنني اخبرك مني مخصىال سمت لهما نفسي الى موضع ثرى مالاحيث ذا ود قط ولا شمت بمصيبة عدو قط ولا اعرضت عن محدث حتى ينتهي ولا قصدت كيرة من محارم الله متلذذا بها فكنت أومل بهذه أن يرفع الله منزلني وقد فعل يأغلام بوَّ أَهُ منزلا في الدار فاخذ الفــلام يـدى وافرد لى مــنز لا حسنــا فكنت في ألذحال وانعم بال وكان يسمع كلامي واسمع كلامه ثم ادخل عليه في وقت عشــأنه وغدائه فيرفع منز لتى ويقل على ومحادثني ويسألني مر، عن العراق ومر، عن الحجـاز حتى مضت لى عسرون ليلة فتغديت يوما عنده فلما تفرق الناس نهضت فقــال على رسلك مقددت مقال اى الامرين احب السك المقام عندنا مع النصفة لك في المعاسرة او الرجوع ولك الكرامة فقلت يا امير المؤمنــين فارقت اهلي وولدي على اني ازور امير المؤمنسين واعود اليهم فأن امرني



اخترت رؤيته على الاهل والولد فقال لا بل ارى لك الرجوع اليهم والخيار لك بعد فى زيارتنا وقد امرنا لك بمشرين الف دينار وكسوناك وحملناك أثر انى ملائت يديك فلا خير فى من ينسى اذا وعد ودع اذا شئت صحمتك السملامة

## ۔ہﷺ حکایة اخری ﷺ۔

ومن احسن الوفاء ايضا قضية جمعت الامرين وفاء وغدرا \* وعرفا ونكرا \* وخيرا وشرا \* ونفسا وضرا \* واشتملت على حال شخصين وكى احدهما بمهده ففاز ونجا \* وحاز من مقترحات مناه ها امل ورجا \* وغدر الآخر فلم يحد له من جزاء غدره الى النجاة فرجا \* ولم يلق له من ضيق الغدر مخرجا \* وهى ما ذكره عبد الله بن الكريم وكان مطلعا على احوال احمد بن طولون ما فقال ما معناه

وهى ما دكره عبد الله بن الهريم وكان مطلعا على احوان احمد بن طونون عارفاً باموره \* عالماً بوروده وصدوره \* فقال ما معناه ان احمد بن طولون وجد عند سقايته طفلا مطروحاً فالنقطة ورباه وسماه الحمد وشهر باليتيم فلما كبر ونشأ كان اكثر الناس ذكاء وفطنة واحسنهم زياً وصورة فصار برعاه ويعمله حتى تهذب وتمرس فلما حضرت احمد بن طولون الوقاة اوصى ولمده الامير اليه وقال له انت عندى بمكانة ارعائه بها ولحرن عادق انى آخذ العهد على كل من اصرفه في شي آنه لا يخونني فعاهده ثم حكمه في امواله \* وقدمه في اشغاله \* فصار احمد اليتيم مستحوذا على المقام \* حاكما على جميع الحاشية في اشغاله \* فصار احمد اليتيم مستحوذا على المقام \* حاكما على جميع الحاشية ومساعيه متسمة بالنصم \* في المجمع \* فركسكن اليه \* واحتمد في اسباب بوته عليه \* وهساعيه متسمة بالمجمع \* فركسكن اليه \* واحتمد في اسباب بوته عليه \* جوهر فجثني بها احمد امض الى الحجرة الفلانسة فني المجلس محميث اجلس سبحة وحظاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وحظاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وخطاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وخطاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وخضاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وخطاياه مع شاب من الفراشين بمن هو من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرج وخرفت نفسها عليسه ودعتمه الى قضاء الفتى أله قضاء الفتى أله من المعرفة وحد من الامير بمحل قريب فلا رأياه خرو من الامير المحادية الى قضاء المهداء المحرفة وحد من المن المعرفة وحد من الامير المحرفة وحد من المحرفة وحد م

وطَره فقــال لهــا معاذ الله ان اخون الامير وقد احسن الى واخذ العهد على " ثم تركها واخذ السبحة وانصرف الى الامير وسسلم البه السبحة وبقبت الجارية شديدة الحنوف من احد لئلا يذكر حالها للامير فأقامت اياماً لم تجدمن الامير ما غيره عليها ثم اتفق أن الاميراشتري حارية وقدمها على حظاياه \*وغرها بعطاياه \* واشتغل بها عمن سواها \*واعرض لشففه بها عن كل من عنده حتى كاد لا يذكر جارية غيرها ولا براها \* وكان اولا مشغوفا نتلك الجارية الجائره \* الخائنة الغادره \* العاتية العاهره\* الفاسقة الفاجره \* فلما اعرض عنها اشتغالا بالجديلة المجيده \* المسعدة السعيده \* الحامدة المحموده \* الوصيفة الموصوفه \* الاليفة المآلوفه \* الرشيقة المرشوقة العارفة المعروفة وصرفت لبهجة محاسنها وآدابها \* وجهد عن ملاعبة الرابها \* وشخلته بعذوبة رضابها \* عن ارتشاف ضرب اضرابها \* وكانت تلك الاولى لحسنها متأمرة على تأميره \* لا تخاف من وليه ولا نصيره \* فكبر عليها اعراضه عنها ونسبت ذلك الى احد اليتم واطلاعه على ما كان منها فدخلت على الامير وقد ارتدت من الكي به بجلباب مكرها \* و اعلنت بالبكاء بين يديه لاتمــام كيدها ونكرها \* وقالت ان احمد اليتيم قد راودني عن نفسي فلا سمم الامير ذلك استشاط غيظا وغضيا وهم في الحال يقتله \* ثم عاوده حاكم عقله \* فتأنى في فعله \* واستحضر خادما يعتمد عليه وقال له اذا ارسلت اليك انسانا ومعه طبق ذهب وقلت لك على لسانه املاً هذا الطـق مسكا فقتل ذلك الانسان واحل رأسه في الطبق واحضره مفطي ثم ان الامير ايا الجيش جاس لشربه واحضر عنده ندماه الخواص وادناهم لمجلس قربه واحمد اليتيم واقف بين يديه آمن في سربه لم يخطر بخـاطر. شيُّ ولا هجس في قلبه فلما ثمل الامير واخذ منه الشراب ڤال يا اجد خذ هذا الطبق وامض به الى فلان الحادم وقل له يملأه مسكا فاخذه ومضي واجتاز في طريقه بالغنين وبقيسة الندماء الخواص فقاموا اليه وسألوه الجلوس معهم فقال انا ماض في حاجة الامير امرني باحضارها في هذا الطبق فقالوا ارسل من ينوب عنك في احضارها وخذها انت وادخل بها الى الامير فادار عينيه فرأى الفتى الفراش الذي كان مع الجارية فاعطاه الطبق وقال امض الى فلان الحَّادم وقل له يقول لك الامير املاً هذا مسكا

فمضى ذلك الفراش الى الخسادم وذكر له ذلك فقتله وقطع رأسسه وغسله وجعله فى الطبق وغطساه واقبل به فنساوله لاحد اليتيم وليس عنده عسلم من باطن الامر فلما دخل به على الامير كشفه وتأمله وقال ما هذا فقص عليه خبره وقعوده مع المغنين وبقية الندماء وسسؤالهم له الجلوس معهم ومأ كان من انفاذه الطبق والرســالة مع الفراش وانه لا حــلم عنده غير ما ذــــــــــره قال أفتعرف لهذا الفراش خبرا يستوجب به ما جرى عليه فقال ايها الامير ان الذي تم عليه بمــا ارتكبه من الحيّانة وقد كنت رأيت الاعراض عن اعلام الامير بذلك واخذ احد يحدثه بما شــاهـده وماجري له من حديث الجارية من اوله الى آخره لمــا انفذه لاحضــار السبحة الجوهر فدعا الامير بتلك الجــارية واستقرها فاقرت بصحة مأذكره أجد فأعطاه أباها وأمرره يقتلها ففعل وازدادت مكانة احمد عنده وعلت منزلته لديه وضاعف احسانه اليه وجعل ازمة جميع مأ يتعلق به بيديه

فَانْظُرُ الىآثارُ الوفاءُ كَنُصِيفُ يَحْمَى مِنْ المُعاطِبِ \* ويَنْجَبَى مِنْ قَبْضَةُ التَّلْفُ بعد امضاء القواضب \* ويفضي بصاحبه الى ارتقاء غوارب المراتب \* فهذا الغلام لمــا وفي لمولاه بعهده \* وهو بشر مثله وايس في الحقيقة بعبده \* واطلع الله عزوجل على صدق نيته وقصده \* دفع عنه هذه القنلة الشبيعة بلطف من عند \* فاذا كان العبدمع خالقه ورازقه وافيا في طاعته بعقده \* فكيف لا بفيض عليه من ألطافه مواهب بره ورفده \* ويفتح له من انواع رحمته واقسام نعمته ما لا ممسـك له من بعده \* ويقــال انه لبس شئ اونى من القمرية اذا مات ذكرها لم تقرب آخر بعده \* ولا تزال

تنوح عليه الى ان تموت والله اعلم

## ۔ہﷺ حکایة اخری ﷺ۔

ومما جاء في المكافأة ما حكى عن العباس صاحب شرطة المأمون قال دخلت الى مجلس امير المؤمنين ببغداد يوما وبين يديه رجل مكبل بالحديد فقــال

لى ما عباس قلت لبيك يا امير المؤمنين قال خذ هذا اليك فاستوثق منه واحتفظ به وبكر به الى في غدواحترز عليه كل الاحتراز قال العباس فدعوت جاعة حلوه ولم يقدر أن يتحرك فقلت في نضى مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المُومنين من الاحتفاظ به ما يجب الا أن يكون معي في بيتي فلما تركوه في محلس لی فی داری اخذت اسـأله عن قضیته وحاله ومن این هو فقــال انا من دمشــق فقلت جزى الله دمشق واهلهــا خيرا فمن انت من اهلهــا قال وعمر تسمأل قلت أتعرف فلانا قال ومن اين تعرف ذلك الرجل فقلت وقع لى معه قضية فقال ما كنت بالذي اعرفك خبره حتى تعرفني قضيتك معه فقلت ومحك كنت مع بعض الولاة يدمشق فشغب اهلها وخرجوا علينا حتى ان الوالى تدلى في زنبيل من قصر الحجساج وهرب هو واصحسابه وهربت في جلة القوم فبينــا انا هارب في بعض الدروب واذا بجماعــة يعدون خلني قـــا زلت اعدو امامهم حتى فنهم فررت بهذا الرجل الذي ذكرته لك وهو جالس على باب دار. فقلت اغنني أغاثك الله قال لا بإس عليك ادخل الدار فدخلت فقالت زوجنه ادخل ثلك المقصورة فدخلتها ووقف الرجل على باب الدار فما شعرت به الا وقد دخل والرجال معه يقولون هو والله عنسدك فقال دونكم الدار فتشوها فغتشوها حتى لم يبق سوى ثلك المقصورة وامرأته فيهسا فقالوا هو هاهنا فصاحت بهم المرأة ونهرتهم فانصرفوا وخرج الرجل فجلس على باب داره ساعة وانا قائم ارجف ما محملني رجلاي من شده الحوف فقىالت المرأة اجلس لا بأس عليك فجلست فسلم ألبث حتى دخل الرجل فقال لا تخف قد صرف الله عنك شرهم وصرت الى الامن والدعة ان شـاء الله تبارك وتعــالى فقلت جزالة الله خيراً فما زال بعاشرني احسن معاشره واجلهـا وافرد لي مكاناً من داره ولم محوجتي الى شيُّ ولم نفتر عن تفقد احوالى فاقت عنده اربعة اشهر في اتم عيش وارفعه الى ان سكنت الفتنة وهدأت وزال اثرها فقلت له أتأذن لى في ألحروج حتى اتفقد حال غلماني فلعلى اقف منهم على خبر فاخذ على المواثيق بالرجوع اليه فخرجت وطلمت غماني فإرار لهمراثرا فرجعت البه وأعلته الحبروهو مع هسذا كله لا يعرفني ولا يعرف اسمى ولا يخاطبني الا بالكنية فقال لى على م تعرَّم فقلت

فضى ذلك الفراش الى الحسادم وذكر له ذلك فقتله وقطع رأسه و فسله وجعله فى الطبق و فطساه واقبل به فنساوله لاحد اليتيم وليس عنده عسلم من باطن الامر فلما دخل به على الامير كشفه وتأمله وقال ما هذا فقص عليه خبره وقعوده مع المغنين وبقية الندماء وسسؤالهم له الجلوس معهم وما كان من انفاذه الطبق والرسالة مع الفراش وانه لا عمل عنده غير ما ذكره قال أفتعرف لهذا الفراش خبرا يستوجب به ما جرى عليه فقال ايها الامير ان الذى تم عليه عما ارتكبه من الحيانة وقد كنت رأيت الاعراض عن اعلام الامير بذلك واخذ الجد يحدثه بما شاهده وما جرى له من حديث الجارية من اوله الى آخره لما انفذه لاحضار السبحة الجوهر فدعا الامير بتلك الجارية واستقرها فاقرت بصحة ما ذكره احد فاعطاه اياها وامره بقتلها ففعل وازدادت مكانة احد عنده وعلت منزلته لديه وضاعف احسانه اليه وجعل ازمة جميع ما يتعلق به يبديه

فانظر الى آثار الوفاء كيف يحمى من المعاطب \* وينجى من قبضة التلف بعد امضاء القواضب \* ويفضى بصاحبه الى ارتقاء غوارب المراتب \* فهذا الغلام لما وفي لمولاه بعهده \* وهو بشر مثله وايس في الحقيقة بعبده \* واطلع الله عن وجل على صدق نينه وقصده \* دفع عنه هذه القتلة الشيعة بلطف من عنده \* فاذا كان العبد مع خالقه ورازقه وافيا في طاعته بعقده \* وكيف لا يفيض عليه من الواع رحته لا يفيض عليه من الواع رحته واقدام نعمته ما لا بمسك له من بعده \* ويقاع له بس شي ً اوفي من القمرية اذا مات ذكرها لم تقرب آخر بعده \* ولا تزال تنوح عليه الى ان تموت والله اعلم

## ؎ﷺ حکایة اخری ﷺ⊸

ومما جاء فى المكافأة ما حكى عن العبـاس صاحب شرطة المأمون قال دخلت الى مجلس امير المؤمنين ببغداد يوما وبين يديه رجل مكبل بالحديد فقــال

لى ما عباس قلت لبنك ما أمير المؤمنين قال خذ هذا اليك فاستوثق منه واحتفظ 4 وبكر به الى في غد واحترز عليه كل الاحتراز قال العباس فدعوت جاعة حملوه ولم يقدر أن يتحرك فقلت في نضى مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المؤمنين من الاحتفياظ به ما يجب الا ان يكون معى في بيتي فلما تركوه في مجلس لى في دارى اخذت اسأله عن قضيته وحاله ومن ان هو فقال انا من دمشــق فقلت جرى الله دمشق واهلها خيرا فن انت من اهلها قال وعمى تسمَّال قلت أتعرف فلانا قال ومن اين تعرف ذلك الرجل فقلت وقع لى معه قضية فقال ما كنت بالذي اعرفك خبره حتى تعرفني قضنتك معه فقلت ومحك كنت مع بعض الولاء مدمشق فشغب اهلها وخرجوا علينا حتى ان الوالى تدلى في زنبيل من قصر الحيماج وهرب هو واصحابه وهربت في جلة القوم فبينا انا هارب في بعض الدروب واذا بجماعة يعدون خلفي في زلت اعدو امامهم حتى فتهم فررت بهذا الرجل الذي ذكرته لك وهُو جالس على باب داره فقلت اغتني اغالك الله قال لا باس عليك ادخل الدار فدخلت فقالت زوجته ادخل تلك المقصورة فدخلتها ووقف الرجل على بأب الدار فما شعرت به الاوقد دخل والرجال معه يقولون هو والله عندلة فقال دونكم الدار فتشوها ففتشوها حتى لم يبق سوى تلك المقصورة وامرأته فيهما فقمالوا هو هاهنما فصاحت بهم المرأة ونهرتهم فانصرفوا وخرج الرجل فجلس على باب داوه ساعة وانا قائم ارجف ما محملني رجلاي من شدة الحوف فقىالت المرأة اجلس لا بأس عليك فجلست فــلم ألبث حتى دخل الرجل فقال لا تخف قد صرف الله عنك شهرهم وصعرت الى الامن والدعة ان شــا، الله تبارك وتعــالى فقلت جزاك الله خيراً فما زال بعاشرني احسن معاشرة واجلهــا وافرد لى مكانا من داره ولم محوجني الى شئَّ ولم يفتر عن تفءَّد احوالى فاقت عنده اربعة اشهر في اتم عيش وارفعه الى ان سكنت الفتنة وهدأت وزال اثرها فقلت له أتأذن لى في الخروج حتى اتفتد حال غماني فلملي اقف منهم على خبر فأخذ على المواثيق بالرجوع اليه فمخرجت وطلبت غماني الم ار لهم اثرا فرجعت البه وأعملته الخبر وهو مع هسذا كله لا يعرفني ولا بعرف اسمى ولا يخاطني الا بالكنية فقال لى علىء تعرُّم فقلت

قد عزمت على التوجه الى بغداد فان القافلة تخرج بعد ثلاثة ابام وقد تفضلت على هذه المدة ولك على عهــد الله انني لا انسى لك هــذا الفضل ولاوفينك مهما استطمت قال فدعا بعلام له اسود وقال له ذمل الفرس الفلاني ثم جهر آلة السفر فقلت في نفسي ما اشك انه يريد ان يخرج الى ضيعة له او ناحية من النواحي فاقاموا يومهم ذلك في كد وتعب فلمما كان يوم خروج القمافلة جاءني في السحر وقال يا فلان قم فان القنافلة تخرج السناعة واكره أن تنفرد عنهسا فقلت فی نفسی کےیف اصنع واپس معی ما انزود به ولا ما اکری به مرکبا ثم قت فاذا هو وامرأته يحمــلان تختــا من افخر الليــاس وخفين جــدمدن وآلة السفر ثم جاءني بسيف ومنطقة فشدهما في وسطى ثم قدم بغلا فحمل عليمه صندوةين وفوقهما فرش ودفع الى تسخة ما في الصندوقين وفيهما خمسة آلاف درهم وقدم الى الغرس الذي نعله بسرجه ولجامه وقال اركب وهذا الغلام الاسود يخدمك ويسوس مركبك واقبل هو وامرأته يعتذران الي" من التقصير في امرى وركب معى يشميعني وانصرفت الى بغداد وانا اتوقع خبره لافي بعهدى له في مجازاته ومكافأته واشتغلت مع امير المؤمنين فلم اتفرغ ارسل اليه من يكشف خبره فلهذا اما اسأل عنه فما فرغ الرجل الحديث قال قـــد امكـنك الله تعالى من الوفاءله ومكافأته على فعله ومحازاته على صنعه بلاكلفة عليك ولا مؤنة ثلزمك وما كنت تعرفه مني ثم لم يزل يذكر لى تفاصيل الاسباب حتى اثبت معرفنه فا تمالكت أن قت وقبلت رأسه ثم قلت له فــا الذي صبرك إلى ما ارى فقــال هاجت بدمشق فتنة مثل الفتنة التي كانت في الامك فنسبت الي وبعث امير المؤمنين بجيوش فاصلحوا البلد واخذت انا وضربت الى ان اشرفت على الموت وقيدت وبيث بى اليك امير المؤمنين وامرى عنده عظيم وهو قاتلي لا محالة وقد اخرجت من عند اهلي بلا وصية وقسد تبعني من غلابي من ينصرف الي اهلي بخبری وهو نازل عنمد فلان فان رأیت ان نجعل من مکافأتك لی ان ترسمل من يحضره لى حتى أوصيه بما اريد فان انت فعلت ذلك فتسد جاوزت حد المكافأة وقت بوغًا، عهدك قال العبـاس فقلت يصنع الله خيرًا ثم احضر حدادًا في الليل

فك قيوده وازال ما كان عليه من الانكال وادخله حمام داره وألبسه من الثماب ما احتاج اليه ثم سير من احضر اليـه غلامه فلا رآه جعل يبــــــــي ويوصيه فاستدعى العباس نأتبه وقال على يفرسي الفلاني والفرس الفلاني والبغل الفلاني والبغلة الفلايية حتى عدعشرة ثم عشرة من الصناديق ومن اكسوة كذا وكذا ومن الطعام كذا وكدا قال واحضر لى بدرة عشرة آلاف درهم وكسا فيه خسة آلاف دينار وقال لنائبه في الشرطة خذ هذا الرجل وشيعه الى حد الانبار فقلت له ان ذنبي عظيم عند أمير المؤمنين وخطبي جسيم وان انت احتججت باني هربت بعث امير المؤمنين في طلبي كل من على مابه فارد واقال فقال لي انج ينفسك ودعني ادبر امري فقلت والله لا ابرح من بغداد حتى اعلم ما يكون من خبرك فان احتحت الى حضوري حضرت فقال لصاحب الشرطية أن كأن الامر على ما يقول فليكين في موضع كذا فإن أنا سلت في غداة غدد أعلنه وإن أنا قتلت وقسه نفسي كما وقاني ننفســه وانشــدك الله ان لا يذهب من ماله درهم وتجنهد في اخراجه من بغداد قال الرجل فاخذتي صاحب السرطة وصرني في مكان اثق به ونفرغ العماس لنفسه وتغسل وتحنط وجهز له كفنا قال العبياس فإ افرغ من صلاة الصبح الا ورسل المأمون فى طلبي يقو لون قال لك امير المؤمنين هـــات الرجل معك قال فتوحهت الى دار امير المؤمنة واذا هو حاس وعليم ثماله فقال اين الرجل فسكت فقال ويحك الرحل فقلت يا امير المؤمنين أسمع مني فقال لله على عهد انك أن ذكرت أنه هرب لاضر من عنقك فقلت لا والله ما أمير المؤمنين ما هربولكن أسمع حديثي وحديثه ثم تألك وما تريد ان تفعله في امرى قال قل فقلت يا امير المؤمنين كان من حديثي معه كيت وكبت وقصصت عليه القصة جيعها وعرفته انني اريدان افي له واكافئه على ما فعله مع وقلت انا وسيدي ومولای امیر الثومنین بین امرین اما ان یصفح عنی فاکون قد و فیت وکافأت و اما ان يقتلني فأفيه نفسي وقسد تحنطت وها كُفني يا امير المؤمنين فما سمع المأمون الحديث قال ويلك لا جزالة الله عن نفسك خيرا أنه فعل لم ما فعل من غير معرفة وتكافئه بعد المرفة والعهد بهذا لاغير هلا عرفتني خبره فكنا نكافئه عنك ولا نقصر في وفائك له فقلت يا امير المؤمنة بن أنه ههنا قد حلف أن لا يبرح حتى

يعرف سلامتي قان الحتيمت الى حضوره حضر فقال المأون وهذه منه اعظم من الاولى اذهب الآن اليه فطيب نفسه وسكن روعه واثنتي به حتى اتولى مكافأته قال فاتيت اليه وقلت له ليزول خوفك ان امير المؤمنين قال كيت وكيت فقال الحجد لله الذي لا يحمد على السراء والضراء سواه ثم قام فصلى ركعتين ثم ركب وجئنا فلما مثل بين يدى امير المؤمنين اقبل عليه وادناه من مجلسه وحدثه حتى حضر الغداء واكل معه وخلع عليه وعرض عليه اعمال دهشدى فاستعنى فامر له المأمون بهشرة افراس بسرجها ولجها وعشرة ابضال بالاتها وعشر بدر وعشرة آلاف دينار وعشرة مماليك بدوابهم وكتب الى عامله بدمشق بالوصية به واطلاق خراجه وامره بمكاتبته باحوال دهشق فصارت كتبه تصل الى المأمون وكما وصلت خريطة البريد وفيها كتابه يقول لى با عباس

۔ ومن غرائب هذا الاسلوب وعجائبه ما اورده محمد بن کیدہ۔ ۔ چیز القاسم الانباری رحمه اللہ تمالی کیدہ۔

قال ان سوارا صاحب رحبة سوار وهو من المشهورين قال انصرفت يوما من دار الحليفة المهدى فلا دخلت منزلى دعوت بالطعام فلم تقبله نفسى فامرت به فرفع ثم دعوت جادية احدثها واشتغل بها فلم تطب نفسى فدخل وقت القائلة فلم يأخذنى النوم فنهضت وامرت بغلة لى اسرجت واحضرت فركبتها فلما خرجت استقبلنى وكيل لى ومعه مال فقلت ما هذا فقال الفادرهم جثت بها من مستغلال الجديد قلت امسكها معك واتبعنى فاطلقت رأس البغلة حتى عبرت الجسرثم مضيت فى شارع دار الرقيق حتى انتهيت الى الصحراء ثم رجعت الى باب الانبسار وانتهيت الى باب دار نظبف عليه شجرة وعلى الباب خام فعطشت فقلت للخادم أعندك ماء تسقيه قال نعم ثم دخل واحضر قلة نظيفة طيبة الرائحة عليها منديل فناولني فشريت وحضر وقت العصر فدخلت مسحدا على الباب فصليت فيه فلما قضيت صلاتي وحضر وقت العصر فدخلت مسحدا على الباب فصليت فيه فلما قضيت صلاتي اذا انا باعمى يتملس فقلت ما تريد يا هذا قال اياك اريد قات فا حاجتك فجاء حتى

جلس الى جانبي وقال شممت منك رائحة طبية فظننت انك من اهل النعيم فاردت ان احدثك بشيَّ فقلت قل قال ألا ترى الى باب هذا القصر قلت نعبرُفال هذا قصىركان لابي فباعه وخرج الى خراسان وخرجت معه فزالت عنا النعم التيكنا فيها وعيت فقدمت هذه المدينة فاتيت صاحب هذه الدار لاسأله شيئا يصلني به فاتوصل الى سوار فانه كان صديقا لابي فقلت ومن ابولة قال فلان بن فلان فعرفته واذا هو كان اصدق الناس إلى فقلت له ما هذا أن الله تبارك وتعالى قد آتاك بسوار ومنعه من الطعمام والنوم والقرار حتى جاء به فاقعده بين يديك ثم دعوت الوكيل فاخذت الدراهممنه فدفعتها اليه وقلت اذاكان غد فسرالي منزلي ثم مضيت وقلت ما احدث امير المؤمنين بشئ اظرف من هذا فاتيته فاستأذنت عليه فاذن لى فلما دخلت اليه حدثته بمسا جرى لى فاعجبــه ذلك وأمر لى بألني دينـــار فاحضرت فقال ادفعها الى الاعمى فنهضت فقال اجلس فجلست فقال أعليك دين قلت نعم قال كم دينك قلت خسون الف فحدثي ساعة وقال امض الى منزلك فضيت الى منزلى فاذا مخادم معه خسون الف وقال يقول لك امير المؤمنين اقص بهما دينك قال فقبضت ذلك مندفحًا كان من الغد ابطأ عليُّ الاعمىواتاني رسول المهدى يدعوني فجئته فقال قد فكرت البارحة في أمرك فقلت يقضى دينه ثم يحتاج الى القرض ايضا وقد امرت لك بخمسين الف اخرى قال فقيضتها وانصرفت فجانبي الاعمى فدفعت اليه الالني دينار وقلت له قد رزق الله تعمالي بكرمه وكاهأك على احسان ابيك وكافأني على اسداء المعروف اليك ثم اعطينه شيئا آخر من مالي فاخذه وانصرف والله اعلم

۵۶ حکایة اخری کی⊸

ذكر هجمد بن واسع الهيتمي ان عبد الملك بن مروان بعث كتابا الى الحجاج بن يوسف يقول فيه

( بسم الله الرحمن الرحيم ) من عبد الملك بن مروان الى الحجاج بن يوسف اما بعد فاذا ورد عليك كتابي هذا وقرأته فسير لى ثلاث جوار مولدات ايكار

يكون اليهن المنتهى فى الجال واكتب لى بصفة كل واحدة منهن ومبلغ تمنها من المال

فلما ورد الكتاب على الحجاج دعا بالخاسين ثم امرهم بما امره به امير المؤمنين وامرهم ان يسيروا الى اقصى البلاد حتى يقعوا بالغرض ثم اعطاهم المال وكتب لهم كتبا الى كل الحهات فساروا يطلبون ما اراد امير المؤمنين فلم يزالوا من بلد الى بلد ومن اقليم الى اقليم حتى وقموا بالغرض ورجعوا الى الحجاج بثلاث جوار مولدات ليس لهن مثل قال وكان الحجاج فصيحا فجمل ينظر الى كل واحدة منهن ومبلغ ثمنها من المال فوجدهن لا يقاوم لهن بقية وان ثمنهن ثمن واحدة منهن فكتب الى عبد الملك بن مروان كتابا يقول فيه

بعد الثناء الجميل وصلني من امير المؤمنين متعنى الله ببقائه كتبتاب يذكر فيه ان الشرى له ثلاث جوار موادات ابكار وان اكتب له بصفة كل واحدة وثمنها فاما الجمارية الاولى اطال الله بقاء امير المؤمنين فانها جارية عيطاء السوالف \*

\* بيضاء فيها اذا استقبلتها دعج \* كأنها فضة قد شابها ذهب \* وثمنها يا امير المؤمنين ثلاثون الف درهم واما الشانية فانها جارية فائقة الجال \* معتدلة القد والكمال \* يشنى السقيم \* كلامها الرخيم \* وثمنها يا امير المؤمنين ستون الف درهم واما الشاللة اطال الله بقاء امير المؤمنسين فانها جارية فاترة الطرف \* لطيفة الكف \* عجمة الردف \* شاكرة للقليل \* مساعدة للخليل \* بديمة الشكر والثناء على امير المؤمنين

وطوى الكتاب وخمّه ودعا بالنخساسين فقسال لهم تجهزوا للسفر بهذه الجوار لامير المؤمنين فقسال احد النخاسين ابد الله الامير انى رجل كير ضعيف عن السسفر ولى ولدينوب عنى أفتأذن لى فى ذلك قال نعم فتجهز وا وخرجوا فني بعض مسيرهم زلوا يوما ليستريحوا فى بعض الاماكن فنامت الجوار فهبت ربح فانكشف بطن احداهن وهى الكوفية فبان نور ساطع وكان

أسمها مكتوم فنظر اليها ابن النخاس وكان شابا جيلا ففتن بها لساعته فأناها على غفلة من اصحابه وجعل يقول

- أمكتوم عيني لاتمل من البكي \* وقلي باسهام الصبابة يرشق \*
- ◄ أمكتوم كم من عاشق قنل الهوى \* وقلي رهين ليت لا اتشق \*
   ﴿ فاحاته تقول ﴾
- لوكان حقا ما تقول لزرتنا \* ليلا اذا هجوت عيون الحسد

قال فلا جن الليل انتضى الفتى ابن النخاس سيفه واتى نحو الجارية فوجدها قائمة تغنظر قدومه فاخذها واراد ان بهرب ففطنت به اصحابه فاخذوه وكنفوه واوثقوه بالحديد ولم يزل مأسورا معهم الى ان قدموا به على عبد الملك فلا مثلوا الجوار بين بديه واخسد الكتاب فقحه وقرأه فوجد الصفة وافقت اثنين من الجوار ولم توافق الثالثة ورأى بوجهها صفرة وهى الجارية الحكونية فقال المخاسين ما بال هذه الجارية لم توافق حليتها ما ذكره الحجاج في كتابه وما هذا الاصغرار الذي بها وهسدا الاستحمال فقالوا يا امير المؤمنين ولنا الامان قال ان صدقتم امنتم وان كذبتم ها عنم فخرج احد النخاسين واتى بالفتى وهو مصفد بالحديد فلما قدموه بين يدى امير المؤمنين بكى بكاء شديدا وايقن بالعذاب مصفد بالحديد فلما قدموه بين يدى امير المؤمنين بكى بكاء شديدا وايقن بالعذاب

- امير الثومنين البت رغما \* وقد شدت الى عنق يديا
- عقراً بالقبيم وفعل سـوء \* ولست بما رميت به بريا
- فأن تقتل فنوق القتل ذنبي \* وان تصفُّم فَنْ جَوْدَ عَلَيْهَا

فقال عبد الملك يا فتى ما حلك على ما صنعت استحف فا بنا اد هوى للجارية فقال وحق رأسك يا امير المؤمنين وعظيم قدرتك ما هو الا هوى للجارية فقال هي لك بما اعد لها أمير المؤننين من الحلى والعقيان وسار بها فرحا مسرورا الى اهله حتى اذا كان ببعض الطريق نزلا بمرحلة ليلا فتعانقا وناما فلا اصبح الصباح واراد الناس المسير نبهوهما فوجدوهما

ميتين فبكوا تحليمها ودفنوهما فى الطريق ومضى خبرهما الى عبد الملك بن مروان فبكى عليهما وأحجب من ذلك

### ۔ہﷺ حکایة اخری ہے۔

حكى الاصمعى قال بنما انا اســير بالبادية اذ مررت بحجر مكـتوب عليه

- أيا معشر العشاق بالله خبروا \* اذا حل عشق بالفتى كيف يصنع \*
   فكتب تحتد يقول
- پداری هواه ثم یکنم امره \* ویخشع فی کل الامور ویخضع \*
   ثم عدت فی الیوم الثانی فوجدت مکتوبا تحته
- \* فكيف يدارى والهوى قاتل الفتى \* وفى كل يوم روحه تتقطع \* فكنب تحته نقول
- اذا لم يجد صبرا بكتمان سره \* فليس له شئ سوى الموت انفع \* فقعدت في البوم السالث فوجدت شابا ملتى تحت ذلك الحجر ميتا رحة الله نعالى عليه

## ۔ہﷺ حکایة اخری ﷺ۔

حكى عن الرشيد اله لما خلا بزوجته فى ليلة مقمرة قال ان لم تكونى احسسن من القمر فانت طالق فافتى علماء زمانه بالحنث الايحيى بن اكتم فانه قال لا يقع عليه الطلاق فقيل لم خالفت شهيوخك فقال الفتوى بالعلم واقد افتى من هو اعلم مشاوهو قوله تعالى لقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم وجاء فى تفسير قوله تعالى يزيد فى القول ما يشاء انه الصوت الحسن ولهذا قال ابو نواس

- \* قدكان بدر السماحسنا \* والناس في حبه سواء \*
- لا تجبوا ربنا قدیر \* یزیدفی الخلق ما یشاء

## ۔ہ ﷺ حکایة اخری ﷺہ۔

حكى عن الاصمعي قال دخلت البصرة وانا اربد بادية بني سعد وكان ومئذ واليا على البصرة خالد تن عبد الله القشيري فدخلت عليه ذات يوم فرآيت قوما متعلقين بشباب ذي جال وكمال وادب ظاهر ووجه زاهر حسن الصورة طيب الرائحة جيل السيرة عليه سكينة ووقار فقدموه الى خالد فسألهم عن قصنه فقالوا هذا لص أصبناه المارحة في مغزلنا فنظر خالد الى ألفتي فاعجبه حسن هيئته ونظافته فقسال لهبرخلوا عنه ثم ناداه وادناه منه فسأله عن قصته فقال ان القول ما قالوه والامر على ما ذكروه فقـــال له وما حملك على ذلك وانت في هيئة جيلة وصورة حسنة قال حلني على ذلك الشره في الدنيا وكذا قضى الله سحانه وتمالى فقال له تكلنك امك أما كان لك في جال وجهك وكمال عقلك وحسن ادبك زاجر عن السرقة فقال الفتي دع عنــك هذا ايهــا الامير وانفذما امرك الله به فذاك بمــا كسبت يداى وما الله يظلام للعبيد فكث خالد سباعة يفكر في أمره ثم أدناه منه وقال له قد رابني اعترافك بالسرقة على رؤوس الاشهاد وما اطنك سارقا لكن لك قصة غير السرقة فاخبرني بهــا فقال ابهــا الامير لا يقع في نفســك شيُّ غیرما اعترفت به عندك ولیس لی قصة اشرحها سوی اننی دخلت دار هؤلاء القوم فسرقت منهما الا وادركوني فاخذوه مني وجلوني البك قال فامر خالد بحبسه وامر مناديا بنادي في البصرة من احب ان ينظر الى فلان فليحضر غدا فلما استقر الفتي في السبجن ووضع في رجله الحديد تنفس الصعداء ثم انشـــد بقول

- \* هــددنی خالد بقطع بدی \* اذ لم ایج عنــده بقصنهــا
- خ قطع بدی بالذی اعترفت به \* اهون عندی من فضیحتها \*

فسمممه الموكلون به فانوا خالدا فاخبروه بذلك فلما جن الليمل امر باحضماره اليه فلما حضر استنطقه فرآه اديب عاقلا ظريف لبيبا ماهرا فاعجبسه منسه ذلك وامر له بطعمام فاكل وحادثه سماعة ثم قال له قد علمت ان لك قصة غير السرقة وانت تخفيها وانا لا اكلفك اظهارها ولكن اذا كان غدا وحضر القــاضي والشهود وسألتك عن السرقة فانكرها ولا تعترف بهــا وان كان لا بد لك من الاعتراف فاذكر فيها شبهة تدرأ عنك القطــع قال رســول الله صلى الله عليه وسـلم ادرأوا الحدود بالشبهــات ثم امر به فاعيد الى الحبس فلمــا اصبح الصباح لم يبق في البصرة رجل ولا احرأة الاحضر ليرى عقوبة ذلك الفتي ثم ركب خالد ومعه وجوه اهل البصرة من القضمة والعدول وغيرهم فاقامهم عن يمينه وشماله وجعل العامة بين بدنه صفوفا وامر باحضيار الفتي فاقبل نخطر في قيوده فلما وقعت ابصار النساس عليه ارتفعت اصوانهم بالبركاء والنحيب على حسن شبابه ووقعت ضجمة عظيمة بين النــاس وبكـــي خالد ومن حضر من خواصه لبكاء النــاس ثم امر بتسكيت النــاس فملــا سكــُوا قال له خالد ان هؤلاء القوم يزعمون الك دخلت دارهم وسرقت مالهم فا تقول انت قال صدقوا ايهـــا الامير فقسال له خالدلعلك سرقت شيئسا دون النصساب قال بل سرقت نصسايا كاملا فقال له لعلك اخذته من غير حرز قال بل اخذت من حرز مثله فقـــال لعلك شريك القوم في شيُّ منه قال بل هو جيعـــه لهم ولا حق لى فيـــه فغضب خالد وغام أليه بنفسه وضربه على وجهه بالسوط وقال متمثلا

برید المرء ان یعطی منساه \* ویأبی الله الا ما بشساء

ثم دعا بالجلاد ليقطع بده فلما حضر الجلاد واخرج السكين وقد مد يده ووضع عليها السكين والناس بكون ويتعبون بدرت جارية من صف النساء وعليها ازار وسخ وصرخت صرخة عظيمة ورمت نفسها عليمه واسفرت عن وجه كأنه القمر اذا ابدر \* والصبح اذا اسفر \* بطرف كحيل \* وخد اسيل \* وثغر افلح \* وحاجب الجج \* وقد كالقضيب \* وردف كالكثيب \* فلما رآها الناس ارتفعت لهم ضجة عظيمة كاد ان يقع منها فتنة ثم نادت باعلى صوتها ناشدتك

الله ايها الاميرلا تعجل عليه حتى تقرأ هذه القصة ثم دفعت اليه رقعة وفغضها خالد فاذا فيها مكتوب

- أخالد هذا مستهام متبم \* رمنسه لحاظي عن قسى الجالق \*
- \* فاضناه سهم اللحظ مني فقلبه \* حليف جوى من دالة ند فائق \*
- \* اقر عما لم يقسترفه لانه \* رأى ذاك خيرا من فضعة عاشق \*
- \* فهلا عن الصب الكثيب لانه \* كريم السيحاما في الهوى غير سارق
- فانت الذي لا يرتجي اليوم غيره \* لدفسع ملسات الخطوب الطوارق \*

فلمــا قرأ خالد الابيـــات امر النــاس بالنَّحـى من حوله ثم احضر المرآة وسألهــــا عن قصت فاخبرته ان هذا الفتي كان عاشقا لها وهي كذلك واله رأى ان يعلمها بمكانه فرمي حصاة الى الدار فلا سمع الوهما واخوتها وقسع الحصماة في الدار فقصدوا الغرفة فوجدوه فيهما فلما احس بهم جمع قباش البت وجعله كارة وحله على عانقه فسكوه وقالوا هذا لص ونزلوا به واصروا على ذلك حتى لا يفضحني بينهم وهــان عليه قطع بده اكے مروءته فقسال خالد أنه لخليق يذلك ثم استدعاه اليسه وقبل ما بين عينيه وامر باحضار ابي الجاربة فلا حضر قال ما شيخ أنا كنا قد عزمنا على أنف ذ الحسكم في هذا الفتي بالقطع لكن الله تعالى عصمني من ذلك وقد امربت له بعشرة آلاف درهم لبذله بده وحفظه لعرضك وعرض ابننك وصيانته لهسا من الفضيحة وقد امرت لك ايضها بعشرة آلاف درهم وانا اسألك ان تأذن لي في تزويجها منه فقــال الشيخ قد اذنت لك ايها الامير في ذلك فأمر خالد باحضار الممال ثم أنه خطب خطبة حسنة وقال للفني زوجتك هذه الجارية بإذنهما وأذن أبيهما على هذا الممال الحاضر فقمال الفستي قبلت منسك هذا التزويح ثم أمر بحمل المال الى دار الفتى مرفوها في اطباق وانصرف الناس مسرورين ولم بيق في سبوق البصرة احد الانثر عليهما الدراهم واللوز والسكر حين دخلا السوق مزفوفين

- قال الاصمعى فسا رأيت اعجب من ذلك اليوم اوله بكاء وترح \* وآغره سرور وفرح \*
- ﴿ انتهت الرسالة الرابعة عشرة وتايها الرسالة الحامسة عشرة ﴾ ﴿ في الالغاز ﴾



## ــه ﴿ الرسالة الحامسة عشرة ۞ -ــه ﴿ فِي الالفاز ۞ -

# ڛٚؠؚٳٚۺٳؙڷٵۣؖڴٳڷڿؽێ

## -ه ﷺ للملامة الفهامة الشمس النواجي ملفزا (في لغز) ﷺ-

*	العبديسأل من احسان سيده * في حل لغز وما في قلبه زغل	*
*	بعينه نقطة قد يستضاء بهسا * هذا وليس له لحظ ولا مقل	¥

- وطرفه ان محول نحو آخره \* فقد تجانس فیه الغزل والغزل
- \* به نطقت ولو صحفت احرفه \* لعز تصحیفه واللفظ محتمـــل \*
- \* واولاه اذا ما قلب رجعا \* غلالاعناق قوم فیك قد عذلوا
   \* وآخراه اذا ما صحفًا بقیا \* عزلذاتك با ذا الفضل با نظل
- وحمراه ادا منا محقت بعيث + عز ندانت با دا انفضل يابطن « \* وكل لغز بوجه الارض مندرج \* في ضمن ما قلت لا زيغ ولا زلل \*
- لغز أنى أن فى لغز خلهما \* واحن على فانت السؤل والأمل ،
- · وعش ودء وتفضل وائتهز فرصا \* وارق العلى فنجوم السعدماافلوا \*
  - ﴿ وَلَهُ مَلَمُزا فِي ابْرَاهِيمٍ ﴾
- \* يا اماماً رقى العلى ايمـــا اسم \* لك فى حـــله بديع بـــان \*
- ان یصحف فبعض قولی لحبی \* أثراه بم استحـ ل هوانی \*
  - ﴿ وله ملغزا فی یوسف ﴾
- اسم الذى اهواه من شغنى به \* خوف الوشاة بذكره لم اسجے
   واذا یغیب عن العیون رأیته \* بالقلب آخر آیتین بسجے

	﴿ وله ملفرا في ملح ﴾	
*	ما اسم لشئ له نفع وقيمته * حقيرة وهو معدود من النعم	*
*	تراه في يقظة بالعين منسك كما * تراه بالقلب اذ امسيت في حم	¥
	﴿ وَلَهُ مَلْفُرًا فِي دَفَّ ﴾	
*	ما اسم لُشئُّ جامدٌ * يعزى البه الطرب	*
*	الفقراء يشتمى * والفنا ينتسب	*
*	بلاً السان وله * في الانن صوت طيب	*
*	صحفه واقلبه مصا * قانه قد يقلب	*
	﴿ فيل وكنب الى سيدى ابى الفضل بن وفا قدس الله سره ﴾	
*	يا واحدا ليس له في الحجى * و العلم والآداب من ثان	*
*	مَا بِلَدَهُ احْرُفُهُمَا خَمْسَةٌ * لَكُنَّهُمْ فِي القَلْبِ اثْنَانَ	*
	﴿ فَكُنِّبِ اللَّهِ مُجِيبًا وَالْغَرَّا فِي الْحَبِّمِ ﴾	
*	مقلوبها يا حبر ميم وخا * خس حروف وهي اثنان	*
*	لكن يضاهي وصفها بلدة (سيوط) * في قلبها اشأم انسان (طويس)	*
	﴿ فَكُتُبِ اللَّهِ مُحِيبًا وَمُلْفَرًا ﴾	
*	وبا امام العصر كبرّ ترى * مقَّلُوبِهُــا كَانَهُ نَدَمَانَ	*
¥	له رفيق لم يزل سباعياً * بالراح في خدمة اخوان	*
	﴿ فاجاب ﴾	
*	مجانس با صاح في وصَّفه * بحرفه الشـالت والثــاني	*
<u>.</u>	طاس وکاس فیهما صبوتی * بےل قانی الحد فنان	*
_		_
	- ﴿ وللصلاح الصفدى ملغزا في بجع ﴾ -	
¥	ما طائر في قلبه * يلوح للنــاس عجب	*
*	منقساره كبطنه * والمين منه في الذنب	*
	• • • •	

	﴿ وله ايضا ملغزا في هاون ﴾	
*	وذى فم قلبت من فوقه شفة * له يد قطعت منه بلا سبب	*
*	تظل نرقص في أحشــاله يده * حتى تصفق اذناه من الطرب	*
	﴿ وله ايضاً ملغزا في بعلبك ﴾	
*	بلد في الشــام اضحي * كل شيُّ منــه يجلب .	*
*	اخرج التصحيف منه * رأس كأب خلف ثعلب	*
1	﴿ وله ايضا ملغزا في فيل ﴾	
¥	ما اسم شئّ تركبه من ثلاث * وهو ذو اربع تعالى الاله	*
*	حيوانٌ والقلب منه نبسات * لم يكن عند جوعه يرعاه	*
*	فبــك تصحيفه ولكن اذا ما * عـــــــــسو. يصير لى ثلثاه	¥
	- ﷺ ولمحمود بن احمد الانصاري ملغزا في العناب ﷺ۔	
*	واحمر اللون قان * يعزى البه الحضاب	*
*	ما فيه ناب وعين * بُلُ فيسه عين و ناب	¥
	۔ہﷺ ولآخر لغز فی سدس کھی۔	
*	ما اسم اذا عكســته * رأيتــه بنفســـه	*
*	كذاك أن صاعفته * لم يختلف بعكسه	*
	🌋 قال الشيخ جلال الدين السيوطى رحمه الله تمــالى فى شرح 💸	
	ــه ﴿ نظم التلخيص فى المعانى والبيان وانشدنى صديقنا ﴿ مِ	
	مُعِيرٌ الشهاب المنصور ملغزا في القلم ﷺ۔	
*	ايها البـارع الذي كم احاج * حل من رتبة المعمى ولغزا	*
*	اى شيُّ حاكى الدياجي وحاكت * عـند تنميْقه الانامل طرزًا	¥
*	ومن البيض كم تحلى بوصل * واليه ما زالت السمر تعزى	4

- خرس يوسع الانام حديث \* وله الدهر لست تسمع ركزا \*
   فأجب فهو فى الخشاء جلى \* زادك الله رفع قدر وعزا \*
   فأجبه فهو في فأجبته ارتجالا \*
  - اله امان مناه محمد العمانة المامة الاتام من العمادة التام الاتام من العمادة العمادة العمادة التام من العمادة المامة التام الاتام من العمادة العمادة العمادة التام التا
- \* ايها الشاعر الذي فاق مجدا \* وارضاعا على الانام وعزا \*
- \* جان لغزك البهي فاضحي \* للاحاجي وللغيزاء حرزا \*
- هو فى اسم ان صحفوه فلم یخف وذو عصصه برد و بخزی \*
   وهو ذو احرف ثلاث وثلشاه فحرف وذاله للفعل یعزی \*
- ه وتراه مركبا وهو لاشك بسيطوما له قط اجزا \*
- دونك الحل بارتجال فلا زلت شهابا والمحبين طرزا \*

مه قال وقد كتبت وانا قافل من الحج سنة ه. به بالعقبة ملغزا كله من الحج سنة ه. به بالعقبة ملغزا كله مه المدن الله ما من المدن الله ما من المنهاب احمد بن الله مد المنهودي كله ما من المنهودي الله ما من المنهودي الله ما من المنهودي الله ما من المنهودي الله منهود المنهود المنهو

ألبس الله سلطان الادباء تاج الاكرام \* وهداه منهاج الكرام \* ما اسم على اربعة وهو مفرد \* علم وكم فيسه من اشارة تعهد \* ارتفع بالاضافه \* وخفض من رام خلافه \* ان حذفت نصفه الشانى فاسم لاكرم قبيل \* او فحل خفيف غير ثقيل \* وان ضممت الى اوله آخره \* فاسم لمن قد هاجره \* وان جمت الله مع اوله ففعل لا شك فى لطفه \* ومع ذلك يأبي الحبيب ان يفعله بالفه \* وان تشدد ثائيه \* فهو فى المتلوفيه قافيه \* وان صحفت جلته فاسم لما ان حل به حرم \* وان اشبهه الانسان ظرف وكرم \* وان ابدلت من باله الف \* فهو على حاله لا يختلف \* وان كسرت اوله وصحفت الله فأصل كل بشرير ونذير \* ومن عجب انه جع بين شبهى المسك والصحير \* حوى افضل الحلق والحلق \* وافصح عنه غيبه \* القول والنطق \* فافصح عنه غيبه \*

## ﴿ فَكُتُبُ لَى فَي الْجُوابِ ﴾

ايد الله مولانا جلال الدين والدنيا \* ممدن التدريس والفتيا \* جل الله به ملة الاسلام \* وجمتا واياه في طبية على ساكنها افضل الصلاة والسلام \* وبعد \* فقد وقف العبد على نميق هذا اللغز الممتنع على غير قريحته \* السهل على سجبه \* موجد ذكاه مولانا لم يترك قولا ولا مقيلا لقائل \* ولا فضلة لفاضل \* بل جال ببديع استقصائه بين السؤال والجواب \* وظفر من الحروف باللباب \* وفار بالصحيح دون السقيم \* واجتني الزهر وترك الهشيم \* فهنالك قدم العبد زند الفكرة بعد المجاده \* وايقظ عرف الفترة من رقاده \* فوجد مولانا قدد ألغز في اسم جيعه على الارض وبعضه علا السما \* وفيه طهر الابصار من العمى \* في اسم جيعه على الارض وبعضه علا السما \* وفيه طهر الابصار من العمى \* أن شدد فهو مضاد لمرّ \* وان ضم فهو مشترك بين شهر وآجر " \* وان ابدل أن شدد فهو صد البسط و النمر \* وان ابدل ثالثه بمرادف الحوت فهو من شاطئ البحر \* وان رخم والحالة هذه فهو آخر السلاطين \* ولا يزال في حرمة طه ويس \* فهذا ايدك الله ما اهدته ملكة الفكره \* ووصلت

## اليه يد القدره \* والسلام

۔۔﴿﴿ وَابْعَضُهُمْ الْمَرْ فَى كَبَادُ ﴾﴾۔

- \* ايهـا السيد الذي كِل صعب \* بمعمى بالفكر منــه براض \*
- والذي قسد سما وعز الى ان \* عز في الاكرمين عنه اعتبياض \*
- ای شی به تزان وتزهـو \* فی عیون بین المیـون الریاض \*
- \* اصفر اللون ناحل الساق لكن \* تتــداوى ينفعــد الامراض \*
- \* ان تصحفه لا تری لك بر له منسه الا تعسیف وارتمیاض \*
- وإذا ما جعلت دأبك منه القلب ترأى وذاك منه امتضاض
- بحسب الناس عيشة وامتضاضا \* وهو ما زال شانه الاحاض \*
- \* فأجبنى عنمه بقيت مسعيدا \* وثيباب العملى عليك تفاض \*

#### 🍇 جوابه 🏖

ايها الفاصل الذي نظم الدر بسلك عن عسجد يعتاض والاديب الاريب والأخ والخل فحاشى في الناس عنه اعتماض والخضم العباب من طاب وردا \* وهو بالفيض للظما مستفاض كيف اهلتني لحل معمى \* فيسه عقسد المحبر لو يرناض انما قصدك الفات اليا \* وحدو ما شانه اعراض ¥ وافادات حاذق لغيّ \* فهمــه شــارد فليس يراض فالذي عن لى وجال بفهمي \* وبفكريالواهيوعنديانقباض \* انه لا خفا ولا شاك فيه \* باطن ظاهر به انصاض \* وهو مع حبرتي ڪباد لغاد \* مع تشديد باله امغـاض \* فابسط العمدر ان ترانى اخطأت لتفسير ما به اغماض ثم خذها تجلى عليك عروسا \* ولها رغبة اليك انتهاض ليس ترضي سواك في الناس كفؤا \* لوحوىما حواه فضلا عياض

دمت مولى ذخرا محيدا مفيدا \* للمعاني ولا عليك اعتراض

وصلاة موصولة بسلام \* من شذا عرفد تفوح الرياض لنبي من خاطبته ذئاب \* وبهير والحيــة النضنــاض

وُكَذَا الآلَ والصحابة جمعًا \* من لهدى الثنَّا هم الاغراض

۔ ﷺ کتب المولی القاضی تاج الدن محمد بن البار نبالی الی کی ص ۔ہﷺ الصلاح الصفدي مغزا في شاش ماتزما الياء ﷺ۔

- طرق الصواب بك استبان سبيلها \* و بك استقام على السواء دليلها
- كم خلة مجمودة أوتيتها \* في المكرمات وانت أنت خليلها
- ما ملغزا الفاء منسه كلامه \* وحروفه ما شمانهن قليلهما
- ان طال مل وخيره يا صاح ما \* قد طال والنعماء طاب طويلها

واذا اهلَّ الوفد من ميقاتهم \* طويت نجامته وزال ظلبلهــا كم اوضحوا فرقاً فاخفساه ومنع \* هــذا اباتنه دنا تعجيلهــا ومحالة كحمل مولانا غسدا \* يسمو فرفعته رسا تأصيلهما فأحلله لا برحت يراعك كالظبا \* فصريرهـــا منه يمـــد صليلهـــا ﴿ فَاحَابِ وَالْتَرْمُ الْوَاوِ ﴾ جاءت تدار على النفوس شمولها \* وتجر من فوق الرياض ذيولها ابيــاتك الغر التي ابدعتهــا \* تطوى على جل الجمال فصولها ويسير في الآفاق ذكرك لي بهما \* وتهب بالقيمال منك قبولهما قَسَدَ أَلْغَرْتُ لَى فِي مُسْمَى وَاحْسَدُ \* وَلَهُ مَفَّادِيرٌ تَفَاوِتُ طَوَّلُهِمَا كغمامة ترخى عملي ليل الشبباب الغض او صبح المثيب فضولها لا يستحيل اذا قلبت حروفه \* بالعكس بل يبقى لها مدلولهــا ¥ ¥ وحروف. م بيت وباقى لفظــه \* اس على التصحيف رحت اقولها هسذا الجواب وغاية الفضل التي \* قد نلتها في النظم لست اطولها فلك النجوم تسير في فلك العلى \* ما شانها بعد الطلوع افواهـــا ــه 🍇 ولسیدی عمر بن انفارض ملغزا فی سلامه 🎇۔ ما اسم اذا ما سأل المرء عن \* تصحيحه خلا له الحمه فنصف يس له اول \* من غير ما شك ولا جمعِمه وان تزد ثانيــه فهو لا \* يذكر للســائل كي يفهمه وان تقل بين لنا ما الذي \* منه تبتى بعد ذا قِلت مه يينه لى أن كنت ذا فطنة \* فانني قد جئت بالترجمه حيي المرحوم العلامة الشريخ عمرو الصفائى الحننى معمى فى ابى بكر ﷺ ان صد عني منيتي معرضا \* من غير جرم فيه اوجبنه وباء بالقلب فانى امرؤ \* قلبي زكب الحب اودعته

¥

¥

¥

\*

\*

#### 🍇 جوانه 🏖

ايها الفاصل الذى نظم الدر بسلك عن عسمجمد يعتاض والاديب الاريب والأخ والخل فحاشى في الناس عنه اعتياض والخضم العباب من طاب وردا \* وهو بالفيض للظما مستفاض كيف اهلتني لحل معمى \* فيـه عقــد الحبر لو يرتاض انما قصدك النفات الينا \* وحدو ما شانه اعراض وافادات حاذق لغي \* فهمــه شــارد عليس يراض فالذى عنَّ لى وجال بفهمى \* وبفكرىالواهىوعندىالقباض \* اله لا خف اولا شك فيم \* باطن ظاهر به انضاض \* وهو مع حيرتي ڪياد لغاد \* مع تشديد باله امضاض \* فابسط العمدر أن راني اخطأت لنفسير ما به اغماض ¥

ثم خذها تجلى عليك عروسا \* ولها رغبة اليك انتهاض ليس ترضى سواك في الناس كفؤا \* لوحوى ما حواه فضلا عباض دمت مولى ذخرا محيدا مفيدا \* المعانى ولا عليك اعتراض

وصلاة موصولة بسلام \* من شذا عرفد تفوح الرياض 

وُكَذَا الآلَ والصحابة جعاً \* من لهدى الثنَّا هم الاغراض

- المولى القاضى تاج الدين محمد بن البادنبالي الى كام ۔ ﷺ الصلاح الصفدي مغزا في شاش ماتزما الياء ﷺ۔

- طرق الصواب بك استبان سبيلها \* و بك استقام على السواء دليلهـــا
- كم خلة مجمودة اوتيتها \* في المكرمات وانت انت خليلها
- ما ملغزا الفاء منسه كلامه \* وحروفه ما شمانهن فليلهما
- ان طال مل وخيره يا صاح ما \* قد طال والنعماء طاب طويلها

واذا اهلَّ الوفد من ميقاتهم \* طويت نجامنه وزال طلبلها كم اوضحوا فرقا فاخفـاه ومـع \* هـذا اباتند دنا تجبلهـا ومحالة كحمل مولانا غسدا \* يسمو فرفعته رسا تأصيلهما فاحلله لا يرحت يراعك كالظبا \* فصريرهــا منه يحــد صليلهــا ﴿ فَاجَابِ وَالْتَرْمُ الْوَاوِ ﴾ جاءت تدار على النفوس شمولها \* وتجر من فوق الرباض ذبولها أبيــاتك الغر التي أبدعتهـا \* تطوى على جل الجال فصولها ويسير في الآفاق ذكرك لي بهما \* وتهب بالاقبمال منك قبولهما قَــدَ أَلْغَرْتُ لَى فَي مُسْمَى وَاحْــد \* وَلَهُ مَقَّـادِيرٌ تَفَاوَتُ طَوَّلُهُــا كغمامة ترخى عدلى ليل الشبساب الغض او صبح المثيب فضولها لا يستحيل اذا قلبت حروفه \* بالعكس بل يبتى لها مدلولهــا ¥ ¥ وحروفه بيت وباقى لفظه \* اس على التصحيف رحت افولها هــذا الجواب وغاية الفضل التي \* قد نلتها في النظم لست اطولها فلك النجوم تسير في فلك العلى \* ما شانها بعد الطلوع افواهـــا ے ﴿ وَلَسْيَدَى عَمْرُ بِنَ الْفَارْضُ مَلْغُزًا فِي سَلَامُهُ ﴾ ﴿ وَا ما اسم اذا ما سأل المرء عن \* تصحيحه خلا له الحمه فنصف يس له اول + من غير ما شك ولا جحمه وان تزد ثانسه فهو لا \* مذكر للسائل كي يفهمه وان تقل بين لنا ما الذي \* منه تبقى بعد ذا قلت مه حِيْرٌ للمرحوم العلامة الشيخ عمرو الصفائى الحنني معمى في ابى بكر ﷺ۔ ان صدعني منيتي معرضا \* من غير جرم فيه اوجبته

وباء بالقلب فانى امرؤ \* قلبي لركب الحب اودعته



## ﴿ وَلَا بِنَ النَّقَيْبِ مَلْغُزًا فِي بِاسْمِينَ ﴾

- يامن يحل اللغز في ساعة \* كلمحة في طرفــة العين \*
- ما اسم اذا نقصت من عده \* في الخطحرفا صار اسمين \*

## ﴿ الجواب ﴾

- كمرض مولانا وانفاسه \* ألفزت لى حقــا بلا مين \*
- أسما سداسيما لطيفا به خمافة تظهر للعسين \*
- لكنه يغدو سميسًا اذًا \* اسقطت من اولاه حرفين \*
  - ﴿ انتهت الرسالة الحامسة عشرة وتليها الرسالة السادسة عشرة ﴾
    - ﴿ فَى التَفْضِيلَ بَيْنَ بَلَاغَتَى العربِ والعجم ﴾
      - ﴿ لابي هلال المسكرى ﴾



## حى الرسالة السادسة عشرة ﴿ ص

حی فی التفضیل بین بلاغتی اامرب والعجم کیده منعة ابی احمد الحسن بن عبد الله بن سعید العسکری کیده۔



## مر الحمد لله كان

كنت ذكرت لك اسعدك الله اكثار النساس قديما وحديثا في وصف البلاغة وتصريفهم القول في اقسامها وانواعها وانها أغاظ يعمر بهما عن المماني في هنها مج ما يكون في النظم ﴿ ومنها ﴾ ما يكون في النئر ويكون في المكاتبة والرسائل والخطب والتشبيهات والاوصاف وفي المؤال والجواب وغير ذلك فاما بلاغة الشعر فعذوبة الالفاظ وتقريب المساني وانساقي النظم ورشاقة المعرض كقول النابغة

\* فَالْكَ كَالِيلَ الذَى هُو مَدْرَى \* وان خَلْتُ ان المَنتَّاى عَنْكُ واسع \* وقول امرى القيس في وصف فرسه والتشبيه بقيد الاوابد وقول الاعشى \* فهم ساكتون والمنية تنطق \* ومنها \* ما يكون باصابة المعنى وقرع الحجة وكشف الغزل و الاصل عندهم فيها انها ألفاظ يعبر بها عن المعانى فاحسنها ما يزيد في كشف المعنى مع اختصاره باقل ما يمكن من العبارة باعذب الالفاظ واخفها على الاسماع واقربها الى القلوب الفصول الكتابية ثم ذكرت الى ان البلاغة ليست مقصورة على امة دون امة ولا على ملك دون سوقة ولا على لسان دون لسان بل هى مقسومة على اكتر الالسنة فهم فيها مشتركون وهى

موجودة في كلام اليونانية وكلام العجم وكلام الهند وغيرهم ولكنهافى العرب اكثر لكثرة تصرفها في النثر والنظيم والخطب والكثب والسجع والمزدوج والرجز وهم ايضا متفاوتون فيهما فقد يكون العبد بليغا ولايكون سبيده ونكون الامة بليغة ولا تكون ريتهما فالبلاغة قد تكون في اعراب السادية دون ملوكها وقد محسنهما الصبي والمرأة • ومما بدل على ان البــلاغة مشتركـــــة ما اخبرنا به ابو بـــــــــر بن دريد قال قبـــل ليوناني ما البسلاغة فقــال <sup>أتحد</sup>يم الاقســام واختبــار الــــــكـــلام • وقيل لبعض الفرس ما البلاغة فقسال معرفة الفصل من الوصل ♦ وقيل لهندي ما البلاغة فقال وضوح الدلالة وانتهاز الفرصة وحسن الاشارة ♦ وقيل لرومي ما البلاغة فقال ما فهمته العامة ورضيته الحاصة • قال الشيخ ابو احد ومن عجيب ما فيه وبعد تسافيه ان يأتي بدوى امى جلف حاف فيبتدع بفكره وقريحسه الممنى البديع والتسبيه المصيب والساؤال اللطيف والمدح الشريف والغزل الرقيق والهعماء الموجعوالذم الفلق منظم عجيب وقواف منتظمة واوزان تامة واقسمام ممدلة وألفاظ فصحة عذبة يشتهم سامعها ان يحفظهما ثم يشتهي ان يحاضر اهل المروءات بها متمثلاً أو شاكراً أو عانباً أو مهنئاً أو معزياً فلا يزداد على الدهور الانضارة وجدة ويكون من خلا منهما ناقص الادب والمرفة كقول امرىء القيس

\* كأن قلوب الطير رطبا ويابسا \* لدى وكرها العناب والحشف البالى \* وكقول النابغة \* فانك كالليل الذى هو مدرى \* وكقول الحطيشة \* لا يذهب العرف بين الله والناس \* ثم يجتهد العارف المصيب و العالم الاديب و الريض الحاذق ان يدرك شأوه فلا يشدق غباره \* اخبرنى محمد بن الحسدن بن دريد قال اخبرنى ابو حاتم عن العتبى قال سئل بعض العلماء عن حد البلاغة فقال التقرب من معنى البغية و التباعد من حشو الكلام والدلالة بقليل على كثير \* قال الشيخ واكثر ما عليه الناس فى البلاغة انها الاختصار وتقريب المعانى بالالفاظ القعنار والاقتصار على السكثير وقد سئن بعضهم عن على الاشارة الى معانيها والدلالة بالقليل على الكثير وقد سئن بعضهم عن ذلك فقال لحقة دالة والى هدذا ذهب الحكيره في الحذيق والاختصار

وكذلك جعل امرئ القيس احضار فرسه وسرعة لحاقه الصيد وان الاوابد لا تطُّهُم في التخلص منه فجمَّم هذا في قوله قيه د الاوابد وكذلك قول زهير \* ان الجواد على علاته هرم \* فني قوله على علاته ما ينوب عن كل مانع وكدلك قول الاعشى \* فهم ساكتون والمنية تنطق \* وهذا يكثر وفيما اوردناه بلاغ ♦ ﴿ ومن ذلك ﴾ ايضا قول الحجاج لابن القرية وكان ابلغ الناس وانطقهمرفى زمانه فارسله الحجاج الى هند بنت المهلب وقال ابلغها طلاقها بكلمتين لا ثالث لهما فذهب اليها وقال لها كنت فبنت فعرفت ما اشار اليه وأجابت مما نقرِت منه وقالت ما فرحنا به اذ كان ولا حزنا عليه اذ بان وهذه وان زادت في الالفاظ فقسد استوفت المعني وقرعت المراد ولهذا وقع جعفر بن يحيي الى كتابه ليكن كلامكم فى كتبكم مثل التوقيع يحض بذلك على غاية الحذف والاختصار ﴿ ومن هذا ﴾ أن المأمون أمر عمرو بن مسعدة الكائب أن يكتب لرجل له به عناية الى بعض العمال بقضاء حقه وان يختصر كتابه ما امكنه حتى تكون كتابته في سطر واحد بلا زياءة فكتب عمرو كنابي اليك كتاب واثق بمن كتب اليه معنى بمن كتب له ولن يضيع بين الثقة والعناية حامله ﴿ ومن هذا ﴾ ما كتب الوليد بن عبد الملك بن مروآن الى الحجاج وقد تلكأ عن بيعنه اما بعد فاني اراك تقدم رجلا وتؤخر اخرى فاذا اثاك كتابي فاعتمد على أيتهما سأت والسلام • وساذكر في هذا الموضع صدرا من الفصول المختارة من غير اللسان العربي ثم اذكر بعده صدرا من الفصول العربية بما يصلح للمذاكرة وببعث على النشاط فاذا قرأهما قارئ دلت على انفسهما في الايجاز والحذف والجمع المعانى الكثيرة بالالفساظ القليلة • فن ذلك قول مقراط دل الجسم على صافعه فجمع يثلاث لفظات خفساف معاني كثيرة جليلة القدر لان الجسم يدل على أنه لم يصنع نفسه وان له صافعا حكيم كما يدل البناء على الباني والكتاب على الكانب فانظركم بين هــذا وبين ما يحكي عن بعض ملوكيم أنه ســثل ما الذي يدل على معرفة الله ويثبت العلم بالغيب فقال ان اكل طاهر من صغير او كير علما فهو يصرف وبحوطه فن كان معتبراً بالجليسل من ذلك فلينظر الى السماء فيعلم ان لها باريا يجرى فلكها ويدبر أمرها ومن اعتبر بالصغير فلينظر الى حبة الخردل فيعسلم ان لها مدبرا ينشئها ويركبها ويقدر لهسا اقواتا من الارض والمساء ويوقت لهسا زماها لهشمهسا و مر النبوة والآيات وما يحدث في انفس النساس من حيث لا يعلمون ثم اجتماع العلمه والجهال والمهندين والضلال على ذكر الله تعمل وتعظيمه واجتماع من شك في الله وكذب به على افهم لم يحدثوا انفسهم فكل ذلك يهسديك الى الله ويدل على انه انشا الحلق ودبر هذه الامور من قال الشيخ وهذا الكلام على طوله قد انتظم الحلق ودبر هانه في قول سقراط دل الجسم على صافعه

وقال الاسكندر وعظت فكرك وارشدك عقلك حين حيرك سمعك وغشك مخبرك وان الانسار باختلاف السموع يتحير وبضل بغش المخبرين ويسومهم فيما يخبرون به فيميز له عقله الصواب من الحطأ و . شده لى الحقائق و يخرجه من الحيرة ♦ وقال مطلب العرائي للاسكندر اخلاقك تجعل العدو صدقها واحكامك تجعل الصديق عدوا ويشهد لك عدم مثلك في ما كان يعدم مثلك في ما يكون ﴿ قال السيخ فانظر الآركم معنى حس تحت هده الالفاظ القليسلة يعني ان حسن خلقه يرد عدوه الى صداقتم وان عدل حكمه لا يفرق بين عدو وصديق وان عدم مثله في ماضي الدهور قد شهد مان مثله لا يكون في مستقبل العصور وهذا كلام منقول الى العربيــــة واعله بلغته كان أقصىح واحســـن • ولمـــا شاور أبو مسلم بعض الفرس في أمرٍ. قال له قل ما يقبل وخذ ما يسهل وأعمل ما بجمل فجمع له بهذه الكلمات الثلاث اكثر معــاني السياسة · وفي ما يروى ان بعضهم راي شابا لا ادب له وعليه خاتم ذهب فقال جار عليه لجام ذهب♦ ونظر الى شــاب احمق قاعد على حجر فقــال هذا حجر قاعـــد على حجر • وقال ارسطاطاليس الحاجة الى العقل اقبِم من الحـــاجة الى المال • وقال غير محب الشرف هو الذي يتعب نفســه بالنظر في العـــلم • وقال ســقراط اللَّذَة خَنَاقَ مَنْ عَسَـلٌ ﴿ وَرَأَى سَـقَرَاطَ طَبِيبًا حَاهُلًا فَقَالَ هَذَا مُسْتَحَتُّ يمني يعجل بمن يعالج الى الموت ♦ وقيل لبعض تلامذته قد مات اســ تاذك فقـــال الويح لي لقد ضاع مسن عقلي

قلل الشيخ وهذا اكثر من ان يمحسى في كلام العجم ولا سميــا في علمائهم ووزراتُهم الذين اخرجوا كلامهم مخرج التوقيع ♦ فمن ذلك ما يحكي ان آنو شروان وقع الى ولاه الحراج الحراج عمود الملك وما استغرر بمثل الجور ولا استغزو بمثل المدل. • ووقع ايضا في رقعة رجل وكيل له أمره ببناء قصر فأخره انت ماش والايام راكضة والعمل باع والمناية فتر • ووقع ايضا في رقمة قهرمان له امره يتقدير بنساء بالفــارسية دوروز مذوذ وقد استوفى بهذا المعني ما قيل في العربية في امنالها من يسمع يخل • قال السَّيح وابيات الشَّسعر كثرت امثال العرب وزادت على امثال سائر الابم وانكان في غسير العرب الشعر ايضا على قديم الوقت فالفرس اشعار لا تصبط كثرة واليوانيين اشعار دون الفرس ♦ وكان افلاطون بعض من يقول الشعر ويقول في ذمه ان الشاعر مصور السمع والمزوق مصور للبصر فاما الفرس فني منثور اخبارهم وذكر حروبهم اشعار كأنت تدون وتخلد في الحزائن التي كانت بيوت الحكمة ثم درس اكثرها مع درس كلامهم ونتى من اشعار العرب السوائر من الامشـال تجرى على افواه اهل زماتهم • وحكى أبو عبيدة في ما حكى عنه أبو حاتم أنه أوصل ألى أحمد بن سعيد بن سهل الباهلي اربعة عشر الف مثل عربي بعضها في الجلود وبعضها في القطني وبعضها في القرطاس فتفردت العرب من بين الايم بكثرة الامثال ﴿ وسمعت ابا يكر ابن دريد يقول اجتمع في ديوان صالح بن عبد القدوس وهو رجل من شعراتهم الف مثل للعرب وآلف مثل للجم ﴿ فَن تُوقِّيعُ الْجَمِّمُ وَقَبْعِ الرَّهْمِيرِ بِنَ بِاللَّهُ وكان اهل زمانه قعطوا فرفعوا البه قصة يشكون ذلك فوقع الى صـــاحب يت المال اذا قحط المطر جادت سحائب الملك ففرق فيهم ما قاتهم ومافهم • وشكى مثل ذلك الى قباذ بن كسرى فوقع ليكن بني البر للرعية والاحسان اليهم فاني واياهم في نفسع ذلك مسستوون • ومدح رجل من الحساصة كسرى بن قباذ بمدح اطنب فيه واسهب وذهبكل مذهب وكان المدح في رقعة فوقع فيهاكسري اني للدح مستصغر لعلي باشسياء قد مدحت وكانت بان تذم محقوقة • ووقع انو شروان فى رقعة متنصح ثمرات النصـائح شكـر الجوارح وخرج التوقيع الى وزير له فامر له بجــائزة واثنى عليه وقال قد جعنا الى

شكر اللسان شكر اليد وهو البذل ﴿ ووقع كسرى في رقعة رجل سأله فيها النقلة عن صناعته الى صناعة غيرها وكانت صناعته خسيسة فاختسار صناعة رفيعة فوقع في رقعته المحامل للرعية على لزوم منزلتهم وصنائههم ولنفسى على ما يحمل على اللزوم لها ورفع اليه بعض خدمه رقعة فيها ان انسانا من العامة دعاء الى طعامه وشرابه وانه اطعمه طعام الخاصة وسدقاه شرابها قال فرأيت ان لا استر هذا عن الملك لانه خلل في المملكة فوقع في رقعته قدد حمداك على نصحتك وذيمنا صاحبك لسوه اختماره الاخوان

ومن حد البلاغة جع المماني الكثيرة في الالفاظ اليسيرة فقد ســئل خلف الاحر فقيل له ما لنا نرى في الكلام القليل عدة ممان فقال ان كلام العرب اوعية والمماني امتعة فربمــا جعلت ضروب من الامتعة في وعاء واحـــد ﴿ وقال ابو الهذيل العلاف لبعض من ناظره هذا كلام فارغ ♦ واخبرني ابو بكر بن درمد قال اخبرنا الحسن بن حصر عن حماد بن اسمحاق عن ابيه قال قال معاوية لصحار العبدي ما البلاغة قال ان تقول فلا "ببطيُّ وتصيب فلا تخطئُ فقــال معاوية كذا قلت ما صحار وقال اقلني ما امير المؤمنين البلاغة ان لا تبطئ ولا تخطئ • وحكى عن جعفر بن يحيى وكان قريع دهره بلاغة في المكاتبة وجودة لسان في المخاطبة له قال اذا كان الايجاز كافيا كان النطويل عيا وان كان النطويل واجبًا كان النقصير عجزًا • وحكى المفضل قال قلت لاعرابي ما البلاغة فقال الايجاز من غير عجز والاطناب في غير خطل • ووصف الجاحظ محيي بن خالد فقال كان لا يتوقف ولا يستدعي معني من بعد ♦ قالو ا والبليغ الكامل هو الذي تكون الالفاظ عنده عزيزة والمعاني في نفسه جة كثيرة • قالوا ومحصور البلاغة ان لها ثلاث حالات حالا بحتاج الى النظر في المعاني من أجلها وحالا محتاج الى النظر في الالفاظ وحالا مركبة من الالفاظ والمساني وهي ذات البلاغة التي تختص باسمها وللبلاغة ثلاثة مذاهب تقصدني أستعمالها احدها المساواة وهبي اريكون اللفظ كالقالب للمعنى لايفضل عنه ولا منتص منه والثاني الاشارة وهو ان يكون اللفظ مشـــارا به الى المعنى بالمحمة الدالة والنـــالث التبديل وهو اعادة الالفاظ المترادفة على المعنى الواحد بعيثه حتى يظهر لمن لم يفهمه ويتوكد عند

من فهمه ولكل واحد من هذه المذاهب موطن يليق به ووقت لا يصلح فيه غيره وساذكرها ههنا صددا من الفصول القصار من كلام العرب وغيرهم بما يتضمن الفقر المختارة والمساتى المجموعة باللفظ القلبل فن ذلك قولهم ڤيمة كل امرئ ما يحسنه ◆ واخبرني ابراهيم بن حيد الكلاري قال مهمت ابن ابي احد يمكي عن أبيه قال سمعت عمرو بن بحر الجاحظ يقول أن أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه قال سنكلات ما سبقه اليها احدتو زن كا كلة منها مالف كلة قال فكنت اسأله عنها كثيرا فقال لى بعد مدة الاولى قوله قيمة كل امرئ ما يحسنه الثانية الناس أعدآء لما جهلوا الثالثة لسالك متضيك ما عودته الرابعة رجم الله امرءا عرف قدره الخامسة لا رأى لمن لا يطاع السادسة المرء مخبو تحت لسانه • ومنها قولهم السفر ميزان القوم و العروض ميزان الشعر ﴿ وَقُولُ عَمْرُ رَضَّي اللَّهُ عَنْهُ هــاجروا ولا تَهجروا والسعيد من وعظ بغيره • وقولهم السعيد من كني • وقولهم اياك وما تعتذر منه • وقولهم رب ساع لقاعد • رب ملوم غـــير مليم • ربما قتل البليغ لسانه • العيون عنوان القلوب • القلوب ابصر من العيون ﴿ من ضاق قلبه اتسع لسانه ﴿ وقول الأعرابي وقد سأله بعضهم عنحضر فرسه فقال يحضر ما وجد ارضا ٠ وقال آخر يسبق الطرق ويستغرق الوصف \* عوج اللبان طوع العنان \* كأنه موج يمور او سيل في حدور \* وقولهم الفكرة مح العمل ♦ وقيل لاعرابي اللُّ لمحسن الكدية فقــال ذاك عنوان نعمة اللهُ عندى ﴿ وقولهم حسبك من شراستماعه ﴿ دل الشر على نفسه ﴿ البادي أظل ٥ حفظ الموجود ايسر من طلب المفتود ٥ من عز مز ٠ سرك من دمك غُمْ سالم • سئل رجل ركب البحر عن اعجب ما رأى فقسال سلامتي • بشروامق لاكثر منافق ﴿ المَاقَ شَكَرُ الصَّعِيفَ ﴿ الصَّدِيقِ بِصَّدَقَ والعَدُو يتملق ♦ أقض ديون الاحسان أليك باللسان قبل فقد الامكان ♦ من وأكلك في الرخاء خذلك في البلاء • عجبا للخير الممدوح المتروك والشر المذموم المفعول • من نم اليك نم عليك ♦ من اساء استوحش ♦ ساعات اللذة هي ساعات العفلة قال الشيخ هذا مثل قول ســقراط اللذة خناق من عــــل ♦ عند صفو العيش يكدر • المريب مخيف المحبوب مذكور • من لك باخيك كله • صديق

الرجل عقله وعدو. جهــله قال الشيخ ومثل هذا قول ارسطاطــاليس في ما يرد على افلاطون ان كان افلاطون لنا صديقًا فالحق أصدق لنا منه ﴿ فَصُولَ كُنَّايِيغٌ ﴾ كنب بمضهم قلى نجيُّ ذكرك ولسناني خادم شكرك ﴿ وكتب آخر فلان اذل من شاهد زور عند من شهدله ﴿ وقال مِحِي بن خالد العقل خادم الجهل • وقال آخر الاستطالة لسان الجهـالة • وكتب الحسن ان سهل في استرادة العمارات خرير الماء لحن العمارة • كتب بعضهم الى عامل اعلم ان النظر إذا اخلف لك اخلف منك • وقال على بن ابي طالب رضي الله عنه وقد كان جرى ذكر البلاغة وان بعض ولده بليغ اني لاكره ان يطول لسانه فاضلا عن مقدار عله كا اكره ان يكون مقدار عله فاضلا عن مقدار لسانه ٠ وقال آخر فضل الفعال على المقال مكرمة وفضل القال على الفعال خديعة • وقيل لابي داود الايادي في بنته اهنتها يا ايا داود فقال اهنتها بكرامتي كما اكرمتها بهواني • وقال يحيى بن خالد ترك الشكر كفر النعمة • وقال آخر الشكر نسيم النعمة • الهيبة خيبة والحياء حرمان • الحكمة ضالة المؤمن • وقال أمحاق يوما للعباس بن الحسن اتى لاحبك فقال رائد ذاك معى ﴿ قُرَأْتُ فَي فَصَلَ لَسْعِيدُ ان حيد تحن في زمان العروف فيه زلل والصواب فيه خطل والانعام مثل ٠ وقال بعض البلغاء قد رخصت الضرورة في الألحاح. ارجو أن تحسن النظر كما احسنت الانتظار • وكتب آخر العند واجب فرأيك فيه • الاعتذار خير من الاغترار • حكى الصولى قال اخبرني الغلابي قال سمعت أحمد بن يحيي يقول

لسان الحال افصيم من لسان الشكوى ♦ وكتب آخر اشكر لمن انع عليك وانعم على من شكرك • وكتب آخر اذا كنت لا تؤتى من نقص كرم وكنت لا اوتى من ضعف سبب فكيف اخاف منك خيمة امل او عدولا عن اغتفار زلل او فتورا عن لمَّ شعث واصلاح خلل ﴿ كَتِبِ آخرِ أَنَا أَسَأَلُ الذِّي رَجَمُ العِبِـادُ لِكُ عَلَى حين افتقارهم اليك ان يرجهم من بعدك فلا يعيدهم الى المكاره التي استنقذهم منها بيدك < وقال الحسن بن وهب للمأمون في رجل مذنب هيه لي فقال كيفٌ لا أهبه لمن به قدرت عليه ﴿ وسمعت جحظة يقول سمعت عبـد الله ن طـــاهـر يقول القلم يحوك وشي المملكة • ونظر عبيد الله بن طاهر الى خط بعض

كتابه

كتابه فلم يرضه فقال نقوا هذا عن مرتبة الديوان فأنه عليل الخطولا نأمن ان يعدى غيره • وقال ابراهيم بن العباس الصولى الخط لسسان اليد • وقال يحيى بن خالد مطل الغريم احسن من مطل الكريم • وكان يحيى يقول من حقوق النبل ان تتواضع لمن هو دونك وتتصدق على ضعيفك وتنصف من هو مثلك وتنبل على من هو فوقك • وكان يحيى اذا اكل وقد علق يده قال يا غلان ردوا علينا ايدينا

### ﴿ تَمْتُ الرَّسَالَةُ ﴾

﴿ وَلَهُ الْحَمْدُ وَالْنَمْمَةُ وَالْفَصْلُ وَلِهُ النَّبَاءُ الْحَسِنُ الْحَمْيُلُ وَالْصَلَاةُ ﴾

﴿ على نبيه وعبده محمد وعلى آله وصحبه والسلام ﴾

﴿ وقد نقلت من نسخة قديمة جدا ﴾

﴿ وَتَلَيَّهَا السَّالَةُ السَّالِمَةُ عَشْرَةً للامامُ مَحْيِي الَّذِينِ العَرْبِي ﴾



حیر الرسالة السابعة عشرة ﷺ۔ ۔ ﷺ الامر المحکم المربوط ۽ فی ما یازم اهل طریق اللہ ﷺ۔ ۔ ﷺ من المشروط ﷺ۔ ۔ ﷺ للعلامة الامام الشهير محی الدين العربی ﷺ۔

بسِّمِ لِيَالِ حَكِلِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ عَلَيْهِ الْحَالِيةِ عَلَيْهِ الْحَالِيةِ عَلَيْهِ الْحَالِيةِ

ــُحِمْ وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم وتسليما 🎇 🗕

قال الشيخ الامام العالم المحق المحقق المتحر محيى الدين شرف الاسلام لسان الحقائق علامة العالم قدوة الاكابر \* محل الاوامر \* اعجوبة الدهر \* فريد العصر \* ابو عبدالله محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ثم الاندلسي

الجدلة الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله لما قال الله تسالى لنبيه عليه السلام وانذر عشيرتك الاقربين دعا مجد صلى الله عليه وسلم قرابة ووقف على الصفا واخذ بنذرهم ويقول ما امر به ان يقول على ما ذكره مسلم في صحيحه عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال الدين النصيحة قالوا لمن بارسول الله قال لله ولكتابه ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم فالاقربون اولى بالمعروف في حكم النسرع • والاقربون على نوعين قرابة طينية وقرابة دينية والمعتبر في الشرع القرابة الدينية فأن التبي عليه السلام يقول لا يتوارث اهدل ملتين فلولا الدين ما ورث قرابة الطبن شدينا ولقد اشار شيخنا ابو العباس اشارة بديعة في هذا وذلك انى دخلت عليه يوما فقلت له الاقربون اولى بالمعروف فقدال الى الله هذا وذلك انى دخلت عليه يوما فقلت له الاقربون اولى بالمعروف فقدال الى الله

وقال الله سيحانه انمسا لملؤمنون اخوة فاذا ثبت الايمسان كانت الاخوة واذا كانت الاخوة كانت الشفقة والرجة ولا معنى للشفقة والرجة الاان تنقذ الهاك مني النار الى الجنَّةِ وَتَنْقَلُهُ مَنَ الجَهَلُ الى العلمُ ومَن الدَّم الى الحَمَّدُ ومَن النَّقُص الى ٱلكَّمَال فأنه لا يكمل عبد الايمان حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه على ما ذكر. مسلم في مستده والمؤننون يدواحدة على من سواهم والمؤمن للمؤمن كالبنيان يشذ بعضه بعضا فالم الومنين بهذا الحكم بجب تصمم وانباههم من الغفلة وايقاظهم من نومة الجهالة وانقاذهم من غقاء الحفرة النسارية التي هم عليهسا غير أن المؤمنين انقسموا على مراتب كثيرة من جلتها مرتبة تسمى النصوف اخدتهما طائفة نسمي الصوفية آثروا الآخرة على الدئسا واختماروا الحق على الحلق وما من طائعة في مرتبة الا وهي في ثلك المرتبة على حالين صادقة ذات حقيقة ومدعيسة لاحقيقة عندها فقرابة كل طائفة من كانت معها على طريقة واحدة اما بالصورة وهم المدعون الذين لاحقيقمة عندهم واما بالصورة والمعني وهم المحققون فتعين علينا لكونهم من الاقربين ان ننذرهم ولكونهم من المسلين ان تنصحهم ولكونهم في مقام الآخوة ان نشفق عليهم واعسلم ان هذا الطريق اعنى طريق الله الذي هو الصراط المستقيم هو اجلُّ الطرقُ واستاهـــا لان الطرق تتسرف وتنضع بحسب فايتها ولما كال هذا الطريق فاية الحق سجسائه والحق اشرف الموجودات واعز المعلومات لا اله الاهو كان الطريق اليد اشرف الطرق وافضلها والدال عليه سيد الادلاء واكملهم وأعظمهم والسالك عليه اسعد السالكين وانجاهم فينبغ للمساقل أن لا يسلك من الطرق سمواه لارتباطه بسمادته الايدية واعلم أن أهمل طريق الله مخصان صادق وصديق اعنى ابعا ومنموعا فالنابع هو المريد والسالك والليد والمتبوع هو السيخ والاستاذ والمعلم وسواءكان هذا الرجل متبوعا اولم يكن وانمسا المعني تأهله للسيمفوخة والارشاد لتمكنه في ذلك المقام واستقلاله واستبداده وغرضي في هذه العمالة ان ابين مقام السخوخة ولوازمها ومقام المر مدولوازمه وما يذخى ان تتعامل به اهل طريق الله ويعاملوا به طريق الله تعمالي ولهذا سميتهما ﴿ الامر الحڪيم المربوط \* في ما يلزم اهل طريق الله تعالى من المشروط ﴾ قال الزمان مشحون

محقق ينصحه فيخرجه من رعونة نفسه واعجابه برأيه ويعرب له عن طريق الحق فالمريد يدعى الشيخوخة والرئاسة وهذا كله تخبيط وتلبيس واعلم ان مقسام الدعوة الى الله وهو مقام النبوة والوراثة الكاملة والحاصل فيه يقيال له النبي في زمان النموة وبقيال له السيخ والوارث والاستبياذ في حق العلماء بالله من غير أن يكونو ا انبياء وهو الذي قالت فيه السادة من اهل طريق الله من لم يكن له استاذ فإن الشيطان استاذه وأن جبرائيل عليه السلام هو استاذ التبي عليه السلام ولقد خرج الهروى رحمه الله في كتاب درجات السائبين له وهو روايتي عن الشريف جال الدن يونس بن يحيى بن ابي الحسن من ذرية العباس بن عبد المطلب حدثني به قراء مني علمـ 4 بالحرم الشريف تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمية سنة تسمع وتسعمين وخسمائة قال حدثنا ابو الوقت عبدالاول ابن عيسي السبخريّ قال حدثنا عبد الاعلى بن عبد الواحد المليحي عنه ان الله تعالى آنزل ملكا على رسول الله عليه السلام وعنده جبراً يُول عليه السلام فقمال له ما هجمد أن الله خيرك أن شئت نعيا عبدا و أن شئت ملكا نعيا فأومأ اليه جبرائيل عليه السلام أن تواضع فقال عليه السلام نبيا عبدا ﴿ وغرضنا من هذا الحديث ثمليم جبراً بل النبي عليه السلام وانه اختار ما اختاره له فقام جبرائيل هنا مقام الشيخ المملم ومقام محمد عليه السلام مقام المتعلم • ومن هذا الباب قول الله تعالى ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضي اليك وحيه وقوله تعالىلا تحرك به لسائك لتعجل به علينا جمعه وقرآنه فاذا قرآناه فاتبع قرآنه وقوله عليه السلام ان الله ادبني فاحسن ادبي فلا مد من مؤدب وهو الاستاذ فان هذا الطريق لما كان في غاية الشرف والعرق حفت به الآفات والقواطع والامور المهلكهة من كل جانب فلا يسلكه الاشجاع مقدام ويكون معه دليل علام وحينئذ تقع الفائدة فعلى الشيخ ان يوفى حق مرتبته وعلى المريد أن يوفى حق طريقه

اعلم ان مقام الشيخوخة ليس هو الغاية فان الشيخ ايضا طالب من ربه ما ليس عنده فان الله يقول لنبيه عليه الســـلام وقل رب زدنى علما فصفة الاستـــاذ ان يكون عارفا بالخواطر النفيسة والشيطـــانية والملكية والربانية عارفا بالاصل الذي

تنبعث منه هذه الخواطر عارفا بحركاتها الظاهرة عارفا بما فيها من العلل والامراض الصارفة عن صحة الوصول الى عين الحقيقة عارفا بالادوية واعيانها عارفا بالازمنة التي تحمل المريد فيهسا على استعمالها عارفا بالامزجة عارفا بالمواثق والعلائق الخارجة مثل الوالدين والاولاد والاهل والسلطان عارفا بسياساتهم وبجذبه المريد صاحب العلة من الديهم هــذا كله اذا كان المريد له رغية في طريق الله وان لم يكن له رغبة فلا ينفع ﴿ ﴿ وَمِن شَرَطَ الشَّيْخِ ﴾ ان لا يترك المريد يبرح من مغزله البتة الا بأذنه لحاجة بوجهه فيها • ﴿ وَمَنْ شُرَطُهُ ﴾ أن يعاقب المريد على كل هفوة تصدر منه ولا سيل الى الصفح عنه في زلة فان فعل فلم يوف حق المقسام الذي هو فيسه فهو امام غاش لرعيته غير قائم لحرمة ربه فان النبي عليه الســـلام بقول من إبدي لنــا صفحة اقتــا عليه الحد 🕟 ﴿ وَمِنْ ذَلِكُ ﴾ أن يشترط على المريد أن لا يكتمه ششا مما نخطر له في نفســه وما يطرأ عليــه في حاله ومـــتي ما لم يــــــكـن الطبيب يمير. اعيان الاعشباب والعقاقبر عارفا بتركب الادوية فانه مهلك للمربض فان العلم من غيرالعين لا نفيد فلا مدمن عين اليقين وحينشذ ألا ترى لو كان للعشاب غرض في أهلاك المريض فأذا وصف الطبيب الدواءم: جهة كونه عالمما به وهو لا يعرف شخص الدواء فاعطماه العشمات ما فسمه هملاك العلما. ويقول هـــذا مطلوبك فيســقيه الطبيب المربض فيهلك واثمه في عنق الطبيب والعشاب فان الطبيب كأن الواجب عليه أن لايداويه الايما يعرف عينه وشخصه فكذلك الشيخ اذا لم يكن صاحب ذوق واخذ الطريق من الكتب وافواه الرجال وقعد يربي به المريد طلبا الممرتبة والرئاسة فانه مهلك لمن تبعه لانه لا يعرف مورد الطالب ولا مصدره فلا مد أن يكون عند السيخ دن الانبياء وتدبير الاطباء وسياسة الملوك وحينئذ بقال له استاذ وبجب على السيخ أن لا يقبل مربدا حتى يختبره • ﴿ وَمَنْ شَرَطُهُ ﴾ أن يحـاسب المريد على أنفاســـه وحركاته و بضيق على قدر صدقه في اتباعه فأنه طريق الشدة ليس للرخاء فيه مدخل لأن الرخص انما هي للعامة لانهم فنعوا بكونهم ينطلق عليهم اسم الايمان خاصة

مؤدين لمسا فرض الله عليهم دون زيادة ومن طلب الانفس والزياءة على مرتبة العوام فلا بد أن يذوق الشدائد في نيل ذلك فأنه من أراد أن يرى الدر في نحره فلا بد أن يقاسي طلمة بحره بجني روح الحياة عن سريانه فان الغــاطس في البحر لا بديمسك نفسه. فتحقق ما ذكرنا، وكان امامنا ابو مدين يقول ما المريد والرخص قال الله تمالى والذين جاهدوا فبنا لنهدينهم سبلنا فاين انت بعد الجهساد نتضيح السبيل وعند ذلك يكون الساوك عليها وهو سفر والسيفر قطعة من العداب فأنه منتقل من عذاب الى عذاب ولا راحة ♦ ﴿ وَمَنْ شَرَطُه ﴾ أن لا يقعد في ممَّام الشيخوخة الا ان يقعده استاذه او يقعده ربه بما يلقي اليه في سره على الامر المعهود له مع ربه ني الاخذ عنه 🔹 🍕 ومن شرطه 🤻 اذا 🖫 كم في مســألة وقام اليه منازع فيها أن يقطع الكلام فانه لا كلام الهم رضي الله عنهم بحضرة نفس المنازع لان علومهم لا تقبل المازعة لانها وراثة نبوية وكان عليه الصلاة والسلام أذا تنوزع عند، يقول عند نبي لا ينبغي تنارع وذلك لان المعارف الالهية والاشارات اللطيفة الربانية خارجة عن مدارك العقول من كون العقول ناظرة لا من كونها قابلة فلم يبق فبها الا الكشف ومن اخبر عما عاين وشاهد لا يحوز السامع النزاع في ما اتى به بل بجب عليمه في حكم الطريق التصديق به أن كان مريدا او التسليم أن كان اجنبيا فان المريد أن لم يعقد الصدق في ما يقوله للشيخ فتي يغلم ومتى رأب الشيخ ترك المريد يسسندل عليه في المسائل باءدلة الشرعية أو العقلية ولا يزجره ويُنهج مايهما فقد خاله في التربية فان المريد لا ينبغي له المكلام الا في ما شاهده وعانه والصمت عليه واحب والفكر عليه حرام والنظر عليه في الادلة محظور فكل شيخ ترك مريده على مثل هذه الحال فأنه غير مرشد له ساع في هلاكه مضاعف للحجابه مستعمل في طرده عن باب ربه والاولى بالشيخ اذا رأى الريد يحبح الى استعمال عقله في النظريات ولا يرجع الى رأيه في ما يدله عايمه فليطرده عن منزله فأنه نفسسد عايه بقية اصحابه ولا يفاح هو في نفسه فأن المريد عر تسالله حور مقصورات في الخيام قاصروا الطرف عركل مشهد سوى مشهد ما يقو هم اليه السيخ ويجب على أنسيخ اذا عمل

حرمته سقطت من قلب المريد أن يطربه عن منزله بسسياسته فأنه أكبر الاعداء كما قيل

أحذر عدوك مرة \* واحذر صدمتك الف مره فلربمنا انقلب الصديق فكان أعرف بالمضره

ويجب له الاشتفال بظواهر الشريعة وطريق العبيادة في العموم وينلق البــاب بينه وبين بقيــة من عنــده من اولاده فأنه لا شئ اضرعلى المريد من صحبة الضد وللشيخ ثلاثة مجسالس مجلس للعامة ومجلس لاصحابه ومحلس خاص لكل مريد على انفراده • فاما مجلس العامة فيجب عليمه أن لا يترك احدا من المريدين بحضر ذلك المجلس ومتى تركهم فقد اسباء في حقهم ﴿ وشرطه في محلس العامة ﴾ ان لا يخرج عن نشائج المعاملات من الاحوال والكر امات وما كان عليــه رحال الله من المحــافظة على آداب الشروءة واحترامهم الاهسا ﴿ وشرطه في محال الحاصة ﴾ أن لا يخرج عن نة بم الاذك اروالخلوات والرماضات وايضاح السل المضافة الى الآئية من قوله لنهسدشهم سبلنا ﴿ وشرطه في محلس الانفراد ﴾ مدع الواحد من اصحابه زجره وتقريمه وتوبيخه وان الذي يأتي به المريد اليه آنه حال ناقص وضبع ونبهه على رداءة همنه ونقصها ولا يفتنه بحاله ومجب على الشيخ ان يكون له وقت مع ربه ولا بد ولا يتكل على ما حصل له من قوة الحضور ققد كان عليه السلام يقول لى وقت لا يسمني فيه غير ربى وذلك أن النفس أنما حصل لها القوة ماستم ارعادة الحضور وترك ما سوى الله في الظاهر والباطن فكذلك ابضا نرجع محكم عادة النةيض ولا سيما والضع الذي جبل عليه يساعدها فمتي لم تنقد الشيخ حاله في كل يو م بالامر الذي حصل له به هذا التم كين كان مخدوعا محيث أن تسترقه العادة وبحره الطبع ويريد الحلوة ساعة فتفقد الانس وثِجد الوحشة وكذلك في توكله وادّخاره في كل حال أكتسبته النفس مما لم تفطر عليه لانه سريع الذهاب وقد رأينا شسيوخا سقطوا نسأد الله لنسا والهم

العافية قال الله تعالى ان الانسان خلق هاوعا اذا مسه الشعر جزوعا واذا مسه الحير منوعاً فقد جع في هذه الآية كل رذيلة في النفس وابان فيهما أن الفضــــائل

مكتسبة لها ليست في جبلتها فالتحفظ واجب • ﴿ وَمِن شَرَطُه ﴾ اذا وصف له المريد رؤيا رآها او مكاشفة كاشفهـــا او مشاهدة شـــاهد فيها امرإ ما ان لا يتكلم له عليها البنة ولكن يعطيه من الاعال ما يدفع به ما فيها من مضرة وحجاب او يرقيه الى ما هو اعلى ومتى ما تكليم الشبخ على ما يأتى به المريد فقد اساء في حقه فان النفس تسقط من حرمة الشيخ عندها على قدر ما يباسطها به وعلى قدر ما يسقط من الحر من قلبه تقع الاباءة من المريد في ما يدل عليه ذلك الشيخ واذا وقف الاباء في الاخذ عدم الاستعمال واذا عدم المريد الاستعمـــان وقع الحجاب والطرد فخرج عن حكم الطريق واخلد فثله كمثل الكلب نسأل الله لنا والمسلمين العافية • ﴿ وَمَن شَرْط الشَّيْحِ ﴾ ان لا يترك مريده بجالس احدا سوى اخوته الذين معـــه تمحت حكمه ولا يزور ولا يزار ولا يكلم احدا في خير ولا في شر ولا يتحدث بما طرأ عليه من كرامة ووارد مع الحوته ومتى تركه الشيخ بفعل شميثًا من هـــذه الافعال فقد اساء في حقه ﴿ ﴿ وَمَنْ شَرَطُهُ ﴾ ان لا يجالس تلاميذه آلا مرة واحدة في اليوم والليلة ويكون له زاوية تخصه لا يدخلها احد من اولاده الا من يختص عنده والاولى ان لا يفعل حتى لا يشاهد فيها نفس مخلوق لكون ذلك مؤثرا في الحال على قدر قوة روحانية ذلك المتنفس فريما يتغير الحَّال على الشيخ في حَلُّوته مع ربه منَّ اجل ذلك النفس وهذا لا يعرفه كل شيخ ويكون له زاوية لاجتماعه باصحابه 🔹 ﴿ وَمَنْ شَرَطُهُ ﴾ ان يجعل لكل مريد زاوية نخصه ينفرد بها وحده لا يدخل معه فيها غيره وينبغي للشيخ اذا اقعد المريد في زاوية ان يدخلها قبله و يركع فيها ركعتين وينظر في قوة روحانية ذلك المريد ومزاجه وما يعطيه حاله فيحتم الشيخ في تينك الركعتين جعية تليق بحال ذلك المريدثم يفعده فيهــا فال السيخ اذا فَعل ذلك قرب الفتح على ذلك المريد وعجل له خيره ببركته ولا يترك الشيخ المريدين يجتممون اصـــلا دونه الا اذا جعهم محضرته ومتى تركهم يجتمعون دونه فقد اساء فيحقهم

> ﴿ تَمْتُ الرَّسَالَةُ وَيَلِيهَا كَتَابِ مَنْ غَابِ عَنْهُ المُطْرِبِ ﴾ ﴿ وهو خاتمة المجموعة ﴾



## تأليفك

الشيخ الامام ، العالم الملامة الاديب البليغ المتقن ، ذى التصانيف المفيده ، والمؤلفات الشهيرة الحميده ، ابى منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل الثعالبي النيساوري تغمده الله تعالى

برحمته ، واسكنه فسيح جنته ،

﴿ وجد باصله ما نصه ﴾

## 

# ڛٚؠٳٚڛؙٙٳڷۺؙٳڷڿؖٳٞڶڿؘێڒ

الجدالة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم قال الاستاذ ابو منصور عبد الملك بن مجمد بن اسمميل الثعالى النيسا بورى قدس الله روحه \* ونور ضريحه \* هذا كناس يشتمل على محساس الالفاظ الدعجه \* وبدائع المحسان الالفاظ الدعجه الوصافى التي تحكى انوار الاشجسار \* وانفاس الاستحسار \* وغناء الاطيسار \* واجياد الغزلان واطواق الحمام وصدور الممالات والشهب واجتحة الطواويس الخضر وملح الرياض \* وسحر المملل المراض \* وتحرلة الحواطر الساكنه \* وتبعث الاشواق الكامنه \* وتسكر المراض \* وتعرلة الحواطر الساكنه \* وتبعث الاشواق الكامنه \* وتسكر بلا شراب \* وتطرب من غير اطراب \* وتهز باطرابها كما هزت الفصن ربح الصبا وكما انتفض العصفور بلله القطر من نثر كنثر الورد \* ونظم حكنظم العقد \* وجعلته سبعة ابواب مفصلة بفصول موسومة بذكر مودعها

- ﴿ البــاب الاول ﴾ في البلاغة والخط وما يجرى مجراهما
  - ﴿ البابِ الشـاني ﴾ في الربيع وآثاره وفصول السنة
  - ﴿ السَّابِ الثالث ﴾ في اوصاف الليالي والامام واوقاتها
    - ﴿ البِسَابِ الرَابِعِ ﴾ في الغزل وما يجرى مجراه
    - ﴿ البابِ الحَّامِسُ ﴾ في الحَمْرِياتِ ومَا يَعلق بِهَا

﴿ الباب السادس ﴾ في الاخوانيات والمدح وما ينضاف اليها ﴿ الباب السابع ﴾ في فنون مختلفة النرتيب

وترجته بكتاب مر غلب عنه المطرب ومن خير ما فيه انه يسرى مسرى الحيال \* وينمى عـلى الاحوال نمى الهلال \* وهذا خبر سياقة الابواب \* والله الموفق الصواب \* واليسه المرجع والمسآب \*

حى الباب الاول في وصف الحط والبلاغة وما يجرى عبراهما كهو

من احسن ما سمعت من ذلك نثرًا قول ابي القاسم الصاحب خط احسـن من خصفة الاصداغ • وبلاغة كالا-ل آنن بالبلاغ \* وقوله خطكالمقل المراض \* والاقبال \* بعد الاعراض • وقد احسن ابن المعتز واطرب حيث قال بصف خط ابي القاسم بن عبيد الله

- اذا اخذ القرطاس ظلت يمينه \* تفتق نورا او تنظم جوهرا
   ولا مزية على حسن قول الى استحاق الصابى فى بعض الوزراء
- ر حريه عن الرق بي عن الله الله الله الله الله الله النقس الم
- وم من يد بيضاء خارت جانها + يدان د نسود ام من العس +
   اذا رفشت بيض الصحائف خلتها + تطرز بالطلاء اردية الشمس +
- ﴿ ووصف يوسف بن احمد حارية كاتبة ﴾ تأن خط، الشكان صورتهما وكأن مدادها سواد شعرها وكأن قلها بعض الملهما وكأن بيانها سحر مقلهما وكأن سكينتها المينتها الموضوف احسن ما قبل في حسن الحنط والوجه ما انشدنيه ابو مجمد الكاتب البروحودي للصاحب
- \* وخط كأن الله قال لحسنه \* تشبه عن قد خطك اليوم فاثتر \*
  - وهبهات این الخط من حسن وجهه \* واین ظلام اللیل من صفحه القمر \*
     واحسن من ذلك
  - \* كلا الحضين من سكني ملمج \* وقلبي منهما دنف جريج
  - \* فغطعذاره مسلك بغوح \* وخط يميسه در بلوح \*

#### ﴿ وقوله ﴾

- ابو القاسم مولاه \* مليح الحظ والحط
- فذاك النمل في العاج وذاك الدر في السمط
- 拳 ومما يستطرب للصنو برى ويقع في هذا الفصل قواه في غلام كاتب 拳
- انظر الى اثر المداد بخده \* كبنفسيج الروض المشوب بورده
- ما اخطأت نوناته من صدغه \* شيئا ولا ألفاته من قــده وَٱلْيَقَ مَنْهُ بَهِذَا الفَصَّلُ فِي الْمَنِّي وَابِّدَعُ وَادْخُلُ فِي بِابِ الْأَطْرَابِ قُولَ كَشَاجِم في غلام يكتب و يمحو ما يغلط فيه بلسانه
- ورأيته في الطرس يكتب مرة \* غلطا فيقصد محوه برضابه
- فوددت أنى في يدله صحيفة \* ووددته لا يهتدي لصوابه

## والنظم في هذا البساب بما يعجب ولا يطرب والشعرط ما يطرب وعليه نبأ الكتاب

## ۔ ﷺ فصل کے۔

## ﴿ فِي البلاغة ووصف الكلام الحسن ﴾

ليس لواحد من وصف المطرب \* للكلام المعرب \* ما للصاحب ابي القاسم بن عبــاد وقد كــــــتبت المختــار من مختــار ذلك وألفاظ \* كـغمرات الالحاظ \* ومعان \* كأنها قلب عان \* استعارت حلاوة العتاب \* بين الاحباب \* واسترقت تشاكى العشاق \* يوم الفراق \* وألفاظ لها من الهواء رقته \* ومن الماء سلاسته \* ومن السحر نفثته \* ومن الشهد حلاوته \* كلام كبرد النباب\* وبرد الشراب \* كلام يهدى الى القلوب روح الوصال \* ويهب على النفوس هُبُوبُ الشَّمَـالُ \* أَلْفَاظُ حَسِبَهَا لَرَقْتُهَا مُنسُوخَةً مِن صَحِيفَةُ الصِّبَ \* وظَّنْتُهَا لسلاستهــا مكنوبة من املاء الهوى \* كلام كما هب نسيم السحر \* على صفحات الزهر \* ولذة طعم الـكرى بعد نزح السهر \* كلام يقطر صرفا \* ويمزج الراح اطفا \* كلام كنسيم الصبا \* وعهد الصبي \* كلام هو سمر \* بلا سهر \* وصفو ىلاكدر \*

## ﴿ فَصَلَّ فِي مِثْلُ ذَلَكُ نَظِمًا ﴾

- ﴿ قد احسن واطرب ابراهيم بن سياه الاصفهاني في قوله لابي مسلم محمد بن بحر ﴾
- \* اذا ارتجل الخطاب بدا خليج \* بفيه عده محر الكلام \*
- \* كلام بل مدام بل نظام \* من الياقوت بل حبب الغمام \*
- 🦸 وابو اسمحاق الصابى فى قوله للوزير المهلبي 🤻
- قــل الــوزير مجــد ياذا الــذي \* قد اعجزت كل الورى اوصافه \*
- الله في المجالس منطق يشني الجوى \* ويسوغ في اذن الاديب سلافه \*
- فكأن لفظك لؤلؤ متخـل \* وكأنمـا آذانــا اصدافه \*
  - ﴿ والصاحب في قوله للقاضي ابي الحسن على بن صِد العزيز ﴾
- بالله فل لى أقرطاس تخضبه \* في حله هو ام ألبسته الحللا \*
- بالله لفظك هذا سال من عسل \* امقد صببت على افواهنا العسلا \*
- ﴿ واطرب ابو روح ظفر بن عبدالله القاضي حيث قال في ابي الفَّح البستي ﴾
- \* یا من تذکرنی شمائله \* ریج الشمال تنفست سحرا
- \* وإذا امتطت قبل الامله \* سحر العقول به وما سحرا \*
- ﴿ وَقَلْتَ لَلَامِيرَ ابِي الفَصْلَ عَبْدَ اللَّهُ بِنْ مَجْدَ الْمِكَالَى ﴾ سحمان ربي تبارك الله ما \* اشه بدعن الكلام بالعســـل
- مثل کلام الامیر سیدنا \* نضما ونثرا یسیر کانشل \* ﴿ وَقَلْتُ لَانِی عِبْدُ اللّٰهِ مُحْمَدُ نَامِدُ الْحُامِدِي ﴾
- اني ارى ألف ظك الغرا \* عطلت الكافور والدرا \*
- لك الكلام الحر يامن غدا \* افعــاله تستعبد الحرا \*

#### ۔ ﷺ فصل ﷺ⊸

﴿ فِي وصف الكتب البليغة وحسن موقعها نثرا ﴾

﴿ الصاحب ﴾ كتاب اوجب من الاعتداد \* واوفر من الاعداد \* واودع بياض

الوداد \* سواد الفؤاد \* كتاب انسانى سماع الاغانى \* من مطر بات الغوانى \* كتاب رأيت فيه ساعة الاوبة على المسافر \* وبرد الليل على المسامر \* كتاب شممته شم الولد \* وألصقته بالقلب والكبد \* كتاب مطلعه مطلع اهلة الاعياد \* وموقعه نيل المراد \* في العباس احد بن ابراهيم الضبى \* كتاب هو في الحسر روضة حزن \* مل جنة عدن \* وفي شرح النفس \* و بسط الانس \* بد الاكباد والقلوب \* وقيص يوسف على اجفان يعقوب \* في الحوارزم \* كتاب هو المد المسك ذكيا \* وازهر جنيا \* والماه مريا \* والعيش هنيا \* والسحر بابليا \*

## ﴿ فصل في مثل ذلك نظما ﴾

﴿ احسن ما سمعته في ذلك قول المريمي هذا ﴾

- يطوى وليس عطوى محاسنه \* فالحسن ينشره والكبر يطويه \*
- ﴿ واحسن منه قول ابن مندوية الاصفهاني ﴾ يكرر طورا من قراه فصوله \* فان نحن التمنا قراءته عدنا ،
- پارز طورا من قراه قصوله \* قان تحن انجنا قراءته عدما \*
   اذا ما نشراه فكالمسك نشره \* ونطويه لاطى السامة بل ضنا \*
  - ﴿ وانشـدني ابو الفَّحِ البستي لنفسه ﴾
- بنفسى من اهدى الى حكتابه \* فاهدى لى الدنيا مع الدين في درج \*
- ، كتاب معمانيه خلال سطوره \* كواكب في برَجَ لاكَنْ في درج \*
  - 🤏 واحسن منه قوله 🦫
- ۱۱ اثانی کتاب منك مبتسم \* عن کلحسن وفضل غیر محدود \*
- حكت معانيه في اثناء اسطره \* آثارك البيض في احوالي السود \*

۔ ﷺ فصل کھ⊸۔

﴿ فِی وصف الشعر نثرا ﴾

﴿ ابو اسمحق الصابى فى شمعر ابى عثمان الحالدى ﴾ شمر يختلط باجزاء

النفس لنفاسته \* ويكاد يفتن كاتبه لسلاسته \* ﴿ غيره ﴾ نظم كنظم الجان \* في دوض الجنان \* وامن الفواد \* وطيب الرقاد \* ﴿ الصاحب في شعر عضد الدولة ﴾ قرأت الاببات التي اسفر عنها طبع المجد وألقاها بحر العاعلى لسان الفضل فعلت كيف تتكسر الزهر على الحداثق \* وكيف يغرس الدر في ارض المهارق \*

### ہ فصل فی مثل ذلك نظما ك

﴿ احسن ما قبل فيه قول ابن نبانة ﴾

- خذها اذا انشدت في القوم من طرب \* صدورها علمت منها قوافيها \*
- \* ينسىلها الراكب العجلان حاجته \* ويصبح الحاسد الفضبان يطريها \*
  - ﴿ وَانْشُدُ ابُو سَعِيدُ الرُّسِّمِي وَبَالِغُ فِي الأَطْرَابِ ﴾

  - · كسـون عُبيدا لبـاس العبيد واضحى لبيد لديها بليدا ،
  - ﴿ وقال عبد الصمد بن بابك ﴾
  - أرزتك يا ابن عباد ثناء \* كأن نسيمه شرق براح \* ومدحا ناهب الحلى الغواني \* واهدى السحر للحدق الملاح \*

۔ہ ﷺ الباب الثانی کھے۔

-ه ﴿ فِي الربيعُ وَآثَارِهِ وَسَائَرُ فَصُولُ السَّنَةُ ﴾

### ۔ﷺ فصل کھ⊸

﴿ فِی مدح الربیع ووصف طیبه وحسنه نثرا ﴾

﴿ قَالَ بِقُرَاطَ ﴾ مَن لم يبتهج بالربيع ولم يستمنع بنسيمه فهو فاسد المزاج \* ويحتساج الى العلاج \* ﴿ وكان المأمون يقول ﴾ اغلف النساس طبعـــا من لم يكن ذا صبوة وارتباح للربيسع ﴿ وقال على بن عبيدة ﴾ الربيع جيل الوجه صاحك السن رشيق القد حلو الشمائل عطر الرائعة حكريم الاخلاق ﴿ وقال آخر ﴾ الربيسع شباب الزمان ونسيمه غذاء النفوس ومنظره جدلاه العيون ﴿ وقال آخر ﴾ قد زارنا حبيب \* من القلوب قريب \* وكله حسن وطيب \* ﴿ وقال آخر ﴾ تبلج الربيسع عن وجه بهج \* وخلق غنج \* وروض ارج \* وطير مزدوج \* ﴿ وقال آخر ﴾ مرحبا بزائر وجهه وسيم \* وفضله جسيم \* ورجه نسيم \* ﴿ وقال آخر ﴾ اذال الربع عن انفاس الاحباب \* واعار الارض اثواب الشباب \* ﴿ وقال آخر ﴾ اذال الربع الواب المربر \* وعبرت انفاسه عن العبير \* سحباب الربيع ماطر \* وترابه عاطر \*

## ﴿ فصل في ذلك نظما ﴾

- ﴿ احسن ما قيل في وصف الربيع واكثره اطرابا قول سعيد بن حبيد ﴾
- \* طلعت اوائل للربيــع فبشرت \* نور الرباض بجــدة وشبــاب \*
- \* وغدا السحاب لذاك يسعب في الثرى \* اذبال اسعم حالك الجلبال \*
- \* برکی فیضحک نورهن فیاله \* ضحکا تولد عن برکاه سحاب \* \* فتری السماه اذا اسف ربابها \* وکافها کسبت جناح غراب \*
- \* وترى الفصون اذا الرباح تساوحت \* مُلتفة كَتعانق الاحبُّاب \*
- الله الربيع الطلق يختال ضاحكا \* من الحسن حتى كاد ان يتكلما \*
- \* وقد نبه النيروز في غسق الدجي \* أوائل ورد كن بالامس نو"ما \*
- پفتقها برد الندى فكأنه \* پيث حديثا كأن قبل مكتما
- \* فن شجر رد الربيسع لباسه \* عليسه كا نسرت شيئًا منمنيًا \*
- احل فابدى للعيسون بشاشة \* وكان قذى للعسين اذ كان محرما \*
- ورق نسيم الربح حتى حسبته \* بجئ بانفاس الاحبسة نعما \*
   واحسن منه قول ابن المعتز \*
  - اسقني الراح في شباب النهـــار \* وانفهمي بالخندريس العقار \*

- ما ترى نغمة السماء على الارض وشكر الرياض للامطار ¥ قد تولت زهر النجوم وقد بشر بالصبح طائر الامحار وغشاء الطيور كل صباح \* وانفشاق الاشجمار بالاتوار وكأن السحاب يجلو عروسا \* وكأنا من قطره في نشار ﴿ وَاحْسَنُ مَنْهُ وَاطْرِبُ قُولُهُ ايْضًا ﴾ أماتري الارض قد اعطتك زهرتها \* مخضرة واكتسى بالنور عاربها فلسماء بكاء في حدائقهما \* وللرياض ابتسام في نواحيها 🤏 واطرب وملم محمد بن سلیمان المخزومی حبث قال 🤌 نيسان وقت مسرة الانسان \* واوان طيب الراح والريحسان شهر له بنسيم ونعيسه \* صفة تحماكي جنبة الرضوان 🤏 وقال الصنو برى في تفضيل الربيع على سائر الفصول 🧇 ان كان في الصيف اتمار وفاكهة \* فالارض مستوقد والجو تندور \* وان يكم: في الخريف النحل مخترفًا \* فالارض عربانه والافق مقرور \* وان بكن في الشتــاء الغيث متصلا \* فالارض محصورة والجو مأسور × ما الدهر الا الربيدع المستنسير اذا \* جاء الربيسم اتاك النور والنور \* فالارض باقوتــة والجو لؤلــؤة \* والنبت فيروزج والمــاء بلور ¥ تبـارك الله ما احلى الربيـع فلا \* تغرر فقائسه بالصيف مغرور من شم ريح تحيسات الربيسع يقسل \* لاالمسك مسكولا الكافوركافور ﴿ وقد ملح المعوج الرقى حيث قال من ابيات ﴾ طاب هذا الهواء وازداد حتى \* ليس يزداد طيب هذا الهواء ذهب حيث ما ذهبنا ودر \* حيث درنا وفضة في الفضاء
  - ﴿ وقلت في الصبي ﴾
  - اظن ربيع العمام قد جاء الجرا \* في الشمس بزازا وفي الريح عطارا وما العيش الا ان تواجه وجهه \* وتقضىبين الوشىوالست اوطارا

- 秦 وقلت في بشتقان وهو اجل منتز هات نيسابور 🤻
- ولما نزلنما بشتقمان الذي غدت \* وراحت بجنمات الربيع تشبهوا \*
   وقد برزت اشحارهما في ملابسي \* ربيعيمة تحوى مدى الانس كله \*
- ر وعارضنا ماء يروق مصندل \* وواجهنـا ورد يشوق موجــه \*
- د وعارضت ماه پروی مصنف م ورجهت ورجیسوی ورجیسوی ورجیسوی الداد شدهد ۲
- وقهقهـــه رعد في السماء مجلجل \* وفي الارض ابريق المدام يقهقه \*
   وضي مفني العندليب حكانما \* يجاوبه في حلقـــه مزهر له \*
- ه تزه سمسعي ما اراد وناظري \* وقلبي مع الاخوان لا يستزه \*

## ۔ﷺ فصل کھ⊸۔

# ﴿ فَى تَشْبِيهِ مَحَاسَنِ الربيعِ وَمَا يَلِيقَ مَهُ وَمَحَاسَنِ الْآخُوانِ نَثْرًا ﴾

غيث الربيع متشبه يكفك \* واعتداله مضاه لحلقك \* وزهره مواز لبشرك \* ونسيم متشب الى نتمرك \* كام استعار حلله من شبك \* وامطاره من جودك من المدينة من شبك \* وامطاره من جودك من المدينة المدينة من المدينة من المدينة ا

- وصَّى مَلُ \* قَدْمُ الربِيعِ مَنْسَبُ الى خَلَقْكُ \* مَكَنَسَبًا مُحَاسِنَهُ مَنْ طَبِعْكُ \* مَتُوسِمًا الوار فَضْلُكُ \* مَتُوضُعًا با ثَار لِسَالُكُ وَبِدَلَةً \* انَا فَى بِسِتَانَ كَأَنَّهُ مَنْ خَلَقَكُ خَلَقَ \*
- ومن شمائلك سرق\* وقد قابلتني أسجار تميل بذكر ربح الاحباب \* اذا تداولتهم ابدى التمراب \* وانهار كأنهما من بدك تسميل \* ومن راحتك تفيض \*
- آنًا على حافة حوض ذى ماء قد رق كصفاء مودتى لك ورقة قولى فى عتمك وقد قابلتنى شقائق كالزنوج وتقاتلت فسالت دماؤها \* قد سفر الربيع عن خلقك الكريم \* وافاض ماء النعيم \* و نطق بلسان النسيم \* جر النسيم على الارض ازره \*
- الكريم \* والعاص ماء العيم \* ودهق بنسان النسيم \* جر السيم على الرياض وحل عن جيب الطيب زره \* قد ركضت خيول النسيم \* فى ميادين الرياض قد حلت يد المطر ازرار الانوار \* واذاع لسان النسيم اسرار الازهار \* الارض زمردة والاشجار ونبى والنسيم عطر والسماء شيوف والمطر قيان

۔ﷺ ﴿ فی ذکر النسیم نظما ﴾

كان ابو بكر الخوارزى يقول عجبت بمن لا يرقصاذا انشد بيتي ابي عبادة البحترى

777	﴿ كتاب من غاب عنه المطرب ﴾	
*	تذكرنيك والذكرى عناء * مشابه فيك واضحة الشكول	*
¥	نسيم الروض في ربح شمـــال + وصوب المزن في راح شمول	*
•	يطربان غاية الاطراب * ويذكران شرخ الشباب * وغرر الاحباب	فهما
	احسن محساسن ابن المعتز واخذهسا بمجامع القلوب واكثرها اطرابا قوله	ومن
*	يا رب ليــل سحر كله * مفتضح البدر عليه النسيم	*
*	تُلتقط الانفاس برد الندى * فيسه فتهديه لحر الهموم	*
*	لم اعرف الاصباحمن ضوئه * بالبدر الاباتحطاط النجوم	*
	﴿ ومن احسن ملح السرى وطرفه المجبة المطربة قوله ﴾	
*	وحدائق بسببك وشي برودها * حتى تشب لها شبائب عبقرى	*
*	مجرى انسيم خلالها وكأنها * غمست فضول ردائه في عنبر	*
	🏘 واحسن منه قوله فی بساط مز الریحان 🔅	
*	وبساط رمحان كاء زبرجد * عبثت بصفحته الجنوب فارعدا	*
*	يشتاقه الشرب الكرام فكلما * مرض السيم سعوا اليه عودا	*
	🦂 ابن الرومي في وصف النسيم حيث يقول 🦫	
*	ونسيم كأن مسراه في الارواح مسرى الارواح في الاجساد	¥
	﴿ وَمَا اَظْرُفَ قُولَ ابِي الفَرْجُ الوَّاوَاءُ الدَّمْشَقِي وَاطْرَفْهُ ﴾	
#	ستى الله لهلا طاب اذ زار طيفه * فافنيته حتى الصباح عشــاقا	*
#	بطبب نسيم فيه يستجلب الكرى * فلو رقد المخمور فيسه اراقا	*
	🍾 وقول ابن بابك 💸	
*	سحر العراق وثغرة النعمــان * حبــا على خلع العذارعنائى	¥
#	ياحبذا وصف النسيم اذا وني * وتحرش الريحان بالريحــان	¥
	-م﴿ فصل ﴾	

﴿ من مطربات الفاط البلغاء في اوصاف البساتين ﴾

روضة رقت حواشيها \* وتأنق واشيها \* روضة قد نتمرت طوارف.مطارفها \*

ولطائف زخارفها \* فطوى لها الديباج الحسروانى \* ودفن معها الوشى الاسكندرانى \* فرفن معها الوشى الاسكندرانى \* فرائب المنطق الميارها \* بستان كانه انموذج الجنة ولا يحل للارب ان يحسل الا به \* به اشجار كأن الحور اعارتها ثبابها وقدودها \* وكستها برودها \* وحلتها عقودها \*

## ۔ ﷺ فصل کے۔

﴿ فِي مطربات اوصاف الشعراء ﴾

## ﴿ منها قول أبن طبا طبا ﴾

- انظر الى زهر الرياض كانها \* وشي تنشفه الاكف منمنم \*
- والنور بهدى كالعقود تبددت \* والورد يحجل والاقاحى تبسم \*
- ويكاد يذرى الدمع نرجسها اذا \* اضحى يقطر من شقائقها الدم \*
  - ﴿ وقول الصنوبرى رحم الله تعالى ﴾
- الرَّم قومى الآن و يحك فانظرى \* ما الربى قد اظهرت اعجابها \*
- انت محاسن وجهها محجوبة \* فالآن قد كشف اربيع حجابها \*
- ورد بدا مثل الخدود وترجس \* مثل العيون اذا رأت احبابها \*
- وشقائق مثل المطارف قسد بدت \* حرا وقد جعل السواد كتابها \*
- وكأن خرمها الربيع اذا بدا \* عرف الطواوس قدمددن نقابها \*
- \* وثياب باقلاء يشبه نوره \* بلق الجمام مقيمة اذاابها \*
- الله الله الرياض صيانة \* يوما لما وطيُّ اللُّهُم ترابها \*
  - ﴿ وقول ابى العلاء المعرى ﴾
- حررنا على الروض الذي قد تبسيمت \* ذراه وارواح الاباريق تسسفك \*
- \* فَلَمْ رَشَيْنًا كُنَّا أَحْسَنَ مَنظرًا \* مَنْ الروضُ بَجْرَى دَمْعُهُ وَهُو يُضْحُكُ \*
  - ﴿ وقول الكاتب السكتمى وقد ملح فيه ﴾
  - وروضة راضية \* من الــديم

وطئتها مناظري \* نور القسدم وصنتها صوني بالشكر النعبر ﴿ وقول ان سكر ، ﴾ أما ترى الروضية قد تنورت \* وطياهر الروضة قد اعشبا كانما الروض سماء لنـا \* نقطف منهــا كوكبا كوكبــا ﴿ ومما يقع في كل اختيبار قول سليمان بن وهب في مثل هذا ﴾ حفت بسرو كالقيان تلبست \* خضر الحرير على قوام معتدل فكأنها والريح يخطر بينهما \* تنوى التعانق ثم يمنعها الحجل وبلغني ان الصاحب كان يعجب بقول ابن طباطبا ويعجبه اذا دخل بستسان داره وهو هذا ما حسن بستان داری \* والورد نقطر طله والسروقد مد فيسه \* على الرباحسين ظله ۔مچھ فصل کھ⊸۔ ﴿ فِي غناء الاطيارعلي الاشجار ﴾ ﴿ لِمِصْ المَأْخُرِينَ ﴾ ارى شحرا للضر فيد تشساجر \* كأن صنوفالنور فيها جواهر كأن القماري والبلايل وسطها \* قيان واوراق الغصون ستائر شرينــا على ذاك الترنم فهوة \* كأن على حافاتهـــا الدر دائر ﴿ واحسن منه قول ابي العلاء المع ي ﴾ أما ترى قضب الريحان لابسة \* حسنا تبيح دم العنقود للحاسى وغردت خطباء الطير سـاجعــة \* على منــابر من ورد ومن آس ﴿ وَاحْسَنُ مَنْهُ قُولَ بِعَضُ الْعُصَرِينِ ﴾

وفصل فيه للارض اختيال \* لان جيـع ما لبست حرير

*	وللاغصان من طرب تنن * اذا جعلت تغنيها الطيور	*
	﴿ وما احسن قول البحترى وادعاه الى الطرب ﴾	
*	وورق تداعت للبكاء بعثن لى * كثير اسى بين الحشا والحيازم	¥
*	وصلت بدمعي فحوهن وانما * بكيت لشجّوى لالشبحو الحسائم	*
	﴿ وَلَا مَزِيدٌ عَلَى ظَرْفُ أَبِّنَ المُعَرِّ فَى قُولُهُ ﴾	
*	وصوت حمامة سمجعت بليل * وقد غنت الى الف بعيـــد	*
¥	ر رئے . فازلنا نقول لها اعبدی * والساقی ألا هل من مزید	*
	<del></del>	
	۔۔ ﷺ فصل کھ⊸	
	﴿ فِي مقدمات المطر والسحاب والرعد والبرق ﴾	
	﴿ من مطربات ابن الممتز قوله ﴾	
*	أيا ســاقى التَّوم لا تنسنسا * ويا ربة العسود غنى لنــا	*
*	فقد لبس الجو بين السماء والارض مطرفه الادكمنــا	*
	چى .بو .بى ﴿ وقولە ﴾	
*	خليــليّ اتركا قول النصّيح * وقــوما فامزجا راحا بروح	*
*	فقد نشر الصباح رداء نور * وهبت بالندى انفساس ريح	*
•		7
*	وحان ركوع ابريتي لڪاس * ونادي الديك حي على الصبوح	*
	﴿ وقوله ﴾	
¥	ونسيم يبشىر الارض بالقطر كذيل الغلالة المبلول	*
¥	ووجوه البلاد تنتظر الغيث انتظار المحبرجع الرسول	*
	﴿ ومن محاسن ابي عثمان الخالدي قوله ﴾	
*	مسرة كيلها بلا خسر * ولذة صفوهـا بلا كدر	¥
*	قد ضربت خمية النسيم لنــا * فرش جليس النســـيم بالمطر	¥
	﴿ وَمَنْ بِدَائِعٍ مُطْرِبَاتُ الْحَالَدِي قُولُهُ ﴾	
*	وسحاب بجر فَى الارض ذيلي * مطرف زَره عَلَى الارض زرا	*

- برقه لحظـــه واحــــکن له رعد بطئ یکســـو الســـامع وقرا \*
   کخلی مشافق الذی بهواه یبکی جهرا و یضیحك سرا \*
  - ﴿ واحسن منه قوله ﴾ أما تری الفیم یامن قلب۔ ه قاسی ٭ کأنه وانا مقیــاس مقیــاس ٭
- \* قطر کدمعی و برق مثل نار هوی \* فی القاب نذ کو بها ریج کانفاسی \*
- 🦠 وما آخذ قول الفاضي ابي الحسن على بن عبد العزيز بمجامع القلوب قال 🏘
- من این للعارض الساری تلهبه \* ام کیف طبق وجه الارض صیبه \*
   هل استعار دموعی فهی تنجده \* ام استعار فؤادی فهو یلهبسه \*

# ۔ﷺ فصل گھ⊸

## ﴿ فِي السحابِ والمطر نظما ونثرا ﴾

- اذا أنحل عقد السماء \* فلينتظر عقد الندماء اذا انقطع شريان الغمام \* فلتتصل احوال المدام وقد استمار السحاب اكف الاجواد وجفون
  - العشاق ﴿ سَحَابُ لِمِكِي أَلْحِبُ الْمُكَابِ دَمُوعَهُ \* وَالتَّهَابُ صَلَّوْعُهُ \*
- ﴿ وَمَنْ احْسَـنَ مُلِّحَ عَبِيدَ اللَّهُ بِنَ عَبِدَاللهِ بِنَ طَاهِرِ الى اخْيَهُ يَسْتَدَعَيْهُ عَالَ ﴾ • أما ترى اليوم قد رقت حواشيه \* وقسد دعاك الى اللذات داعيــه \*
- فَارَكُ النَّهُ وَلا تَبطَى فَقَلْفُنَّا \* حَنْ تُوفَى مَا كَنَّا نُوفِيهُ \*
  - ﴿ ومن مطربات الكلام قول كشاجم ﴾ عــيم اتاناً مؤنن بخفض \* كالجبش يتلو بعضه ببعض
- بعضی من برق خنی النبض \* كالكف فی انساطها والقبض \*
- \* دنا فحلشاه دوین الارض \* الف الی الف بسریفضی \*
- ثم مضى كالثولو المرفض
  - 🏘 وقول السرى 🤻
- سارية في غســق الظلام \* دانيــة من قلل الآكـــام \*

جامت محيُّ الجمعفل اللهام \* واقــتربت كالابل السوامي كأنها والبرق في المسام \* ثم بكت بكاء مستهام فبشرت بسابغ الانمام \* وثروة تحكم في الاعدام كثيبة مذهبة الاعلام \* دنت من الارض بلا احتشام ﴿ ولله در ان العتر في قوله ﴾ ومزنة جاد من اجفانها المطر \* فالروض منتظم والورد منتشر ترى مواقعه في الارض لائحة + مثل الدراهم تبدو ثمُّ تســتتر ما زال يلطم خد الارض وابلها \* حتى وقت خدها الفدران والخضر ۔ ﷺ فصل ﷺ۔ ﴿ فِي الشربِ على الدجن ﴾ ﴿ من احسن ما قبل فيه قول منصور بن ليغلغ ﴾ خنت الذي اهوى من الناس \* ونمت عن جودي وعن باسي يوما ارى الدجن فلا ارتوى \* من ربق الني ومن الكاس ﴿ وقول ان المعتر ﴿ ما العذر في حس كاس \* المسلك منها نفوح والغيم رطب ينادى \* يا فأفلين الصبوح ﴿ وَقُولُ ابْنُ مَقَّلَةُ الْوَزِّرِ ﴾ لا يكن للكاس يوم الغيم في كفك لبث او ما تعلم ان الغيث ساق مستحث ﴿ وَمِنَ احْسَنَ مُلَّحُ السَّرَى الْمُطْرِبَةُ قُولُهُ ﴾ \* قم وانتصف من صروف الدهر والنوب \* واجع بكاسك شمل اللهو والطرب \* أما ترى الغيث قد قامت عساكره \* في الشرق ينشر اعلاما من الذهب \* والجو يختـال في حجب ممسكة \* كانما القلب فيها قلب ذي رعب \*

\* جريت في حلبة الاهواء مجتهدًا \* وكيف اقصر والايام في طلمي \* \* توج بكاسك قبل الحادثات يدى \* فالكاس تاج يد المثرى من الذهب ﴿ وقد احسن ابو العشائر الحمداني في قوله ﴾ الخر شمس في غلالة لاذ \* تجرى ومطلمها من الحرداد والنور كالابريق بين عقمائق \* ولآلئ وزمرد وبجماذ فاشرب على روض الغمام فيومنا \* في مجلس البست ان يوم رداد وانظر الى لمع البروق كأنها \* يوم الضراب صحائف الفولاذ ۔ ﷺ فصل ﷺ۔ ﴿ فِي آثار الربيع وازهاره ﴾ ﴿ من احسن ما احفظ في عامة الرياحين قول ابن الممتز في مزدوجته ولا ﴾ ﴿ مزیدعلی حسنه ﴾ أما ثرى البستان كيف نورا \* ونشر المنثور بردا اصغرا وضحك الورد الى الشقائق \* واعتنق الفصن اعتناق الوامق ¥ في روضة كحلل العروس \* وخرّم كهــامة الطـــاووس ¥ وباسمين في ذرى الانحصان \* منتظم كقطعة المرجان ¥ والسرومثل قضب الزبرجد \* قــد استمد الماء من ترب ندى ¥ والسوسن الازاد منشور الحلل \* كفطن قد مسه بعض البلل ¥ وحلق البهـــار فوق الآس \* جحمة كهامة الشمــاس \* وجلسار كاحرار الخد \* او مسل اعراف ديولة الهند ¥ والاقحوان كالثنايا الغر \* قد صقلت انواره بالقطر 🤏 ومن الشعر المطرب في النرجس قول ان طباطبا 🦖

> يا من يحاصر وجده في نفسه \* ويحاذر الرقباء ان يتنفسا زفرات همك قد اصابت فرصة \* فغرجن لما ان شممنا النرجسا

## ﴿ كتاب من فاب عنه الطرب ﴾

· · · · · ·	﴿ وقول ابى الْعلاء المعرى ﴾	
¥	حىَّ الربيع فقد حيا بباكور * من نرجس ببهاء الحسن مذكور	ı
*	كأنما جُفَّته بالفَّح مُفتَّحًا * كأسا من التبر في منديل كافور	4
	﴿ وقول جحظة البرمكي في الورد ﴾	
*	ألا فاسقنيها قهوة بابلية * تحاى شعاع الشمس بل هي افضل	4
*	وقد نطق الدراج بعد سكوته * ووانى كتاب الورد انى مقبل	4
	﴿ وقول ابي سعيد الاصفهاني ﴾	
¥	الورد في حلل وحلي لم يرح * في مثلها الا الكماب الرود	¥
*	والورد فيسه كأنما أوراقه * نزعت ورد مكانهن جديد	4
	﴿ وقول السرى ﴾	
*	لو رحبت کأس بذی زورهٔ * لرحبت بالورد اذ زارها	4
*	جاء فحاناه بدورا بدت * مضرمة من خجل نارها	4
*	وعطرالدنيا وطابت به * لاعدمت دنياه عطارها	4
	﴿ وقول ابن حجاج ولاغاية لاطرابه ﴾	
*	جنى من البستان لى وردة * احسن من انجازه وعدى	7
*	فقال والخرة فيكاسهـا * بكفه اذكي من النــد	4
*	اشرب هنئا لك با عاشق * ريق من كني على خدى	4
	🧳 ومن احسن ماقال این المعتز 💸	
¥	سقيا لارض اذا ما نمت نبهي * بعد الهدو، بها صوت النواقيس	
*	كأن سوسنها فى كف شارفه * على المبادين اذناب الطواويس	
	﴿ وقول ابى الفرج البيغا ﴾	
	£ 5 6 6 7 7	

زمن الورد اشرف الازمان \* واوان الربيسع خير اوان ، ا اظرف الزهر جاء في اظرف الدهر فصل فيسه اظرف الاخوان ،

واندب الورد وابكه بدموع \* من دموع الاقداح لا الاجفان \*

```
﴿ وقول أن سكر ، ﴾
         الورد عنسدي محل * لانه لا عسل
         كل الرباحين جند * وهو الامر الاجل
        ان زار عزوا وتاهوا * حتى اذا غاب ذلوا
    🏘 ومن اشبه ما قيل في تشبيه الورد قول الخالدي 💸
         ما شيه المدر حسنا * وضياء ومشالا
         وشبيه الغصر ليا * وقواما واعتدالا
         انت مثل الوردلونا * ونسيما ودلالا
         زارنا حتى اذا ما * سرنا بالقرب زالا
 ﴿ وَمِنَ احْسَنُ مَا قَيْلُ فِي الشَّقَائَقِ قُولُ بِعِضْ بَنِي حَمَّدَانَ ﴾
    شَقَيْقَةُ شَقَّتَ عَلَى وَرَدُهَا * مَا التَّبَسُّتُ مِنْ لِمُعِيَّةُ الصَّبِّعُ
   كأنها وحسنها جبهة * يلوح فيها طرق الصدغ
    ﴿ وَمِنْ احْسَنَ مَا قَيْلُ فِي النَّبُرُبِ قُولُ انْ لَنَكُ ﴾
قد شرينا على شقائق روض * شريت عبرة السحاب السكوب
صبغت من دم القلوب فسا تبصر الا تعلقت بالقلوب
       ﴿ وقول عبد الله بن احد النحوى البلدي ﴾
     هات المدامة يا شقيق * نشربعلى روض الشقيق
     كأس الرحيق تديرها * ما بين كاسات العقيق
    ﴿ وَمِنْ احْسَنَ مَا قَيْلُ فِي الْآَذِرِيُونَ قُولُ ابْنِ الْمُعَرِّ ﴾
        سبقيا لانام لنا * وللعصور الحاليه
         ما بین روضات لنــا * من کل حسن حالیه
         كأن آذر يونها * تحت السماء الصافيه
         مداهن من عسجد * فيهما نقمانا عاليد
                 ﴿ وَقَالَ فِي النَّرْجُسُ ﴾
ظللنا بملهم خير يوم وليسلة * تدور علينا الكاس مع فتية زهر
```

لدى ترجس غض وسرو كأنه \* تحدود جوار رحن في ازر خضر

﴿ ومن احسن قول الصنويري في النيلوفر ﴾ حبذا يوم أحد \* بين روح ومحد

وخليج مزرد \* وحمام مغسرد

كلنا ياسط اليـد \* تحـو نيلوفرندى

كدنانيرعسجد \* نصفها من زبرجد

واظرف منسه ما وجدته يخط الامير ابي الفضل عبد الله بن احمد الميكالى ملحقا بشعرالخباز البلدى وانشـدنى ابو المحاسن الرئيسي أابن ســعد الحوالى له فى النيلوفر

تحب الشمس لا تبغي سواها \* وتلحظها بمقلة مستهام

اذا غربت تأنفها اشتياق \* فنامت كي تراها في المنام

﴿ وَمِنَ احْسَنَ مَا سَمَعَتَ فِي بَاقَةً رَبِيْعَانَ قُولَ بِعَضَ الكِتَابِ ﴾

وباقة ريحان كحقد زبرجد \* حوت منظرا للناظر بن أنيقا

اذا شمها المعشوق خلت اخضرارها \* ووجنته فيروزجا وعقيقا

# ۔ ﷺ فصل ﷺ۔

﴿ فِي الصيف ووصف البلغاء الحر ﴾

مريشيه قلب الصب • هاجرة كأنها من قلوب العشاق \* اذا اشتعلت فيها نار الفراق • هاجرة تحكي الهجر \* وتذبب قلب الصخر • الم كايام الفرقة امتدادا \*

وحركر الوجد اشتدادا • هاجرة كقلب المهجور \* والتنور السيجور \*

﴿ وَمَنَ احْسَنَ الْاشْعَارَ الْحَجَازَيَةَ قُولَ عَرَ بِنَ عَبِدَ اللَّهُ بِنَ رَبِيعَةَ الْخَرُومِي ﴾ ويوم كتنور الطواهي سجرنه \* وألقين فيه الجزل حتى تضرما

قذفت ينفسي في أجيج سمومهــا \* وبالعيس حتى ابتل مشفرها دما

اؤمل ان ألقي من النَّــاس علما \* بإخبــاركم او ان ازور مسلمــا

﴿ وقلت ﴾ رب يوم هواؤ، يتلظى \* فيحاكى فؤاد صب منيم قلت اذصار حره حروجهي \* ربنا اصرف عنا عذاب جهنم ﴿ وقلت ايضا ﴾ قد اقبل الصيف يحكي حرانفاسي \* وفي فؤادي حر ما له آسي فان سمعت ببرد الوصل فيك فقد \* سلان نضورجاً في من يدي إسى 🦠 وانشدنی ابو بکر الخوارزمی لابن بسام 🤻 حرارة قلى والتهاب هوائيا \* وحرله بين الضلوع حزام لعمرنة قد اصبحت رهنا بحالة \* جهنم برد عندها وسلام ۔ہﷺ فصل ﷺ۔ ﴿ فِي اللَّمِ الْحُرِيفُ ﴾ ﴿ احسن ما قيل فيه قول البادي الاصفهاني ﴾ ولا زلت في عيشسة كالخريف فان الحريف جيما سحر صفا الماء منه وطاب الهواء يحيلهمما نسم ريح عطر ترى الزعفران باعطــافه \* يغوح انتراب له المستعر وما كنت احسب ان الحدود تكون ثمــارا لتلك الشيجر ﴿ واحسن منه قول ابن المعترُّ ﴾ اشرب على طيب الزمان فقد حدا \* بالصيف من ايلول أكرم حاد وأشمنا بالليسل برد نسيمه \* فأراحت الارواح في الآساد وإقاك بالانذار قدام الحيا \* قالارض الامطار في استعداد ﴿ وقوله ايضا ﴾ هات كاس الصبوح في أيلول \* برد الظل في الضمي والاصيل وخبت جرة الهواجر عنا \* واسترحنا من النهسار الطويل

وخرجنــا من السموم الى روح شمــال وطيب ظل ظايل ونسيم يبشر الارض بالقطر كذيل الغلالة المبلول وكأنا نزداد قربا من الجنــة في كل شارق واصيل ووجوه البسلاد تنتظر الغيث انتظمار المحب رجع الرسول ﴿ وَوُولُ جَعَظَةُ الْبُرْمَكِي ﴾ لا تصمغ الوم ان اللوم تضليل \* واشرب فني الشهرب للاخوان تخليل \* \* فقد مضى القيظ واجتثت رواحله \* وطابت الراح لما آل ايلول \* \* فليس في الارض نبت يشنكي مرها \* الا وناظره بالطل مبــلول \* ۔۔ ﴿ فصل ﴾۔۔ ﴿ فَى الاترج والنارنج اللذين هما اجل ثماد الخريف المشمومة ﴾ ﴿ قد احسن واطرب كشاجم بقوله ﴾ ما حبذا يومنا ونحن على \* رؤوسنا نعقد الاكاليلا في جنة ذلك لقاطفها \* قطوفها الداليات تذليلا كأن أترجها تميل بها \* اغصانها حاملا ومجمولا سلاسل من زبرجد حملت \* من ذهب احر قنادیلا ﴿ والامام في وصف الاترج من قال ﴾ جسم لجين قيصه ذهب \* مركب في بديع تركيب فيه لمن شم، وابصره \* لون محب وريح محبوب ﴿ وَاطْرِبِ ابْنِ الْعَمِيدِ وَنَدْمَاؤُهُ اذْ شَارَكُوهُ فِي نَظْمُ هَذْهُ الْآبِياتُ ﴾ \* واترجة فيها طبائع اربع \* والشرب فيها الحسن والطب اجع \* \* فا اصفر فيها اللون للعشق والهوى \* ولــــــــن رآها للمحبين تجزع \* ﴿ وَلَمْ سَمِعٍ فِي اتْرَجَّةَ مَقَفَعَةُ احْسَنَ مَنْ قُولَ ابِّي طَالَبَ الْمُكِي وَابِّدَعَ فَيْهُ ﴾ أ مصفرة الظاهر بيضاء الحشا \* ابدع في صنعتها بالسما

* كأنه لون محب دنف * مبعد يحسب ايام الجف *
﴿ واحسن ما قيل في النارمج قول عمر بن على المطوعي ﴾
<ul> <li>احسن بشارنج آثاً غدوة * في منظر مستحسن موموق *</li> </ul>
<ul> <li>اصبحت اعشقه و یحکی عاشقا * احسن به من عاشــق معشوق *</li> </ul>
﴿ وقات ﴾
* كأما النارنج للربات * ثدى ابكار مخدرات *
* مزعفرات ومعصفرات * نواكر الكيمين مذهبات *
* قد ضحت بالعنبر الفتات * نسيهما يزيد في الحيماة *
۔می فصل کھہ۔
﴿ فَى النَّفَاحِ ﴾
قال المأمون اجتمع في النفاح الصفرة و البيـاض الفضى والحمرة الذهبيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
من الحواس ثلاث العين لحسـنه والانف لعرفه والفم لطعمه • وقال سهل بن
هارون قدجع التفاح من الالوان العلوية لون قوس قرح ولو استدار قوس
قرح لكان النَّمَاح • كذلك الحَمْر هي تفاح دائب والنَّفاح خمر جامدة وقد نظم
هذا المعنى من قال
<ul> <li>الخز تفاح جرى ذائبا * كذلك النفاح خر جد</li> </ul>
<ul> <li>اشرب على جامده ذو به * ولا تدع لذة يوم لغد *</li> </ul>
﴿ وَقَالَ مَنْ حَكِي مَقَالَةً جَالِبُوسَ فِي النَّفَاحِ ﴾
ما الن فحد بعلام فالتناسف ع عا

ودواء القلب بننى ضعفه \* وتجلى الحرن عنه والكرب \* واهدى احد بن يوسف المأمون الى بعض الظرف تفاحة وكتب اليه معها قد بعثت بتفاحة تمكى بحمر أنها وجنتك \* وبرائحتها رائحتك \* وبعذو بتها

هو روح الروح في جوهرها \* ولهــا شوق اليه وطلب

- عذوبتك \* و بملاحتها غرتك \* وقلت في رسالة نفاح بجمع وصف العاشقالوجل\* والمعشوق الخجل \* له نسيم العنبر\* وطعم السكر \* رسول المحب وشبيه الحبيب • ومن احسن ما قيل فيه نظما وهو متنازع فيه لحسنه واطرابه وتفاحة من سوسن صيغ نصفها \* ومن جلتار نصفها وشــقائق كأن الهوي قد ضم من بعد فرقة \* بها خد معشوق الى خد عاشق 🎄 وقلت 🔅 باحبذا حسنهما ورؤياهما \* وحبسذا في الثمار مجناهما تفاحــة في الكرى توافقني \* وفيانتباهم فصرت اهواها لانها في النسام همة من \* يأمل مالا ويبتسغي جاهــا وهي بهذي الاوصاف ممتعة \* تريح روحي بطيب رياهـــا وتركت ايراد الاوصاف في سائر الثمار لانها ليست من شرط الكتاب حى فصل كھە⊸ ﴿ فَى الشَّتَاءُ وَآثَارُهُ وَالْاسْتَطْهَارُ عَلَى البَرْدُ وَالثَّلْجُ بِالشَّرْبِ ﴾ ﴿ من احسن ما قبل فيه قول ابن المعتز ﴾ حاد الزمان بشمــأل وصبــا \* يلقاهمــا المقرور بالضـــد فالزم قرارك لا تكن شرها \* تشــقى بطول السعى والكد ان الكيير تبله سحرا \* ترياق لسع عقارب البرد ﴿ وَكُنْبِ الصَّاحِبِ الَّي بِعَضْ نَدَمَأَتُهُ فِي يُومَ ثُلِّمِ ﴾ كُنْبَتُ و الدُّنيا كَافُورَةُ والدر نثر \* والكؤوس تدور والرباح ياقوت احر \* ونحن بين اطبــاق البرد فيما نستغيث منه الى حر الراح \* بسورة الاقداح \* وهي خير من كل شعر وو بر
  - ﴿ وَمِنَ احْسَنَ مَا قَيْلُ فِي الشَّرِبِ عَلَى النَّلِحِ قُولُ الصَّنُورِي ﴾
  - ذهب كؤوســك يا غلام فانه يوم مفضض
  - والجـو مجلى في الرياض وفي حــلي الدر بعرض

```
أتظن ذا وردا وذا * ثلجا على الاغصان ينفض
         ورد الربع ملون * والورد في كانون ابيض
               ﴿ وَمِثْلُهُ فِي الْحُسِنُ قُولُ الصَّاحِبِ ﴾
       هات المدامة ما غلام معجلا * فالنفس في الدي الهوي مأسوره
       أوما ترىكانون ينثر ورده * فكأنما الدنيا يه كافوره
        ﴿ واحسن منه قوله وان لم يكم فيه ذكر الشراب ﴾
       أقبسل الجو في غــلائل نور * وتهــادي بلؤلوء مشور
       فكأن السماء صاهرت الارض فصار النثار من كافور
           ﴿ والامام في وصف الثلج كشاجم حيث قال ﴾
    الثلج يستقط ام لجمين يسمبك * ام ذا حصى الكافور ظل يفرك
    ضحكت به الارض الفضاء كأنما * في كل ناحبــة منزك يضحك
    وتزين الاشجار منه ملاءة * عما قليسل بارياح تهنسك
    شابت مفارقها فبين شيبها * طربا وعهدا بالشيب ينسك
    فاليــوم يوم نزاهـــة ولذاذة * سيطلّ فيه دم الدَّنان ويسفك
    والغيم من ارج الهوآء كأنه * ثوب يمصفر مرة ويمسك
         🦠 ثم ابو بکر الروذ باری انشدنی ابو منصور المهلی 🥜
* ما لان هـ سوى شرب الله العنب * فهانهـ فيهوه فراجــ الكرب *

    ادهن كؤوسك منها واسقني طربا * على الغيسوم فقد جاءتك بالطرب *

    * أما ترى الارض قد شابت مفارقها * مما نثرن عليمه وهي لم نشب *

* راحت مفضضة الحافات قد لبست * بيضا من الجلل الديباجة القشب *
* جاد الزمان بدمع كاللجين جرى * فجد لنما بالتي في اللون كالذهب *
               🦠 وانشدنی ابو الفتح البستی لنفسه 🦫
      كم نظمنا عقود انس وقصف * وجعلتــا الزمان الهو ساكـــــا
      وفتقنــا الــدنان في يوم ثلج * عزل الكاس فيـــه رشدا ونسكا
```

فكأن الزمان ينخل كافورا علينا ونحن نعبق مسكا

## ﴿ وَمَا آنِسَ قُولَ الْمُهْلَى فَى ثُلِجُ رَبِيعِ وَهُو فَى نَهْـَايَةً الْاعِمَـابِ وَالْأَطْرَابِ ﴾ ﴿ وَمَنْ الْيُمَارِ بِهِذَا الْمُكَانَ ﴾

- الورد بین مضعیخ ومضرج \* والزهر بین مکلل ومنوج \*
- والنَّالِج بِسَقَط كالنشار فقم بنا \* نلتد بابنة كرمة لم تمزج \*
- النهار ولاح نور شقائق \* وبدت سطور الورد بين بنفسج \*
- خَان يومك في غلالة فضة \* والنور من ذهب على فيروزج \*

#### -ه الباب الثالث كلام

ـه ﴿ فِي وصف الليالي والايام واوقاتها والآثار العلوية ﴿ ص

#### ۔ہ کھ فصل کھ⊸

﴿ فَى مَا يَطُرُبُ مِن ذَكُرُ اللَّيَالَى الطَّيَّبَةِ القَّصِيرُهُ ۞ المُحمُّودَةُ المُشكُّورُهُ ﴾

سئل الحسن بن وهب عن ليلة فقال كأنها والله ليلة رقد الدهر عنها \* وطلعت سعودها وغل عند الثريا \* ونطاق معودها وغل عند الثريا \* ونطاق الما عند الدارسة على عقد الثريا \* ونطاق الما عند الدارسة قد الثريا \* ونطاق الما عند الدارسة قد الثير الشريعة المعالمة عند المارسة المعالمة الم

- الجوزا \* فما طلع الصبح نمت فلم استيقظ الا بعد ان لبسـت قيص الشمس \* ﴿ووصف غير، فقال﴾ كانت والله فضية الاديم \* مسكية السيم \* معطرة بانفاس الحبيب \* مهنأة بغيبة الرقيب \* ﴿ وقال ابو الحسن بن طاطبا ﴾
- الرب لیل خلوت فیه بمن \* یقصر عن وصف کنه وجدی به \*
- لیل کبرد الشباب حالکه \* نعمت فی ظله وفی طبیه \*
   وقال ایضا وابدع واطرب کچ
- \* وليلة قد غيبت نحسها \* ووفرت حظي من سعدها
- قصیرهٔ مصرها طبیها \* کأنها عری من بعدها \*

#### ﴿ وَلَهُ أَيْضًا فِي مَعْنِي مَقْتِسِ مِنَ القَرَّآنِ وَأَجَادَ جَدَا ﴾ \* وليلة مشـل أمر الساعة اشتبهت \* حتى تقضت ولم نشعر بها قصرا \* \* ما يستطيع بليغ وصف سرعتهـا \* فاتت ولم نعتلق وهما ولا خطرا \* يريد قول الله تعالى وما امر الساعة الاكلمج البصر • والامام في وصف الليالي قصرا ابراهيم بن العباس الصولى وليلة من حسنات الدهر \* قابلت فيها بدرها ببدري لم يك غير شسفق وفجر \* حتى توات وهي بكر العمر ﴿ وَقَدْ حَذَا حَذُوهُ ابْنُ الْعَبُّرُ فَقَالَ ﴾ وايلة من الليالى الزهر \* سريت فيها بخبول شمقر سياطها ماء السحاب الغر \* وشادن ضعيف عقد الحصر يمضي بموج ويجي ببدر \* في صدغ، عقارب لا تسرى من سبيج قد قيدت بالعطر \* بالبسلة سرقته، منعرى ﴿ وَمِنْ مَطْرِياتَ لِيَالِيهُ قُولُهُ ﴾ كم ليلة شغل الرقاد عذولها \* عن راقدين تواعدا للقاء ﴿ وقوله ﴿ ونشرنهــا + وطويتهــا طي الرداء احيتها حتى رأيت الشمس تتلو البدر في افق السمساء وكأنها وكأنه \* فدحان من خر وماء ﴿ وقوله ﴾ لاتلق الابليل من تواصله \* فالشمس نمامة والليل قواد كم عاشق وظلام الليل يستره \* لاقي احبته والنــاس رقاد وزعم ابن جني أن المتنبي اخذ مصراع البيت الاول في قوله الذي هو من وسائط قلائده وهو

ازوره وظلام الليل يشفع لى \* وألمني وبياض الصبح يغرى بي

## ﴿ كتاب من غاب عند المطرب ﴾

## ﴿ ومن مطربات ابي فراس الجداني ﴾ يا ليلة لست انسي طبيها ابدا \* كأن كل سرور حاضر فيها ﴿ وقوله ﴿ ياليــل ما اغفل عمــا بي \* حبــائبي فيـــك واحبــابي يا ليل نام الناس عن موجع \* ناء عـــلى مضجعه ناب هبت لنا ربح شامية \* مدت الى القلب باسباب ادت رسالات حبيب بها \* فهمتها من بين اصحابي وكان الصاحب يستحسنها ويكثر الاعجاب بها ﴿ وَمَنْ مَطَّرُ بَاتَ السَّرَى قُولُهُ كستك الشبيبة ريعانها \* واهدت لك الراح ريحانها فدم للنديم على عهده \* وفأد المدام وندمانهـــا سكرت بقطريل ليسلة \* لهوت ففسازلت غزلانهسا واي ليالي الهوي احسنت \* الي فانكرت احسانها 🤏 ومن مطريات الحالدي قوله 🧩 رب ليل فضحته بضياء الراح حتى تركته كالنهمار بت اجلو فيه شموس وجوه \* حملت في الدجي وجوه عقار ﴿ ومن مطربات ابن المعتصم الانطاكي قوله ﴾ وليل كأن السماء بدت \* به مقـل رمقت الهجوع ترى الغيم من دونها حاجبا \* كما احتجبت مقلة بالدموع 🤏 ومن مطريات الصنوبري قوله 🢸 يا ليلة طلعت باحس طالع \* ناهت على ضوء النهار الطالع بمحساسن مقرونة بمحساسن \* وبدائع مقرونة ببــــداثع ضوء الشموس وضوء وجهك مازجا \* ضوء العقار وضوء برق لامع

فكأنما الني الدجى جلبابه \* وارالة جلباب النهار الساطع

	t = 7 - 1 - 7 - 7 - 7	
	﴿ وَقَلْتَ ﴾	-
*	ما ليلة كالمسك مخبرها * وكذاك في التشبيه منظرها	*
*	أحبيتها والبدر يخدمني * والشمس انهاها وآمرها	*
	﴿ وقلت ايضًا ﴾	
*	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	بمدام صاف وخل مصاف * وحبيب واف وسعد مواف	*
	۔چ﴿ فصل ﴾⊸	
	﴿ فَي طُولُ اللَّيْلُ ﴾	
*	ار الليالي للانام مناهل * تطوى وتنسر بينها الاعمار	*
*	فقصارهن مع الهموم طويلة * وطويلهن.ممالسر ورقصار	*
	﴿ وقول خاند الكاتب ﴾	
*	مَرِ وَمُونَ عَامَدُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْعَلِمُ اللَّهِ الْعَر	*
*	ولم تدر بعد ذهاب الرقاد ما فعل الدمع بالنادر	т м
•		•
	﴿ وَمِنَ اظْرَفَ مَا قَيْلُ فَيْهِ قُولُ ابْنُ طَيَاعُهِا ﴾	
*	أثرى النجم حار فى الليل ام اسبل ليلى على فهارى ذيلا	*
¥	ام کما عاد وصل حی هجرا * عاد ایضا به نهــــاری لیلا	*
	﴿ وَعَرَّهُ هَذَا الفَصَّلُّ قُولُ سَيْدُولُ الْوَاسْطَى ﴾	
*	عهدى بنا ورداء الوصل يجمعنا * والليل اطوله كاللمح بالبصر	*
*	فالآن ليلي مذغابوا فديتهم × ليل الضريرڤصجحي غير منتظر	*
	﴿ لعيره ﴾	
¥	وليلة كاللجة الزاخره * طالت على ذى انقلة الساهره	¥
*	اقول اذ آیست من صبحها * آخر هذّی اللیلة الآخره	*

#### ﴿ وقلت ﴾

- ما ليسلة هي طولا \* كمثل شوقى ووجدى
- مدت سرادق شجو \* عــلى السورى ايّ مد
- نجومها الزهر تحكى \* حسنا لاكئ عقـــد
  - والانجم الزهر فيهما \* كالورد في اللازورد

#### ۔۔ہ ﷺ فصل ﷺ⊸

## ﴿ فِي وصف اللَّيْلِ وَالنَّجُومِ ﴾

## ﴿ مِنْ غُرْرِ اسْطِبَاطِيا قُولُه ﴾

- رب ليل صحبته كاسف البسال كثيبا حليف هم شنيت
- مؤنساً ربعه بطول انيني \* وهولي موحش بطول السكوت
- تحت سقف من الزمرد قد رصع حسـنا بالدر والبـــاقوت ﴿ وَمِنْ مُلِّمُ الْفَاضِي التَّذُوخِي قُولُه ﴾
- وليلة مشتاق كأن نجومهما \* قد اغتصبت عيني الكرى فهي نوم
- كأن عيون الساهرين لطوالها \* اذا طلعت للانجم الزهر أنجم
- كأن ظلام الليل والفجر ضاحك \* يلوح ويبدو اســود يتبسم ﴿ وَمَنْ مَدَائُمُ الْوَأُواءُ الدَّمْشَقِّي قُولُهُ ﴾
- ولقد ذكرتك والنجوم كأنها \* در على ارض من الفيروزج
- يلمن من حلل السحاب كأنها \* شرر تطاير من دخان العرفج
  - ﴿ ومن مطربات الحجاجي قوله ﴾
- ما صاحبي تبقظــا من رقدة \* تزري على عقل اللبيب الاكيس
- هذي المجرة والنحوم كأنها \* نهرندفق من حديقة نرجس
- وأرى الصبا قد غلست بنسيها \* فملام شرب الراح غير مغلس

*	﴿ وَمِنَ احْسَنَ مَا قَيْلُ فِي الثَّرَا قُولُ ابِي عَثَمَانَ الْحَالَدِي وَقِيلُ هُولًا بِنَ ا	*
	﴿ اخيه وينسب الى المهلبي ﴾	
*	خليــلي اني للثريا لحاســد * واني على ريب الزمان لواجد	*
*	أيجمع منها شملها وهي سبعة * وافقد من احببته وهو واحد	*
	M 1: The	
	۔ ﴿ فَصَلَ ﴾ -	
	﴿ في الهلال والقمر والبدر ﴾	
	﴿ من مطربات ابن المعترّ قوله ﴾	
*	اهلا يفطر قد آنار هلاله * فالآن فاغد الى الشراب وبكر	*
*	انظر اليدكزورق منفضة * قد اثقلته حمولة من عنبر	¥
	﴿ واحسن كشاجم في قوله ﴾	
*	اهلا وسمهلا بالهلال بدا لمسين المبصر	¥
¥	اوما تراه يلسوح في * جو السماء الاخضر	*
*	كشـــــيون من فضــــة * قد ركــــــــبت في ختمبر	¥
	﴿ وقد ابدع السرى واطرب حيث قال ﴾	
*	قد جا. شُهَر السرور شوال * وغال شهر الصيام مغتـــال	¥
*	أما رأيت الهلال يرمقــه * قــوم لهم ان رأو. اهلال	*
*	كانه قيد فضة مرج * فض على الصائمين فاختالوا	*
	﴿ ومن مطربات ابن طباطبا قوله ﴾	
*	تأمل نحولي والهلال اذا بدا * البلته في افقه ابنا اضني	¥
¥	على اله يزداد في كل ليسلة * نموا واني لضني دائما افني	*
		•
J	﴿ وَمِنْ مَطْرِبَاتَ عَبِيدَ اللَّهُ بِنَ عَبِدَ اللَّهُ بِنَ طَاهِرٍ ﴾ ﴿	
<b>∓</b>	يا ايهـــاالقمر المنير الزاهر * الاملح العالى الرفيع البــاهر	*
+	بلغ شبیهتك السلام وهنها * بالنوم واشهد لی بانی ســـاهر	*

- و من احسن ما انشدنيه الشيخ ابو منصور الرزباني لنقسه 

  لا ليلة احبيتها ومنادى \* طرف الحبيب وطيب حث الاكؤس \*

  شبهت بدر سمائها لما دنت \* منه الثريا في فيص سندس \*

  ملكامهيباقاعدا في روضة \* حياه بعض الزائرين بنرجس \*

  و من احسن ما قيل في البدر المحتجب بالنيم قول من قال 

  شبهك بدر في السماء محله \* فانت اذا ما غبت آنس بالبدر \*

  فغطت على بدر السماه نمامة \* وصار على الغ ايضا مع الدهر \*

  و من مطربات الى الفرج الوأواء فيه طالعا من جلال السحاب قوله 

  المناه على الفرج الوأواء فيه طالعا من جلال السحاب قوله 

  المناه على الفرج الوأواء فيه طالعا من جلال السحاب قوله 

  المناه على المناه المناه المناه المناه المناه السحاب قوله 

  المناه على المناه ال
- الا تنكرى ما بى فليس بمنكر \* عند التفرق دهشة المحمير \* ها هذه روحى البـك هدية \* فتحملى فى اخذها ثم اعذرى \* ولرب لبل ضل فيـه صباحه \* وكأنه بك خطرة المنذكر \* و البدر اول ما بدا متلقًا \* يبدى الضياء لنا محد مسفر \* فكأنما هو خوذة من فضة \* قدركبت فى هامة من عنبر \*
- ﴿ وابدع الخالدى بقوله من قصيدة ﴾ • والبدر منتقب تخد ابيض \* هو فيــه بين تخفر وتبرج \*
- خاتفس الحسناه في مرآنها \* اذ كملت حسنا ولم تتزوج \*

餐 ومدح بعض البلغاء القمر واحسن اذ قال 🥜

هو نورالله تعالى واحد النيرين هو الذي يجعل الليل نهارا ويشبه به كل وجه حسن و يتمثل به في حكل خير \* وفي ما يقال من حكاياتهم ان اعرابيا نام عن جله ثم انتبه فققده \* فلما طلع البدر وجده \* فرفع لله يده \* فقال اشهد الك اعليته \*وجعلت السماء بيته \* ثم نظر الى القمر فقال الله تعالى صورك ونو رك \* وعلى البروج دورك \* واذا شاء نورك \* واذا شاء كورك \* ولا اعلم مزيدا اسأله لك \* ولتن اهديت الى سرورا \* فلقد اهدى الله لك نورا \*

#### ۔ہﷺ فصل کھ⊸ ﴿ في الصبح ﴾ ﴿ من مطربات ابن المعتر ﴿ يا خليليّ اسفياني \* قهوة ذات حيباً ان یکن رشدا فرشدا \* او یکن غیا فغیا قد تولى الليل عنا \* وطواه الصجم طيا وكأن الصبح لما \* لاح من تحت الثريا ملك أقبل في التاج يفدى وبحياً 🦠 ومن مطربات السرى الرفاء الموصلي 🥦 انظر الى الليل كيف تصدعه \* راية صبح مبيضة العذب كراهب حن للهوى طربا \* فشق جلبابه من الطرب ﴿ وَمِنْ مَطْرِيَاتُ آتِي بِكُمْ الْحَالِدِي قُولُهُ ﴾ هو الصبح قابلنا بابتسام \* ليصرف عنا عبوس الظلام ¥ ولاح فحلل كاس الشمول صرفا وحرم كأس الملام فظلننا على شم ورد الخدود ومسلك النحور ونقل اللشام نعين الصباح على كشفه \* قناع الظلام بضوء المدام ﴿ وقوله ايضا ﴾ ما عذرنا في حبست الاكوابا \* مقط الندى وصفا الهواء وطايا فكأنما الصبح النير وقد بدا \* باز اطــار من الظلام غرابا فأدم لذاذة عيشتــا بمدامــة \* زادت على هرم الزمان شبــابا

حی فصل کدر۔ ﴿ فی الشمس ﴾



```
فاسقني واستق سليمان بن بحيي بن مصاذ
        من شراب كسروى * لونه لون البجاذ
             ﴿ ومن مطربات ابن الروى ﴾
     يومنا للنديم يوم سرور * والتمذاذ وحبر، والتهماج
     في سماء كأدكن الخزقد غيم وارض كذهب الديباج
﴿ وَمَا يَسْحُسُنَ لَاحِدُ بِنَ يُوسُفَ كُنَّهِ الى صَدِّيقَ لَهُ يَسْتَدَعِيهُ ﴾
  ان كنت تنشط الصبوح فيومنا * يوم اغر محجل الاطراف
  وترى السحاية في السماء تعلقت * وكأنما كسيت جناح غداف
 طورا تبلل بالرذاذ وتارة * تهمي عليك بدلوها الغراف
  فانع صباحا وأتنبا متفضلًا * ودع الخلاف فليس ووخلاف
🤏 والامام في وصف اليوم المتلون على بن الجهم حيث يقول 🤌
   أما ترى الليل ما احلى شمائله * صحو وغيم وايراق وارعاد
   كأنه انت يامن ليس اذكره * وصلوهجر وتقريب وابعاد
          ﴿ واحسن وابدع منه قول ابن طباطبا ﴾
  يوم دجن ذي ضمير متهم * مثل سرور شابه عارض هم
                                                            ¥
  او كسقيم الرأى يقفوه الندم * يبرزه في زى ذى حمد وذم
  عبوس ذي اللؤم و بشر ذي الكرم * كَفْبِح لا خالطه حدر نعم
  صحو وغيم وضياء وظلم * كانهُ مستعبر قــد ابنسم
  ما زلت فيه عاكف على صنم * مهفهف الكتيح لزيز الملتر م
  ربحــانه وقف على لثم وشم * وخصره وقف على فبضوضم
  ياطيب يوم تولى وانصرم * وجوده من قصر مثل العدم
   ﴿ وَمَا احْسَنَ قُولَ السَّرَى وَاطْرِبُهُ فِي ذَكَّرَ يُومُ مُتَّلُونَ ﴾
      يوم خلمت به عذاری * وعريت من حلل الــوقار
      وضحكت فيه الى الصبي * واسب يضعث في عدارى
```

*	متلون بسدی لنا * طربا باطراف النهسار	*
*	فهواؤه سلب الرداء وغيمه جافى الازار	*
*	ببكى فيجمد دمصه * والبرق يُكُعله بنـــار	¥
	ي. ي. ﴿ ومن مطربات المهلمي قوله ﴾	
*	مو ومن عطريت المهني عوبه ج يوم كأن سماء * مشـل الحصان الابرش	u
*	یوم کشیان میران اداران به استان المیان مفرش وکمان زهره اداضه * فرشت باحسن مفرش	*
*	••	×
	والشمس تظهر مرة * وتغيبكالمستوحش شسبهت حمرة وجهها * بخمــار عين المنتنى	
^		•
	﴿ ومن مطربات السرى قوله ﴾	
*	اليوم يعنب ورد فيه تكدير * ويستفيق من الهجران مهجور	*
*	حث الكؤوس فذا يوم به قصر * وما به عن تمام الحسن تقصير	*
*	صحو وغيم وبرق المين حسنهما * فالصحو فيروزج والبرق شمور	*
	﴿ و انشدنی ابو الفّح البستی لنفسه ﴾	
	مرح والسدني ابو الشح البسي تنفسه ع	
*	يوم له فضل على الايام * مزج السحاب ضياءه بظلام	*
*	فالبرق يخفق مثل قلب هائم × والغيث يهمى مثل طرف هام	*
*	وكأن وجه الارضخدمتيم * وصلت سحاب دموعه بسجام	¥
*	فاطلب ليومك اربعاهن المني * وبهن "تصفو لذة الايام	*
*	وجه الحبيب ومنظرا مستنزها * ومغنب غردا وكاس مدام	*
	🦂 واملح منه قول الخالدي في يوم ذي غيم و برق 奏	
*	هو يوم كما تراه ومليح الشمائل	¥
*	هاج نوح الجام فيه غناء البلابل	*
*	ولركب السماء في الجو حق كباطل	*
*	مُسل ما فاه في المهند بعض الصياقل	*
	_	
	🤏 ومن المطربات ما انشدنیه منصور بن منصور الهروی 🤻	
*	يوم دجن هواؤه * فاختی رداؤه	*

*	مطرتسا مسرة * حين صابت سماؤه	¥
*	اشسبه المـآء راحة * وعلا الراح ماؤ.	¥
*	داو بالقهوة الخسار ففيهسا دواؤه	¥
*	لا تعاتب ﴿ زَمَانَسًا * انْ عَرَانًا جَفَاؤُهُ	*
*	شــدة الدهر تنقضى * ثم يأتى رخاؤه	*
*	كدر العيش الفتي * يُعْتَفِيهُ صَفَّاؤُهُ	*
*	وكذا الماءيسبق الضوء منسه خفساؤه	¥
	﴿ وقلت ﴾	
*	الارض طاووسسية * والجو جؤجؤ فاخت	¥
*	متبسم عن نشر حب عنــد صب ثابت	#
*	والورد در نابت * احسن بدر نابت	*
*	لڪن في عيني قذي * من نور شيب سابت	*
*	لما بڪيت دم الفؤاد علي الحبيب الغانت	*
*	ضحك المشيب بعارضي * ضحك الغوى الشاءث	*
	····	
	حرز فصل کی⊸	
	﴿ فِي ايام الدجن والمطر واستزارة الاخوان ﴾	

كتب بعض الظرفاء الى صديق له يستدعيه الى زيارته \* يومنا حسن الشماثل \* متنع الثماثل \* ذوسماء هضلت \* وجادت واسبلت \* فاجسع شملنا بقربك \* وأرحنا من تأخرك \* وكتب آخر \* يومنا يوم نجام \* ومدام ولدام \* وانت قطب السرور \* ونظام الامور \* فنفضل وتطول \* ولا تمهل \* وكتب آخر \* قدور تفور \* وكأس تدور \* ويوم مطير \* وعيش نضير \* وعندى وعندك ما قد علت علوم تمور \* وشعر كثير \* فقم واصطبح قبل فوت الزمان فان زمان التلاهى قصير \*

¥

### ﴿ وكتب السرى الرفاء الى صديق له ﴾

- أُلست ترى ركب الغمام يساق \* وادمعــه بين الرياض تراق \*
- وقد رق جلباب النميم على الثرى \* ولكن جلابيب الغيوم صفاق \*
- \* وعندى من الريحــان نوع تعبه .\* وكأس كرفراق الحلوق دهاق \*
- وذو ادب جلت صنائع كفع \* ولكن معانى الشعر منه دقاق \*
- فزر فتيمة برد الشباب لدبهم \* حير آذا فارقتهم وغساق \*

#### ۔ ﷺ فصل کے ⊸

﴿ في سـائر الاســـتزارات وهو دخيل في هذا الباب لانه يقطع في ﴾

﴿ الاخوانيات ولكن آثرت الايجتمع ما يطرب من الاستزادات ﴾

﴿ وَلا يَفْتَرَقَ وَحِينَ آفَقَ ايَرَادَ فَصَلَ اتَّبَعْتُهُ عِمَّا ﴾

# ﴿ ينخرط فى سلكه ﴾

﴿ فَن احسن ما احفظ قول ابن طباطبا ﴾

- ياحسن هذا السطح من منغزه \* للعين ما تلتذ فيسه وتشستهى \*
- من خضره نضرت وماء سامج \* ومدامة حضرت واجمعة اوجه \*
- وعصابة ادبا وكل شاعر \* والظرف في الدنيا اليهم ينتهى \*
- يا فرحة لو كنت بين القوم يا \* من لا يطيب لنا المقام سوى به \*
- فهلم مجمع شملنا ونظامنا \* یا زیننا وامام کل مفوه \*
- ومتى تجب فكاننا فى روضـــة \* ومتى تغب فكأنســافى مهمـــه \* ﴿ وكتب السرى الى صديق له ﴾
- نفسي فداؤك كيفُ تصبر طائعًا \* عن فتيـة مثل البدور صبــاح \*
- حنت نفوسسهم اليــك فاعلنـــوا \* نفسًا يعـــد مســالك الارواح \*
- فاذا جرت حيثًا على اقداحهم \* جعلوك ريحًانا على الاقداح \*

#### ﴿ وَكُنِّبِ ابْوِ الْفُنْحِ الْبُسْتِي الَّى بِعَضْ اخْوَانُهُ ﴾

- عنــدى فديتك ســادة احرار 🔻 وقلوبهم شوقًا اليك حرار
- وشرابنا شرب العلوم وبيننا \* نزه الحديث ونقلنا الاشعار
- فانع علينا بالبدار فأنما \* ساعات ايام السرور قصار

﴿ وك نب الصاحب الى بعض ندمائه ﴾ تحن في مجلس انس قد فتحت فيه عيون النرحس وفاحت مجامر الاترج \* وفنقت فارات النارنج \* ونطقت ألسمنة العيدان وقامت خطباء الاوتار وهبت رماح الاقداح وطلعت كواكب الندمان وامتدت سماه الند؛ فبحياتي عليسك الا تعملت لتنصل الواسطة بالعقد ؛ ونحصل من قربك في جنـــة الحلد \* ﴿ وكنب ايضا ﴾ نحن في مجلس أبت راحته ان تصفو الى ان تتناوله يمينك \* وافسم غناؤ، لا طاب حتى تعبد اذنالـ وعندنا خدود نارنجيه \* قد احرت خجلا لابطائك \* وعيون ترجسية قد حدقت تأميلا للقائك \*

- واحب أن تطير البنــا طيران السهم \* أو تطلع علينا طلوع النجم\*
  - 🎍 وكتبت الى صديق لى 🏶
    - عندى انسان والكنه \* اكبر لى من كل انسان
  - لقاؤه اشهى من البارد العذب الى عطشان غصان
- فاقتربا عندى افديكمها \* فانتما واحى ورمحماني

## ۔،ﷺ فصل ﷺ⊸۔

# ﴿ فى غرر بلغاء العصر فى التأسف على الايام السانمة ﴾

ما السَّمَا على غَفَلَاتُ العيشُ ولحَظَّاتَ الانسُ اذْ ظَهَارُنَا أَشْجَارُ \* وَلِبَالِسًا نهـــار \* وسنونا ايام واوقاتنـــا قصار سنى الله اياما كانت من غرر لعمر \* ودرر الدهر \* كيف انسي تلك اللعة من عرى والصفوة من شربي وهمسا غرة في مدلهم \* وشهال في ليل مظلم \* ﴿ الصاحب ﴾ تذكرتُ اياما فتذكرت سحرا وسيما \* وعيشا جسيما \* وراحا ورمحانا ونعيما \* وخبرا عميا \* وابتهاجا مقيما \* واياما حسنة فكأنها اعراس \* وقصيرة فكأنها انفاس \* إن العميد ﴾ ايامنا اللاتى حازت ايام الشباب حسنا ورقه \* وفاقت اعلام المطارف لينا ودقه \* وليالينا التي تخبل خدود الرياض وتفضع حواشي الحلل وساعاتنا التي هي الطف من مسارقة القبل النظر ومخالسة القبل ونعسة الرقيب \* وغيبة الحافظ واسعاف الحبيب \* وزيارة الموموق وحفظ العهد \* وانجاز الوعد \*

## ۔ ﴿ في ما ناسبه نظما ﴾

﴿ من مطربات ذلك قول بعض الحجازيين ﴾

- سقى الله اياما لنا لسن رجعا \* وسقيا لعصر العامرية من عصر
- اليالى اعطيت البطالة مقودى \* تمر الليالى والشهور ولا ادرى \*
  - ﴿ وقول ابن طباطبا ﴾
- بانوا وابقوا في حشــاى لبينهم \* وجدا اذا ظمن الحليط اقاما \*
- لله اللم اللفاء كأنها \* كانت لسرعة مرها احلاما \*
- \* لو دام عش قبلها لاخي الهوى \* لاقام لى ذاك السرور وداما
- يا عيشنا المفقود خذ من عمرنا \* عاماً وردٌّ من الصبي اياما \*
  - ﴿ وَالْاَمَامُ فِي ذَلَكُ ابْوَ تَمَامُ حَيْثُ يَقُولُ ﴾
- أ ايامنــا ما كنت الامواهبــا \* وكنت باسعاف الحبيب حبائبا
- ستُعرب تخديد العينيك في البكي \* فماكنت في الايام الاغرائب
  - ﴿ وقد اطرب المتنبي بقوله ﴾
- \* سق الله ايام الصبي ما يسرها \* ويفعل فعل البابلي المعتق \*
  - اذا ما لبست الدهر مستمعا به \* تخرقت و الملبوس لم يتخرق
    - ﴿ وقلت ﴾
    - سقیا لدهر محروری \* والعیش بین السراری

*	اذ طیر سمدی جوار * مع امتلال الجواری	¥
*	ایام عیشی فعودی * وقد ملکت اختیاری	*
*	وغيم لهوى مطير * وزند انسى وارى	¥
*	اجری بغیر عذار * اجنی بغیر اعتذار	*
	﴿ وقلت ايضا ﴾	
¥	ستى الله اياما لنا لسن رجعا * وسقيا لايام الشبيبة من عصر	*
*	ليالى اعطيت البطالة مقودى * تمر الليالى والشهور ولا ادرى	*
	﴿ وقات ايضا ﴾	
*	سـقيا لايام الصبي اذ آنا * في طلب اللذات عفريت	¥
*	اصید کالبازی ولکننی * آحکی العصافیر ادا شیت	*
	حمير الباب الرابع نه⊸	
	- ﴿ فَى الغزل وما يَجَانَسُه ﴾	
	پنـال اغزل بيت للعرب قول جرير ﴾	
*	ان الميون التي في طرفهــا حور * قتلنا ثم لم يحيين قنـــلانا	*
*	يصرعن ذا اللبحتي لاحراك له * وهن اضعف خلق الله اركانا	*
	﴿ وَقَالَ هَارُونَ بِنَ عَلَى بِنَ يَحِيى الْمَجِمُ اغْزِلَ بَيْتَ قُولُ الشَّاعِرُ ﴾	
*	انا والله اشتهى سحر عينيك واحشى مصــارع العشاق	*
	﴿ وَقَالَ عَبِيدَ اللَّهُ بِنَ عَبِدَ اللَّهُ بِنَ طَاهِرٍ قُولَ الْمُوصِلَى ﴾	
*	اذا مرضنا آتيناكم نعودكم * وتذنبون فنأتيكم فنعتذر	¥
	﴿ وَقَالَ أَبُو هَفَانَ قُولَ أَبِي الشَّيْصِ أَغُرْلُهَا ﴾	
¥	وقف الهوى بى حيث انت فليس لى * متأخر عنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*

- اجد الملامـة في هواك لذلذة \* حب لذكرك فليلني اللوم اشبهت اعدائی فصرت احبهم \* اذ کان حظیمنك حظیمنهم وأهنتني فامنت نفسي صاغرا \* ما من يهون عليك ممن يكرم ﴿ وَكَانَ الْجَعَرَى يَقُولُ اغْزِلُ النَّـاسُ العَّبَاسُ بِنَ الاحنفُ وَاغْزِلُ شَـَّعُرُهُ ﴾ ﴿ قوله ﴿ احرم منكم بمــا اقول وقد \* نال به العاشقون من عشــقوا صرت كأني ذباله نصبت \* تضيُّ النَّـاس وهي مُعترف وحكى ابو القاسم الآمدى قال سمع بعض الشيوخ النقدة للشعر قول العباس بن وصالكم هجر وحبكم قلى \* وعطفكم صد وسلكم حرب فقال هذا والله احسن من تقسيمات اوقليدس • وبلغني ان الصاحب كان يُستحسن جدا قول المثنبي وما شرقي بالماء الا تذكر \* لماءبه اهل الحبيب نزول وكان ابو بكر الخوارزمي نقول اغزل البصريين السرى الرفاءفي قوله قسمت قلبي بين الهم والكمد \* ومقلتي بين فيض الدمع والسهد ورحت في الحب اشكالا مقسمة \* بين الهلال وبين الغص والعقد
  - وكيف ابنى على ماء الشؤون وما \* ابنى الغرام على صبرى ولا جلدى \* ﴿ وقلت فى الصبى ﴾
  - خ قلى وجدا مشتفل \* على الهموم مشتعل

ووجنة لا ير يى ماؤها ظمأى \* بخلاوقد لذعت نيرانهـــا كبدى

- « وقد كسانى فى الهوى \* ملابس الصب الغزل
- اذا زنت عيني بهما \* فبمالدموع تغتسمل

## حکی فصل کی⊸ ﴿ فی الشعر که

- ﴿ من احسر ما قبل في الشعر قول بكر بن النطاح حيث قال ﴾
- بيضاء تحسب من قيام فرعها \* وتضل فيه وهو جثل أسحم \* وكانها فيسه نهار سـاطع \* وكأنه ليل عليهــا مظلم \*
- واحسن ما سمعت في شعورهن مع وصف عيونهن وحسن مشيهن قول ﴾
  - ﴿ المطرافي الشاشي وهو ما استحسن الصاحب من شعره لما حمل ﴾ ﴿ ديوانه الى حضرته ﴾
- ظباء اعارتها المها حسن مشيها \* كما قد اعارتها العيون الجاكد ،
- فى حسن حال الشي جامت فقبلت \* مواطئ من أقداء بهن الضفائر \* ﴿ وَمِنْ وَسَائِطُ المُنْنِي قُولِهِ ﴾
- نشرت ئلاث ذوائب من شمرها \* في ليَّاة فأرت ليسالي اربعاء \*

## ۔ﷺ فصلٰہ ہے۔ ﴿ فِ العبون ﴾

﴿ قال على بن الرقاع ﴾

- وكأنها بين النساء اعارها \* عينيه أحور منجآ ذر جاسم
- وسنان اقصده النعاس فرنقت \* في عينه سنة واس بنائم
- ﴿ واحسن دُو الرمة حيث قال ﴾
- الها بشرمثل الحرير ومنطق \* رخيم الحواشي لا هراء ولا نزر
- وهمتها ألوى باجفانها الكرى \* كرى النوم او مالت عطافها الحر \*
  - ﴿ وقد ملح كشاجم في قوله ﴾
  - يا من لاجفــان قريحه + سهرت لاجفان \* يحه

*	لم تنزك المفل المريضة في جارحة صحيحه	*
	🏘 ومن مطریات السری قوله 💸	
*	بنضى من أجود له بنفسى * ويبخل بالتحية والسسلام	*
*	وحتَّفي كامن في مقلتيه * كون الموت في حد الحسام	¥
	﴿ ولا مزيد على قول الوزير المهلبي ﴾	
*	رب يوم قطعت فيه خارى * بغزال كانني نخمور	*
	<del></del>	
	﴿ فصل ﴾	
	﴿ فَى الثَّغُورَ ﴾	
	& . :11 1 2 1 11 1 1 1 1 1 A	
_	﴿ من مطربات هذا الفصل قول المخزومي ﴾ تا الله المخرومي الم	
*	وقبلت افواها عذابا كأنها * ينابع خمر حصنت لؤلؤ البحر	+
	﴿ وقول العلوى الجاني ﴾	
*	ذات خدين ناعين صنينين بمسا فيهمسا من التفساح	*
*	وثنايا وريقــة من مداج* كعبيروروضة من اقاحى	*
	﴿ واحسن كشاجم حيث قال ﴾	
*	وا حربًا من اوجمه ملاح * ومن ثغور تشسبه الاقاحي	*
*	مملوءة من برد وراح * وحدق مريضة صحاح	*
*	هن اللواتي ايأست صلاحي * وتركت ليلي بلا صباح	*
`	﴿ وله ايضًا ﴾	
¥	في فها مسك ومشمولة ﴿ صرفُ ومنظوم من الدر	¥
*	فالسسك للنكهة والخمر للريقة واللؤائر للثغر	*
	﴿ ومن مطريات الصابي قوله ﴾	
J	قبات منه فما محماجنه * تجمع بين المدام والشهد	*
•	كأن مرساك د عربية شياك الد	 
4	کأن مجری سواکه برد * وریقه ذوب ذلک البرد	*

﴿ واحسرَ من هذا كله وادعى للطرب قول ابي العشائر ﴾ للعبد مســألة لديك جوانهــا \* ان كنت تذكره فهذا وقنه ما بال ريقك ليس ملحا طعمه \* ويزيدني عطشا اذا ما ذقته ﴿ وقلت ﴾ نْغركلمح البرق حسن بريقه \* يَسْنَى غَلَيْلُ المُسْتَهَامُ بُرِيقُهُ قد بت ألئمه وارتشف المني \* من دره وعقيقسه ورحيقه ∽چ فصل ہے۔ ﴿ فى جمع الاوصاف وسائر التشبيهات فى البيت والبيتين ﴾ ﴿ قَالَ انْ الْمُعَرِّ وَالَّذَعُ ﴾ ليل وبدر وغصن \* شمر ووجه وقد خر ودر وورد + ربق وثغر وخد ﴿ وقال ان سكرة ﴾ في وجه انسانة كلفت بها \* اربعة ما أجتمعن في احد الخد ورد والصدغ غالية \* والريق خر والثغر من يرد فكلجزء من حسنها بدع \* تودع قلبي ودائع الكمد 🤏 والامام في اربع تشبيهات بيت ابي نواس 🏘 يا قرا ابصرت في مأثم \* يندب شجوابين اتراب يبكي فيدرى الدر من نرجس \* وياطم الورد بعناب ﴿ ثُمُ الوَّأُواءِ الدمشقِ حيثُ قَالُ ﴾ وامطرت لؤلؤا من نرجس وسقت \* وردا وعضت على العناب بالبرد

# ۔۔ﷺ فصل ﷺ۔۔ ﴿ فی وصف الثدی ﴾

💠 قد احسن فيه ابن ابي السمط حيث قال 🦫

كأن الثدى اذا ما بدت \* وزان العقود بهن الثغورا \*

حقاق من العاج مكنونة \* يسعن من الدهن شيئــا كـثيرا \*

🦂 وقول ابن الرومي نهاية في الحسن والظرف 🧩

الساق ★ ودر زائه حسن اتساق ★ ودر زائه حسن اتساق ★

يقسول القـــاثلون اذا رأوهـــا \* أهذا الحلى منهذا الحقاق \*

🦠 ومن مطربات هذا الباب قول ابن المهدى 🦓

خلتها في المصفرات القواني \* وردة في شقائق النعمان \*

· انت نفاحتی وفیك مع التفاح رمانسان فی غصن بان \*

واذا کنت لی وفیک الذی اهوی نما حاجــتی الی البستـــان \*

﴿ وَلَمْ اسْمِعَ فِى لَطَافَةَ الْكَثْنِحِ احْسَنَ مِنْ قُولَ ابْنِ الرَّوْمِي ﴾ شهدت لناكبد ترق لنا \* شهدت بذاك لطافة الكشيح

همدت من برق بين من الحديث كفوله كفوله

وحديثها السمحر الحلال لو آنه \* لم بجن قتل العـاشق المحيز \*

العقول ونزهــة ما مثلهــا \* المطمئن وعقــلة المستوفز \*

۔ ﷺ فصل ہے۔

﴿ فِي غرر من أَلفاظ البلغاء في اوصاف النساء نثرا ﴾

هى روضة الحسسن ونضرة الشمس وبدر الارض كأنها فلقسة قر على قضيب فضة \* بدر التم يفتر تحت نقابها \* وغصن يهتر تحت بيابها \* قد اثمر صدرها ثمر الشباب واثمر خدها النفاح وصدرها الرمان \* مطلع الشمس من وجهها ومنبت الدر من فيهما وملقط الورد من خدهما و منبه ع السحر من طرفهما ومد الليل من شمعرهما ومغرس الغصن من قدهما ومهيل الرمل من ردفها

## حﷺ فصل ﷺ⊸ ﴿ فى غررمن ألفاظهم فى اوصاف المرد ﴾

قد زاد جاله \* و اقر هلاله \* قد استوفى وصف الغصن \* و ترقرق فى وجهه ماء الحسن \* غـلام تأخذه العين ويقبل عليه القلب و ترتاح له الروح و تكاد العيدون تأكله و القلب يشربه \* صورته تجلو الابصار \* و تخيل الاقار \* غزات طرفه \* تحت ظرفه \* ومنطقه ينطق بوصفه \* كأن قده سكران من خر طرفه \* و الزهر مسروقة من حسنه وظرفه \* قد ملك ازمة القلوب \* واظهر جمة الذنوب \* السحر من ألحاظه \* والشهد من ألفاظه \* كأن غد الفنرق الولدان في الجنان \* هرب من رضوان \* ما هو الاخال في خد الفنرق وطراز على عم الحسسن ووردة في غصن الدهر وخاتم في الملك وشمس في فلك اللهاف

#### ۔ہ ﷺ فصل ﷺ۔

﴿ فَى الْتَغْزُلُ بِعْلَمَانُ مُخْتَلَقِى الْاحْوَالُ وَالْافْمَالُ وَالْاوْصَافَ ﴾

﴿ من احسن ما سمعت في غلام صغير قول ابن لكل ﴾

- الوا عشقت صغيرا قلت ارتع في \* روض المحاسن حتى يدرك "لثمر \*
- ربیع حسن دعانی لافتـــاح هوی 🖈 لما تفتح فیهــــا النور و لزهر 💌
  - ﴿ وَابِدَعَ مَنْهُ قُولُ الْحَالِدِي ﴾
  - صغیر صرفت البه الهوی \* وهل خاتم فی سوی خنصر
- أن شئت فاعذر ولا تلحني \* وان شئت فالح ولا تعذر

	﴿ واحسن الصنوبرى في غلام يصلي ﴾	
¥	جاء يسعى الى الصلاة بوجه ﴿ يَخْجُلُ البدر في بروج السعود	¥
¥	فتمنيت آن وجهى ارضا * حين اوما بوجهه للسحود	¥
	﴿ وَفِي غَلَامُ امَامُ قُولُ آبِي نُواسٌ ﴾	
¥	ولم انس ما ابصرته في جاله * وقد زرت في بعض الليالي مصلاه	*
*	ويَقرأ في المحراب والناس خلفه * ولا تقتل النفس التي حرم الله	¥
¥	فقلت تأمل ما تقول فانهما * فعالك يا من تقتل الناس عيناه	¥
	﴿ وَفِي غَلَامُ حَاجَ قُولَ ابِي مُحْمَدُ بِنَ عَبِدُ البَّاقِي ﴾	
¥	أبا زائر البيت العتبيق وتاركى * قتيل الورى لو زرتني كان اجدرا	*
*	تحج احتسابا ثم تقتل مسلما * فليتك لم تحجج ولم تفتل الورى	*
	﴿ وَفِي غَلَامَ يَدُورَ فِي النَّاوِرِدُوُّولَ ابْنَ الْمُمَّزِّ ﴾	
*	بإغلاما يدور في النـــاورد رفقـــا   باعين     النظّــــار.	¥
*	قف لنا في الطريق ان لم ترزا وقفة في الطريق نصف الزياره	¥
	﴿ وَفِي غَلَامُ يُحْمَلُ مُطَرِدًا قُولُ ابِي البَغْلُ ﴾	
¥	قد اقبل البسدر في قراطقه * يقتسل بالدل قلب عاشــةه	¥
¥	يسـطو عليـا بسيف مقلته * لا بالذي شــد في منــاطقه	*
	﴿ وَفِي غَلَامَ لَابِسِ ارْرَقَ قُولَ ابْنِ المُعَبِّرُ ﴾	
*	وبنفسجيي الثوب قبل محبه من رايه	¥
¥	الآن صرت البدر حين لبست ثوب سمائه	*
	﴿ وَفِي غَلَامَ لَابِسِ احْرَ قُولَ الصَّاحِبِ ﴾	
¥	قدقلت لما مر يخطر ماشـياً * والناس بين معودُ او وامق	*
*	لم يكف ما صنعت شقائق خده * حتى كلس حلة بشقـــائق	¥
	﴿ وَفِي غلام عَاشَقَ قُولُه ﴾	
*	بدا لنــا والشمس في شروقه * بشــكو غلاما لج في عقوقه	*
*	وا عجبــا والدهر في طروقه * من عاشق احس من معشوقه	*

	﴿ وَفَي غَلَامُ دَخُلُ الْجَمَامُ قُولُ الحَسِينُ الصَّحَالَـُ ﴾	
*	جرده الحجام كالفضه * ابان منــه عكنا بضه	¥
*	كأنما الرشح باطرافه * قطر على سوسنة غضه	*
*	فلبت لى من فَّه قبــلة * وليت لى من خده عضه	*
	﴿ وَفِي غلام يَبِيعِ الفراني ﴾	
*	قلت للقلب ما دهاك اجسى * قال لى بائم الفراني فراني	¥
*	ناظراه فی ما جنی ناظراه * او دعانی بما امت او دعانی	¥
	﴿ وَقَ عَلَامَ سِدَهُ عَصَنَ عَلَيْهُ نُورٌ قُولُ ابْنُ سَكُرُهُ ﴾	
*	غصر بان اتی وفی الیدمند * غصن فیــــد لؤلؤ منظوم	*
¥	فتحيرت بين غصنين في ذا * فمر طالسع وفي ذا نجــوم	*
	﴿ وَفِي غَلَامُ يَنْفُعُ فِي مُحْمَرُهُ فَوَلَ الصَّنَّوْبِرِي ﴾	
*	يا نافخ الجرة مستعجسلا * ليذي الجمر فذكاه	*
¥	مُهيــاً فاء 'هــا مثلُ ما + هيــاً اذ قبلني فاه	¥
*	لست ارید الطیب ریاك قد * اغنت عن الطیب ریا،	*
	﴿ وَفَي غَلَامَ بِشَنَّكِي ضَرَسَهُ قُولَ أَبِي سَعِيدٌ بِنَ خَلْفَ الْهُمَدَانِي ﴾	
¥	عجبًا لضرسك كيف يشكوعان * وبجنبهما من ريقت النزياق	¥
*	هلا وقاك سقمام ناظرك الذي * عافاك وابتليت به العشاق	*
¥	أوعفر با صدغيك اذ لدفا الورى * وحماك من حماتها الحلاق	*
•		
	﴿ وَفَي غَلَامُ مُرْيَضٌ قُولُ الوَّاوَاءُ الدَّمْشُقِّي ﴾	
¥	ابيض واصفر لاعتسلال * فصار كالنرجس المضعف	4
*	كان نسرين وجنتيه 🔏 بشــمرِ اصداعــه مغلف	4
*	يرشح منـــه لجــين ماء * ڪأنه لؤلؤ منصف	*
	﴿ وَفَي غَلَامُ مُسَافَرٌ قُولَى ﴾	
¥	فديت مسافرا رك الفيافي * واثر في محاسـنه السفــار	*

*	فسك ورد خديه السسواني * وغبر مسك صدغيه الغبار 	*
	۔ہ ﴿ فصل ﴾۔۔	
	﴿ في الصدغ والشارب والعذار ﴾	
	﴿ من احسن ما سمعت في الصدغ قول ابن المعتز ﴾	
*	ظبي بنيسه محسسن صورته * عبث الدلال بلحظ مقلته	*
*	وكأن عقرب صدغه احترقت * لما بدت من نار وجنتـــه	*
	﴿ ومن مطربات ابن الممترُ قوله ﴾	
*	قــد صــاد قلبي قر * يسمحر منــه النظر	*
*	بوجنــة يكاد ان * يقــدح منهــا الشرر	¥
*	وشارب قدد عم اذ * نم عليه الشعر	*
	﴿ وقول السرى ﴾	
*	ورئم اذا رمت حث الـكؤوس قطب للتيـــه واسـتعبرا	¥
*	تری ورد وجنتسه احراً * ورمحسان شاربه اخضرا	*
	﴿ وَمَنَ الْغُرَرُ الْمُطْرِبَةُ قُولُ ابِّي الْفَتْحِ مُجْمُودَ كُشَاجِمْ وَقَدْ مُلَّحَ فَيْهِ ﴾	
*	من عذیری من عذاری فری * عرض القلب لاسباب النلف	*
*	علم النســعر الذي عارضــه 🖈 انه جار عليــه فوقف	*
	﴿ وقول الصاحب ﴾	
*	ان كنت تنكره فالشمس تعرفه * اوكنت تظلمه فالحسن ينصفه	*
*	ما جاءه السُمر كي يمحومحاسنه * وأنمــا جاءه عـــدا يُعلفــه	¥
	🤻 وقد اطرب ابن هند حيث قال 💸	
*	عابو. لما التمحي فقلنا * عبستم وغبتم عن الجمسال	*
*	. مرا بم من عزال ولا عجيب * تولد السلك من غزال	*
	-0 0 5 0	

# ۔مرکا الباب الخامس کھے۔

# ؎ﷺ فی الخمرمات وما بتصل بھا ﷺ۔

#### ۔ہ ﴿ فصل ﴾۔۔

#### ﴿ في مدح النبيذ ك

﴿ قَالَ كَسْرَى ﴾ النبيذ صابون الهم ﴿ وقال جالينوس ﴾ الراح صديق الروح ﴿ وَقَالَ ارسطاطاليس ﴾ الروح كمياء الفرح ﴿ وَقَالَ عَسِدَ الملكُ بن صالح الهاشمي﴾ ما جشت الدني باطرف من النبيد ﴿ وكان ابن الرومي يقول ﴾ قد أفلح شارب النبيذ لانه يقيــه الشيح قال الله تعــالى ومز يوق شيح نفســه فؤلئك هم المفلحوز وقد نظم بعضهم هذا المعنى فقال

- أعاذل ان شرب الراح رشد \* لان الراح يأمر بالسمـــاح
- يَقْيَبُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى الفَّلَاحِ مِنَ الفَّلَاحِ

## حرو فصل کے⊸ ﴿ فِي وصف الْخُمْرِ ﴾

﴿ من كلام البلعاء ﴾ مدامة تورد ريح الورد \* وتحكى أر ابراهيم في الدين والبود \* راحاً كالنور والنار • راحاً احسن من الدنيـا القبله \* ومن نعم الله المكمله • راحا ارق من الصبا \* وعهد الصبي \* وألذ من الشماتة بالأعدا \* • ساق كأن الراح من خده معصوره \* وملاحة الصورة عليه مقصوره \*

> ۔ہﷺ فصل ﷺ۔ ﴿ في مدح السماع ﴾

قال بعض الفلاسفة امهات لذات الدبيا اربع لذه الطعام ولذة الشراب ولذة

النكاح ولذة السماع فاللذات الثلاث لا يوصل الى واحدة منها الا محركة وتعب ومشقة ولها مضار اذا استكثر منها ولذة السماع صافية من التعب خالصة من الضرر ﴿ وكان بعض المتكلمين يقول قد اختلف الناس في السماع فاباحه قوم وحظره آخرون وانا اخالف الفريقين فاقول بوجوبه لكثرة منافعه ومافقة وحاجة النقوس اليه وحسن اثر استماعه به ﴿ قال بعض الخلفاء انى لاجد للسماع اريحية لوسئلت عندها الخلافة لاعطيتها ﴿ وسمع معاوية عند عبد الله بن جعفر الغناء فرائد وأسه ورجليه وصفق بيديه ثم ثاب اليه رأيه فقال كالمعتذر من فعله ان الكريم طروب ولا خير في من لا يطرب ﴿ وقال بحيى بن خالد خير الغناء ما اشجاك وابكاك \* واطربك وألهاك ﴿ ومن المطربات قول ابي مجمد الجامى ما اشجاك وابكاك \* واطربك وألهاك ﴾ ومن المطربات قول ابي مجمد الجامى

- ه فاسقنى بين خفق النأى والعود \* ولا تبع طيب موجود بمفقود \*
- \* نحن السهود وخفق العود خاطبنا \* نزوج ابن محاب بنت عنقود \*
  - ﴿ وما احسن ما قال صبيد الله بن عبد الله بن طاهر ﴾
- · ان آن عيد فهذا يوم تعييد \* واشرب على الاخوين النأى والعود \*
- السانسوغ فيغزى من لطافتها \* في باطن الجسم جرى الماء في العود \*
  - ﴿ لابي عثمان الناجم ﴾
  - شــدو الذ من ابتداء العين في اغفــاثها
- اشهی واحلی من منی 🗴 نفسی و نبل رجالها

۔ ﴿ فصل ﴾۔

﴿ فِي اوصافِ النَّدَمَاءُ ﴾

وصف المأمون تمامة بن اشرس فقال كان والله اعلى الناس في الجد واحلاهم في الغزل وكان يتصرف مع القلوب تصرف السحاب مع الجنوب • وذكر المهلمي الوزير ابا القاسم التنوخي فقال هو ريحاننا في القدح وذريعتنا الى الفرح • ووصف الصاحب بعض بني المنجم فقال عشرته ألطف من نسيم الشمال على اديم

الماء الزلال ﴿ وَمَنَ احسَنَ مَا جَاءَ فِي وَصَفَ الظَّرَفَ وَاللَّبَـاقَةَ قُولَ أَبِّي خَلَادُ المصرى في مولى لاحد بن طولون يسمى ريحانا فقال ريحان ريحانتي اذا دارت الكاس ومنه يؤدب الادي تشربه الكاس ليس يسربها \* يطرب من حسن وجهه الطرب حرﷺ فصل ێ≼۔ ﴿ فِي الْاستظهار بِالراحِ على الرَّمانِ وَدَفَعُ الْاحْزَانَ ﴾ ﴿ كَانَ الْمُمُونَ وَهُو مَلِكَ الزَّمَانَ يُسْتُعِينَ بِهَا عَلَى الزَّمَانَ قَالَ ابُو نُو اسَ ﴾ أما ترى الارض ما تفني عجائبها \* والدهر يخلط مبسورا بمعسور وليس للهم الا كل صافية \* كأنها دمعة في عين مهجور ﴿ وقال ابضا ﴾ اذا ما اتت دون اللهاة من الفتى \* دعا همه من صدره برحيل 🏘 ومن مُلح احاسن ان المعتر ُ قوله 🍣 سنط على الاحران بنت الدنان \* وارحل الى السكر برصل وثان تم قرى السمع على شربهـا \* صوت المزامير وعزف القيــان ﴿ وَمِنْ مَطَّرُ بَاتَ الصَّاحِبُ قُولُهُ ﴾ رق الزجاج وراقت الخر \* فتشابها فتشاكل الامر فكأنمـا خمر ولا قدح \* وكأنمـا قدح ولا خمر ﴿ وَمِنْ مَطْرِبَاتُ أَنَّ الْمُعَرُّ قُولُهُ ﴾ وندمان سـقيت الراح صرفا \* وافق الليل منسدل السحوف صفت وصفت زجاجتها عليها \* لعني دق عن معني لطيف ﴿ وقلت ﴿ ما واصف الكأس متشبيهها \* دونك وصفا عالى القدر كأن عين الشمس قد افرغت \* في قالب صيغ من الدر

	﴿ ومن مطريات السرى قوله ﴾	
*	وبكر شربناها على الروض بكرة * فكانت لنا وردا الىضحوة الغد	¥
¥	اذا قام مبيض اللباس يديرهـا * نوهمته يسعى بـــــــــم مورد	*
*	ومن مطربات السرى قوله وأحسن من هذا كله قول أبي الحسن الجوهري	¥
	﴿ الْجَرِجَانِي ﴾	
*	جنم الظلام فبادرى بمدامة * بسطت الى من العقبق جناحا	*
*	صهباء لو مرت بها قرية * اذكت عليك بريحها مصباحا	*
*	رعت الزمان ربيعه وخريفه 🖈 فانتك تهدى الورد والنفاحا	*
	⊸کی فصل کی⊸	
	﴿ في سائر الاجناس ﴾	
	<u> </u>	
	﴾ من مطربات اوصافها قول ابی نواس 🦫	
*	اسـقنا ان يومنـا يوم رام * وزام فضــل على الايام	*
*	من شراب ألذ من نظر المعشوق في وجه عاشق بابتســـام	*
*	لا غليظ تنبو الطبيعة عنــه * نبوة ألسمع عن شفيع الكلام	*
	﴿ وڤول السرى ﴾	
*	اشرب فقسد شرد صنوء الصبيح عناالظلما	¥
*	وصوب الابريق في الكاس مداما عندما	*
*	كأنه اذ مجهما * مقهقه يبكي الدما	¥
	﴿ وقول الحالدي ﴾	
*	قام كالغصن المياد من لين الشمباب	*
¥	يمزج الحمر لنسا * بالصفومنءالسيحاب	*
*	فكأن الراح لما * ضحكت تحت الحباب	*
*	وجنة حمراء لاحت * لك من تحت النقاب	*

## ﴿ وقول ابن المعتر ﴾ وامطر الكاس ماء من ايارقه \* فانيت الدر في ارض من الذهب وسبح القوم لما ان رأوا عجبـا \* نورا من الماء في نار من العنب ﴿ وَقَالَ ابْوَالْفَتْحُ الْبُسْنَى ﴾ اذا خدت انه ار نفسك فاعتمد \* لاشعالها خسا غدت خير اعوان ولاتعتمد الا بهن فانها \* لمر يعتريه الهم اوثق اركان براح وربحان وساق مهفهف \* ونغمة ألحـان وطلعة اخوان ۔ھ فصل کھ⊸ ﴿ فِي الساقِ ﴾ ﴿ من احســن ما قيل في وصف قول البحـترى يصف الشـراب وهو في غاية ﴾ ﴿ الاطراب ﴾ سقاني كاسه شزرا \* وولى وهو غضيان وفي القهوة اشكال \* من الســاقي وألوان حياب مشل ما يضحك عنه وهو جذلان وسكر مندل ما اسكر طرف منه وسنسان وطمع الريق اذ جاد به والصب هيمان لڻامن ڪفه راح 🗕 ومن رياه ريحــان ﴿ واحسرَ منه قول ابن المعترُ ﴾ قد حثني بالكأس اول فجره \* ساق علامة دنه في خصره فكأن حرة لونها من خده \* وكأن طيب نسيها من نشره حتى اذا صبت المزاج تبسمت \* عن ثغرها فحسبتها من نغره ﴿ واحسن منه قوله ايضا ﴾

تدور علينا الكاس من كف شادن \* له لحظ عين تشتكي السقم مدنف \*

\* لو تستطيع نفوسهم فقدت \* اجسامهم وتعانفت حبا \*
﴿ في غيره ﴾ لى قلب قريم حشوه صحيم وده وكبد داميه \* تعنها مودة ناميه \* وحبة لا نتيز معها الارواح \* اذا ميزت الاشباح \* نحن كالنفس الواحدة لا انقسام \* ولا تميز ولا انفصام \* مسكنك الشفاف وحبة القلب وخلب الصحبد وسواد العين \* انت العين الساصره \* واليك اظره \* فرحتى بك فرحت الاديب بالاديب \* والحب بالحبب \* وفرحة العليسل بالطبيب \* ولئن تفارقت الاشباح \* لقد تعانقت الارواح \* ورب غائب بسخصه \* حاضر بخلوص نفسه \* لقد لبثت بعدك بقلب يود لوكان عبنا ليراك \* وعين تود لو افها قلب فلا يخلو من ذكراك \*

۔ہﷺ فصل ﷺ۔ ہو فی الشوق کی

الشوق اليك سمير ذكرى \* ونديم فكرى \* شوق استخف نفسى واستفرها \* وحرك جوانحى وهرها \* فا الاعرابية حنت الى نجد \* واثت من وجد \* باشد منى كلفا \*واتم شفقا \* واثن ودعتنى اذ اودعننى شوقا يجوز حكمه \* وشوقا ينفذ سهمه \* وتقد ودعتنى بوداعث الدعم \* والروح والسممه \* وما سمعت في متصافى الصديقيين وحسر تشاركهما احسر مر قوله

- · اعجب لحلين او في النار عنب ذا \* وذاك في جنة الفردوس قد نعما \*
- الكان ينعم هــذا من تنعمه \* وكان يألم هذا دلك الالما \*

۔>﴿ فصل ﴾ فی غیبہ الصدیق ∡

﴿ من مطربات ابن طاطبا ﴾

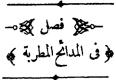
نفسى الفداء لغائب عن ناضرى \* ومحله فى القلب دون حجــــابه \*

```
لولا تمسع مقلتي بجماله * لوهبتها لمبشري مايابه
﴿ وَمَنْ مَطْرِيَاتُ أَهُلَ الشَّامُ فُولَ القَّاضِي أَنِّي الفَرْجُ سَلَّامَةً بن يُحرُّ ﴾
       من سره العيد فاسرئي * بل زاد في همي واحراني
       لانه ذكرني ما مضي * من عهد احبــابي وخلاني
                        ﴿ وقوله ﴾
       من معره العيسد الجديد فقد عدمت به السرورا
       كان السرور يطيب لى * لوكان اخــواني حضورا
                  ﴿ وقول منصور الفقيه ﴾
         اخ لی عنده ادب * موده مشله نسب
        رعي لي فوق ما يرعي * واوجب فوق ما مجب
        فلو سبكت خلائقه * لبهرج عنسدها الذهب
                ﴿ وقول ابي فراس الجداني ﴾
       حلت من المجد اعلى مكان * وبلغك الله اقصى الاماني
       فالك لا عسدمتك العلى * اخ لا كاخوة هذا الزمان
       كسونًا اخو تنا بالصف * كما كسنت بالكلام المعاني
                    ۔ کھ فصل کھ ہ
                 ﴿ فِي العتاب والاستزارة ﴾
          ﴿ قَدَ احْسَنُ فِي ذَلْكُ انْ الْعَبْرُ فِي قُولُهُ ﴾
      نعما تبكم ياام عمرو لودكم * ألا انميا المقلِّي من لا يعماني
﴿ واحسن ما سمعت في وجوب العتاب عند وقنه وسوء اثر تركه عن ابن ﴿
                   ﴿ الرومي حيث قال ﴾
     انت عيني وايس من حق عيني * غض اجفانها عن الاقذاء
   ﴿ واحسن ما سممت في عتاب الملول قول ابي الحسن الشاشي ﴾
    ادًا أنا عائدت الملول كأنني * اخط باقلامي على الماء احرفا
```

*	وهبه ارعوىبعدالملام ألم يكن * تودده طبعا فصار تكلفا	*
	🍫 وما احسن قول ابی الفتح کشاجم 🢸	
*	الى الله الشكو الها جافيا * يضيع واحفظ فبه الصنيعــه	¥
*	اذا ما الوشــاة ســعوا بي اليه اصاّح اليهم باذن سميعـــه	*
*	كثرت عليــه فاطلتــه * وكل كثير عدو الطبيعه	*
	﴿ وقلت ﴾	
*	ان غبث عنك شكوتني * واذا وصلت هجرتني	*
*	ونظل لى مستبطئًا * قاذا حضرت حجبتني	*
	-م نظر الباب السابع كة⊸	
	۔≪ فی فنون مختلفة ﷺ۔	
1	-∞﴿ فصل ﴾	
	﴿ فِي الشيبِ والشبابِ ﴾	
ι	﴿ قَالَ الْجَاحَظُ فِي قُولُ ابِي الْعَنَاهِيةِ ﴾	
*	ان الشباب حجة التصابي * روائح الجنة في الشبــاب	*
نسن	الشباب معنى كمعنى الضرب لا يحيط به القلب وتعجز عنه الالسن • ومن اح	في
	قيل فى الاغتنام لايامه قول ابن الرومي	ما
*	جاءك الشديب فاقض ما انت قاض * عاجلا من هوى العيون المراض	*
*		*
	﴿ وقوله ﴾	
*	ان المفنــد ينهـــانى ويأمرنى * بقوله استحى ان الشيب قد حانا	*
*	فَالاَنْ حَيْنُ اجْدُ الشَّيْبِ فِي طلِّي * أَبَادِرِ اللَّهُو بِاللَّذَاتُ عِجْمَلانَا	*

- ﴿ وَفِي اسْتَطَابُهُ اللَّهُو وَالطَّرْبِ مَعَ الشَّبِ قُولُ ابْنُ طَبَّاطُبِ ا ﴾ اقول وقد أوقظت من منة الهوى \* بهيمو محاكي لوعة الصد والهيم فقــالوا بي استيقظ فشــيبك لائح \* فقلت لهمطيبالكري ساعة الفجر ﴿ وقد ملح العطوى بقوله ﴾ جددا مجلسا لعهد الشياب \* ولذكر الآداب والاطراب واسقياني اذا تجاويت الاطيسار رطلسين مادكار الشبساب ﴿ وَمَنْ احْسَنَ مَا قَيْلَ فِي حَلُولَ الشَّبِّ قَبْلُ اوَّاتُهُ قُولُ ابِّي نُواسٍ ﴿ واذا ما عددت سني كم هي \* لم اجد المشـيب عذرا براسي ﴿ وقول ابي الحسن الجرجاني ﴾ واذا ما عددت الم عرى \* قلت الشيب مرجبا بالظلوم ﴿ وقول ابي بكر الحالدي ﴾ فديتك ما شبت من كثرة \* فهذى سني وهذا الحسـاب ولكن هجرت فحل المشيب ولوقد وصلت لعاد الشباب ﴿ ومن ملح الصاحب قوله ﴾ تقسول يوما حبددًا ما بالها \* قد عرضتني عند شيي للاذي تقول سحقا بعدان كانت وكنت كحلءيها فصرت كالقذى ﴿ ومن غرر ابن الرومي قوله ﴾ ألا أنما الدنيا الشباب وأنما \* سرور الفتي هاتيكم السكرات ولا خر في الدنيا اذا ما رعيتها \* وقد يست اغصانها الخضرات ۔ہ& فصل کھ⊸ ﴿ فِي اقوالِ الملوكِ والسادة الكرام نثرا ﴾
- صدرت عن اخلاق عظيمة وطباع شريفة فهي تهزالسامع \* وتطرب المسامع \*

قال معاوية انى لا نف ان يكون فى الارض جهل لا يسعه حلى وذنب لا يسعه عفوى وحاجة لا يسعها جودى ﴿ وقال المهلب بن ابى صفرة ﴾ عجبت لمن يشترى العبيد بماله \* كيف لا يشترى الاحرار بفعاله \* ﴿ وقال الهاب السفاح ﴾ ما اقبح بنا ان تكون الدنبا كلها لنا واوليا ونا خالون من حسن آثارنا ﴿ وقال المأمون ﴾ انما تطلب الدنبا كمها لنا فاذا ملكت فلتوهب ﴿ وكان الحسن ابن سهل يقول ﴾ الشرف فى السرف فاذا قيل لا خير فى السرف قال ولا معرف فى الحي في دارى او على بابى الا استحييت منه ما رأيت احدا فى دارى او على بابى الا استحييت منه



# ﴿ منها قول الخزاعي ﴾

- بلام أبو الفضل في جوده \* وهل بملك البحر أن لا يفيضا \*
  - 흊 وقول ابي تمام ≽
- فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع \*
- ونغمة معنف تأتيه احلى \* على اذنبه من ننم السماع \*
  - 🯘 وما احسن قول ابن الرومي 奏
- \* يهتر اللجود عند المدح يسمعه \* من هزه المجد لامن هزه الطرب \*
- لو لا بدائع صنع الله ما ثبنت \* ثلك الفضائل في لحم ولا عصب \*
  - ﴿ وقول ابى الفرج الوأواء الدمشتى ﴾
- من قاس جدواك بالخمام فـا \* انصف فى الحكم بين شيئين
- انت اذا جدت صاحك ابدا \* وهو اذا جاد باكي العين \*

	_
﴿ وقول ابي بكر الخالدي في الوزير المهلبي من قصيدة ﴾	
مَاضِعَ عَلَمُ الْكَبِياءَ لَغَيْرَكُمْ * ثَمَنَ رَأَيْنَا مَنْ جَبِيعَ النَّـاسُ *	4
تعطيهم الاموال في بدر اذا ﴿ حَلُوا آلِيكَ الشَّعْرِ فَي قَرَطَاسَ ۗ ﴾	4
🌞 وقول ابي الطيب کې	
عجباً له حفظ العنان بَانمُل * ما حفظها الاشياء من عاداتها *	4
ليس التجب من مواهب ماله * بل من سلامتها الى عاداتها *	4
ذكر الانام لنا فكان قصيدة * كنت البديع الفرد من ابياتها *	4
﴿ وقول البديع الهمذاني ﴾	
كاد يحكيك صوب السُعَب مُسكبًا * لوكان طلق المحيا عطر الذهبا *	۽ وَ
الليث لولم يصدُّ والشمس لو نطقت * والبدر لو لم يغب والبحر لو عنبا *	۔ ۱ و
-مى فصل كة⊸	
﴿ فِي مدح نفر من اهل الصناعات ﴾	
﴿ قد احسن كشاج في مدح فصاد ﴾	
لو جُد الطبع حل منه * ذاب انحلالا اعاد جامد *	4
ي . ﴿ والسرى في مدح طبيب حيث يقول ﴾	
برز ابراهيم في طبــه * فراح يدعى وارث العــلم *	
كأنه من حسن افكاره * بجول بين الدم واللحم *	4
لوغضبت روح على جسمها * أصَّلَّح بين الروح والجسم *	4
﴿ وقال في وصف مزين وابدع ﴾	
هل الحذق الالعبد الكريم * حوى فضله حادثًا عن قديم *	
اذا لم البرق في كف * افاض على الرأس ماه النعيم *	¥
حول الحسام ولكنه * يروح وبغدو بكنى حايم *	*
له راحة سميرها راحمة * تمر على الراس مثل النسيم *	*

	﴿ وقات ﴾	
*	صديق لنسا عالم   بالبحوم بحدثنا عن لسان الملك	*
*	ومحفظ اسرار اخوانه * ولكن يتم بسر الفلك	*
	۔ه ﴿ فصل ﴾	
	﴿ نختم به الكتاب من غرر الشوارد وابيات القصائد ﴾	
	﴿ فَتُهَا قُولَ الصَّاحِبِ ابِي الفَّاسِمُ اسمَّاعِيلَ بِنْ عِبَادٍ فِي الشَّمْعِ ﴾	
*	ورائق القــد مستحب * بجمع اوصــاف كل حب	*
*	رود. صفرة لون وسكب دمع * وذوب جسم وحرق قلب	*
	﴿ وقوله في عقارب الصدغ ﴾	
u	_	
•	لثن هولم يكفف عقارب صدغه * فقولوا له يسحح بترياق ريقه	•
	﴾ وقوله في الاستشفاء من المرض بالحبيب دون الطبيب ﴾	
*	لقد قلت لما اتوا بالطبيب * وصادفني آخر في اللهيب	4
*	وداوى افلم انتفع بالدوا * دعوني فان طبيبي حبيبي	*
*	ولست اريد طبيب الجسوم ولكن اريدطبيب القلوب	¥
	﴿ وقول ابي اسمحاق الصابي ﴾	
*	نشابه دمعي اذ جري ومدامتي * فن مثل ما في الكاس عيني تسكب	¥
*	فوالله ما ادرى أبالحمر اسبلت * جَفُونى ام مَن دمعتي كنت اسرب	*
	﴿ وقول المتنبي ﴾	
*	قدكنت اشفق من دمعي على بصرى * فاليوم كل عزيز بعدكم ها نا	*
	﴿ وقوله ﴾	
*	ومر بي السيم اليت حتى * كأني قد شكوت اليه ما بي	*
	﴿ وقول جحظة ﴾	
¥	ورق الجوحتي قبل هذا * عساب بين جحظة والزمان	*

```
﴿ وقول ابي الحسن الجوهري ﴾
  باليلة اغضت عيني كواكبها * ترفقي بجفون غضهـــا رمد
  تذوب نار الهوى فى مقلتى بردا * فهل سمعت. بنار ذو بها برد
                     🏚 وقوله ايضا 💸
  يا سقيط الندي على الاقحوان * شانك الآن في الصبوح وشاني
  انت ذكرتني دموعي وقد صون بين العنساب والهجران
  شحِن مدنف وغر غليـل * وصبـاح يميل ڪانشوان
  رق عنى ملابس الغيم فانهض * برقيق من صوب ثلث الدَّان
                    🦠 وقول السرى 🦫
      حيا لك الله عاشقيك فقد * أصمحت رمحانة لمن عشقا
🦠 وقول السلامي الشاعر وكان الصاحب يستحسنه جدا ويطرب له 🦫
    وتحن الاك نطلب من بعيد * لغرتنا وندرك عن قريب
   قبسطنا على الآثام لما * رأينا العفو من ثمر الذنوب
       ﴿ وقول ابي المطاع ذي القرنين ناصر الدولة محمد ﴾
  لما النَّقيَّا مما والليــل يســترنا * من جنَّحه ظلم في طبهــا نعم
  بنُّسَا أَعْزَةُ بِيتُ بِاللَّهِ بِشَرِ * وَلا مُراقِبِ الْأَالْضُرِفِ وَالْكُرْمُ
  فلامشيمن وشي عنك العدو بنا * ولا سعت بالذي يسعى بنا قدم
           ﴿ وقول ابى الفرج الوأواء الدمشني ﴾
    متى ارعى رياض الحسن فيه * وعينى قد تضمنها غدير
                    ﴿ وقول الرضى ﴾
      كيف لا تبلى غلائله * وهو بدر وهى كنسان
                ﴿ وقول القاضي الجرحاني ﴾
      أفدى الذي قال وفي كفه * مثل الذي اشرب من فيه
      الورد قد اينـع في وجنتي * قلت ﴿ فِي بِاللَّهُمْ يَجِنْيُهُ
```

#### ﴿ وقوله ﴾

- ه قد برج الحب بمشتاقكا \* فاوله احسن اخلاقكا \*
   لا تجفه وارع له حقه \* فاله آخر عشاقكا \*
- دعوت العلى ودعوت المنى \* فلا اجابا دعوت القديح
- \* اذا المرء ادرك آماله \* فليس له بعدها مقدر \*

### ﴿ وقول بعضهم ﴾

\* أحب من حبكم من كان يشبهكم \* حتى لقد كدت اهوى الشمس والقمرا \* \* أمر بالحجر القساسي فألثمه \* لان قلبـك قاس يشبــه الحجرا \*

# (نم الكتاب محمد الله وعوثه وحسن توفيقه)

تمت هذه المجموعة اللطيفه \* والمجلة الظريفه \* وهى تشتمل على سبع عشرة رسالة وكتاب كلها منتخبة من انفس المؤلفات الغرائب \* واشسهر كلام المؤلفين الاعلام الذين تآ يفهم من كنوز الرغائب \* بل ائمة العلماء \* وقدوة اللغويين الفضلاء ، الذين كلامهم يشرح الصدور \* وينير الابصار ويجلب السرور \* وقد بذل الجهد في تصحيحها وتهذيبها \* وتقيحها وترتيها \* حتى حاءت محمد الله تعالى مجموعة جديرة بان تحفظ في خزائن

القلوب \* ويتمثل بها المحب والمحبوب \* وكان الفراغ من طبعها فى منتصف شهر دبيع الآخر من سنة الف وثلاثمـائة واثنتين هجربه \* وذلك فى مطبعة الحوائب

بالاستانة العليه \*

# ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ ﴾ مَظِّبُو كَا إِنْ الْجَوْلِ سُبِ

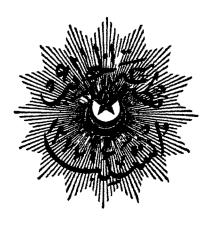
- الله عنه اساء بعض الكتب التي طبعت في مطبعة الجوائب كالله

مجموعة ثلاث رسائل ﴿ احداها ﴾ في النقود الاسلامة للملامة تتى الدين احد بن عبد القادر المقريزى المؤرخ المسهور ﴿ والثانية ﴾ الدرارى في الذرارى للشيخ جال الدين عربن هبسة الله بن العديم الحلبي ﴿ والثالثة ﴾ مجموعة حكم وآداب وأشعار واخبار وآثار المخبها المكاتب المشهور باقوت المستعصمي منقولة عن فسخة بخطه

خمس رسائل ادبية ﴿ اولاها ﴾ الايجاز والاعجاز للامام الثعالبي ﴿ والثانية ﴾ برد الاكباد في الاعداد له ايضا ﴿ والثالثة ﴾ احاسن المحاسن للعلامة الرخجي ﴿ والرابعة ﴾ متخبات البيان والتبيين للامام الجاحظ ﴿ والحامسة ﴾ غاية الارب في معانى ما يجرى على ألسن العامة في امثالهم ومحاور اتهم من كلم العرب للمفضل بن سلمة

اعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود بن عمر الحوارزمي الزمحنسري ومعه ايضا شرح ثان للعلامة اللغوى ابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد في ويليه محمد من يزيد المعروف بالمبرد ابن دريد الازدى ﴿ ويليه ايضا ﴾ مقامات العلامة زبن الدين ابوحفص عمر بن مظفر الوردي ورسائله وديوانه ﴿ وفي آخره ﴾ ديوان السيد الشريف ابي الحسس أسماعيل بن سعد بن أسماعيل الوهبي الحسيني المصرى الشافعي المعروف بالحشاب ورسائله

الساق على الســـاق في ما هو الفارياق او ايام وشهور واعواء في عجم العرب والاعجـــام لمنشئ الجوائب ( طبع في باريس على شكل غريب )

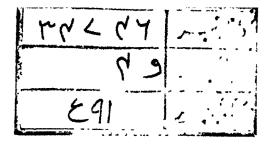


-ە چېر الجزء الاول پېرە–

۔۔ﷺ مصارع العشاق ﷺ۔۔ ﴿ تأليف ﴾

· - على الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج ﷺ -۔ ﷺ القاری رحمه اللہ ﷺ۔

- (كان على وجه الجزء يخط المصنف وهو من انشأة )
- هذا كتاب مصارع العشاق \* صرعتهم وما نوى وفران \*
- « تصنيف من لدغ الفراق فؤاده » وتطلب الراقى فمز الراقى «
- ه فاذا تصفحـه الدبيب رثى لهم ، اسرى الهوى السوا من الاطلاق .



-∞ﷺ الجزءالاول ﷺ -∞ﷺ من مصارع العشاق ﷺ-

سِنمِ السَّرِ السَّرِي السَّرِ السَّرِي السَّرِ السَّرِي السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِي السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّامِ السَّمِ السَّمِ السَّمِ السَّر

سم الارب بسر کاد

فأل الشيخ أبو مجمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج رحمة الله عليه ورضوانه

#### حهیر باب اصل المشق وما ذکرفیه ﷺ۔

اخبرنا أبو على محمد بن الحسين الجازرى بقراءتى عليسه قال حدثنا أبو الغرج المعافى بن زكر الجريرى قال حدثنا محمد بن الحسن بن زياد المقرى قال حدثنا المحد بن يحبى بعلب قال حدثنا أبو العالمية الشامى قال سأل أهير المؤمنين المأمون يحبى بن أكثم عن العشق ما هو فقال هو سوانح تسنح للمرء فيهتم بها قلبه وتؤثره نفسه قال فقال له تدمة اسكت يا يحبى انما عليك أن تجيب في مسألة طلاق أو في محرم صاد ضبا أو قال نملة قاما هذه فسائلنا نحن فقال له المأمون قل يا ممامة ما المعشق فقال له المأمون قل يا ممامة ما العشق فقال محمد العشاق جائزة ملك الابدان وارواحها والقلوب لمضيفة ومذاهبه غامضة واحكامه جائزة ملك الابدان وارواحها والقلوب

وخواطرها والعيون ونواظرها والعقول وآراءهما واعطى عنان طماعتها وقود تصرفها وارى عن الابصار مدخله وعمى في القلوب مسلكه فقال له المأمون احسنت والله ما تمامة و امر له بالف دينار ﴿ اخبرنا ابو طاهر محمد بن على العلاف بقراءتي عليه قال حدثنا الوحفص عمر بن احد بن عثمان المرورودي قال حدثنا جعفر من مجمد الحالدي قال حدثنا احدين محمد الطوسي قال حدثني على بن عبدالله القم قال قال لى عبدالله بن جعفر المديني قلت لابي زهير المديني ما العشق قال الجنون والذل وهو دآء أهل الظرف • أنبأنا أنه بكر أحد ابن على الحافظ ان لم يكن حدثنــا قال اخبرني الو الحسن على بن ايوب القمي الكاتب نفراءتي عليه قال اخبرنا ابو عبيدالله مجد بن عمران قال اخبرني المفلفر بن يحيى قال قال بعض الفلاسفة لم ارحقا اشبه بباطل ولا باطلا اشبه بحق من العشق هزله جد وجده هزل واوله لعب وآخره عطب ♦ اخبرنا انه يكر احمد بن على الحافظ بالشاء قال حدثنا رضو أن بن عمر الدنوري قال سمعت معروف بن مجمد بن معروف الصوفي بالرى يقول سمعت أبا بكر الصبيني يقول سمعت ابراهيم بن الفضل يقول سمعت يحيى بن مصاذ يقول لوكان الى من الامر شئ ما عذبت المشاق لان ذنويهم ذنوب اضطرار لا ذنوب اختيار ﴿ اخبرنا ابو القاسم على من المحسن التذوخي قال اخبرنا ابو عمر محمد من العباس من حبو له قال اخبرنا مجمد بن خلف ن المرزبان قال حدثني أبو على الحسس بن صالح قال قال مساور الوراق قلت لمجنون كان عندنا وكان شاعرا ويقال ان عقله ذهب لفقد ابنة عم كانت له فقلت له يوما أجر هذا البت

وما الحب الاشعاة قدحت بها \* عيون المها باللحظ بين الجوانح \*

#### ﴿ قال فقال على المكان ﴾

\* ونار الهوى تخنى وفى القلب فعلها \* كفعل الذى جادت به كف قادح \* اخبرنا ابو بكر احد بن على بدمشق قال حدث ابو الحسسن على بن ايوب بن الحسسين بن ايوب القمى املاء قال حدثنا ابو عبيدالله المرزباني وابو عمرو بن حيويه و ابو بكر بن شاذان قالوا حدثنا ابو عبدالله الراهيم بن محمد بن عرفة

المحوى المقب بغطويه قال دخلت على مجمد بن داود الاصبهاني في مرضه الذي مات فيه فقلت له كيف تجدك فقال حب مز تعلم اورثني ما ترى فقلت ما منعك عن الاستماع به مع القدرة عليه فقال الاستماع على وجهين احدهما النظر المباح فاورثني ما ترى واما اللذة المحظورة فائه منعني منها ما حدثني ابي قال حدثنا سويد بن سسعيد قال حدثنا على بن مسهر عن ابي يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن ابن عشق وكتم وعف وصبر غفر الله له وادخله الجنة ثم انشدنا لنفسه

- \* انظر الى السمحر تجرى في لواحظه \* وانظر الى دعج في طرفه الساجي \*
- \* وانظر الى شعرات فوق عارضه \* كأنهن نمــال دب في عاج \*

#### ﴿ وانشدنا لنفسه ﴾

- ه المهم انكروا سوادا بخدیه ولا پنڪرون ورد الفصون \*
- ان يكن عيب خده بدد الشمعر فعيب الهيون شمعر الجفون

فقلت له نفيت القيساس في الفقه واثبته في الشسم فقال غلبة الهوى وملكة النفوس دعوا اليه قال ومات في ليلته او في اليوم الثانى • اخبرنا ابو الفاسم على بن المحسسن التنوخى قال واخبرنا ابو عمر محمد بن العباس قال حدثنا ابو بكر بن المرزبان قال قال سقراط الحكيم المشق جنون وهو ألوان كا ان الجنون ألوان • اخبرنا ابو بكر احمد بن على الحافظ قال حدثنا ابو الحسن على بن ابوب القمى قال حدثنا محمد بن عمران قال حدثنى محمد بن محموق قالا حدثنا سويد بن حدثنى الحسن بن على الاشنائي واحمد بن محمد بن مسموق قالا حدثنا سويد بن سعيد قال حدثنا سالة عليه وآله وسلم من عشق فظفر فعف فحات مات شهيدا • اخبرنا الشيخ الصالح ابوطالب محمد بن على بن الفتح العشارى بعد بن عليه قال اخبرنا ابو الحسين محمد بن عبدالله القطيعي اجازة قال حدثنا بعض بن على من تصور الحسائدي قال حدثنا المحمد بن محمد بن مسموق قال حدثنا بعض بن الحسين قال حدثنا سعيد ابو محمد بن مسموق قال حدثنا محمد بن الحسين قال حدثنا سعيد ابو محمد فال سعمت على بن عاصم يقول

قال في رجل من أهل الكوفة من يعض أخو أني ألا أربك فتي عاشقا قال بل وأقله فاتي أسمع الناس منكرون العشق وذهاب العقل فيه واني لاحب رؤيته فعدني يوما اجئ منك فيه قال فوعدته يوما فضيًا فانشأ صاحبي بحدثني عن نسكه وعبادته وماكان فيه من الاجتهساد قلت وبمن هو متعلق قال بجارية لبعض اهله كان يختلف اليهم فوقعت في نفسمه فسمألهم ان يبيعوهما منه فابوا وبذل لهم جيع ملكه وهوسعمائة دينار فأبوا عليه ضرارا وحسدا ان يكون مثلها فيملكه فلا ابوا عليه بعثت اليه الجـــارية وكانت تحبه حبا شــديدا مرنى بامراة فوالله لاطيعنك ولانتهين الى أمرك في كل ما أمرتني به فارسل اليهما عليك بطاعة الله عز وجل فأن عليها المعول والسكون اليها ويطاعة من علك رقك فأنها مضمومة الى طباعة ريك عز وجل ودعى الفكر في امرى لعل الله عز وجل ان يجعل لنبا فرحاً نوماً من الدهر فوالله ما كنت بالذي نطيب نفسي بنيل شئ احبسه الدا في ملكي فامنعم امدً لدى البسه حراما نفسير ثمن ولكن استعين بالله على امرى فليكن هذا آخر مرسلك الى ولا نمودى فأني اكره والله ان براني اقة تعالى وانا في قبضته التمسا امرا يكرهه مني فعليك يتقوى الله فانهــا عصمة لاهل طاعته وفيها سلو عن معصيته قال ثم لزم الاجتهاد الشديد ولبس الشعر وتوحد فكان لا يدخل منزله الامن ليل الى ليل وهو مع ذلك مشسغول القلب بذكرها ما يكاد يفارقه فوالله ما زال الامر به حتى قطعه فهو الآن ذاهب العقل واله في منزله قال ثم صرنا الى الباب واستأذنا فاذن لنا قال على فدخلت الى دار قوراء سرية واذا أنا بشاب في وسسط الدار على حصير متزر بازار ومرتد بأشخر قال فسلنا عليه فلم يرد علينا السلام فجلسنا الى جنيه واذا هو من اجل من رأيت وجها وهو مطرق يشكت في الارض نم ينظر الى ساعده ثم ينتفس الصعداء حتى اقول قد خرجت نفسه وهو مع ذلك كالخلال من شدة الضر الذي به قال فالتفت فاذا أنا بوردة حراء مشدودة في عضده قال فقلت لصاحبي ما هذه فوالله ما رأيت العام وردا قبل هذه فقال اظن فلانة وسماها بعثت بها ليه قما سماهـــا رفع رأسه فنظر انينا ثم قال

*	جعلت من وردتها 🚁 تميمة 🛚 في عضـــدي	*
*	أشمهـا من حبهـا * اذا عــلانی كـــدى	*
*	فمن رأی مثـــلی فتی × بالحزن أضحی مرتدی	*
*	اسقمه الحب فقسد * صار حليف الاود	*

وصيار سهوا ده ه \* مقيارنا

للكر\_د

قال ثم اطرق فقلت الساعة والله يموت قال على بن عاصم وورد على من امر، ما لم أتمالك وقت اجرّ ردائي فوالله ما بلغت البـاب حتى سمعت الصراخ فقلت ما هٰــذا فقالوا مات والله قال على فقلت والله لا ابرح حتى اشــهــه قال وتسامع الناس فجاءوا بضب فقسال خذوا في امر صاحبكم فقد مضى لسمله فغسلوه وكفنوه ودفنوه وانصرف الناس ففال لى صاحبي امض بنــا فقلت امض انت فاني اربد الجلوس ههنا ساعة فضي فه زات ابكي واعتبر به واذكي اهل محسنة الله عز وجل وما هم فيه قال فين الما على ذلك اذا انا بجـــارية قد اقبلت كأنها مهاة وهم : كثر الانتفات فقائت لى با هذا ابن دفن هــذا الفتى قال على فرأيت وجها ما رأيت قبله مثله فأومأت الى قبره قال فذهبت اليه فوالله ما تركت على القبر كشير تراب الا أنقنه على رأسها وجعلت تتمرغ فيه حتى طَنْنَتَ اقْهَا سَمُونَ فَمَا كَانَ بَاسْرَعَ مَنَ انْ طَلَّعَ قُومَ يُسْمُونَ حَتَّى حَاءُوا البَّهِمَا فاخذوها وجعلوا يضربونها فتمت اليهم ففلت رفقها يها يرحكم الله فقهالت دعهم ايها الرجل ببلغوا همتهم فوالله لا انتفعوا بي نعده الله حياتي فليصنعوا بي هَا شَاءُوا قَالَ عَلَى َّ فَاذَا هِي التِّي كَانَ يَحْبِهِا الفِّتِي فَانْصِرُ فَتَ وَرَكَتُهَا ﴿ انْبَأْنَا القاضي ابو القاسم على بن المحسن قال اخبرنا ابوعر هجمد بن العباس بن حيويه قراء عليه قال اخبرنا 'بو بڪر مجمد ن خلف بن المرزبان احازہ قال اخبرتی عبدالله بن نصر المروزي قال اخبرني عبدالله بن سويد عن ابيه قال سمعت على بن عاصم بقول قال لي رجل من أهل الكوفة من بعض أخواني هل لك في عاشــق ثراه فضيت معه فرأيت فتي كأنما نزعت الروح من جسده وهو مؤتزر بازار ومرتد بآخر واذا هو مفكر وفي ساعده وردة فذكرنا له بيتا من الشسر فته بيج وقال وذكر الابيات المتقدمة المخسة ثم اطرق فقلنا ما شأنه فقالوا عاشق جارية لبعض اهله فاعطى بهاكل ما يملك وهو سبعمائة دينار فابوا ان يبيعوها فنزل به ما ترى وفقد عقله قال فحر جنا فلبثنا ما شاء الله ثم مات فحضرت جنازته فلما سوى عليه اذا انا بجارية تساأل عن القبر فدللتها فا زالت تبكى وتأخذ التراب فتجعله فى شسعرها فبينا هى كذلك اذا قوم بسسعون فاقبلوا عليها ضربا فقالت شأنكم والله لا تقفعون بى بعده ابدا ولى من ابيات

- عاتبوه اليوم في سمفك دمي \* فعسى عتبكم بحنبمه \*
- ثم قولوا للذي لم يخطني \* اذرميصائبة اسهمه \*
- أحلال لك في شرع الهوى \* دمم ليس حلال دمه \*
- پی جرح فی فؤادی من هوی \* شادن اعوزنی مرهمه

اخبرنا ابو بكر محمد بن احمد الاردستانى بقراءتى عليه بمكة فى السجد الحرام بباب الندوة فى سنة ست واربعين واربحمائة قال اخبرنا ابو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب قال حدثنا ابو الفضل جعفر بن محمد بن الصديق بنسف قال حدثنا ابو يعلى محمد بن مالك الرقى قال حدثنا عبدالله بن عبد العزيز السامرى قال مررت بدير هرقل انا ليك فدخلنا فاذا بشاب حسن الوجه مرجل الشعر مكمول العين ازج الحواجب كأن شعر اجفانه مقاديم النسور وعليه طلاوة تعلوها حلاوة مشدود بسلسلة الى جدار فلا بصر بنا قال مرحبا بالوفد قرب الله ما نأى منكما بابى انتما قالت وانت فامتع الله الحاصة والعامة بقربك وانس جاعة ذوى المروءة بشخصك وجعلنا وسائر من يحبك فداملة فقال احسان الله عن جيسل القول جزاءكما وتولى عنى مكافأتكما قلنا وما تصنع فى هذا المكان الذى انت لغيره اهل فقال

- الله يعلم انني كسد \* لا استطبع ابث ما اجد
- نفسان لی نفس تضمنها \* بلد و اخری حازها بلد

- اما المقيمة ليس ينفعهــا \* صبر وليس بقربها جلد \*
- واظن فائبتي كشاهدتى \* بمكانها تجد الذى اجد

ثم التفت الينا فقال احسنت قلنا نعم ثم ولينا فقال بابى انتم ما اسرع مللكم بالله اعيرونى افهامكم واذهانكم قلنا هات فقال

- \* لما اناخوا قبيل أنصبح عيرهم \* ورحلوها فسارت بالهوى الامل \*
- وقلبت من خلال السجف ناظرها \* ترنو الى ودمـ الدين منهمل \*
- \* فودعت بينان عقدها عنم \* ناديت لا جلت رجــ لاك يا جل \*
- ويلى من ألبين ماذا حل بي وبها \* يانازح الدار حل البين وارتحلوا
- \* يا راحل العيس عرَّ جكى اودعها \* ياراحل العيس في ترحالك الاجل \*
- انى على العهد لم أتقض مودتكم \* فليت شعرى وطال العهد ما فعلوا \*

قلنا ولم نعلم بحقيقة ما وصف مجونا منا ماتوا فقسال اقسمت عليكم ماتوا فقلنا للنظر ما يصنع نع ماتوا قال انى والله ميت فى اثرهم ثم جذب نفسه فى السلسلة جذبة دنع منها لسنه وندرت لها عيناه وانبعث شفتاه بالدماء فتلبط ساعة ثم مات فلا انسى ندامتنا على ما صنعت • اخبرنا القاضى ابو القاسم على بن المحسسن اشوخى بقراءتى عيه سنة ثلاث واربعين واربعمائة قال اخبرنا ابو الحسن على ان يعيى ن على انحوى قال حدثنا ابو بكر مجمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا ابو حاثم عن الاصمعى قال حدثنا ابو بكر مجمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا ابو حاثم عن الوب السختياني ابو حاثم عن الوب السختياني عن ابن عيرين قال قال عبد الله بن عجلان انتهدى في الجهلية

- الاان هندا اصمحت منك محرما \* واصبحت من ادنى حميها حمى \*
- واصبحت كالمقمور جفن سلاحه \* يقلب بالكفين قوساً واسهما \*

ومد بها صونه حتى مات ﴿ اخبرًا ابو على الحسن بن مجمد بن عيسى بقراءتى او قراءة عليه بمصر قل اخبرًا ابو الحسن احمد بن محمد بن القاسم بن مرزوق قال اخبرًا ابراهيم بن على بن ابراهيم البغدادى قال حدثنا احمد بن أسماعيل قال حدثنى المبرد قال خرجت انا وجاعة من اصحابي مع

المأمون فلما قرينا من نحو الرقة فاذا نحن بدير كبير فقيل الى يعض اصحابي فقال مل بنا الى هذا الدير لنفظر من فيه وتحدد الله سجمانه على ما رزقنا من السلامة فلما دخلنا الى الدير رأينا مجانين مغلولين وهم فى نهاية القذارة فاذا منهم شاب عليه بقية ثياب ناعمة فلما بصر بنا قال من ابن انتم يافتيان حياكم الله فقلنا نحن من العراق فقال يا بابى العراق واهلها بالله انشدو بى او انشدكم فقال المبرد والله ان الشعر من هذا لطريف فقلنا انشدنا فانشأ يقول

- الله يعمل انني كمد + لا استطيع ابث ما اجد
- \* روحان لی روح تضمنها \* بلد واخری حازهما بلد
- المتيمة ايس ينفعها \* صبر ولا يقوى بها جلد
- الذي اجد عمال على الله المحد الذي اجد الذي اجد \*

قال المبرد أن هذا لطريف والله زدنًا فانسأ يقول \* النان أن أن أن الصم مرة " سيارها

- \* لما اناخوا قبيل الصبح عبرهم \* ورحلوها فسارت بالهوى الابل \*
- وودعت ببنان عقدها عنم \* نادیت لا حملت رجلاك با جل \*
- \* ويلى من البين ماذا حل بي وبها \* من نازل البين حان الحين وارتحموا \*
- \* يا راحل العيس عجل كى تودعهـــا \* يا راحل العيس فى ترحالك الاجل \* \* انى على العهد لم الفض مودتهم \* فيت سعرى نطول العهد ما فعلوا \*
- فقال رجل من البغضاء الذين معى مالوا قال اذا فعوت فقال له أن شئت قال • فقطى واستند الى السارية التي كان مشدودا فيها له برحنا حتى دفناه • اخبرا

ابو الحسين مجمد بن على بن مجمد بن الج ز القرسى الاديب بالكوفة وانا متوجه الى مكة من احدى واربعينة بقرانى عليمه قال حدثنا ابو المحسين على بن حتى بابرار النكرين بتكريت قال حدثني بعض

الحسن على ال عام الله المعادة قصد الماعيد الرجن الاندلسي وتقرب الهسه المستوق الم عبد الرجن ال المعادي المسلم المسلم فاراد ابو عبد الرجن ال يبعو ويختبره فاعضاء شيئة لررا فقد البغداء

أَنَّا لِللهِ وَإِنَّا اللهِ وَاجْمُونَ سَلَّاكُ الْبُرَارَى وَالْبِحَارِ وَالْبُهَامُهُ وَالْفُصَارِ الْيُ هَسَدًا الرجل فعطاني هذا العضاء الزر فانكسرت اليه نفسه واعتل فات وشغل عنه الانداسي اياما ثم سأل عنه فخرجوا يطلبونه فانتهوا الى الخان الذي كان فيسه وسألوا الحانية عنه فقالت انه كان في هذا البيت ومذامس لم اره فصعدوا فدفعوا "بب فاذا بالرجل بيسا وعند رأسه رقعة فيها مكتوب

- \* لا تعذليه فن العدل تواء، \* قد الت قولا ولكن ايس يسمعه \*
- \* جاوزت في عدله حدا يضرّ به \* من حيب قدر أن المذل ينفعه \*
- \* قدكان مضضع بالحبر محمله \* فضلعت مخطوب البين اصلعه \*
- الحرب المراكب المراكب الى المراكب المراك
- \* كأي صيغ من حل ومن رحل \* موكل نفضاء الارض يذرعه \*
- استودع الله في بغداد لى قرا \* بالكرخ من قلك الازرار مطلعه \*
- \* كم قد تشفع في ان لا أفرقه \* وللضرورة حال لا تشفعه \*
- \* وكم نشبك بي يه م الفراق ضحى \* وادمعى مستهلات وادمعـــه \*
- \* ملكت مسكا ولم احسر سيسته \* وكل من لا يسوس الملك ينزعه \*
- ومن غدا لاب أثوب النعيم بلا \* شكر عليه فعنه الله يخلمه \*
- قال لنا ابو الحسين محمد بن على بن الجاز وزادني ابو على الحسن بن على المنصوف
- والحرص في المرء والارزاق قد قسمت \* بغي ألا أن بغي المرء بصرعه \*
- والله لولم تقـع عيني عــلى بلـد \* في سَــفرني هذه الا واقطعه \*
- ما اعتضت من وجهة من بعد فرقته \* كأسا أجرع منه ما أجرعه \*

فلا وقف ابو عبد الرجن على هذه لايت بكى حتى اخصلت لحيته وقال و وددت آن هذا الرجل حى واشطره نصف ملكى وكان فى رقعة الرجل منزلى ببغداد فى الموضع المعروف بكذا والنوم يعرفون بكذا فحمل اليهم خمسة آلاف ديسار وسقيح، وحصلت فى بدائقوم وعرفهم موت الرجل ♦ اخبرا ابو بكر هجمد بن احد الاردستنى فى المسجد الخرام براب الندوة بقراءتى عليسه قال حدة اخسس بن مجمد بن حبيب المذكر قال سمعت ابا الفرج احد بن مجمد بن بسئن نهدوندى يقول مررت بدرب ابى خلف فذا جاعة وقوف على مجنون فونفت فهشرانى وقال 흊 مصارع العشاق 🦫

سقني قبل "ساريح العطش \* ان نومي نوم طش ' بعد وش حب من اهواه قد ادهشني \* لا خلوت الدهر من ذاك الدهش

ولى فى نسبب قصيدة مدحت بها احد بنى عقبل رجه الله بالشام

قالت وقد قوّضت خيــامهم \* واستسلوا للنوى بذى ســلم

للسائق المستحث رد عسلي الواقف السلام واستقم ¥

فصحت وجــدا والبين مبتسم \* أقـــا، من مفرقى بمبتسمُ

الله يا سلم في صريع هوى \* ابقيت منه لحما على وضم

ولى ايضا من نسب قصيدة مدحت بها بعض الرؤساء بغداد يا خليليّ اكشفا عن قصتي \* تجدا نضوا من الحب لقما

فادال الله ما يوم النسوى × مناك اذ اقلقتني يوم اللقا

ان في نهر المعلى فرهدا \* قرا من فوق غصن في نقباً

عقريا صدغيم تسرى فاذا \* لدغت قليما تحمامته ارقى

اخبرنا ابو القاسم أنحسن بن حرة بن عبيدالله الوراق بقراءتي عليه تنبس ق حدثا ابوعلي الحسين بن على الدبيلي فأن حدثنا أبو بكر أحد بن على فأل حدثنا أو بكر بن دريد فأل حدثنا عبد انعالي غلام أبي انهذيل قد انصرفت من جنازة من مسجمد الرضى في وقت الهـــاجرة فمـــا دخلت ســـكك اليصرة اشتدعلي الحر فتوخيت سكة طليله فضفحت على باب دار فسمعت

ترغما مجذب القلب فطرقت الباب واستسقيت ماء فذا فني اجتهرت جدله الاان "أار العلة والسقم عليه بين فادخلني الى خيش نظيف وفرس سرى" ف. ضمَّالمُت خرج أنفتي ومعه وصيفة معها طست وماء ومنديل فغسلت رجلي وأخذت ردائي ونعلى والصرفت سبت يسيرا فذاجارية اخرى وقدحاءت نطست وماء فقبت قد غسلت بدى فقرت انه غسلت رجبيك فرغسل امَّن يدلك للغداء واذا الفتي

قد اقبل ضاحكا ليؤنسني وانا اعرف العبر، في عبيه وفي صعماء وقبل بأكل كأنه نغض بمبا يمكله وهو في ذلك بنسضني فسأ انقضى اكلنا الينسا بسراب فسر ب قدما و سربت تخر نم زفر زفرة طنت أن أعضاء قد انقضت وقل لي ما الخي ان لي نديما فقم نـ اليه فقمت وتقدمني ودخل محسـ فـذا قبر عبيه ثوب

اخضر وفى البيت رمل مصوب فقعد على الرمل وطرح لى مصلى فقلت والله لا قعدت الاكما تقعد واقبل يردد العبرات ثم شهرب كأسا وشهربت وانشأ مقول

- \* أمنأ التراب وانت رهن حفيرة \* هاات يداي على صداك ترابها \*
- \* ابي لاعذر من مشي أن لم أطأ \* بجفون عيني ما حبيت جنابها \*
- \* لو ان جر جوانحی متابس \* بالنار اصفاً حرها وأذابها \*

ثم اكبّ على النّبر مغشيا عليه فجاءه غلام بماء فصبه على وجهه فأفاق فشرب ثم انشأ يقول

- اليوم ثاب لى المعرور لانني \* ايفنت انى عاجلا بك لاحق \*
- \* فقداً اقاسمت البلى ويسوقني \* طوعاً اليك من المنسمة سائق \*

ثم قال لى قد وجب حتى عليك فاحضر غدا جنازتى قات بطيسل الله عمرك قال انى ويت لا محالة فدعون له بالبقاء فقال اقد عنقتني الا قلت

جاور خليك مسعدا في رمسه \* كيما ينالك في البلي ما ناله

فانصرفت وطالت على ليلتي وغروت فأذا هو قد مات • اخبرنا ابو على مجمد ابن ابي نصر الاندلسي ببصر من لفضه قال اخبرنا ابو مجمد على بن مجمد الحافظ بالانداس قال اخبرنا ابو مروان عبد الملك بن ابي نصر السعدى قال قال ابو النصر مسلمة بن سهل حدثني ابو كامل مؤمل بنصالح البغداذي قال قال ابو شراعة بينا الما أمني بالبادية ناحية السماوة مصعدا أذا بفتي من الاعراب ملوّح الجسم معروقه عليه قطيريتان وهو محتصن صبيا يقول له اذا حاذيت ابيسات آل فسلان فارفع صوتك منشدا بهذه الايات ولك احدى بردتي ه تين فجمل يكررها عليه ليحفظها فين

- \* مريض بافناء البيسوت مطوح \* الى ما به من لاعج الشوق يبرح \*
- به يقولون لو جثت انطسى عل ما \* نشكاه من آلام وجدلة بمصم \*
- \* وايس دواء الداء الا بخيلة \* اضر بنا فيها غرام مبرّح \*
- اذا ما سأناها وصالا تذله \* فصم الصفا منها بذلك اسمح \*

فتيعت الصبى وهو لا يشعر بى فلما حاذاها رفع عقيرته بالابيات ينشدها فسمت من بعض الابيات قائلًا بقول

- رعى الله من هام الفؤاد بحبه 🛪 ومن كدت من شوق البه اطير 🕒 🔻
- التن كثرت بالقلب ابراح لوعة \* قان الوشاة الحاضرين كثير
- \* بيشون يستشرون غيضا وشرة \* وما منهم الا ابل غيــور \*
- \* فان لم ازر بالجسم رهبة مرصد \* فبالقاب آنی نصوم فازور \*

فرجع بها الصبى اليه فتبعته فانشده اياها فسقط مغشيا عليه ثم افق بعد لائى وهو يقول

- · اظن هوى الخود الغريرة قاتلى \* فياليت شعرى ما بنو العم صنع \*
- \* اراهم والرحن در صنيعهم \* تراى دمى هدرا وخاب الضبع \* اخبرنا ابو يكر الاردستانى بقرائى عليه بمكمة فى السجيد الحرام قال اخبرنا ابو دير السلى قال حدثنا احد بن سعيد قال حدثنا محمد بن سعيد قال حدثنا عباس الترقنى قال حدثنا الحسن بن على قال حدثنا ابو غباب البصرى عن ابراهيم بن محمد انشافهى قال بيد ابن ابى مليكة يؤذن اد سهم الاخضر الجدى يتغنى فى دار العاص بن وائل ويقول
- \* صغیرین نرعی انبهم بایت انسه \* ای اندّن نم نکبر ولم تکبر البهم \* قال فاسرع فی الاذان فراد آن یقول حی عبی الصلاة فقال حی علی البهم حتی سعمه اهل مکة هج ، یعتذر البهم \* اخبرا ابو بکر احد بن علی بن ثابت بانسه سلیمان الاخفش قال اخبرا هجه بن بزید قال حدانی مسعود بن بسر المازی قال حدان العجی عن ایه عن رجل عن هشام بن عروة عن انجان بن بشیر بن سعد الانصاری قال وایت صدقات بنی عذرة قال فدامت الی فتی تحد اوب قکشفت عند و جال نم شواد و الانتصاری قال وایت صدقات بنی عذرة قال فدامت الی فتی تحد اوب قکشفت عند و با نم شدان الدانس بسیم الانتصاری قال وایت صدقات بنی عذرة قال فدامت الله فتی تحد الله و فکشفت علی با با با به الله و فکشفت علی به فی الله و فات الله و فکشفت الله و فات با با به به فی الله و فکشفت الله و فکشفت
- كأن قطة عمقت مجد حيد \* على كدى من شدة الخفقان \*
- \* جعلت العرَّ ف أي مذ حكمه \* وعراف نجد ر هما شفياني \*

نم تنفس حتى ملاً منه النوب الذي كان فيه نم خدفاذا هو قد مات فاصلح من شأنه وصليت عليه فقيل لى أتدرى من هذا هذا عروة بن حزام • اخبرنا ابو عبد الله محمد بن على انصورى الحافظ فيها اذن لنا في روايته قال اخبرنا ابو محمد عبد الهن بن سعيد الحافظ قال حدثنى عبدالله ابن ابى سعد قال حدثنى عبدالله ابن ابى سعد قال حدثنا يزيد بن محمد بن المهلب بن المغيرة المهلي قال حدثنى عبد لصعد بن المعدل عن ابيه عن جده غيلان بن الحكم قال وفد علينا ذو الرمة ومحن بكناسة الكوفة فنشدنا قصيدته الخشية فلا انتهى الى قوله

اذا غير انأي المحبين نم يكد \* رسس الهوى من حب مية يبرح قال له ان شیرمة ارا. قد برّح ففكر ثم قال لم اجد رسیس الهوى من حب میة يبرح فرجمت محسديثهم الى ابى الحكيم المجترى من المختار فقسال اخطأ ان شيرمة حين رد عليه واخطأ ذو الرمة حيث قبل منه انما هذا كقول الله عز وجل اذا اخرج يده لم يكد براها اى لم يرها ولم يكد ٠ اخبرنا ابو اسحاق ابراهيم ابن سعيد بمصر بقراءتي عبيه قال حدثنا ابو صالح السمرقندي الصوفى قال حدثنا الحسين بن القسم بن اليسع قال حدث الله بكر احد بن محمد بن عمرو الدينوري قب حدث الوجم، جعفر من عبد لله الصوفي الخياط قال قال الو حمزة رأبت مع هجد بن قضن الصوفي غماما جيلا فكالما لا يفترقان في سفر ولا حضر الفكشا مذلك زمد صوير لذت غلاء وكمدعليه محمد بن قطن حتى عاد جلدا وعظمها فرأته بوما وقد خرح ال المدر فابعته فوقف على قبره قائبا ببكي وينظر اليه وأسماء تمضر بالمضر في زل وقف من وقت ضحر إلى أن غربت أنناس لم يبرح ولم يجلس وبده على خده فانصرف عنه وهو كدنت واقف فسكان م الغار خرجت لاعرف خبره وما كان من امره فصرت الى اتمبر فاذا هو مكبوب اوجهه ميت فدعوت من كان بالحضرة فعانوني على حمله فغسلته وكفنته في ثيابه ودفنته . الى حنب القبر ﴿ وَاخْبِرُنَا الْهِوَاسِحُ فَي الرَّاهِيمُ بِنْ سَعِيدٌ بَهُوسُ الْبِضَّا بِاسْنَادُهُ قَلْ قَلْ الهِ حِنْ وَنَفْر محمد من عيدالله من الاشعث الدمشق وكان من خيار عباد الله أن غداد جيل فغسي عليه فحمل ف منزله واعتاده السقم حتى اقعد من رجليه فكان لايقوم عليجما زمنا طويلا فكمنا نأتيه ونعوده ونسأله عن حاله وامره

وكان لا يخبرنا نقصته ولا بسبب مرضمه وكان النماس يتحمدثون بحديث نظره فبلمغ ذلك الغملام فأناه عائدا فهش اليمه وتحرك وضحك فسأله انغلام نوما المصير اليه معد الى منزله فأبي أن يفعل فكلمني أن اسسأله أن يُحول اليه فسألته فابي فقلت وما الذي تكره من ذلك فقال لست بمعصوم من البلاء ولاآمن من الفتنسة والهاف ان تقع على من اسْيطَان محمَّنَهُ أو عند ظفر غرصة فتحرى بيني وبينه معصيـة فيحتجب الله عني يوم تضهر فيسه الاسىرار ويكشف فيه عن ساق فاكون مراخاسرين ٠ اخبرنا ابو محمد الحسن بن على الجوهري قراء، عليه قال اخبرنا ابو عرمجمد بن العبساس بن حيويه الحزاز قراءة عليه قال حدثنا مجر بن خلف بن المرزبان قال حدثى قاسم بن الحسن عن العمرى قال قال الهيثم بن عدى حدثنا عثمان بن عمارة من السياخهم من سي مرة قال رحل رجل منا الى ناحية الشــاء مما يلي نيمآء وانسراة في طب بغية له فدًا هو بحيمة قد رفعت له وقد اصابه مطر فعدل اليها فتتخم فذا امرأة قد كلته فقات له أنزل فنزل وراحت ابلهم وغنهم فذا امرعظيم وآذًا رعاء كنير فقالت لبعض العبيد سنوا هذا الرجل من اين اقبل فقلت من أحية "يمامة ونجد فقانت أي بلاد نجد وطئت قدت كلهما قدت بمن نزلت هنماك قلت بيني عامر فتنفست الصعداء وقالت باي بني عامر ففلت بيني اخريش فستعبرت ثم قالت هل سمعت بذكر فني لقال له قلس ويلتب لمجنون فقت اي والله والرات باجه و أبرته حتى نضرت أبه يهم في تلك الفيسافي ويكون مع الوحش لا يعقل ولا يغيمه الا أن تلأكر له ايبي فيبكي وينسد اشعارا يقوالها فيها قا فرفعت أحتر بيبي وينتها فهذا شقة قر لم ثرعينج مثلهما فبكت وأنمحيت حتى ظنت ولله ناقبها قدانصدع فتلت لها التها المرأة التقي الله فوالله ما قلت بأسبا فكنت طويز على نيت خام من البكي والمحيب نم فات

 <sup>\*</sup> ألا ليت شعرى و لحطوب كنيرة \* متى رحل قبس مستقل فراجع \*

بنفسى من لا يستنل برحه \* ومن هو ان نم يحفظ بله ضائع \*
 ثم بكت حتى غسى عليها في فاقت قت من انت بله قالت أنا أيلى المسئومة

عليه غير المساعدة له فارأيت مثل حزنهـــا ووجدها فحضيت وتركـتها ولى من نسيب قصيدة مدحت بها امير المؤمنين المقندى بامر الله

- سحت حین ابصرت من دموعی \* لج محر قد اعجز السباحا \*
- \* ثم قالت استربها في خفاء \* ايت هذا الفني قضي فاستراحا
- ایها الراحلون ردوا عملی المشاق قلبا انختموه جراحا
- كتم الوجد جهـده فاذا الـدمع باسرار وجـده قـد باحا \*
- اعكم قلبه الكئب سفاها \* فخذتم رقاده استرباحا \*

اخبراً ابو مجمد الحسن بن على الجوهرى قراءً عايد قارحدانا ابو عمر بن حيويه الحز ازق حدانا الموزى قال حدثنى الخز ازق حدثنا الله وكان المفضل قل حدثنى السحق بن ابراهيم الموصلى عن ابيه قال قال لى زلزل وكان الشعه منصورا عندى جاره أمن حالها من صفتها قد علتها الغناء فكنت اشتهى ان اراها فستحيى ان اسأله فهما توفي رزا بلغنى ان ورثته يعرضون الجارية فصرت اليهم فخرجوه فاذا جارية كان الغزال ان يكونها لولا ما تم منها ونقص منه قل قدت اله غنى صوتا فجيء بالهود فوضع في هجرها فاندفعت تغنى وقلول وعيدها قاندفعت تغنى

- اقفر من أوتاره العود \* فالعود للاقفار معمود \*
- واوحش آلزمر من صوته \* فحا له بعدك تغريد \*
- من للمزمير وسمعها \* وعامر اللذات مفقود \*
- \* والحر تبكى في المريقها \* وانقينة الحمصانة الرود \*

ثم شهقت شهقة ظنن ان نفسها قد خرجت فركبت من ساعتى فدخلت على امير انؤمنين فاخبرته بخبر الجرية وما سمعت منها فامر باحضارها فلا دخلت على عليه فن لها غنى انصوت الذي غنت به ابراهيم فغنت وجعلت تزيد البكى فيها اجلال امير انؤمنين فرحه واعجب بها فقل أتحبين ان اشتريك فقالت باسيدى اما اذ خبرتنى فقد وجب فصحت على والله لا يشترينى احد بعد زلزل فينتفع بى فقال يا براهيم ألعلم بالعراق جارية جعت ما جعت هذه ان وجدت

فاشترها بشطر مالى فقلت لا والله يا امير المؤمنين ولا على وجه الارض فامر بشرائها واعتقها واجرى عليها رزقا \* اخبرنا ابو عبدالله الحسين بن مجهد ابن طاهر الدقاق بقراءتى عليه قال اخبرنا الامير ابو الحسن احد بن محمد بن المكتفى بالله قال انشدنا جحفظة لنفسه

- ويح نفسي عهدى بها في التراقى \* قبل يوم الفراق عند الفراق \*
- · اطلبوها في حيث كنا اعتنقنا \* هلكت في اشتغالنـــا بالعنـــاق \*

اخبرنا ابو الحسين محمد بن احد بن حسنون النرسي بقراءتي عليه قال اخبرنا ابو حاتم محمد بن عبد الواحد بن محمد اللبان الرازى قال حدثنا ابو محمد بيان بن يزداد القمى اجازة قال انشدني احد بن محمد القمي المؤدب

- اذا غبت عن ناظر المقلسين فقلى يراك وما بطرف

¥

- فن یك من حبه سالیا \* فانی من حبكم مـدنف \*
- کلام رخیم ودل ملیح ووجهك من كل ذا اظرف 🔻

انبأنا ابو بكر احمد بن على الشروطى قال اخبرنا على بن ابوب القمى قال حدثنا ابو عمّان سعيد بن هارون الاشنائدانى قال اخبرنى التورى قال سمعت ابا عبيدة يقول قال رجل من بنى فزارة لرجل من عدرة تعدون موتكم من الحب مزية اى قضيلة وانما ذلك من ضعف البنية ووهن العقيدة وضيق الروية فقال العذرى اما لو انكم لو رأيتم المحاجر البلج ترشق بالاعين الدلج من فوقها الحواجب الزج والشفاء السمر تفتر عن انشايا الغر كأنها سرد الدر لجملتموها اللات والمزى ودفعتم الاسلام وراء ظهور كم والبأنا احمد بن على قال حدثنا على بن ابوب قال حدثة مجمد بن عران قال حدثنا ابراهيم بن مجمد بن عرفة عن ابى العباس مجمد بن يزيد البرد ان مسلم ابن الوليد الانصارى لم وصل الرشيد في اول بوم لقيه انشده قصيدته التي يصف فيها الحر واولها

- \* هل العيش الا ان تروح مع الصبى \* وتفدو صريع الكأس والاعين النجل \* اخبرنا ابو بكر الاردستانى بقراءتى عليه فى السجد الحرام بباب الندوة قال اخبرنا ابن حبيب المذكر قال دخلت دار المرضى بنيسا بور فرأيت شابا من ابناء النم يقال له ابو صادق السكرى مشدودا وهو بجلب ويصيح فلا بصر بى قال أتروى من الشعر شيئا قلت نعم قال من شعر من شعر من شعر من شتت قال من شعر المجترى قلت اى قصيدة تربد فقال
  - ألمع برق سرى ام ضوء مصباح \* ام ابتسامتها بالنظر الضاحى
     فانشدته القصيدة فقال أفانشدك قصيدة قلت نعم فاخذ في انشاد قصيدته
- \* اقصرا ان شأنى الاقصار \* وأقلا لا ينفع الأكشار \*

حنى بلغ قوله

- ان جری بیننا و بینث عتب \* او ثناءت منا ومنك الدیار
- فالفليل الذي عهدت مقيم \* والدموع التي شهدت غزار \*

فقفز وجعل يرقص فى قيده و بصبيح الى ان سقط مفشيا عليه • وجدت بخط احد بن مجد بن على الانبوسى ونقلته من اصله قال حدثنا ابو مجمد على بن عبدالله ابن المغيرة قال حدثنى جدى قال حدثنى على بن ابى مريم قال حدثنا مجمد بن الحسين قال حدثنى بكر بن اسحاق النجلى قال حدثنا ابو سهل مجمد بن عر الانصارى عن مجمد بن سيرين قال نظر عبدالله بن جعفر الى جارية له كان يحبها حبا شديدا وهى تلاحظ مولاه فسألها بالله هل تحبين فلانا فقالت اعيدك بالله يا سسيدى قال فسألها بالله الا تكتبنى ذلك فسكنت فاعتقها ودعاه فروجها اباه قال ثم ان نفسه تبعنها فدعا مولاه فقال أنهزل عنها ولك عشرة آهى درهم قال فارك فيها قال فاعرض عنها قال فا بالله الا بسيرا حتى مات دولاه وتروجها ابن جعفر بعد عنها قال فا بالله بعد ذلك الا بسيرا حتى مات دولاه وتروجها ابن جعفر بعد

ذلك قال ابن حسين فذكرت هــذا الحديث لابي ياسين الرقى فحدثني عن بعض اصحابه ان عبدالله بن جعفر لما دخلت عليه انشأ يفول

- \* رضيت بحكم الله في كل أمره \* وسلت أمر الله في كما مضى \*
- بلانی وابلانی بحب دنیة \* وصبرنی حتی امحی الحب فانقضی \*
- لعمرى ما حبى بحب ملالة \* ولا كان ودى زائلا فتنقضا \*
   واكن حبى معه دل يزينه \* ويعرض احيانا اذا الحب اعرضا \*

### ــه ﴿ بَابِ مَفْرِدُ مَنْ مَصَادِعُ العَشَاقُ ﷺ۔

اخبراً القاضى ابو الحسين اجد بن على بن الحسين التوزى قراءً عليه قال اخبراً ابو مجمد عبيدالله بن مجمد بن على الجرادى المكاتب قال اخبراً ابو بكر بن دريد قال اخبراً عبد الرجن عن عمد عن يونس قال انصرفت من الحج فررت بماوية وكان لى فيها صديق من بنى عامر بن صعصعة فصرت اليه مسلما فانرانى فيها ان عنده ونحن قاعدان بفنائه اذا نساء مستشرات وهن يقلن تكلم تكلم فقلت ما هذا فقالوا فتى منسا كان يعشق ابنسة عم له فزوجت وحملت الى ناحية الحجاز فأنه لعلى فراشه منذ حول ما تكلم ولا اكل الا أن يؤتى بما يأكله وبسربه فقلت احب ان اراه فقام وقت معه فنينا غير بعيد واذا بفتى مضضيع نفناء بيت مناك البيوت لم ببق منه الا خيال فأكب الشيخ عليه بسأله وامه واقفة فقاات يا مالك هذا عمك ابو فلان يسودك فقتح عينيه وانشأ يقول

- ليبكني اليوم اهل الود والشفق \* لم يبق من مهجتي الا شفا رمق \*
   اليوم آخر عهدى بالحياة فقد \* اطفت من رقة الاحزان والقلق \*
- \* اليوم احر عهدى باحياه فعد + اطلقت من ربعه المحر ال والسلق علم تنفس صعداء فاذا هو ميت فقام السيخ وقت فانصرفت الى خباله فأذا جارية بضة تبكى و تنفيم فقال السيخ ما يبكيك فانشأت تقول
- \* ألا ايكي لصب شف مهجنــه \* طول السفاء واضني جسمه الكمد \*
- اليت من خلف القلب المهيم به \* عندى فاسكو اليه بعض ما اجد \*
   أنشر تربك اسرى لى النسيم به \* ام انت حيث ينط السحر والكبد \*

ثم آثنت على كبدها وشهقت فاذا هى ميسة قال يونس فتمت من عند السيخ وانا وقيد اخبرنا ابو عبدالله الحسين بن محمد بن طاهر الدقاق قال حدثنا الامير ابو الحسن احد بن المكتفى بالله قال حدثنا ابن دريد فذكر القصة • اخبرنا ابو الحسين احد بن على التوزى قال اخبرنا ابو محمد بن الجرادى الكاتب قال حدثنا ابو بكر بن دريد قال انشدنا العكلى عن ابيه لداود بن سلم التميمي

- \* ما ذُر قرن الشمس الا ذكرتها \* و لذكرنيها ما دنت لغروب
- \* واذكرها ما بين ذاك وبعده \* وبالليل احلامي وعند هبوبي \*
- وبلیتها شوقا وبلانی الهوی \* واعیالذی بی طب کل طبیب \*
- انی لا اموت صبابة \* وما کد من عاشق بعجیب \*
- وكم لأم فيها من مؤد نصيحة \* فقلت له قصّر فغير مصيب \*
- \* أَتَأْمَرِ انسانا بفرقة قلبه \* أتصلح اجسادا بغير قلوب \*

اخبرنا القاضى ابو القاسم على بن المحسن النوخى فيما اذن لنا في روايته قال اخبرنا ابو عرجمه بن العباس بن حيوبه الحزاز قال اخبرنا محمد بن العباس بن حيوبه الحزاز قال اخبرنا محمد بن خلف بن المرزبان الحاز قال حدثنا احدثنا احدثنا احدثنا احدثنا الحدثنا المحدثنا المحدثنا المحدثنا المحدثنا المحدثنا المحدثنا المحدثنا الزبير المحدث الزبير المحدث فقال عروة بن الزبير محدثه فقال عروة با الذا محمد قال سعمت رجلا من بنى عذرة عند عروة بن الزبير محدثه فقال عروة با هذا محمد اقول لكم النكم ازق الناس قلو با فقال نعم والله لقد تركت بالحى ثلائين قد عامرهم السل وما بهم داء الا الحب اخبرنا ابو الحسين على بن الحسين الصوفى على الوراق من حقظه قال حكى لى ابو الحسين على بن الحسين الصوفى المعروف برباح قال حدثنى بعض اصدقائي انه دخل الى بعض المارستانات ببغداد فراى شابا حسن الوجه نظيف اشباب جانسا على حصير نظيف وعن يساره مخدة نظيفة وفي يده مروحة والى جانبه كوز فيه ماء فسات عليه فرد السلام احسن رد فقلت له هل لك من عاجة فقال نع اربد قرصين وعليهما فالوذج خضيت فحشه بذلك وجلست مقابله حتى اكل نم قلت له أبق لك عاجة فقال

نع ولا اظنك تقدر عليهما فقلت اذكرهما فامل الله ان يبسرها فقال تمضى الى نهر الدجاج درب احمد الدهقان الى دار على باب زقاق الففلة فأطرق الباب وقل ان فلانا قال لى

 مر بالحبيب وقل له \* مجنونكم من ذا يحله
 قال فضيت وسألت عن الدرب والزقاق فدللت عليه فطرقت الباب فخرجت الى عجوز فابلغتها الرسالة فدخلت وغابت عنى ساعة ثم خرجت فقالت

ارجع اليه وقل له \* عليلكم من ذا اعله

فرجعت الى الفتى فاخبرته بالجواب فشهق شهقة فأن وعدت الى القوء اخبرهم بذلك فوجدت الصراخ في الدار وقد ماتت الجارية او كما قال • اخبرنا ابو الحسن على ابو القاسم عبد العزيز بن على بن الفضل الارجى قال اخبرنا ابو الحسن على ابن عبدالله الهمذاني بمكة في المسجد الحرام قال حدثنا محمد بن على بن المأمون

قال حدثنا أبو محمد الرقاقي قال خرج أبو حرة بشيع لعض الغزاة وكان راكبا فسمع قائلًا يقول \* نقل فؤاك حيث شئت من الهوى \* ما الحد الا للحبيب الاول \*

\* یا من رمی قلبی فلم نخطه \* اصمینی قتلا ولم ادر

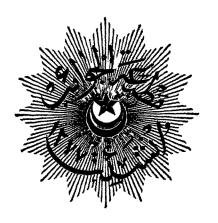
الحب على مقتلى \* كلاكما قد دان بالغدر

آخر الحبزء الاول من كتاب مصارع العشاق ويتلوه الجزء الثانى واوله اخبرنا انو عبدالله الحسين

ابن محمد بن طاهر

الدقق





# ۔۔ﷺ الحزء الثانی ﷺ۔

۔ 💥 کتاب مصارع العشاق 🗞۔

﴿ تأليف ﴾ ﴿ الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد من الحسين السراج القادئ ﴾

﴿ رحمه الله ﴾

( وكأن على ظهر هذا الجزء مخط المصنف )

مصارع العاشقين صرعهم \* هوى الظباء الفواثر الحدق تصنيف من صده تصونه \* عن كشف ما في الفؤاد من حرق

فهــو يسر الهــوى ويكتمه \* والقلب قد تاه منــه في طرق \*

# حیر الجزء الثانی ہے۔ حیر من مصادع العشاق ہے۔

# بنيراتالخاتخالجنن

## -ه ﷺ باب من مصارع العشاق ﴿جِرَ

اخبرنا ابو عبد الله الحسين بن طاهر الدقاق بقراءتي عليه قال اخبرني الامير ابو الحسن احد بن محمد بن المكنفي بالله قال حدثنا ابن دريد قال حدثنا الرياشي عن الاصمعي قال اخبري مسجع بن نبهان قال حدثني رجل من بني الصيدا من الهل الصبريم قال كنت اهوى جارية من باهله وكان قومها قد اخافوتي واخذوا على المسالك فمرجت ذات يوم فاذا جامات يسجعن على افنان ايكان متناوحات في سرارة واد فاستفرني من الشوق ما لم اعقل معه بشي فركبت وانا اقول \* دعت فوق اغصان من الايك موهنا \* مطوقة ورقاء في اثر آلف \* فهاجت عقيل الهوى اذ ترتمت \* وشبت ضرام الشوق بين الشراسف \* فهاجت في الديل الهوى اذ ترتمت \* وشبت ضرام الشوق بين الشراسف \*

فلم هدأت الرجل اذا قائل يقول
 متع من شميم عرار نجد \* فا بعد العشية من عرار
 فتأنت من ذلك ثم غښتن عيناى فاذا آخر يقول

ولا شئ بعد اليوم الا تعلة \* من الطيف او تلقى بها منز لا قفرا \*
 فزادنى ذلك قمقا ثم نمت فذا ثائ نفول

نن ينبث القرناء ان يتفرقوا \* ايل يكر عليهم ونهــار

فقمت فغيرت وركبت متنكبا عن الطريق فلا برق الفجر أذا راع مع الشروق قد سرّح غنمه وهو يتمثل

کنی بالمیالی مخلفات لجدة \* وبالموت قطاعا حبال القرائن \* فاظلت على الارض فتأملته فعرفته فقلت فلان قال فلان قلت ما ورامك قال ضاجعت والله رملة الثرى فا لبثت ان سقطت عن بعیرى فا افقت حتى حبت الشمس على وقد عقل الفلام ناقتی وقد مضى فكر رت الى اهلى وانسأت اقول

الضأن قد القيت لى كدا \* بهنى ويتلفنى باراعى الضان \*

\* نعیت نفسی الی نفسی فکیف اذا \* ابنی ونفسی فی اثناء اکفانی

لوكنت ثعلم ما اسأرت في كبدى \* بكيت مما تراه اليوم ابكاني \*

اخبرنا أبو القــاسم عبد العزيز بن على بن شكر قال حدثنــا أبو الحسن على بن عبدالله الهمذاني بمكة قال حدثنا الراهيم بن على قال حدثنا مجمد بن جعفر الكاتب عن محمد بن الحسن البرجلاني عن جعفر بن معاذ قال اخبرني احمد بن سعيد العابد عن ابيه قالكان عندنا بالكوفة شاب بتعبد ملازما لمسجد الجامع لا يكاد يخلومنه وكان حسن الوجه حسن القامة حسن آسمت فنضرت آنيه أمرأة ذات جال وعقل فشغفت به وطال ذلك عليها فما كمان ذات نوم وقفت له على طريقه وهو يريد المسجد فقــالت له يا فتى اسمع منى كل.ت اكلت بهـــا ثم اعمل ما شئت فمضى ولم يكلمها ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه وهو يريد منزله فقات له يافتي اسمع كمات أكمك بها فاطرق فقــال لها هذا موقف آهمة وان اكره ان اكون أنهمة موضعا فقاات له والله ما وقفت موقني هذا جهدلة مني بأمرك ولكن معاذ الله أن تَشُوفُ العباد إلى مثل هذا منى والذي حدني على أن لقيتَتُ في هذا الامر بنفسي لمعرفتي أن اله بل من هذا عند أناس كنير وأنتم معسمر العباد في مثال القوارير ادني شيُّ يعيمه وجلة ما اكلُّتُ به ان جوارحي كلها مشغولة لك فالله الله في امري وامرك قال فضي الشب الي منزله واراد ان منزله فذا بالمرأة واقفة في موضعها فألتى انبها الكتاب ورجع لى منزنه

وكان في الكتاب بسم الله الرحن الرحيم أعلمي ايتها المرأة ان الله تبارك وتعالى اذا عصى حلم فاذا عاود العبد العصية سرّ فاذا لبس لها ملابسها غضب الله عن وجل لنفسه غضبة تضية منها السموات والارضون والجبال وأشيحر والدواب فمن ذا انذى يضيق غضبه فان كان ما ذكرت باطلا فانى اذكرك يوما تكون <sup>السماء</sup> كأنهل وتصعر الجبال كالعهل وجنو الاىم لصولة الجبار العظيم وآني والله قد ضعفت عن أصلاح نفسي فكيف بصلاح غيرى وان كان ما ذكرت حقا فأني ادلك على طبيب هذا وولي الكلوم الممرضة والاوجاع المرمضة ذلك الله رب العالمين فاقصديه على صدق المسألة فانى متشاغل عنك بقوله عز وجل والذرهم يوم الاَّ زفة اد القلوب لدى الحناجر كاطمين ما للطالمين من حيم ولا شفيع يطاع يعلم خائنة الاعين وما تخني الصــدور والله يقضي بالحق فاين المهرب من هذه الآية ثم جاءت بعد ذلك بايام فوفقت له على طريقه فحل رآها من بعيد اراد الرجوع الى منزله ثلا يراها فقالت يا فتي لا ترجع فلاكان الملتقي بعد هذا ابدا الا بين يدى الله عز وجل وبكت بكاء كنيرا ثم قالت اسأل الله عز وحل الذي ا يده مفانيح قلبك ان يسهل م قد عسر من امرك نم تبعته فقالت امنن علي ّ بموعظة أحلمه عنت وأوصني بوصية اعمل علبها فقال لها الفتي أوصيك محفظ نفست من نفست و اذكراء قوله عز وجل و هو الذي يتوفاكم بالليل و يعلم ما جرحتم بالنهار قال فاطرقت وبكت بكاء اشد من بكائما الاول نم افاقت فقالت والله ها جلت انثي ولا وضعت انسا كمنه في مصري واحيائي وذكرت ابياتا آخرها لالبسن ُ نهذا المَامر مدرعة \* ولا ركنت الى لذات دنياي نح زمت بيته فخذت بالعبادة ق فكانت اذا اجهدها الامر تدعو بكنايه فتضعه على عينيها فيقال له. وهن يغني هذا شيئًا فتقول وهل لي دواء غيره وكان اذا جن عليها اللين قعت الى محراب فذا صلت قالت \* وارث نارض هب ف منث مغفرة \* وحل عني هوى ذا الهاجر الداني \* \* وانضر الى خلق يا مشكى حزنى \* بنضرة منك تجلو حسكـل احزانى \* فم ترل عنی ذات حق مات کدا وکان آنفتی یذکرها بعد موتها نم بهجی علیهـــا .

فيْقَالُ له بمُّ بكاؤًـ وانت قد ايستها فيقول الى ذقت طعمها مني في اول امرها

وجملت قطعها ذخيرة لى عند الله عن وجل وانى لاستحيى من الله عن وجل ان استرد ذخيرة ذخرتها عنده قال انا الشيخ ابو القاسم الازجى رجه الله ووجدت فى نسخة زيادة مسموعة عن الزينبي شيخنا رجم الله قال ثم ان الجارية لم تلبث ان بلية فى جسمها فكان الطبيب يقطع من لجها ارطالا لانه قد عرف حديثها مع الفتى فكان اذا اراد ان يقطع لجها بحديثها بحديث الفتى فاكانت تجد لقطع لجها ألما ولا كانت تتأوه فاذا سكت عن ذكره تأوهت قال فلم تزل كذلك حتى مات كدا م اخبرنى القاضى ابو القاسم التنوخى اجازة وحدثنى احد بن البت الحافظ عنه قال انشدنى ابو عبدالله بن الحجاج لنفسه

- پا سیدی عبدك لم تقتله \* رأیت من یفعمل ما تفعمله \*
- خات في قلى فيا سيدى \* لم تخرب البيت الــذى تنزله \*

اخبرنا ابو بكر محمد بن احمد الاردستانى بمكة فى السجد الحرام سنة ست واربعون واربعمائة على باب الندوة بقراءتى عليه قال اخبرنا ابو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب قال سمعت ابا على الحسن بن احمد بن على الزنجانى الصوفى باسفريين يقول سمعت سهلان القاضى يقول بين انا مار فى طرقات جبل شورى وقد مرت على قافلة عظيمة اذا نحن بساب على الطريق ذاهب العقل مدهوش عربان و بين بديه خلقان مم قال لى ابن رأيت القافلة قلت فى موضع كذا قال آه من البين آه من البين آه من دواعى الحين فقت وما دهاك فقال

- الشيعتهم من حيث لم يعلموا \* ورحت والقلب بهم مفرم \*
- سأنتهم تسلمية منهم \* على اذ إنوا في سيوا \*
- ادوا ولم يرثوا لمستهتر \* ولم يباوا قلب من تيموا
- \* واستحسنوا طلى فن اجلهم \* احب قبى كل مز يظلم \*

اخبرنا ابو مجد الحسن بن على الجوهرى قراء عليسه قبل اخبرنا ابو عر محمد بن العباس بن حيويه قال اخبرنا هجمد بن خلف قد اخبرنى الوبكراء مرى عن مصعب بن عبدالله الزبيرى قال تزوج مالك بن عرو الحسنى بالمة عمر المعمان ابن بنسير فننغف كل واحد منهما بصاحبه وكان ماك سح عا فشترضت عديم ال

لا يقاتل اذا لني شفقة -لميه وضنا به وأنه غزا حيا من لحم فباشر القتال فاصابته جراح فقال وهو منتل منها

- ألا ليت شعرى عن غزال تركته \* اذا ما اتاه مصرعى كيف يصنع
- فلوانني كنت المؤخر بعده \* لما يرحت نفسي عليـــه تطلع

وانه مكث يوما والمة ثم مات من جراحه فما وصل خبره الى زوجته بكته سنة ثم اعتقل لسانها فامتنعت من الكلام وكثر خطابها فقال عمومتها وولان

أمرها نزوجها لعل لسانها ينطلق ويذهب حزنها فأنما هي من الساء فزوجوها بعض أناء الملوك فساق اليها الف بعير فلما كان في الليلة التي اهديت اليه فيها عامت على مات القيمة ثم قالت

- يقول رجال زوجوهــا لعلهــا \* نقر وترضى بعــده بخليــل
- فاخفيت في النفس التي ايس بعدها \* رجاء لهم والصدق افضل قيل
- وحدثني أصحابه ان م ٰكا \* اقام ونادي صحبه برحبال
- وحدثني أصحبابه از مالڪا \* ضروب بنصل السيف غيرنکول
- وحدثني أصحابه از منك. \* خفيف على الاحدان غير ثقيل
- وحدثني اصحابه ان ما: كا \* صروم كاض السفرتين صقيل
- واخبرًا 'بو محمد الجوهري قال اخبرنا ابو عمر محمد بن العبــاس بن حيويه قال

حدثنا مجمد بن خلف قال اخبرنا ابو بكر العامري قال حدثني عمرو بن مجمد أعبقري قال اخبرني شيم الق به وذكر الحديث وزاد فيسه فما فرغت من الشعر

سَهَقَتَ شَهَقَةَ فَـ تَتَ ﴾ اخبرنا ابو مجمد الحسن بن على قال اخبرنا ابو عرمجمد ابن انعبس قال حداث محمد بن خلف قال اخبرني ابو بكر قال اخبرنا المدايني قال

قان هشه م بن هجمد سمءت رجلا مل بني عذرة يحدب قال لما علق جميل يتينة وجعل

ينسب بها استعدى عليه اهمها ربعي بن دجاجة وهو يومنذ امير تيمآء قال فمخرج

جيل هارباً حتى انتهى لى رجل مر عذر: باقصى بلادهم وكان سيدا فاستجار به

وكان للرجل سميع بنت فمد رأى جميلا رغب فيسه واراد ان يزوجه ليسلو عن بثينة فقال ابنته انبسن احسن ثيبكن وتحلين باحسن حليكن وتعرضن له فلعل

عينه أن تقع على أحداكن فروجه في وكان جيل أذا أراد الحاجة أبعد في

المذهب فأذا اقبل رفعن جانب الحباء فاذا رآهل صرف وجهه قال ففعلن ذلك مرارا فعرف جيل ما اراد به الشيخ فانشأ يقول

- حلفت لكميما تعليني صــادةا \* وللصدق خير في الامور وأنجح
- لتكليم يوم واحد من بثينة \* ورؤيتهــا عنــدى ألذ واملَّم
- من الدهر لو اخلو بكن وانما \* اعالج قلبا طامحــا حيث يطمح

فقــال الشيخ ارخين عليكن الحباء فوالله لا يفلح هذا ابدا • انبأنا الفــاضي ابو الحسين أحدين على بن الحسين التوزي قال أخبرنا الشريف أبو الفضل مجمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون قال فرئ على ابى بكر بن الانبارى والم اسمع للمؤمل

- أفاتلتي هنــد وقتلي محرم \* أما فيكم يا ابها الناس مسلم
- يظلها في ما تريد يعاشق \* ألاحبذا ذاك الضاوم المظلم
- لقد زعوالي انها نذرت دمي \* ومالي بحمد الله لجم ولا دم
- رى حبها لحمى ولم يبق لى دما \* وان زعت انى صحيم مسلم
- ستقتل جلدا باليا فوق اعظم \* وليس يبالى القتل جلد واعظم
  - فلم ار مثل الحب صبح قرينه \* ولا مثل من لم يدر ما الحب يسقم
- أَ أَذَنَهُ لِي انت فِي ذَكَرَ حَاجِةً \* أَلَا طَالًا قَدَ كَنْتُ عَنْهِمَا الجَمِيمِ ×
- غدرتم ولم نغدر وقاتم غدرتم \* نضنون انا منكم نتعلم \*
- قطعنا زعتم والقطيعة منكم \* زعنــا وانتم تزعــون ونرعم ¥
- فان شــُتُمْ كَانَ اجْمَاعًا فِقَلْهُم \* وَقَلْنَا فَانَ آقُولَ لِلْقُولَ سِــلم ¥
- والا فانا قد رضيها بحكمكم \* علىكل حالـ فاتفوا الله واحكموا
- فوالله ما اجرمت جرما علمته \* فن سركم جرمي فها ' ا مجرم \* وعاقبتموني في الســـلام عليكم \* ولم يك لى ذنب ســـوى دُ كُ يعم
- فن تمنعوا مني السلام فأنني \* الهاد على حيض نكم فسيم

اخبرنا ابو محمدالحسن بن على في ما اذن لنا أن نرويه عنه قد خبرنا ابو عمر بن حيويه قال حدثنًا محمد بن خلف قال اخبرنا عبد الرحمن بن عبدالله السرخسي قال حدثني عباس بن عبيد قال كان بالمدينة جارية ظريفة حاذقة بالغناء فهويت فتى من قريش فكانت لا تفارقه ولا يفارقها لهلها الفتى وتزايدت هى فى محبته واسفت فغارت فولهت وجعل مولاها لا يعبأ بذلك ولا يرق لشكواها وتفاقم الامر بها حتى هامت على وجهها ومزقت ثبابها وضربت من لقيها فلما رأى مولاها ذلك عالجها فلم يجع فيها العلاج وكانت تدور بالليل فى السكك مع الادب وانظرف قال فانيها مولاها ذات يوم فى الطربق ومعه اصحاب له فجعلت تبكى وتقول

- \* الحب اول ما يكون لجاجة \* بأتى به وتسوقه الاقدار \*
- \* حتى اذا أقحم انفتى لجمع الهوى \* جاءت أمور لا تطاق كبار \*
- قل فا بقى احد الا رجها فقال لها مولاها يا فلانة امضى معنا الى البيت فابت وقالت \* شغل الحلى اهله ان يعارا \* فأل وذكر بعض من رآها لبلة وقد النيها مجنونة خرى فترات لها فلانة كيف انت فقالت كما لا احب فكيف انت من ولهك وحبك قالت على ما يرل يترابد بى على مر الايام فالت لها تغنى مصوت من اصوتك فانى قرية شبه بك فاخذت قصية توقع بها وغنت
- لا من شكا ألما لحب شبهه \* بالنار في القلب من حزن وتذكار \*
- انی نادخه ما بی ان اشبهه \* شیئا یقاس الی منسل ومقدار \*
- \* او از قبی فی نار لاحرقها \* لان احزائه اذکی من النـــار \*
- ثم مضت حدث أبو الحسين احد بن على بن الحسين التوزى قال اخبرنا أبو مجمد عبيدالله بن مجمد الجرادى الكاتب قال حدثنا مجمد بن ابى الازهر قال حدثنى حبيدالله بن الزهفرائي المحدث عن حدثه قال مر بي عليان المجنون البصرى في بعض المايد فقمت يا الم الحسين قف علينا فقال انت شبعان وعليان جثم يريد أن يأكل شيئا فدعوت له يم يأكل وهو يسمع فرجع فلا اكل تنفس الصعداء و نشأ يقول
- \* وذي نفس صوءر \* يئن بلا عائد \*
- \* تبرم عسواده \* بذی السقم الزائد \*

وذي سهرة قد جفاه كل اخ راقد يكر على عسكر \* ويضعف عن واحد ومضى نقلت لغلامى رده وارفق به فرده فتلت زدنى فقال الذي اعطيتي لا يساوي اكثر مما اعطمتك فقلت للغلام اسقه قدحا فوقف فلاشريه قال وكنت اذا رأيت فتي سكي \* على شجن ضحكت اذا خلوت فاحسبني ادال الله مني \* فصرت اذا سمعت به بكيت فشغلت مخط ما انشدنيه ومضى • اخبرنا ابو طاهر محمد بن على بن محمد بن العلاف الواعظ رجمه الله بقراءتي عليه قال حدثنا ابو حفص عمر بن اجمد بن عثمــان بن شاهين قال حدثنا جعر بن محمد الصوفي قال حدثنا احمد بن محمد بن مسروق قال حدثنا مجمد بن الحسسين قال حدثنا زكريا بن أسحاق قال "ممت مالك من سعيد مقول حدثني مشيخة من خراعة انه كان عندهم بالطائف جارية متعبدة ذات يسار وورع وكانت لها ام اشد عبادة منها وكانت مشهورة بالعبادة وكانتا قليلتي المخالطة للناس وكانت لهمها بضاعة مع رجل من اهل الطائف فَكَانَ بِبِصْعِهَا لَهُمَا فَا رَزْقَهِنَ اللَّهُ مَنْ شَيَّ آنَاهِنَ بِهِ قَالَ وَبِعِثُ يُومًا أَيْسَهُ وكأب فتي جميلا مسرفا على نفسه اليهن ببعض حوائجهن فقرع الباب فقدلت امهسا من هذا قال أنا أن فلان قالت ادخل فدخل وأنتها في بيت ولم تعــ بدخول الفتي فلسا قعد معها خرجت الشها وهي تضن انها بعض نسأبهن حتى جلست بين مده فلما نظرت اليه قامت مبادرة فخرجت ونظر البهسا فذا هي من أجل العرب فال ووقع حبها في قلبه فخرج من عندها وما يدري اين بسرك فتي 'جه فأخبره برسالتهن وجعل الفتي ينحل ويذوب لجسته وتغيرعم كان دسيسه ونزء الوحدة والفكر وجعل الناس يظنون ان الذي به من هـ. دة قــ زمه. حتى سقط على فراشه فما رآه ابوء على تلت الحال دعا له الاطبــاء والنعــجين فجعموا ينظرون اليه فكل يصف له دواء ويقول به داء لا يقوله صحبه و لفتي مع ذلك ساكت لا تتكلم حتى إذا طالت علند والمنتد عايه الامر دعاً و: فتد، م الحمى واخواله الذين كانوا له انسا فقال الهم اخلوا به وسسوء عن عاته لعمه يخبركم ببعض ما يجده فـ توه فكلموه وسألوه فتمل والله ما بي عمة اعرفه. فـ ينها

اكب واخبركم بما اجد منها فاقلوا الكلام وكان الفتى فطنا ذا عقل فما طال به الوجد دعا امرأً، من بعض اهله فخلا بها وقال اني ملق اليك حديثًا ما أنقيته انيك الا عند الاياس من نفسي فان ضمنت لى كتمانه اخبرتك والا صبرت حتى يوكم الله في امرى ما يحب وبعد فوالله ما اخبرت به احــدا قبلك وائن كَمْت على لا اخبر به احدا بعدك وان هذا البلاء الذي ارى بي لا شــك فأتلى وانه يجب على في محبتي له أن أكون لمن أحب صائنًا وعليه مشفقًــا من تربد الباس وأكنارهم حتى يصير الصغير كبيرا والكبير عندهم الباقي ذكره ابدا الله الله في أمرى وأجعليه محرزًا في صدرك فان فعلت فلك حسن المكافأه وان ابيت فالله بحسن لك الشكر فقالت له المرأة قل ما بني ما بدا لك فوالله ما اجد في ا دنيا احدا احب بقاءه غيرك وكيف لي ان بكور ع:دي بعض دوائك فوالله لاكتمن أمرك ما يقيت ايام الدنيا فقال لها أن من قصتي كذا وكذا فقالت له يابني أفلا آخبرتُ فوالله ما رأَيت كامة اسكن عجامع القلب فلا تفارقه ابدا من كلمة محب عاشق اخبر من يحبه آله له وامق دلك الكلمة تزرع في قلوب ذوى الالباب شحراً لا تدرك أصوله فقال له. ومن لي بها وكيف السايل المها وقد بلغك حالها وقصته. وشدة اجنه ده وعبادتها قات له يا بني على انآتيك يمــا تسر به قَا فَلِسَتَ ثُوبِهِ وَ نَتَ مَزُلَ الْجَارِيةِ فَدَخَلَتَ فَسَلَّتَ عَلَى أَمْهَا وَحَالَتُهَا سَاعَة فسأنتها أمه، عن حله وعز وجعه فقالت والله لقد رأيت الاوجاع والآلام فيما رأيت وجع. قط كوجعه وال وجعمه بزيد في كل يوم وألمه يترفي وهممو في ذلك صابر غير شاء نا يفقد من جوارحه شيًّا ولا من عقله فقالت امها أعلا تدعون له المَاضِءَ قَدُّ بهي ولله ف وقع احد منهم على داله ولا يفقـــه دواء نم قامت فدخلت على الجرية في بنهم "ني كانت تتعبد فيه فسلت عليها وحاربتها ساعة وقد كان وقع أن الجرية خبره قعمت ان ذنت من اجلها فقالت لها المرأة يا بنية المليت شديثُ و فنيت أيه عنى هذه الحال التي انت عليها قالت ياعماه اية حال سوء تريني عميه. ق ت لا ب ينية وركن مه، غيرح في الدنيا و يالد فيها ببعض ما احل لله عز وجل بك غير دركة أعدعة ربَّك ولا مفارقة لحدمته فيجمع الله لك بدلك رارس جيم فوالله ما حرم الله عز وجل على عباد، ما احل لهم فقسالت

44

ما عمتاه أوهذه الدار داريقاء لا القطاع لها ولا فناه فتكون الجوارح قد وثقت بذلك فتحمل لله تعالى منظر هممها وللدنيسا شطرهسا فنعد الجوارح اذآ التعب راحة والكد سلامة ام هذه الدار دار فناء وللك دار بقاء ومكامأة والعمل على حسب ذلك قالت ما منية لا ولكن الدنيا دار فنا. وانقطاع وليست ساقية علم , احد ولا دائمة له ولكن قد جعل الله تعالى لعباده فيها سماعات صدفة منه على النفوس ثنال فيها ما أحل لها من مخافة الشدة عليها فقالت الجاربة صدقت يا عمتاه ولكن لله عباد قد عملوا وصح في هممهم شئ من ذخر ذخروه عنده فجعلوا هذا السُكر الذي جعله ذخيره عنده اذ لم تكن الدنبا كامله لهم ولا هم متنقصون شيئا قدموه لانفسهم وسكنت نفوسهم ورضيت منهم بالصبر علىالطاعة لتنال جملة الكرامة وان كلامك ليدلني على ان تحته عله وهو الذي حلك على مناظرتك لى على مثل هذا وقد كنت اطني قبل اليوم فيك الك تأمر بن الحرص على طاعة الله عز وجل والحدمة له والتقرب البه بالاعمال الزكبة التي تبلغ رضاه وترفع عند. فقد اصحت متغيرة عن ذلك العهد الذي كنت اعهدك عليه فاخبرين عا عندك واوضحه لى ما في نفسك فان يكن لك جواب اعتبك وان يكن فيه حظ نابعتك وان يكن امرا بعيدا من الله تعالى وعضتك قالت با ينية فأ امخبرنك به والذي منعني من القاله اليك هيبتك فاما اذ يسطتني وعلمت ان عندي خبرا وامرتني بالقالة فان من قصة فلان كذا وكذا قالت قد ظنات ذلك فابلغيه مني السلام وقولي اي أَخَاهُ أَنِّي وَاللَّهُ قَدْ وَهُبُتْ نَفْسَى لَمُلِئُ يَكَافِئُ مِنْ أَقْرَضُهُ بِالْعَطَامَا الْجِزِّيلَةُ ويُعِينَ من انفطع اليه وخدمه بالهمم الرفيعة وليس الى الرجوع بعد الهبة سبيل فنوسل الى مولاك ومولاى بمحابه وأصرع اليه في غفران ما قدمت بداك من عسل لم يهبه فيه ولم يرضه فهو اول ما نجب علبك ان تسأله واول ما بجب على ان اعظك به فاذا خدمته بقدر ما عصيته طاب لك الفراغ من سؤال شهدوات القلوب وخطرات الصدرر فأله لا محسن ببعد كان اولاه عاصيا وعن امره موايسا ناسيا ان ينسي ذنو به والاعتذار منها و يلزم نفسه مسألة الحوائج العله. داعيـــة له الى العتنة أن لم تتداركه الله تعالى بكرمه فاستنقذ نفسك ما الني من مهاسكات الذنوب ذن له فضلا وسعكل نبئ واست مؤيســتك من فضله ال رك منبثلا

اليه وبما قدمت مدالة معتسذرا ان بين بي عليك فأنه الملك الذي يجود على من ولى عنه بكرمه فكيف من اقبل اايه فلا يشك انه اذا جاد على من تولى عنسه يكون لمن اطاعه مكرما والبه وقت الندامة مسرعا وما القيت لك حجة تحتبح بها فليكن ما اخبرتك به نصب عينك ولا ترادنى فى المسألة فلا اجبيك والسلام قال فقامت المرأة من عنده، فاتنه فاخبرته بمقالتها قال فبكي بكا، شديدا فقالت له العجوز والله با بن ما رأيت امرأه خوف الله عز وجل في صدرها منل هذه المرأة فاعمل بما امرتك به فقد والله بالغت في النصيحة واحسنت الموعظة فلا تلق نفسـك في مهلكات الامورفتندم حيث لا تغني الندامة ولو عملت با بني ان حيلة النفسذ غير الذي دعتك اليه لاحتلتها واكمان عندي من ذلك ما ارجو ان اكون محتالة واكمني. رأبت الله عز وجل قد جعلته نصب عينيها فهي يقلبها اليه ناطرة ومن جعل الله عز وجل نصب عيبيه الهي عن زبنة الحياة الدنيا ورفعتها واشتغل بما قد جعله نصب عينيه وجعل يبكي ويقول كيف لى بالبلوغ الى ما دعت البـــه ومتى يكون آخر المدة التي نلتقي فيها تهال هشستد وجعه ذلك وحال عن ذوى العقول فملسا نضر القوم آنيه في تهك الحال وجعل لا يقره قرار حسوه في بيت واونقوه وتوهيم انقوم أن الذي يه من عشق فكان ربما أمت فيخرج من منزله فيجمع عليمة الصبيان فبقواون له من عشق من عشقا فكان يقول

- \* أَافْسَى اَكِمْهُ نَعْضُ مَا قَدْ ؛ جِيجِنَى \* أَمْ الْصَبْرُ اوْلَى بِالْغَنَّى عَنْدُ مَا يَلْقَ \*
- \* 'وعد وعدا ماله الدهر آخر \* واومر بالقوى ومن لى بالتق \*
- \* ألا أم، انصبان أو ذقتم الهوى \* لأنقتنم أنى محدثكم حقًا \*
- \* احبكم من حمله. واراكم \* تقونون لى من ياشجاع بهما عشقا \*
- \* فلم تنصفونی لا ولا هی 'نصفت \* فرفقـــا رویدا و یحکم بالفتی رفقــا \* .
- فما صح ذلك عند أهمه وعبوا أنه عاشق جعلــوا يســااونه عن أمر، فكان لا

نجيبهم وَكَمْتُ الجهوز قصته فخذوه فحبسو، في بيت فلم يزل فيه حتى مات رجمه الله ولى من ايبت من شه قصيدة

- \* صنرعتنا ألحاظ غزلان يبرين كأن اللحاظ منهـــا رماح
- من ظباء فى كل جارحة منا لالحاظهن يلتى جراح
- استحلوا من قتلنا كل محظور وما قتــل عاشقين ميــاح
- \* يا نديمي اليك بالكأس عنى + أن جفني كأسى ودمعي الراح +

اخبرنا ابو القاسم على بن ابى على قال اخبرنا ابو عمر بن حيويه قال حدثنا ابو بكر بن المرزان قل قال سقراط العشق جنون وهو أوان كما ان الجنون ألوان في انبأنا ابو الحسن احد بن محمد العتيقي قال انشدنا ابو عمر محمد بن العباس قال انشدنا ابو عبر الله بن عرفة لبعضهم

- پنضر فی عری فان کان فی \* عرائ نقص زید من عری \*
- حتى نوافى البعث في ساعة \* لا انت تدرى بى ولا ادرى \*
- اخاف أن أطف فيدعوك من \* بهواك من بعدى ألى غدرى \*

ولى ابتداء قصيدة كتبت بها من دمشق الى السيخ الفقير ابى الحسن مروار بن عنمان التحوى الاسكندرانى وهو بصور

- ۳ وحق مصارع اهل الهوی \* لروعة صوت غراب النوی
- وشڪوي 'نحمين يوم آنفراق ما في قدو ٻهم من جــوي 💌
- وقد لف اعتقهم موقف \* وقد رفع البين فيهم نوا \*
- عنسية اجروا عيسون العيسون بين العقيق وبين اللوى
- ه دموعاً كثرن فنو آنه \* آدهن وفــد مني لارتوى \*
- \* لقــد اتمنى زماناً يضم \* بث اسمل وهو لقمى هوى \*

اخبرنا ابو القاسم على بنى أنحسن اجارة قد اخرز ابو عمر بن حيويه قال حدثنا ابو بكر بن خلف قال حدثنا ابو بكر بن خلف قال حدثنى بعض اهل الادب عن هجمد بن ابى نصر الازدى قال رأيت بالبصرة محنونا قاعدا على ضهر الضريق بالربد فكلم مر به ركب قال

- \* ألاايه، لركب أيم نون عرجوا \* عسنا فقد السي هو : يمانيا \*
- السائلكم هل سال أعمال بعدا \* فجب ابيال بطن أعمال وادي \*

قال فسألت عند فقيل هذا رجل من اهل البصرة كانت له ابنة عم وكان يحبها فتر وجها رجل من اهل الطائف فقلها فتوله عليها • حسست الى ابو غالب بن بشران من واسط قال اخبرنا ابن دينار قال اخبرنا ابو الفرج الاصبهاني في كتاب الاغلى قال حدثني الحسين بن اسحاق قال حدثني خالد قال لمابو يع لا براهيم بن المهدى بالخلافة طلبني وقد كان يعرفني وقد كنت متصلا ببعض اسبابه فادخلت البه فقال انسدني يا خالد شيئا من شعرك فقلت يا امير المؤمنين ايس من الشعر الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليسه وسلم أن من انشعر خكما واغا امزح واهزل قال لا تقل هذا هات انشدني فانشدته

- عش فحبث سريعا قاتلي \* والضني ان لم تصلني واصلي \*
- \* ظفر انشوق بقلب دنف \* فيسك والســقم بجسم ناحل \*
- \* فهما بين اكتأب وضنى \* تركانى كالقضب الذابل \*

قال فستملح ذلك ووصنى • اخبرنا ابو غانب بن بنسران في ما كتب به انينا قال اخبرنا ابن دينسار قال اخبرنا ابو انفرج الاصبهاني قال حدثني حمزة ابن ابي سلالة الشعر قال دخت بغداد في بعض السنين فينا انا مار في الجنينة اذا ان برجل عليه مبضنة نضيفة وعلى رأسه فنسوة سوداء وهو راكب قصبة والصبيان يصيحون خفه باخاند يارد فذا اذو، حل بالقصبة عليهم فلم ازل اطردهم عنه حتى تفرقوا واختمته بستا هنا فحس واستراح واشتربت له رطبا فاكل واستشدته فانسدني

- \* قد حاز قبي فصار يملكه \* فكيف اسو وكيف اتركه
- رطيب جسم كالمء تحسبه \* يخطر في القلب منه مسكه \*
- پکاد مجری من شمیص من انعمة لولا القبیص بمسے،

فستردته فقيال ولا حرف • آخبرنا ابو الحسين احمد بن مجمد العتيقى رجمه الله في ما اذن لنا في رويه قل اخبرنا مجمد بن العباس بن حيويه قال حدثنا العباس بن المغيرة الجوهري قال حدثنا ابو نصر محمد بن موسى الطوسى قال حدثنا عبدالله بن احد ابو هذن قل حدثنا ابو نواس قال دخيت على الامين

امير المؤمنين وهو قاعد فى قبة له ومعه جارية لم ار قط احسن منها قال و اذا على جبين الجسارية مكتوب بالغالية مما عمل فى طراز الله وعلى رأسها اكليل وفى حجرهما عود واذا على الاكليل مكتوب

- الله ياطرفي الجاني على كبدى \* الاطفئن بدمعى لوعة الحزن \*
- بالله تطمع آن ابلي هوى وجوى \* وانت تلتذ طيب العيش والوسن
   واذا على العود مكتوب
- \* يا أيها الزاعم الذي زعا \* أن الهوى أيس يورث السقما \*
- لوان ما بي بك الفداة لم \* لمت محبا اذا شكا ألما \*
   فأل وبين الدبهما صينية ذهب قال و اذا على الصينية مكتوب
  - لا شئ احسن من الح محلت \* اذ نجعل ارسل في ما بيننا الحدقا ...
- واذ حواجبنا تقضى حوائجنا \* وشكلنا في الهوى نلقاه منفقا \*
- ليت الوشة بنا و الحاسدين إنا \* فى لجة لمجر ماتوا كليم غرقا \*
- او لیت من عان او ذم مجلس \* شبت علیه ضرام انسار فحترق \* واذا علی المفسل مکتوب
  - لوكان يدرى مايك ما الذي \* أبي من الاحزان والكرب
  - وما الاقى من أحيم انهوى \* عنّب اهل انسار بخب
     قال فلا الكأس واعطانى واذا على الكأس مكتوب
  - الجد لله عملي ما قضى \* قد كان ذا في أنقدر السبق \*
- \* مأتجمل المرض على ظهره \* اشقى ولا أودق من عاشسق \*
- اما به یستقط من حانق
- \* تفاحة تأكل ثف حة \* باليثي كنت لي توكل \*
- \* فأثيرا أشر ذا عضنى \* بعه لاكل ولا وكل
  - قال واذا على الاترجة مكتوب

*	يا لك اترجــة مطبيــة + توقد نار الهوى على كبدى	*
*	أو ان اترجة بكت لبكت + أرحتي هــذه التي بيــدى	¥
	من غزل قصيدة مدحت بها احد بني منقد	ولى
¥	ایها الراحلون من بطن خبت * فرکاب النوی بهم نترامی	*
*	آن آنیتم وادی آلاراك فأهدوا * لسایمی تحیتی والســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	واطلبواً لى قلبي وآيته ان * تجدوا فيه من هواها سهـــاما	*
*	وردوا ماء الظرى عوض الغدران وارعوا بين الحشا لا الخزاما	*
	، ايض ابتداء قصيدة	ولح
*	كني ملامك عنسه والعذلا * قسد ضاق ذرعا بالذي حملا	*
*	ودعی مدامعه تسمح ً وان * لم نطف من نار الهوی شعلا	*
*	وذربه يرفل في غلائل من * نسجم الغليل بجرهـــا وملا	¥
*	ا اخت کند، رفهی کدا 🛪 شرت مفصله الهوی نهلا	¥
*	اوكنت شهدة مواقفنــا * وانبين يضحك بيننــا جذلا	*
*	والدمع قد سال الكنيب به * حتى اكاد يسيل المقلا	*
*	لرئيت نعشت واحمة * وعمت أن هوى الملاح بلا	¥

### -: 🏒 باب عقوبات فساق العشاق 🎇 🗕

اخبر ابو اغسم عبد انعزيز بن على بن احمد بن الفضل الازجى قراءة عليه قال اخبر اعلى بن جعفر السيرونى الصوفى بمكة قال سمعت المواريني يقول قال لى رجل من اخبح مررت بدر قوم اوغ وخنت حجرا بما رجوا به وطرحته فى مخلاة ودخت مصر فنزت فى بعض المورفى الطبقة الوسطى وكان فى اسفل الدار حدث فخبر من خبح ومن خبى ووضعت فى روزنة فى البيت فدعا الحدث الذى كان فى اسفل الدار صب المه واجتمع معه فسقط الحجر على الحدث من الروزنة فقته من اخبر الوخس الحدث الذي على الحداد من الروزنة الخبر جدى الوخس الحد بن عبد مة بن احد بن زريق قد اخبرنا ابو العباس الخبر جدى الوخسن الحد بن عبد مة بن احد بن زريق قد اخبرنا ابو العباس

احمد بن عسى الوشا المقرى قال سمعت أبا عبدالله محمد بن عبدالله بن الحكم يقول سمعت يو نس بن عبد الاعلى يقول خرجت حاجا الى مكة فلا كان ليلة عرفات رأى الامام الذي حج بنا تلك الليلة يهنى مناما فلما صرنا بعدالحج الى مكة بعد القضاء الحج بنسا تهن الليه في المسجد الحرام والحلائق جلوس أذ سمعنا مناديا ينادى فوق الحجر انصنوا بالمعشر اهل الحجيج فانصنوا ثمر قال يالمعشر اهل الحبيج ان المامكم رأى ان الله عن وجل قد غنر لكل من وافي العمام البيت الا رجلا واحدا فنه فسق يغلام • اخبرنا الامير أنه مجمد أُخسين ن عيسى بن المقتدر بالله قراءة عليه في ذي ا قعدة سنة 'لمان وثلاثين واراجمائة قال حَلَّمُكُما ابو العباس اجد بن منصور اليسكري قال حدثنا ابو عبدالله بن عرفة قال حدثني محمد بن موسى انسامي قال حدثه روح بن اسلم قال حدثنسا جاد بن سلة عن عطاء بن السائب عن ابي المحترى عن سمن قال كمان في بني اسرائيل امرأة ذات جال وكانت عند رجل يعمل بالمحمة فكان اذا جاء بالمسل قدمت له طعامه وفرشت له فراشه فبالم خبرها ملك ذلك العصس فبعث اليها عجوزا من بني اسرائيل فقدات لها ما تصنعين بهذا الذي يعمل بالسحة ، نوكنت عند الهك اكسك الحرير وفرشك الدبرج فلمنا وقع الكلام في مسامعها جاء زوجهمنا بالميل فبم تقسده له طعامه ولم تفرش له فراشه فقسال لها ما هذا الخبق يأهنلساه فقات هو مأثري فقال أضفت قات نع فضنقه. فتراوجها ذلك الهت فيا زفت أيه نضر اليها فعمي ومد بده اليها فجفت فرفع نبيَّ ذلك العصر خبرهما أن الله عزوجل فأوجى مله أملى أابد أعلهما للي غير غافر لجما أماعد از بميني مأخملا بصاحب أنسيحاة • اخبرنا ابو الحسين الجدين على 'توزى فأن حدامًا اسماعيل بن سعيد بن سويدقل حداد الحسين بن القسم قال حداد عبدالله بن حردا ذبة قال اخبرني موسى بن المأمون قال كان فروح الزنا يعشق جارية بالمدينة بقال إيها وهدة أثم استراها فقال

الم يبق لى شئ أسر به \* غير الجموس فتسقيني و أستين \*

وتمزجين بريق منسك لى قدحا \* وتشانى بكم نفسى و شدنيك \*

<sup>\*</sup> مارهب ما مسنى شئ اغم به \* الا تفرج عنى حين آيت \*

قال نم عثر على ربية بينها وبين جارية له فقتلها فقال ابن الخياط المديني الله نحد واسسرى على قتل كاعب \* كأن فضاض المسك منها التنفس \* فدات على الكفين خود غريرة \* كا بات بين الراح والصهب نرجس اخبرنا او صهر احد بن على السواق تأل حدينا ابو الفتح محمد بن الجسد بن فدرس قد اخبرنا ابو الحسين عبدالله بن ابراهيم الزيني قال حدثنى ابو بكر محمد بن خيف قال حدثنى ابى عن خيف قال حدثنى ابى عن خيف قال حدثنى ابى عن ضدخ بن كيسان قال حدثنى ابن شهد ان القاسم بن محمد اخبره ان رجلا ضاف ضدخ بن كيسان قال حدثنى ابن شهد ان القاسم بن محمد اخبره ان رجلا ضاف فعد فسا في نزمل فرمته بحجر ففضت كبده فسغ ذلك عر رجم الله فقال ذاك فتعد فسا لله لا يودى المدا

ثم الحزء النانى ولله الحمد ويتاوه الحزء النالث ان شه مة تدلى واوله اخبرنا الحسن بن محمد م الحوهرى



# ۔ يحر الجزءالثاث ≱۔۔

۔ہ≾ر کتاب مصارع العشاق کخ ہ

مِنْهِ تَأْيِفُ ۗ

مز الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج القادئ كه

(كانعلى وجه الجزء بخط لمصنف رحمه الله )

مصارع العساق مجموعة \* فيهما لمن يقرأها عبره

جع عفیف اخب یطوی هوی \* نو م تکن تنسره المبره

غرامسه ادو متیم وان ۴ انسمه یودالنوی صبره

## ؎جر الجزء الناث ∕ج--؎جر من مصارع 'مشان ∕خ--

# ڛٚؠٳٚڛؖٳ۫ڷڂٳٛڶڿؙێڹ

### ->﴿ رب يسر ﴾د-

اخبرا ابو هجمد الحسر بن على من هجر الجوهرى قل حددنسا ابو عمر هجمد بن العباس الحراز قل حدد بو بر حجد بن خلف القاضى قال حدثنى ابو عبد الله اليربى عن العنبى عن البيه قال كال رجل من العرب تعته ابنة عم له وكان لها عاسق وكانت امر أه جيه وغل من مشتره بد له كان يقعد في دهليزه مع لدماله أثم يدخل ساعة بعد سعة بعد سعة بعد سعة بعد سعة به علم الما الله الن عم نه في العجدية على الما الله فحدان وهر تعدل من حجدة فعد بها في موضع عمر أبياها في قد الرئت وهو فرائة قات تفضى حاجة فعد بها في موضع عمر أبياها فذا هي قد الرئت وهو ينفر به حقل بها ما مرائة الن ما اللهم كان في عنه وقبل المها وهرب اللهم كان عنه وقبل المها وهرب اللهم كان عنه وقبل المها وهرب اللهم كان عنها وقبل المها وهرب والمنا قبيا

- ه 👚 با دهماهٔ صنع خماد عدیزاسا 🗲 عجنی لهما بمر اردی پیسلایها 🕒 🔻
- لو ين من ده ه . خسد وصد \* رو نی چوی سفی من شفته ... \*
- حَكَمَتُ مَهِنَ فَي مُحَلَّ خَدْقُرَبًا \* وَمُدَّمِعُ تَجْرَى هَنِي خَدَيْهِمًا \*
- \* ماکان قتبیها ، نی لم کن + اینی اذا سقط ایساز علیها ا
- اكن بخت على ميور بحسن، \* وأغت مر أصر أميون "برا \* قوزادنى غرانى مهد لله وكان لهد أخت ساء أن فقالت تجمله

- او كنت تشفق او ترق عليها \* لرفعت حد السيف عن ودجيها \*
- ورجت عبرتها وطول حنينها \* وجزعت من سوء يصير اليصا \*
- من كان يفعل ما فعلت وغلها \* أذ حاوعتك وخالفت أبويها \*
- \* فتركتها في خدرها مقولة \* ضلما وتبكى بإشهق عليهما \*
   ولى ابتها قضيدة
- بن بال ارزوا ونهر العالى \* طبيان لهن أسرى وقتالى \*
- اذ:كات حل يوم النقيف لا من دمى بالاعراض ما ايس حلا
- هجروا مع تصافّ الدار واستلّ هواهم من جسمي الره ح سلا \*
- · وابوال يسامحـوا بحبال + رنما ننس الهمـوم وسالا +
- ه 💎 فصیه رمع الصدی و اتصابی 😕 من سرهی ما دق منه و جلا

اختبرنا الوطاهر الجدين على السبواق قال حدثنا الهااعيم مجمدين الجدين فرس قال حديد أبو الحسين بن بيان الزيدر قال حدث أه أبكر مجمد بن خلف المحيالي قال حدثنا أحدان زهير قال حدالة داود من رسيد قال حدثت أنو الممايح عن الزهري قال كان رجل يهوي امرأ: فرادها فغفت الساب دونه فأخل الرجل رأسه من اسكفة الرب فخذت المرآة حجرا او خسد فضربت رأسه فسعمه فرفع ذلك الى عبدالهك بن مرو ن فقال به لا ضي والهدر دمه ♦ واخيرا. الوطاهر ان السبواق قد حدث مجمد بن فرس قل حديد عبدالله بن أبر هم زيبي ق حدث مجرين خيف دل حديد احدين منصور الرمادي قريحا ، عدد لله ابن صاخ قال حدثني البيب قال ذل عرال الخضاب لا هدر دم أحد مر ألسيس واله الى يوما بفتي امرد قد وحد قتدلا سي عبر وجه الطريق فسأل عمر عن امر و واجتهد فلم يقف له على خبر ولم بعرف له قال دستى مث عبيده و ذل المهم اصفرتی ہے۔ یہ حتی اذ کا راس احول اوہ یہ سے ذک وجہ صبی مواود مهنى تبوضع أتدر فتى مع رحد لله عن فقال طرفت بدم لتنبول الالماء لله فدفع الصلى الى أمرأة وتال لها قرمى بسأله وخذى ما نفقته و لطرى من يأخله منتُ دن وحدت أمر أرتقها وأنضم في صارع مُسيخ تذكانم في شاب الصبي أو صال حالت جارية هذات بمراء الراساني العذي الباء شعثي با صل

لتراه وترده البك قالت نعم اذهبي به البها و انا معك فذهبت بالصبي والمرأة معها حتى دخلت على ســيـنتها فملا رأته اخذته فقبلته وضمته البها واذا هبي بنت شيخ من الانصار من اصحاب النبي صلى الله عليــه وآله وسلم فاخبرت عرخبر المرأة فَاشْتَلْ عَرْ عَلِي سِيفُه ثُمِّ اقبِلِ الى مَنْزُلُهَا فُوجِدُ ابَاهَا مَنْكُمًّا عَلَى بَابِ دَارِهُ فَقَال ما الما فلان ما فعلت المتك فلانة قال ما المير المؤمنين جزاها الله خيرا هي من اعرف الناس بحق الله تعالى وحق أبيها مع حسن صلاتها وصيامها والقيام لدنها فقال عمر قد احدث ان ادخل علمها فازلدها رغبة في الخبر واحثها على ذلك فقال ''شَيخ جزاك الله خيرا يا اميرا'ؤمنين فقال له امكث مكانك حتى ارجع اليك فاستأذن عمرعليها فما دخل امرعمر كل منكان عندها بالحروج فحرجوا عنها وبقبت هي وعر في انبيت ايس معهما احد فكشف عرعن السيف فقال لتصدقني وكان عمر لا يكذب فقالت على رسلك بالمير المؤمنين على الحبير وقعت فوالله لاصدقن إن حجوزًا كانت تدخل على فاتخنتهـا اما وكانت تقوم من امرى بما تقوء به الوالدة وكنت لها بمنزلة البنت فأمضت بذلك حيناتم انها قالت يأبنية آله قد عرض لى سفر ولى بنت في موضع انخوف عليهما فيه أن تضيع وقد احببت ار اضمها این حتی ارجع من سفری فعمدت الی این کان لها شاب امرد فهيأته كهيئة الجارية واتلني به وانا لا اشــك انه جارية فكان يرى مني ما ترى الجرية من الجسارية حتى اغتفلني يوما وإنا نائمة فما شعر ت حتى علاني وخاطني فمدت يدى الى نسفرة كانت الى جنبي فقلته ثم امرت به فالتي حيث رأيت فَشَمَّت منه على هذا الصي ف. وضعنه أنفيته في موضع ابيه فهذا والله خبرهم. على ما علمنك فقال لها عمر رحة الله عليه صدقت بارك الله فيسك ثم اوصها ووعظها ودعا لهما وخرج مزعندها وقال لابيهما بارك الله في لنت فنع المامة بدر وقد وعضها وامرتها فقال له السيخ وصل الله ما امير المؤمنين وجراك خبرا عن رعيات < ... اخبرنا ابو طـــاهـر احد بن على السواق قال حدثنا بن فرس قال حدثنا في عال حدثنا مجمد بن خلف قد حدثني الجدين زهير قد قال غيازن حدثنا ابو عوانة عن أسماعيل ابن سام عن ابي ادريس المودي قاك المرائيل

علدان وكانت جارية يقال لها سوسن عامدة وكانوا يأتون بستانا فيتقربون فيه يقربان لهم فهوي العايدان سوسن فكتم كل واحد منهما بصاحبه واختبأ كل واحدمنهما خلف شحرة ننظران اليها فيصركل واحد منهما يصاحيه فقال كل واحد منهما لصاحبه ما يقيل ههنا فأفشى كل واحد منهما الى صاحبه حب سوسي فاتفقا على أن براوداها على نفسها فلا حامت لتقرب قالا لها قد عرفت طواعية بني اسرائيل لنا فان لم تؤالينا قلنا أذا أصحنا أنا اصنا معك رجلا وان الرجل فاتنا وانا اخذناك فقىالت لهما ماكنت لاطبعكما فاخذاهما واخرحاها وقألا اخذنا سوسن مع رجل وأن الرجل سبقنا وذهب فاقاموا سوسن علم المصطية فك نوا يقبمون المذنب ثلاثة الم فتنزل نار من السماء فأخذه فقاموا سوسن في كان اليوم الثائث ماء داليان وهو ابن ثلاث عشرة سينة فوضعوا له كرسيا فجلس عليه وقال قدموهما الى فجاءا كالسته . ثبن فقيال فرقوا بين الشاهدن فقال لاحدهما خلف اي شجرة رأته. فقسار وراء تفاحة وقال للآخر خلف اي شجرة رأيتها فخنيف فنزنت نارمن السماء فاحرقتهما وافلتت سوسن قال ابو بكر وفي خبر آخر انها وقفت لترجم فنزل الوحى على دانسال وهو ان سبع سنين 🔹 اخبرنا ابوعلي زيد بن ابي حيويه القاضي بمدينة تنسى في سنة خس وخسسين واربعمائة قال حدثنا ابو الحسن احد من محمد من قصر قال حدث الوعرو عثمان بن مجمد بن احمد السمرقندي يتنيس قال حدثسا احمد بن شبان الموصلم قال حدثت مؤمل عن حدد بن سلمة وحماد بن زيد عن النوب أن رجلًا خرج غازياً فخرج رجل من جيرانه فأبصر في ينه ذات أيلة . مصباحا فقام قريبا من منزله فسمع

واشمعت غره الاسلام مني \* خلوت بعرســــه ايل انتمــــام اليتعلى ترائبها ويضحى \* على جرداء لاحقة الحزاء \*

كأن مواضع نربلات منها \* فيساء يُتمين الى فيساء قال فدخل عليه فقاله تمررمي به في أصبح اخبر عمر بذلك فقد مخصب الناس

فقال انشد الله رجلا واعرم على من عمر من هذا الرجل عمر أنا اخبرنا به فقسام الرجل فاخبره عِمَا رَى وَبُمْ سَمَعَ فَقَمَالُ عَمَرَ اقْتُلُ قَالُ فَعَلَمْ يَا أَمِيرُ انْتُومْنَينَ ﴿

انبأنا القياضي ابوعبدالله محمد بن سيلامة القضاعي ولقيته بمدينة الرسبول صلى الله عليه وآله وسلم في سمنة ست واربعين واربعمائة قال اخبرنا ابو مسملم المدنب قال اخبرا ابن دريد قال حالما العكلي عن ابن ابي خالد عن الهيثم عن مج ارعن الشعبي فالكار الحمان من عاد بن عادنا الذي عمر عمر سبعة السر مبتل بالساء وكان يتروج المرأة فتخوله حتى روح جارية صغيرة لم تعرف الرجال تم نقر نها بيد في صفح جبل وجعل له درجة بسلاسل ينزل بها ويصعد فاذا خرح رفعت السلاسل حتى عرض لها فتى من أعمر لبق فوقعت في نفسه فاتى بني ابِه فقد والله لاجنين عليكم حربًا لا تقومون الها قالوا وما ذالة قال المرأة لقمان ابن عاد هم احب الماس الى قالوا فكيف نحال لها قال اجمعوا سيوفكم ثم اجعلونى يينها وشــدوها حرمة عضيمة نم اثنوا نتم ن فتولوا انا ارـنا ان نسأفر وتحن نستودعت سيوفنا حتى رجع وسموا لديوما ففعلوا واقبلوا بالسيوف فدفعوهما الى لقمان فوضعها في ناحية منه وخرج نقمار وتحرك لرجل فخلت الجارية عنه فكان أتب فاذا احست لاتمال جعمته بين السميوف حتى انقضت الايع نم جاءوا ى تمَّان فَاحَرْجِعُوا سِيْرِ فَهِمْ فَرَفُعُ التَّمْانُ رَأْسُهُ بِعَدَّ ذَاكُ هَذَا نَخَامَةً تَنُوسُ فَي ستف الديت فندر عامراته من نخم هده قالت با قار منهنمي ففعلت فإ تصنع شَدُّ وَغَالَ رَوْيَتُهُ وَالسَّيُّوفِي دَهُمْتُمْ ثُمَّ رَحِي بَهَا مِنْ ذَرُوهُ الجَّيْلِ فَتَقَطُّعُتْ قَطَّعُما واتحدر مفت. وذ اينه إديق له صحر فقات له با بناه ما مُسألك قال وانت ايضه من السد، فضرت رأسها إسخرة فتنها فقات العرب ما اذلت الا ذنب صحر فصارت منسلا ﴿ الْحَبِيرُ أَنُو مُجَمَّدُ أَحْسَنُ بِنَ عَلِي الْجُوهِرِي قَرَاءُ صيه قال اخبراً اله عمر بن حيوله قال حداثه محمد بن خاف بن المرزبان المحولي قُلْ حَدَّتُنَى عَبْدُ بَنِ عَرُو دَّلَ حَدَّنَى عَلَى بِنَ عَبْدَاللَّهُ بِنَ سَمَّعَانَ النَّوْفَلِي قَالَ ذكر أبو مختر عن مجدين قيس لعبدي قل إلى المازدافة من النسائم ، وأيتفذن ذ هممت بكامنتا بعد وأغله عاليا فأبعث الصوت فادا الا مجارية كأني. أسمس حدد، ومعها عجر رفيصت بالأرض لعلطر البها وامتع عيني محسن فستهوين سيور

المرات مواني سر وحهرة \* دعاه ضعيف الهلامين محمل الحي \*

بليت

- بلیت بقاسی القلب لا یعرف الهوی \* و اقتل خلق الله لله سائم الصب \*
- أن كنت لم تقمن المودة بينا \* فلا تخل من حب له ابدا قلى \*
- الحياة في الحياة فإن الهت \* فحسبي ثوابا في المعاد به حسبي \*

وجعلت تردد هذه الأبيات وتبكى فقمت اليها فقات بنفسى انت مع هدا الوجه يمتع عديث من تريديه فات فعم والله وفي قلبه اكثر بم في قسى فتالى كم هدا البكاء ذلت ابدا أو يصير الدمع دما وتنف نفسى غ فقمت إيا ان هداه لآخر ليه من ايد الحج فلو سأنت الله النوبة بما انت فيه رجوت ان يذهب حبه من قبيت فقالت با هذا عبيك بنفسك في طلب رغبتك فنى قد قدمت رغبى الى من ايس يجهل بغيق وحوات وجهه عنى واقبت على بكانه، وطسعره ولم يعمل فيها قولى وتنفى من انسانا ابو مجمد الجوهرى قال النسادة ابن حويه قال السدنا عبدالله بن احد قال السدني الى خيد الدوهرى

- \* عست مستوبترا وعشت سهما \* حین ماکنت لا عدمت نعم. . .
- خب ن تسكون بحسن اوجده رؤونه بعد سقيث رحمي \*
- بدنی نحر و نت صحیح \* انما برحم انتخیج استها \*

خبراً ابو بكر الجد بن عني البت خالفا قل حديد ابو لهيم خلط ماصبها في بها قل حداد سول على حديد عني بن حرب مؤسى سن عامر بن اكبل سن الهداد و وبنا قل حدير بعس خده سبح با بن عرب مؤسى سن عامر بن اكبل سن الهداد و وبنا قل حدير بعس خده غير قابش و سرعها هوا قرل معزالا من غرر المده بدير بعش و مواهد ويرا قرل معزالا من غرر المده بدير بعش و موسل المدن فرا معزلا من غرار المده بدير بعش و موسل المدن فرا معزلا من غرار المده بدير بالله على المدن فرا أن قرل المدن المدالة على المدن فرا أن قرل المدالة ا

- محجوبة ممعت صوتى فأرّفها \* من آخر اللبــل لما بلهــا السحر \*
- تننى على فخذها مثنى معصفرة \* والحلى منها على لبانها حصر \*
- \* لم يحجب الصوت احراس ولا غلق \* فدمعها اطروق الصوت محدر \*
- \* في اينه النصف ما يدري مضاجعها \* أوجهها عنسده ابهي ام القمر \*

فلاسمع سليمان الصوت قام فزعا يتفهم ما سمع وكان معه جاريته عوان ولم يكن لها نظير في زمانها الجال والمخام والحذق بالمناء وكان يحبها فلما فهم الصوت ارتعدن فرائصه غيرة ثم اقبل نحو عوان وهي خنف ستر فكشفت الستر رويدا لينظر أمائمة هي ام مستيقظة فوجدها مستيقظة وهي صفة الابيات عليها معصفرة وحليها على لباتها فلما احست به وعلت بانه قد علم بانها مستيقظة قالت با اميو المؤمنين قاتل الله الشاعر حيث يقول

- ألا رب صوت جانى مر مشوّ، \* قبيح المحبا واضع الاب والجد
- خصير نجاد السيف جعد بنه \* الى امة بدعى معــا والى عبد \*

فسكن من غضبه قليلا ثم قال لها فقد راعث صوته على ذلك فقالت يا امير المؤمنات صادق منى استقاط وقال و يحت يا عوان كأنه والله يراك و ينعتك فى غنة فى هذه المبله والله لاقطعنه اطباقا كالما ما كان ثم بعد فى طلبه فبعثت عوان خادما اليه سرا وقالت له ان ادركته فحذرته فانت حر ولك ديته فحزج سني ناحتى وقف على باب الدير فسبقت رسل سليمان فانوا به الى سليمان مربوطا حتى وقفوه بين يديه فقال له من انت قل انا سنان الكلمي فرسك يا امير المؤمنين فنشأ سليمان تقول

- "مكل في انكلى سنا المه \* كان لهـــا ريحانة نسمه
- - فقال سنان يا امير المؤمنين
- المدّقني الى نصباح اعتدر \* أن لسانى بالسراب منكسر \*
- \* فرستُ "كليى في يُوم نكر \* فن يكن ادنب ذنبا او عثر \*

#### فالسيد العافي احق من غفر

فقال سليمان أعلى تجترئ با سنان اما انى لا افتلت ولكنى سانكلك نكالا يؤنبك من تفعلك فامر به فغصى فسمى ذلك الدبر دبر الخصيان • اخبرنا ابوطاهر احبد بن على السو اق قال اخبرنا مجد بن اجد بن فارس قال حدثنا عبدالله بن أبراهيم الزبيى قال حدثنا مجد بن خلف قال حدثنى اسحاق بن مجمد قال حدثنا مجمد بن زياد الاعرابي قال تزل رجل من العرب بامرأة من باهلة وليس عنسدها زوجها فاكرمنه وفرشنه فلما لم ير عندها احدا سامها نفسها فلما خشبته قالت له امكث استصلح لك ثم راحت فاخذت مدية فاخفتها ثم اقبلت اليه فال رآما ثار اليها فضربت بها في تحره فلما رأت الدم سقطت مفشيا عليها وسقط هو ميتا فاتاها آت من اهلها فوجدها على تنك الحال فاجلسها حتى افاقت فقال اعشى باهلة في ذلك

- لغمرى لقد حفت معادة ضيفها \* و وت عليــه مهده ثم برت \*
- فلا بغاها نفسها غضبت لها \* عروق نمت وسط الثرى فاستفرت \*
- وشدت على ذي مدية الكف معصما \* وضمًا وعرّت ثفسها فاستمرت \*
- ه فأمت بها في نحره وهو يبتغي انكاح فرَّت في حشــاه وجرت ×
- فتُج كأن النيل في جوف صدره \* وادركها ضعف النساء فمفرت \*
   وانشد لحالد الكاتب
- انی اذا نم اجد شخصا لارسله \* وضاق بی منتهی امری وملتمی \*
- \* المرسل زفرة من بعدها نفس \* باليت شسعرى هل يأتيكم نفسى \* اخبرنا ابو غالب محمد بن احد بن سمهل بن بشهران في كتابه الينا من والسمط العراق قال اخبرنا الجود بن عبد الرحيم بن ديناز قال اخبرنا ابو الفرج الاصبهائي قال اخبرنا الحسين بن احد عن حاد عن ابيه عن المدايني عن جويرية بن اسما عن عمد قان حجب فأني لبي رفقة مع قوم اذ نزلت منزلا ومعن امرأة فنسامت والتبهت وحية منطوية عليه. قد جعت رأسها وذبها بين تدبيها فهانا ذلك وارتحلنا فلم نزل منطوية عليها لا تضرها حتى دخلنا انصاب المرم فنسات فدخلنا مكة فقضينا نسكنا فرآها الغريض فقسال اي شقية ما فعلت فنسات فدخلنا اكرم

حيتك قالت في النار فقيال ستعلين من في النيار ولم افهم ما اراد فظننت انه مازحها واشتقت الى غنائه ولم يكن بيني وبينه ما يوجب ذلك عليه فاتيت بعض اهله فسألنه ذلك فقال نعم فوجه اليه ان اخرج بنا الى موضع كذا وكذا ثم قال لى اركب بنا فركبا حتى سرنا قدر ميل فاذا الغريض هناك فنزانا فاذا طعام معد وموضع حسن فاكلنا وشربنا ثم قال با ابا يزيد هات بعض طرائفك فالدفع يغنى وبوقع بقضب

- حرضت فإتمحفل على جنوب \* وادنفت والممشى الى قريب \*
- و فلا يبعد الله الشباب وقولنا \* اذا ما صبونا صبوة سنوب \*

فاندسمهت شبیتا طننت ان الجبال التی حوانسا تنطق معه شیجا صوت و طیب عنساء وقال لی آتحب ان نزیدك فتلت ای والله فقسال له هسدا ضیفك وضیفنا وقد رغب ازبك والینا فاسعفه بمسا برید فاندفع یغنی بشعر مجنون بنی عامر،

- عنا الله عن لبنى الغداة فرنه \* اذا وايت حكما على تجور \*
- الرك الملى أيس بيني و بينها \* ســوى الملة انى اذا لصبور

أ عقات بما غنى من حسنه الا بقول صاحبى نجور عليك يا ايا يزيد عرض بانى لما وليت الحكم عليه حرت في سدؤالى اياه اكثر من صوت فقات له بعد ساعة سرا جعلت فداءلة انى اربد المضى في اصحابى نريد الرحلة وقد ابضات عليهم فن رأيت ان تسأله حاضه الله من السوء والمكروه ان يزيدنى خنا واحدا فقال يا ايا يزيد أقط ما هو اشهى الى ضيفنا قال نع ارادة على ان تكلمنى في ان اغنيه قلت فهو والله ذاك فا دفع يغنى

\* خذى العفو منى نستديمى مودتى \* ولا تنطق فى سورتى حين اغضب \*
\* فنى رأيت الحب فى الصدر والاذى \* اذا الجمعا لم يلبث الحب يذهب \*
وقال له قد اخذنا لعفو منك واستدمنا مودتك ثم اقبل علينا فقال ألا احدثكم
محديث حسن قند بلى فقال قار شيخ من اهل العم وبقية الناس وصاحب على
ابن ابى طاب وخليفة عبدالله بن عباس على البصرة ابو الاسود الدئلى لابنته

ليلة البشاء أي بنية النساء كوني بوصينك وتأديبك احق مني ولكن لا يد ممــالا يدمنه با يذة أن أطيب الطيب الماءواحسن ألحسن الدهن وأحلى الحلاوة الكحل ما منية لا تكثري مباشرة زوجك فيملك ولا نتباعدي عنه فيجفوك ويعتل عليك وكوني كما قلت لامك \* خذى العفو من تسنديم مودي \* البيت فقات له فديتك ما ادرى غناؤك احسن ام حديثك والسلام عليك ونهضت وركبت وتخنف الغريض وصاحبه فيءوضعهما وآتيت اصحابي وقد ابطأت فرحلنا منصرفين حتى اذا كنا في المكان الذي رأيت فيه الحية منطوية على صدر المرأة ونحز ذاهبون رأيت الحبة والمرأة وهم منطوية عليها فلم ألبث ان صفرت الحية فأذا الوادى يسيل علينا حيات فنهشنها حتى بقبت عظــاما فطسال تعجيبًا من ذلك ورأينا ما لم نر مثله قط فقلت لجا, ية كانت معنا وبحك اخبرنا عن هذه اله أه فالت علقت ثلاث مر ان وكل مرة تام ولما هذا وضعته سحرت التذور ثم ألقته فيه فذكرت قول الغ يض حين سألها عن الحية فقالت في النار ستعلمين من في النار . وجدت بخط محمد بن نصر بن أحمد ابن مالك يقول حدثنا ابو بكر مجد بن الفضل بن قديد بن أفلح البراز قال حدثنا ابو الحسن بكر بن احمد بن الفرج بن عبد الرحيم بكا زرون قال حدث عبساد قال قال الاصمعي كنت مع ابي نواس بمكة فاذا انا بفــــلام امرد بستم الحجر فقال لى ابو نواس والله لا ابرح حتى اقبله عند الحجر ففت ويلك اتق الله عز وجل فاللَّ في بلد الله الحرام وعند بيته فقــال ما منه بدُّ ثم دنا من الحجر وحاء الغلام يستله فبسادر ابو نواس فوضع خده على خدااةلام وقبله والله وال ارى فتنت ويلك لقد ارتكبت امرا عضيما في حرم الله تعالى فقال دع ذا عنك فمن ربي رحيم ثم انسًأ يقول

وعائقان النف خداهما \* عند استلاء الحجر الاسود

 <sup>\*</sup> فشنفي من غير أن يأثمنا \* كأنمنا كنا على موعد \*

### -ه ري باب مصارع عشاق الطير كام

اخبرنا ابو على مجمد ن الحسين الجازرى بقراءتى عليه قال حدثنا ابو الفرج المعافى بن زكرا الجريرى قال حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبى قال حدثنى ابو على محرز بن الحمد الكاتب قال حدثنى مجمد بن مسلم السعدى قال وجه الى يحيى ابن اكثم يوما فصرت السه واذا عن عينه قطرة مجادة فجلست فقال اقتم هذه المقمطرة فقعتها فأذا نئ قد خرج منها رأسه رأس انسان وهو من سرة الى اسفله خاتة زاغ وفى صدره وظهره سلعتان فكبرت وهملت وفرعت ويحيى يضعك دقال لى بلسان فصيح طلق ذاق

- انا الزاغ ابو عجو، \* آيا ان الليث واللبو. \*
- احب الراح والربحان والنشوة والقهوه
- ه فلا عدو بدی مخشی \* ولا محذر کی سطوه \*
- \* ولى اسياء تستطرق بوم العرس والدعوه \*
- فيها ساءة في انفنهر لا تسترها الفروه
- وأما السلمة الآخرى فلوكأنت لها عروه
- لا شك جميع الناس فيها أنهما ركو،

ثم قال يا كهل انشدى شرا عزلا فقال له يحيى قد انشدك الزاغ فانشده فانشدته

- أغرك أن اذنبت ثم تدابعت \* ذنوب فسلم أهجرك ثم ذنوب \*
- واكثرت حتى قلت ايس بصارى \* وقد يصرم الانسان وهو حبيب \*
   فصاح زاغ زاغ واغ وطار ثم سقط في القمطرة فقلت ليحي اعر الله القاضي

وعاشق أيضا فضحك قلت أيها القاضى ما هذا قال هوما تراء وجه به صاحب الين الى أمير المؤمنين وما رآه بعد وكتب كتابا لم افضضه واظن أنه ذكر في السكتاب شأنه وحاله • اخبرنا أبو عبدالله الحسين بن مجمد بن طاهر

الدقاق قال اخبرًا الامير ابو الحسن احمد بن محمد بن المكتنى بالله قال حدثنا جعضة قال اخبري بعض بني الرضا قال قال على بن محمد دخلت على احمد بن

مجمعة قال احبرتي بعض بني الرصّا قال قال على بن حمد دحمّات سبي الحبِّد بن ابي دؤاد وعن بمينه قطر مجلد فقال لى اكشف وانظر العجب فكشفت فخرج على وجل طوله شبر من وسطه الى اعلاه رجل ومن وسطه الى اسفل صورة الزاغ ذنبا ورجلا فقال لى من انت فانتسبت له فسألته عن اسمه فقال

- اذا ازاغ ابو عجوه \* حليف الحمر والقهوم \*
- خ ولى اشياء تستطرف يوم العرس والدعوء
- \* فنهــا سلعة فى الظهر لا تسترهــا الفروه
- \* ومنهـــا سامة في الصدر او كان لهـــا عروه
  - لما شك جميع النماس حقما انهما ركوه \*

نم قال انشدني شيئا في انغزل فانشدته

- وليل في جوانسـه فضــول \* من الاطلاء الحاس غيهبان \*
- \* كأن نجومه دمع حيس \* ترقرق بين اجفان الغواني \*

فصاح واابي والمي ورجع الى القمصر وسر نفسه فقال اى ابي دؤاد وعاشسق اليضا • اخبرنا القياضي الوعلى زيد بن ابي حبوبه بتنبس سنة خبس وخبين واربع، نه بقراءتي عليه قال اخبرنا ابو مجد الحسس بن عربن على بن زريق الجلباني قال حدث ابو الفرج مجد بن سعيد بن عران قال حدثنا ابو بكر احدث عليل بن مجد المطيري الحافظ قال حدثنا "عان بن عبد الملك قال حدثنا مروان بن دوّة قال حدثنا الحارب بن عطية عن موسى بن عبيدة عن عصاء في قوله ولقد همت به وهم بها قال كان لها بلبل في قفص اذا نظر البها صغر لها فلا رآها قد دعت يوسف عليه السلام الى نفسها ناداه بالعبرائية با يوسف لا نها الطبر فينا اذا زني تناثر ريشه

## ۔ چیز باب من مصارع العشاق کی۔

اتبأنا ابو محمد الحسن بن على بن محمد قال حدثنا محمد بن العباس بن حيسويه قال حدثنا ابو بكر محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنى يزيد بن محمد قال اخبرنى محمد بن سلام الجمعي قال ارادت عزة ان تعرف ما لهسا عشد كثير فتذكرت له وقامت به متعرضة فقام فاتبعها فكلمها فقالت له فابن حبك عزة فقال انا الفداء

لك لو ان عزة امة لى لوهبتها لك قالت و محك لا تفعل فقد بلغنى النها لك فى صدق المودة ومحص المحبة والهدوى على حسب الذى كنت تبدى لها من ذلك واكثر وبعد فإين قولك

- اذا وصلتنا خله کی نزیلها \* ابینا وقلت الحاجبیة اول \*
   فقال کثیر بابی انت و امی اقصری عن ذکرها و اسمعی ما افول ثم قال
- \* ما وصل عزة الا وصل غانية \* في وصل غانية من وصلها خلف \* ثم قال هل لك في المخالة فقال له كيف بما قلت في عزة وسيرته لها فقال اقليه فيتحول اليك ويصير لك قال فسفرت عن وجهها عند ذلك وقالت أغدرا وانتكانا يا فاسق والمك لها هنا يا عدو الله فبهت وأبلس ولم ينطق وتحير وخجهل نم انها عرفته امرها وتكنه وغدره بها واعلته سوء فعاله وقله حفاظه ونقضه للههد والميثاق ثم قالت قال الله حيلا حيث نقول
- لله من لا ينفع ا'ود عنده \* ومن حيله أن مدّ غير متين \*
- ومن هو ذا وجهين ايس بدائم \* على المهد حلاف بكل يمين \*
- قال فانشأ كتير يقول بانخرال وحصر وانكسار يعتذر اليها ويتنصل مماكال منه ويحتال في دفع زانه شملا بقول حيل ويقال الل سعرقه من جيل وانجمله لنفسه فقال
- \* أَلا أَيْنَى قَبْل الذي قلت شيب لي \* من المدعف القاصي سمام الذرارح \*
- \* فَتُ وَلَّمْ تَعَـلُمْ عَلَى خَيَـانَهُ \* أَلَّا رَبِّ بِاغَى الرَّبِحِ لَبِس براْبِعٍ \*
- \* فلا محمليها وأجعيها خيانة \* تروحت منهما في مياحمة مائح \*
- \* الوء بذنبي انني قدد طلتها \* واني بباقي سرها غير بائم \* ولي وهما بينان لا غير
- ان في الجيز الذين استقلوا \* من زرود وبطن وجرة حلوا \*
- خرالا یری دماء محبیه حلالا له وما الدم حل

الصيرف قال اخبرنا ابو بكر بن شاذان قال انشدنا ابو عبدالله ابراهيم بن مجمد ابن عرفة النحوى قال انشدني بعض اصحانا

- \* جعلت محلة البلوى فؤادى \* وسلطت السهماد على رقادى \*
- ونمت مودعا وسهرت ابـــلا \* أما استحى رقادا من سهـــادى \*
- \* فهبنى لا أبوح بمنا الله \* أليس الشوق من كبدى يشادى \*
- انشدنا ابو القاسم على بن المحس التنوخي قال انشدني قاضي القضاة ابو عبدالله الحسين بن على بن جعفر بن ماكولا لابي بكر الحوارزمي الطبري من طبرية الشام من تشيب قصيدة في الصاحب ابي القاسم بن عباد
- پفل غدا جیش اننوی عسکر اللق \* فراً یك فی سمح الدموع موفق \*
- ونسا رأیت الاف یغرم للنسوی \* عرمت علی الاجفان ان تترقرقا \*
- \* وخذ حجى فى تراة جسمى سائل \* وقبي ومن حقيهما أن يخرقا \*
- · يدى ضعفت عن ان تخرق جيبها \* وماكان قبي حاضرا فيمزقا \*
- اخبرنا ابو عبدالله مجمد بن على الصورى الحفظ رحمه الله سنة أربع وأربعمائة بقراتى عبيه قنت له قرأت على ابى على الحسن بن حقص بن الحسن البهرائي بيت المقدس قالت اخبركم ابو سيمان حد بن مجمد بن ابراهيم الحسابي قال حدثنا عبدالله بن موسى قال سمعت حسس الصوفى الآذر بعد نى يقول حضرنا بغداد فى جاعة من الفقر أه مجلس سماع فتواجد بعض الشابخ قال فتمنا البه وقال
  - لم يبـق الا نفس خافت \* ومقلة انســـانهــــا باهـــت \*
  - « ذاك فا فى الجسم من مفصل \* الا و فبسه سقم ثابت \*
- \* عدوه بركئ له رجمة \* وحسبكم من راحم سامت \*
- لا نعينه تبكي واحشاؤ، ﴿ تضمن الا أنه سكت ﴿

واخبرنی ابو عبدالله الصوری فار قرأت علی ابی اقسم علی بن عر بن جعفر السیخ الصالح رحه الله بازمله قلت له انشدکم ابو القسم علی بن مجمد ابن زکریا بن محی الفتیه لعضهم

اذا نحن خفنا الكاشحين فلم نطق \* كلاما تكلمنــا باعينـــا شنررا \* يصد اذا ماكاشيم مال طرفه \* الينا ويبدى ظاهرا بيننا هجرا \* فَانَ غَفَلُوا عَنَـا رَأَيْتَ خَدُودًا \* تَصَافَحَ او ثُغُرًا قَرَعْنَـا بِهُ ثُغُرًا \* واو فذفت اجسادنا ما تضمنت \* من الضر والبلوى اذا قذفت جمرا \* اخبرنا ابو طاهر بن السواق احمد بن على قال اخبرنا محمد بن احمد بن فارس قال حدثنا عبدالله بن ابراهيم الزبيبي قال حدثنا محمد بن خلف قال كتب الى" ابو على الحسن بن عليل العنرى ثم لقيته بعد ذلك فحدثني به قال حدثني ابو شراعة القيسي قال حدثنا شيبان بن مالك قال ذال حماد الراوية آتيت مكة فجلست في حلقة فيها عمر بن ابي ربيعة فتذاكروا لعذربين وعشقهم وصبابتهم فقــال عمر احدثمكم عن بعض ذلك انه كان لى خليل من عذرة وكان مستهتراً بحديث النساء يشبب بهن وينسسد فيهن على اله لاعاهر الخلوة ولا سريم السلوة وكان يوافى الموسم كل سستة فاذا ابطأ ترجمتاله الاخبسار وتوكمفت له السفار حتى يقدم وانه ران عني ذات سنة خبره وقدم وفد عذرة فاتيت القوم انشد عن صاحى فذا غلام قد تننس الصعمداء ثم قال عن ابي المسهر تسأل قلت عنه نشدت والياء اردت قال هيهات اصبح والله أبو مسهر لا مؤبسا منسه فيهمل ولامرجوا فيعلل أصبح واللهكما قال

\* لعمرك ما حبى لاسماء الركى \* صحيحا ولا اقضى به فاموت \* فال قلت وما الذي به قال به مثل الذي بك من طول تهكمكما في الضلال وجركا اذيال الخسار كأن لم تسمعا بجنة ولا نار قل قلت من انت منه يا ابن الحبي قال انا الخوه قال قلت والله ما يمنعت من ان تركبها وتسلك مسلكه الذي سبك الا الك واخاك كانونسي والمجاد لا يرقعك ولا ترقعه ثم انطلقت وانا اقول

- أرائحة جماج عذرة روحمة \* ولمّا يرح فى القوم جعد بن المجع \*
- خلیاین نشکوما نافی من الهوی \* فتی ما اقل یسمع وان قال اسمع \*
- \* فسلا يبعددك الله خسلا فننى \* سأنى كالاقبت فى الحب مصرى \* فلما ججت وقفت فى الموضع الذي كنت انا وهو نقف فيه بعرفات واذا اما براكب

قد اقبل حتى وقف وقد تغير لونه وساءت هيئته لها عرفته الا بناقته فاقبل حتى خالف بين عنق ناقتى وفاقته ثم اعتنقنى وجعل يبسكى فقلت ما الذى دهاك وما عالك فقال برح العدل وطول المطل ثم انشأ يقول

- لأن كانت عديلة ذات بث \* لقد علت مان الحب داء \*
- \* ألم تنظر الى تغيير جسمى \* وانى لا يزايلني البكاء \*
- واني لو تكلفت الذي بي \* لعني الكلم وانكشف الغطاء
- ان معاشری ورجال قومی \* حتوفهم الصبابة واللفاء \*
- اذا العذري مات محنف انف \* فذاك العبد ببكيه الرشاء \*

فقلت يا ابا مسهر انها ساعة عظيمة والك فى جع من اقضار الارض ولو دعوت كنت قيبًا ان تعفر بحاجت وان تنصر على عدوك قال فجمل يدعو حتى اذا تدلت الشمس للغروب وهم النساس بان يفضيوا سمعته يصمهم فاصفت له مستمسا فاذا هو يقول

- الضحى واوحه \* من محرم يشكو الضحى واوحه \*
- انت حسيب الخطب يوم الدوحه \*

فقلت له وما يوم الدوحد قال ساخبرك ان شاء الله انى امرؤ ذو مال كثير من نعم وشاء وانى خشيت على مالى النلف فاتيت اخوالى من كلب فاوسعوا لى عن صدر المجلس وسقونى بجمة البئر فكانوا خير اخوال حتى هممت بمواقعة ابل بماء يقال له الحرزات فركت بن وتعلقت معى شرابا كان اهداء الى بعض الكلبيين وانطلقت حتى اذا كنت بين الحي ومرعى النع رفعت لى دوحة عضية فقلت لو نزلت تحت هذه الشجرة وتروحت مبردا فنزات فسددت فرسى بغصن من اغصانها ثم جلست تحتها فذا بغبار قد سطع فتبيت فبدت لى شخوص ثلاثة فاذا رجل يطرد مستحلا والما فلما قرب منى اذا عليه درع اصفر وعامة ثرسوداء واذا هو تنال فروع شعره كتفيه فقلت في نفسى غلاء حديث عهد بعرس ف عجلته لذة الصبد فنسى ثوبه واخذ ثوب امرأته فا لبث ان لحق بالمستحل فصرعه ثم ثنى طعنة الالان فصرعها ثم اقبل وهو يقول

- \* مطعنهم سلكي ومخلوجة \* لفتك لامين على نائل \*
- قال فقلت الك قد تعبت و انعبت فلو نزلت فثنى رجله فنزل فشد فرسه بغصن من المصان الشجرة ثم اقبل حتى جلس قريبا منى فجعل محدثنى حديثا ذكرت به قول الشاعر
- \* وان حديثا منك لو تبذلينه \* جنى النحل فى ألبان عود مطافل \* قال فيينا هو كذلك اذ حك بالسوط على ثفيتيه فرأيت والله يا ابن ابى ربيعة ظل السوط بينهما فا ملكت نفسى ان قبضت على السوط فقلت مه فقال ولم قلت انى اخاف ان تكسرهما فانهما رقيقتان قال هما عذبتان ثم رفع عقيرته فجمل ...
- \* فان زاد زاد الله في حسناته \* مناقيل يمحو الله عنه بها الوزرا \* ثم قال لى ما هذا الذي تعلمت في سرجك قلت شراب اهداه الى بعض اهلك فهل لك فيه قال وما اكرهه فايند به فوضعه بيني وبينه فلما شرب منه شيئا نظرت الى عينيه كأفهما عينا مهاة قد اضلت ولدا أو ذعرهما قانص فعلم اين نظري فرفع عقيرته يغني
- \* أن العيون التي في طرفها مرض \* فتلنَّسا ثم لم يحيين فتلانًا \*
- \* يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به \* وهن اضعف خلق الله اركانا \* فقلت له من ابن لك هدنا اشعر قال وقع رجل منا بالبيامة وانشدنيه ثم قت لاصلح شيئا من امر فرسى فرجعت وقد جر العرامة عن رأسه واذا غلام كأنه الديدر المنقوش فقلت سبح نك اللهم ما اعضم قدرنك واحسن صنعتك فال كيف قلت ذاك قلت مما راعنى من نورك وبهرنى من جه لك قال وما الذي يروعك من زرق اندواب وحبيس المراب ثم لا تدرى أينع بعد ذلك ام بأس ثم قام الى فرسه فنا اقبل برقت لى بارقة الدرع فذا ثدى كأنه حق قلت نشدتك الله أامرأة قل اى والله امرأة تكره انعهر وتحب انفزل قلت والله واستحسنست والله يا ابن تحدثنى ما افقد من انسها حتى مانت على الدوحة سكرا واستحسنست والله يا ابن ربيعة الغدر وزين في عبنى ثم ان الله عن وجل عصمنى بمنه فيلست منها

حجره فما لبثت ان انتبهت مذعورة فلاثت عامتها برأسهما واخذت الرمح وجالت فى متن فرسها فقلت أما تزوديني منك زادا فاعطتني ثبابها فشممت منها كالنبات الممطور ثم قلت ابن الموعد فقالت ان لى اخوة شرسين وابا غيورا ووالله لان أسرك احب الى من ان اضرك قال ثم مضت فكان آخر العهد بهما الى يومى هذا فهي والله التي بلغت بي ما تراه من هذا المبلغ واحلتني هــذا المحل قال قات وانت والله با المسهر ما استحسن الغدر الابك فاذا فد اخضلت لحيته بدموعه قال قلت والله ما قلت لك ذلك الا مازما ودخلتني له رقة فلما انقضي الموسم شددت على القنى وشد على القنه وحمات غلاما لي على بعير وحملت عليمه قية آدم خضراء كانت لابي ربيعة واخذت معي الف دينار ومطرف خز ثم خرجت حتى انبنا كلبًا فاذا الشيخ في نادي قومه فاتبته فسلت عليه فقال وعليك السلام من انت قلت عمر بن ابي ربيعة بن المغيرة المخرومي قال المعروف غير المجهول فيا الذي حِاء لك فقلت جنت خاطبا قال انت الكفؤ لا رغب عن حسبه والرجل لا يرد عن حاجته قال قلت إني لم آلك في نفسي وإن كنت موضع الرغية -واكز اتينكم لان اختكم العذري فأ والله اله لكعي الحسب كريم المنصب غير أن سَاتِي لم نفعن الا في هذا الحي من قريش قال فعرف الجزع من ذلك فی وجهی فقال أما انی لم اصنع بك شیئ لم اصنعه بغیرك اخیرها ما اخترت قال قلت له والله ما انصفتني قال وكيف ذاك قال كنت تختار لغيري ووليت الخيار لي غيرك فأومأ الى صاحبي ان دعه مخيرها قلت خيرها فارسل اليها ان من الامر كذا وكذا فارتأى رألك قال فارست انيه ماكنت لاستبد برأى دون المرسى والحنار فخياري ما اختار قال قد صرت الامر اليك فحمدت الله تعالى وصليت على نديد وقلت قد زوجتها الجعد بن مهمم واصدقها هده الاف دسار وجعت تكرمتها العبد والقبة وكسوت الشيخ المطرف فقبله وسنريه وسأنته ان مهني بها من لبلته فاجابني الى ذلك وضربت القبة وسط الحي وأهديت أبيه أيرًا وبت عندا سيخ خير مين فيها اصحت غدون فقمت بب ب القبة فخرج الي ّ وقد تبین الجذل فی وجهه قال فقلت له کیف کنت بعدی وکیف هم بعدل فقال ا مدت لي كثيرا بما اخفت يوم رأيتها فقات ما حلت على ذلك فنسأ يقول

كَمَّتُ الهوى انِّي رأيتك جازعاً \* فقلت فتى بعض الصديق يريد وان تطرحني او تقول فتدلة \* يضرُّ بها برح الهوى فتعود فورّيت عما بي وفي الكبد الحشا \* من الوجد برح فاعمن شــديــ قال فقلت الم على اهلك بارك الله لك وانطلقت الى اهلي وأنا أقول خليل لا والله ما الصبر جنتي \* واني على هجرانها غير جازع كفبت اخى العذريّ ما كان نابه \* ومثلي لاثفــال النوائب احمل \* أما استحسنت مني المكارم والعلي \* اذا اطرحت اني اقول وافعل أخبرنا القاضى ابو القاسم على بن المحسن التذوخى قال حدثنـــا ابو عمر محمد بن العاس بن حيومه الخزار قال حدثنا محمد بن خلف المازه قال انشدت لهاني -\* سلى عالداتي كيف ابصرن كريتى \* فان قلت قد حاييني فاسأل الناسا \* \* فَانَ لَمْ يَقُولُوا مَاتُ او هُو مَيْتُ \* فَزَيْدَى اذَا قَلَى جَنُونًا وَوَسُواسًا \* اخبرنا أبو جعفر مجدين أجدين المسلة بقراءتي عليه قال أخبرنا أبو عبىدالله مجمد بن عمران المرزباتي اجازة قال اخبرني المظفر بن يحيي قال اخبرنا على بن مجمد قال انشدنی ان عروس لمانی لم يبق الانفس خافت \* ومقلة انسانها ماهت يلى وما في جسمه مفصل \* الا وفيسه سلم ثابت فلمعه مجرى واحشاؤه \* توقدالا أنه ساكت 🏘 وله اعنی مانی 💸 معذب القلب بالفراق \* قد بلغث نفسه الترافي وذابِ شوقاً الى غزال \* اوضع للبين بانطلاق لم يبق منسه السقام الا \* جلدا على اعظم رقاق لولا نسليه بالتبكي \* آذنت النفس بالفراق ﴿ وَلَى مَنِ آثناء قَصِيدَهُ ﴾ لحي الله يوم البين كم دم عاشق \* اراقوا به لا يطلبون بشــاره وعاذلة اضحت نلوم على الهوى \* اخا لوعة لما يفق من خماره ﴿ ومنها ﴾

- \* واغيد في جيش من الحسن افندى \* لما وعينيه وخط عسداره \* حكى الظبي ظبي الرمل جيدا ومقلة \* فيا لينه لم يحكه في نفياره \* وجدت بخط احد بن مجمد بن على الابنوسي ونقلته من خطه قال حدثنا على ابن عبدالله بن المغيرة ابو مجمد الجوهري قال حدثنا ابو بكر مجمد بن الحسن بن دربد قال حدثنا عبدالرجن قال حدثنا عي عن ابيه قال سمعت اعرابيا يقول اشرحوا الرأى عند الهوى وافطهوا النفوس عبد الصبي ولقد تصدعت كبدى المعاشقين من نوم العيادلين ولوعات الحب نيران على اكبادهم مع دموع على الغواني كغروب السواني \* اخبرنا ابو طيالب مجمد بن على البيضاوي بقرادتي عليه من اصل ابي بكر بن شياذان وفيه سماعه قال اخبرنا ابو بكر احد ابن ابراهيم بن شهد بن عرفة ابن ابراهيم بن شمد بن عرفة نفطوه وقال ذو الرمة
  - عدتني العوادي عنك يامي برهة \* وقد يلنوي دون الحميب فيهجر \*
  - ا على انني في كل سير اسيره \* وفي نظري من نحو ارضك اصدر \*
  - ◄ فَا تَحَـٰدَثُ الايام يامَى بينشا \* فلا نأثرن سرا ولا نتخسير \*
     ﴿ وانشد تفطونه لا خر ﴾
  - اقرأ السلام على من كنت تألفه \* وقل له قد اذقت القلب ما خافا \*
  - \* فا وجـدت على الف فحث به \* وجدى عليك وقد فارقت الآفا \*
- أنبأنا القاضى الامام أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى قال حدثنا القاضى أبو الفرج المعافى بن زكريا قال حدثنا مجمد بن يحيى الصولى قال حدثنا مجمد بن الوي والم حدثنا أبن عائم بن الوي قال حدثنى رجل من بنى عامر بن الوي ما رأيت بالحجاز أعلم منه قال حدثنى كثير أنه وقف على جاعة بفيضون فيه وفي جيل وفي اليهما اصدق عشقا ولم يكونوا يعرفونه بوجهه ففضلوا حيلا في عشقه فقلت لهم ظلم كثيرا كيف يكون جيل اصدق عشقا من كثير ولما آناه عن فينة بعض ما يكره قال
  - دمی الله فی عینی بنینة بالقذی \* وفی الغر من آنیا بها با نوادح

والقوادح ما ينقبها ويعيبها وكثير آناه عن عزة ما يكره فقال

- \* هنيسًا مريبًا غير داء مخامر \* لعزة من اعراضها ما استحلت \* قال فا انصر فوا الى على تفضيلى ♦ اخبرنا ابو بكر محمد بن احمد الاردستانى بقراءتى عليه بمكة فى المسجد الحرام قال حدثنا ابو عبد الرجن السلى قال حدثنا المباس بن الحسين الفارسى بغداذ قال حدثنا على بن الحسين بن احد الدكاتب قال حدثنا اسماعيل بن محمد الشيعى من شيعة بنى العباس قال حدثها عر بن شهة عنى إلى اسحاق قال بلغنى ان جارية غنت بين بدى بزيد بن عبد الملك شبة عنى إلى اسحاق قال بلغنى ان جارية غنت بين بدى بزيد بن عبد الملك
- واتى لاهواها واهوى لقاءها \* كما يشتهى الصادى الشراب المبردا
   فراسلتها سلامة ففنت
- خ علاقة حب كان فى سنن الصبى \* فابلى وما يزداد الا تجسددا \*
   فغنث حبابة
- خريم قريش حين ينسب والذي \* اقر له بالفضل = هلا وامردا \*
   فراسلتها سلامة فغنت
- \* نروى بمجد من ابيه وجده \* وقد اورثا بنيان مجد مشيدا \* فطرب يزيد وشق حله كانت عليه حتى سقطت في الارض ثم قال أفتأذنان لى فى ان اطير قالت له حباية على من تدع الامة قال عليك \* وباسناده قال على ان عربن ابى الازهر قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا مجمد بن حسن قال انشد انسان ابا السائب القاضى قول جرير
- \* غيضن من عبراتهن وقلن لى \* ماذا لقيت من الهوى ولقيسًا \* وهو على بثر فضرح نفسه في البئر بثيابه \* واخبرنا ابو بكر الاردستائي بمكة قال حدثنا ابوعبد الرجن السلى قال حدثنا يوسف بن عمر الزاهد قال حدثنا جعفر بن محمد بن نصير قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا مؤمل بن طالوت قال حدثنا مكين العذرى قال سمعت عمر الوادى قال بينا الما اسير بين العرب والسقيا اذ سمعت رجلا يتغنى ببيتين لم اسمع بمناهما قط وهما
- \* وكنت اذا ماجئت سعدى بارضها \* ارى الارض تصوى لى ويدنو بعيدها \*
- \* من الخفرات البيض ود جليسها \* اذا ما قضت احدوثة لو تعيسدها \*

قال فك حدث اسقط عن راحلتي طربا فسمت سمنه فاذا هو راعي غنم فسألته اعادته فقسال والله لوحضرني قرى افربكه ما اعدته ولكني اجعله قراك الليلة فاني ربما تغنيت بهما وانا غرثان فاشع وظمآن فاروى ومستوحش فأتس وكسلان فأنشط فاستعدته اياهما فاعادهما حتى اخذتهما فيا كان زادى حتى وردت المدينة غيرهما و اخبرنا ابوطاهر احد بن على السواق قال اخبرنا ابوبكر محمد بن احد بن فارس قال حدثنا ابو الحسين عبدالله بن ابراهيم بن بسان قال حدثنا ذكراً بن يحيى الكوقى قال مجمد بن حريث قال حدثنا في سعد البقل عن عكرمة عن ابن عباس قال من عشق الشيباني عن ابيه عن ابي سعد البقل عن عكرمة عن ابن عباس قال من عشق فعف فات دخل الجنة ولى قضعة مفردة

\* فل النظباء بذى الاراك اذا مررت بهن جائز \*
 \* ألكن قتل العاشقين محلل في الشرع جائز \*

\* ألا تجتم في هواه اثرهم قطع المفاوز

حتى يظل بحبيسه \* قلقا ويسى الطرف غامز \*

آتری متی آنا منکم \* بوصالکم یا فوز فائز \*

ولقد خلوت بها وابعدت العذارى والجحأز

ليلا فكان عفافسًا \* ما بيننا والصون حاجز

\* حاشا صحيح الحب يوما ان يقيام مقيام ماعز بريد ماعز بن مالك الذي اقر على نفسه بازنا ورجه النبي على الله عليه وسام أخبرنا ابراهيم بن سعيد بمصر قال اخبرنا ابو صالح السمرفندي الصوفي قال حدثنا ابو عبد الله الحديث بن القاسم بن اليسع بالقرافة قال حدثنا ابو بكر احد بن مجمد ابن عرو الدينوري قال حدثنا ابو مجمد جعفر بن عبدالله الصوفي قال قال ابو حرزة الصوفي كنت مع سنسان بن ابراهيم الصوفي فنضر الى غلام فقال الجد لله على كل حال كنا احرارا بضاعته فصرنا عبيدا بمعصيته لاخاط قد بعنت بنا جهد البلا، واستمنا الى طول الضناء فابننا مع بلاتنا وطول ضن لا لا نضم

الآخرة كما تولت عنا الدنيا ثم بكي فقلت له ما يبكيك فقل كيف لا ايكي وأنا

مقيم على غرور و تمخوف من نزول محذور من نظر شاغل او بلاء شامل او سخط نازل ثم شهق وسقط الى الارض • اخبرنا القاضى ابو الحسين احمد بن على بن الحسين التوزى اجازة قال اخبرنا ابو القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدثنا الوحفص عمر بن بنان الانماطى قال حدثنا ابوحفص عمر بن بنان الانماطى قال حدثنى الحسام بن قدامة المكى باليمن

- لا تلوما فلان حــين ملامه \* اقلق الحب نفسه المستهــامه
- « قتلتنى بشكلهن الجوارى \* والجوارى فى شكلهن عرامه \*
- \* فاذا مت فاجمعوا الحرميات وصفوا مولدات البمامه
- وذوات الحفيات المدنيات ذوات المضاحك البسيامه \*
- ه ثم قوموا على الحجون فقولوا \* ياقتيل القيان يا ابن قدامه \*

اخبرنا ابو عبد الله محمد بن على الصورى في ما اجاز انسا قال حدثنا ابن روح قال حدثنا القاضى ابو الفرج النهرواني قال حدثنا محمد بن يحيى الصولى قال انشدنا محمد بن يزيد لابي حيان الدارمي البصرى في ابي تمام الهاشمي وكان الدارمي ينهم به

- بسباك من هاشم مسليل \* ليس الى وصله سبيل \*
- من يتعساط الصفات فيه \* فالقول من وصفه فضول
- للعسسن في وجهه هلال \* لاعــين الحلق ما تزول
- \* وطرة لا يزال فيها \* لنور بدر الــدجى مقبل
- \* قان یقف قالمیون نصب \* وان تولی فهن حول

وباسناده قال اخبرنا المعانى قال حدثنا عبدالله بن منصور الحارثى قال حـدثنا مجد بن زكريا الغلابى قال حدثنى الفضل بن بنت ابى الهذيل قال كنت مع جدى عند الواثق قبل ان يلى الحلافة فنذاكروا الشعراء الى ان انشده

ابو الهذيل

برژن فلا ذو اللب وفرن عقله \* عليــه ولم يفصح بهن مريب

يقول استوى النساس في النظر اليهن فقال با أبا الهذيل شعر وقع الى لا أدرى لمن هو يقول فيه

\* ما مر فی صحن قصر اوس \* الا تسجی له قتیــل \*

\* فأن يقف فالعبون نصب \* وأن تولى فهن حول \*
 ما سمعت في هذا العني بالجود منه فقال له اصلح الله الامير هذا الشعر لرجل

ما سمعت في هذا المعنى باجود منه فقال له اصلح الله الامير هذا الشعر لرجل بالبصرة يكنى بابى حيسان الدارمى عمرة بن حيان فقال يحمل البنا فورد الكتاب وقد مات

﴿ تَمَ الْجُزَءَ آلُمَاكُ مِن مُصَارَعُ الْمُشْقُ وَيَتَلُوهُ الْجُزَءُ الرَّابِعُ وَاوَلَهُ الْجَبِرَا ﴾ وعبدالله الحسين بن طاهر ﴾ والله المجارة الله الحسين بن طاهر ﴾





# ــه ﷺ الجزء الرابع ڰ٥–

ـه على كتاب مصارع العشاق الله الم ﴿ تأليف ﴾

- ( نقل من خط المصنف على وجه الجزء من انسأله )
- كتاب مصدرع اهل الهوى \* ومن فتكت فيه ايدى النوى
- تكلف تصنيفه عاشق \* عفيف الضمائر جم الجوى
- اصل برمل اللوى قديسه \* فهل ناشد قليم باللوى

# 

### ۔۔ چیر دب نسر کی۔۔

اخبرنا ابو عبرالله الحسين بن مجمد بن طاهر بقراة في عليه قال اخبرنا الامير ابو الحسن احد بن مجمد المكتفى بالله قال حدان جعظة قال حدثنى ابن اخت الحرك ان خادما محن خدم اله يخبره ان عند حارية في بعض قصوره رجلا فلبس حلة وسار الى القصر فأنى عندها غراها شبا له ذؤابتان كأنه قضيب فضة فسأله عن دخوله وكيف كان ود شأنه فقال ان هذه الجرية كانباب متعرضا لهما وكان بيني و بينها الفة في بعت لامير المؤمنين صرت الى الباب متعرضا لهما فأذنت في الدخول فدخلت على احد مرين اما ان الفقر بما اريد او اقتل فستريح فأمر المهدى بحضر سيبط وقصبه بينها ثم ضربه عسرين سوطا ورفع عند الضرب وفال ما صنع بتعذب واست يتركن حيا ولا تاركها بإغلام سيف ونضع فيه تى بنين وجس معزم في نضع قال با امير المؤمنين قبل ان ينزل سيف ونضع فيه تى بنين وجس معزم في نضع قال با امير المؤمنين قبل ان ينزل سيف ونضع فيه تى بنين وجس مغرم في نضع قال با امير المؤمنين قبل ان ينزل

واقد ذكرت واسياط أسوشن \* عند الاماء وساعدى مفاول \*

وقد ذکرت و منی نامبده \* والسیف بین نؤایی مسلول \* فضل الهیدی وغرغرت عیدبالدموع عاقب غلام اللی بازار فاتی به فقسال الفقه به جیم بعد آن تاراع لیایجه و آخرجهد عن قصری فقعل ذلک \* حدث أبو عمر بن حیو به وتفینه من حضه قد حداد ابو بکر محمد بن خلف فان حداد بو بکر محمد بن خلف فان حداد بو بکر محمد بن خلف فان حداد بو عدری و حداد الدمشق

عن الزبير قال حدثني مصعب بن عبداقة الزبيرى قال عشدق رجل من ولد سعيد بن العاص جارية مغنية بالمدينة فهام بها دهرا وهو لا يعلمها بذلك ثم اله ضجر فقال والله لا بوحن لها فاتاها عشية فل خرجت اليه قال الهما بابي انت أتغنين

- أنجزون بالود المضاعف مثله \* قان الكريم من جزى الود بالود
   قات نعم واغنى احسن منه ثم غنت
- للني ودنا البودة بالضعف وفضل البادي به لا مجازي \*
- \* نو بدا ما بنهما فبلغ اخبر عرب عبد الوزيز وهو امبر المدينة فأبناعها او الحبازا \* فاتصل ما بنهما فبلغ اخبر عرب عبد الوزيز وهو امبر المدينة فأبناعها اله واهداها اليه فكثت عند، سنة ثم ماتت فهتى مولاها شهرا او اقل ثم مات كدا عليها فقل ابو السائب انخزوى حرز سيد الشهداء وهذا سيد المسق ف مضوا بناحتى نحر على قبر سبعين نحرة كاكبر الني صلى الله عليه وآله وسلم على قبر حزة بيمغ الله عنه سبعين تكبيرة قال و لمغ ابا حازم الحبر فقال أما من محب في الله يبغ هذا وي الحازم الجراء أبو القسم عبد العزيز بن على خياط قال اخبرا أبو القسم عبد العزيز بن على خياط قال اخبرا أبو الحسن على خياط قال اخبرا أبو الحسن على خياط قال بغداد في سوق المخامين فرايت فوما محموين فدلوت منه، فرايت شبا مصروعا بغداد في سوق المخامين فرايت قوما محموين فدلوت منه، فرايت شبا مصروعا مغثب عليه فقات ابه قدت لواحد منه، ما أنكي أصربه فقال سمع يه مزكر بدن منوا ان تخشم موجل فقلت ابه آية كانت فقال قواء عز وجل أبراً بدن آمنوا ان تخشم وجل فقلت ابه آية كانت فقال قواء عز وجل أبراً بدن آمنوا ان تخشم وجل فقلت ابه آية كانت فقال قواء عز وجل أبراً بدن آمنوا ان تخشم وجل فقلت ابه آية كانت فقال قواء عز وجل أبراً بالمنات أبالها المنات فقال قواء عز وجل أبراً بالمنات أبالها المنات فقال قواء عز وجل أبراً بالمن أبوا النات فقال قواء عز وجل أبراً بالمنات أبالها المنات فقال قواء عز وجل أبراً بالمنات أبية المنات فقال قواء عز وجل أبراً بالمن آية المنات فقال قواء عز وجل فقلت المنات المنات فقال قواء عز وجل أبراً بالمنات أبياً المنات فواعد المنات المنات فواعد المنات الم
- \* أَمْ يَأْنَ الْهَجِرَانَ اللَّ يَتَصَرَّمَا \* وَلَفَصَنَ غَصَنَ الْبَانَ الْ رَبِّهُ \*

قلوسه نذكر الله قال فن سمع افاق و نشُّ بقول ـ

- \* وَنَعَاشُقَ صَبِ الدَّى ذَبِ وَنَحَقَ \* ثُمَّا كَنَّ أَنْ يَبَكَى عَيْهِ وَيُرْجِبَ \*
  - \* کنبت ۾ءَ اشوق ٻين جو نحي \* ڪناء حکي لفش "وساءُ ممنعہ
- ثم صدح صیحة خر مفسیر عسید فحرکت، فاذا هو میت خبرناسد هزیز ابن علی انتخان قال اخبراً، علی بن عسادالله همدانی فی اسحال خرام قال حدثنی لجنباد قال ارسانی مسری فی حاجة یوم افضیت فلضیتها، فرجعت فالفع

الى رجل رقعة وقال ما في هذه الرقعة اجرتك لقضاء حاجتي ففتحتها فاذا فبها مكتوب

- لا ولما شكوت الحب قالت كذبتني \* ألست ارى منك العظام كواسيا \*
- \* وما الحب حتى يلصق الكبد بالحشّا \* وتمخمد حتى لا تجيب النساديا \*
- \* وتضعفُ حتى لا ببقَ لك الهوى \* سوى مقله تبكى بهـا وتساجيـا \*
  ﴿ وَلَى مِن اثناء قصيدة ﴾
- \* لا تطنبوا بدم العشاق طائلة \* دماء اهل الهوى مطلولة هدر \* البأل ابو بكر احمد بن على بن ايوب القمى قال حدثنا ابن عرفة النحوى عن مجد بن يزيد قال قال ابو نواس
- انظرة ساقت الى اطر \* اسباب ما يدعو الى حنفه \*
- من حب طبی حسن دله \* یقصر الواصف عن وصفه \*
- البدر من صفحته لمحة \* ولمحة في الظنى من طرفه \*
- لفس في نغره \* وفي ثناياه وفي كفه \*

ذكر ابو عمر بن حيو به ونقائه من خطه قال حدثنا ابو بكر بن المرزبان قال حدث ابراهيم بن محمد قال حدثنا الحسن بن محمد بن عيسى المقرى قال الحبربي محمد بن عبيدالله المتبى قال حدثنا ابن المنبه قال سمعت ابا الخطاب الاخفش يقول خرجت في سفر فنز نما على ماء لطي فيصرت بخيمة من بعيد فقصدت نحوه. فذا فيه. شاك على فراش كأنه الحيال فانشأ يقول

- \* ألا مال الحبية لا تعدود \* أنحل بالحبية ام صدود \*
- حرصت فعادنی عواد فومی \* فَالكَ مْ تری فی من یعسود \*
- \* فنوكنت المريض ونا تكونى \* المدتكم واو كثر الوعيسد \*
- لا اسلطأت غيرك فاعميد \* وحولي من ذوى رحم عديد \*

قاً ثم اغمى عبيـه فدت فوقعت الصيحة في الحي فخرج من آخر المـــاء جارية كأنه. فنقدَ قر فتخطت رقب الناس حنى وقفت عليه فقباته وانشأت تقول

- \* عداني ان اعـودك ياحبيبي \* مصاشر فيهم الواشي الحسـود \*
- اذاعوا ما علت من الدواهي \* وعابونا وما فيهم رشيد \*
- العسود \* فأما اذ حلات ببطن ارض \* وقصر الناس كلهم اللحسود \*
- \* فسلا بقیت لی اندئیا فواقاً \* ولا لهم ولا اثری عسدید \*

قال ثم شهقت شهقة فخرت مينة منها فخرج من بعض الاخبية شيم فوقف عليهما

فترجم عليهما وقل والله لئن كنت لم أجع سنكما حيين لاجهن سنكما مينين

فدفتهما فى قبر واحد احتفره نهما فسسألته فقال هذه ابنتى وهذا ابن اخى • اخبرًا ابو الحسسن احمد بن مجمد العنبنى فى ما اجاز نشا قال حدثتما ابو عربن حيويه قال انشدنا ابو عبدالله النويختى

- خ. ق.ت له رد فؤادی فقسد \* ابلیت بالهجر نواحیسه \*
- خقال لى متبسما ضاحكا \* قد غلق الرهن بما فيه

انبأنا ابو بكر احد بن على اخسافظ قال اخبرنا على بن ابوت قال حدثنا ابو عبيد المرزباني قال حدثني احد بن محمد الجوهرى قال حدثنما الحسن بن عليل المعزى قال رأيت عاشد قين المجتمعا فجملا يتحدث من اول الميل الى المداة \*

اخبرًا عبد العزيز بن على الارجى قراءً عليه قال اخبرًا ابو الحسن على بن عبدالله الهمذاني بمكة قال انشدنا هجد بن عبدالله لبحيي بن معاذ

- ه المون بدائی لا اصیب مد ویا + ولا فرجا مما اری من ،لائب ۴
- اذا كان هذا العبدرق ميكه \* فن دوله يرجو طبيد مدوي
- ه مع الله يمضى دهره متلددا \* مضيع له ما عاش أمكان عاصي \*

## ۔، یکر باب آخرمن مصارع امشاق ک<۔۔

انبأً ا ابوبكر احد بن على الحفظ إسساء قد حدث على من ايوب قال حدثسا ابو عبيدالله مجمد بن عران قد اخبرن مجمد يحيى قال قد على بن خهيم

- أُ نُوبُ الزَّمَانَ كَثَيْرَةً وَشَمَدُهُ \* إِنَّالُ تَجِكُمُ فَيَمْ يُومُ فَرَاقَ \*
- و ي قب لم عرضت نفست لمهوى \* أوماً رأيث مصارع العشاق \*

اخبرنا ابو محمد الحسن بن على الجوهرى بقرائتى عليمه سنة احدى واربعين واربعين الجد واربعين على اخبرنا ابو عرجم من العباس بن حيو به قال حدثنا محمد بن الجد الرحن بن المحدق القدى قال المحدق المحدق القدى قال المحدوث من سر من رأى مع محمد بن ابراهيم الحى المحلق ودجمة تزخر من كثرة مائه فد ان سرن ساعة قال ارفق بنا ثم دعا بعنمامه فاكلنا ثم قال ما ترى في النيز قبت له اعزاك الله اليها الامير هذه دجلة قد جاءت بمد عضيم برعب منه وبينك وبين منز لك مبيت ايهة فلو شئت اخرته قال لا بدلى من الشرب فضر بت سدرة والدفعت مفنية قفني والدفعت اخرى ففنت الرحت المعدشة قبل الاردى لهم معينا المعدشة بارحت المعدس و بالمحبون فيصر بونا و بالمحبون في المحبور ا

فقالت لها المغنية الماول فيصنعون ماذا قالت يصدنعون هكذا فرفعت السستارة وقدفت بنفسها فى دجلة وككان بين يدى مجمد غلام ذكر أنه شراء بالف دينار و بيده مذبة لم از احسن منه فوضع المذبة وقذف لنفسه فى دجلة وهو يقول

ه انت التى غرقتنى \* بعد القضما او تعليما \* فراد اللاحون ال يطرحوا الفسهم خفه فصماح بهم مجمد دعوهما يغرقا في تعنق لمنه لله قد فرأيتهم وقد خرج من الماء متعلقين ثم غرقا \* الشدنا ابو مجمد الحسن بن مجمد نخزل قال المسمنا البوالحسسن الجدبن هجمد بن موسى قل المداد مجمد بن تقرم اللهرى قل المسداة عبد لله بن عرو بن لقيم

\* ـ شوق غين حـ ـ ـ أى بنهم. \* فعاغصــ، على النسوديع فاعتناقــا \*

\* وکنٹ میں عینی مہ کیت بھ \* تطیراً من بے۔ٹی بعدہہ شفاسا \* اپنو ولی من ' یہ وقصیہ: کچھ

وضاب بدمی ژار فقت له \* هیهات ما تقتیل آخیه من قود ...

بنا الله قبی اند مخمی غدا اغدات \* حواجه بعوی حلد و للکمد \* انبا السیخ بو جعفر هجد بن احد بن اسمه آن ابا عبید الله هجد بن عران مرزبات اخبرهم جازه قال خبرا عبید بنه بن احد الکاتب قال حدثنا ابو بکر این الانباری قال ایر هیم بن عبد بنه انوراق نحمد بن ابی امید

- وصناحت من بكائي حين ابصره \* لوكان جرب ما جربت ابكاه لا يرحم الميسلي مما تضمنمه \* الافتي مبتسلي قد ذاق بلواه ما اسرع الموت ان تمت عزيمتهم \* على القطيعة ان لم يرحمالله الحب حلمو ومر في مذافته \* امره هجركم والوصل احلاه اخبرنا أنوعبدالله الحسسين بن محمد بن طاهر الدقاق بقرارتي عليه قال اخبرنا الامير أبو الحسن أحمد بن محمد المكتني بالله قال حدثنا أبن دريد قال حدثسا السكن بن سعيد عن العباس بن هشاء عن ابيه عن جده قال حدثني مصدع ان غلاب الجيري و ڪ.ن مخضرما وادرکنه وهو ان تُدني عشرة ومائة سنة وما في وفرته ولحيته بيضاء قال حدثني ابي غلاب قال كان بذمار فتي من حبير من اهل بيت شرف يقسان نه زرعة بن رقيم وكان جيلا شساعرا لا تراه امرأة الا صبت اليه وكان في ظهر ذمار رجل شيخ كثير المال وكانت له بنت تسمى مفداة بارعة الجمال خصيفة اللب ذات لسبان مصلق تفحم البليغ وتخرس النضيق وكان زرعة يتحدث اليها في فتية من الحي وكان بمن يتحدث اليها فتي من قومها نقال له حبي ذو جال وعفاق وحياء فكانت تركن الى حديثه وأشمئز من زرعة لرهقه فساء ذلك زرعة وأحزله فاجتمعا ذأت يوم عندها فرأى أعراصهما عندواقالها علىحي فقال
  - \* صدود واعراض واظه.ر وبغضة \* علام ونم يا بئت آن العذافر · \* ﴿ فقسال ﴾
- ه على غير ما سنر وكنت امرؤ \* عرفت بدل المؤمسات المواهر \* ﴿ فقدال حيى ﴾
- ◄ جالك يا زرع بن ارثم انم \* تسجى التموب ياميون المنواض
   ★ فقال زرعا ﴾
- ◄ وانی ڪريم لا ازن بريبة ٭ ولا يعتری أبوني رين العماير ٭
   ﴿ فقالت الفراء ﴾
- \* كذاك فكن يسلم لك نعرض أله \* جال أمرئ أن يرتدى عرض عاهر \*

#### 奏 فقال حيى 奏

- حياءكما لا تعصياه فانحما \* يكون الحياء من توفى المحاير \* فانصرف زرعة وقد خامر.
   من الضعام والشراب والقرار وانشأ يقول
- \* يا بغية اهدت الى القلب لوعة \* لقد خبئت لى منك احدى الدهارس \*
- \* وما كنت ادرى والبلاما مضلة \* بإن حمامي تحت لحظ مخالس \*
- \* جلست على مكتوبة الفلب طائعا \* فيا طوع محبوس لاعنف حابس \*
   فشاع هذا الشمر في الحي وبلغ المفداة فاحتجبت عنمه وامتنعت من محمادئة

الرجال فامتنع من الحركة والطعام فنبر على ذلك حول ومات عظيم من عظماء القبائل فبرز مأتم النساء فبلغ زرعة ان المفداة فى المأتم فاحتمل حتى تنساءى نشرا واجتمع اليه لداته يغندون رأيه ويعذلونه فانشأ يقول

- \* ﴿ لَمْ يَلِمْ فِي الْوَفَاءُ مِنْ كَنْمُ الْحِبُ وَاغْضَى عَلَى فَوَّادَ لَهَيْدَ ﴿ \*
- « صَائِنَا ذَاكَ لاسم من جلب السيقم عليه ونفسيه في الوريد

ثم شهق فات وتصايح اصحابه ونساؤه وبع المفداة خبره فقامت نحوه حتى وقفت عليه وقد تعفر وجهه واهله ينضحونه بالماء فهمت ان تلقى نفسها عليه ثم شمكت وبادرت خباءها فسقطت تألهة المقل تكلم فلا تجيب سحابة يومها فلما جن عليها المبل رفعت عقرتها فقات

- بنفسى يا زرع بن ارفم لوعة \* طويت عليها القلب والسر كاتم \*
- لأن لم امت حزنا عليه فانني \* لا لا من نبطت عليه التمام \*
- لأن فننى حيا فنست بف ثبي \* جوارك مبت حيث تبلى الرمائم \*

ثم تنفست نف نبد من حولها فاذا هي ميتة فدفنت الى جنبه وقالت أمرأة من حير اشبلت على ولدها بعد زوجها

- \* والله لاخست به او القاه \* حيث يلاقى والمق من يهواه \*
- من منسط ناحیسة شمرداه \* وعاثر قد خذلتسه رجلاه \*

ريد قول الجاهلية ان الناس محشرون ركبانا على البلايا ومشاة لم تعفر مطاياهم على قبورهم وهذا شي كان من فعل الجاهلية • حدث شيخنا ابو على بن شاذان قال حدثنا ابو عبدالله احد ان سليمان بن داود بن مجمد العاوسي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا هارون ابن موسى قال حدثنا هارون عبد العاملي قال كانت بالمدينة جارية لاك ابي رمانة او لاك ابي تفاحة يقال ابن عبد الاعلى قال كانت بالمدينة جارية لاك ابي رمانة او لاك ابي تفاحة يقال لها سلامة قال فكتب فيها يزيد بن عبد الملك لتشتري له فاشتريت بعشرين الف دينار فقال اهلها لا تخرج حتى نصلح من شأنها فقالت الرسل لا حاجة لحسكم بذاك معنا ما يصلحها قال فخرج جها حتى آتى بها سقاية سليمان قال فانزلها رسله فقالت لا والله لا اخرج حتى يأتيني قوم كانوا بدخلون على فاسم عليهم قال فامتلا ذلك الموضع من الناس قال ثم خرجت فوقفت بين الناس وهى تقول

- ان اهل الحصاب قد تركوني \* في ولوع يذكو باهل الحصاب \*
- « سكنوا الجزع وهوجزع إبى موسى الى انخسل من صنى "الشباب \*
- اهـل بيت تشابعوا المنسايا \* ماعلى الدهر بعدهم من عناب \*

قال فا زائت على ذلك تبكى و ببكون حتى راحت ثم ارسست أليهم بشلاثة آلاف درهم • حدث أبو على بن شاذان قل حدثنى أبى احسد بن أبراهيم بن شاذان قال حدثنى الله حدثنى الله أحد بن سأيرن الطوسى قال حدثنا أزبير بن بكار قال حدثنى هادون بن موسى قال حدثنى موسى بن جعفر بن أبى كثبر وعبد المان أبن الماجشون قال لما مات عمر بن عبد العزيز قال يزيد والله ما عمر باحوح الى الله منى قال فاقام أربمين أبلة يسير بسيرة عمر فقالت حبيمة خصى له كان صاحب أمر، ويحك تم بي حيث يسمع كلى عشرة آلاف درهم فلما حر بزيد بها قانت

- الصلى جهلا فن شاء لامنى \* ومن شاء آسى فى البكاء واسعدا \*
- ه ألا لا نليه اليسوم أن تبيسدا \* فقد منام المحرون أن يتجيدا \*
- وما العبش الاما تلذ وتشستهي \* وأن لام فيه ذو الشنت وفندا \*

- \* اذا كنت عزها، عن اللهو والصبى \* فكن حرا من يابس الصخر جلدا \* قال ابو موسى و هذا الشعر للاحوص فلاسمها قال المخصى و يحك قل لصاحب السرط يصلى بالناس وقال يوما والله انى لاستحيى ان اخلو بها و لا ارى احدا غيرها وامر بيستان وامر بحاجبه ان لا يعلمه باحد قال فبيمًا هو معهما اسر الناس بها اذ حدقها محبة رمان او بعنبة وهى تضحك فوقعت فى فيها فشرقت فاتت فاقامت عند، فى البيت حتى جيفت او كادت تجيف ثم خرج فدفها واقام المهم بانباحتى وقف عن قبرها فقال
- ايام ثم خرج عليه الهم بانيا حتى وقف عن قبرها فقال

  \* فان تسل عنك النفس او تدع الصبي \* فبنياس الملو عنسك لا بالتجلد \*

  \* وحكل علبسل لاتني فهو قائل \* مر اجلك هذا هامة اليوم او غد \*
  ثم رجع فا خرج من منزله حتى خرج بنعشه \* اخبرا ابراهيم بن سسعيد
  بقراد في عليمه بمصر قال اخبرا ابو صالح مجمد بن ابي عدى السمونندى قال
  حدث ابو عبد الله الحسين بن القاسم بن اليسع بالقرافة قال حدثنا ابو بكر احمد
  ان مجمد بن عرو الدينوري قال حدثنا او مجمد جعفر بن عبدالله الصوفي الحافظ
  قال قال ابو حزة الصوفي رأيت بعبت المقدس فتي من الصوفيسة يصحب غلاما
  مدة طويه فت الني وصل حزن الغلام عليه حتى صار جلدا وعضما من الضني
  والمكمد فقات له يوما نقد صل حزن على صديقك حتى اظن الك لا تسلو بعده
  ابدا فقال وكيف السموعن رجل أجل الله تعساني ان يعصيه معي طرفة عين
  وصانني عي نجسة نفسوق في صول صحبتي له وخلواتي معه في الليل والنهار \*
  اخبرا ابو القاسم علم بن نحسه الناوني في الحازة قال اخبرا ابه عمر بن حيويه
- \* فعود على منزل بالغميم فنى هدويت به شادنا
- اخبرنا ہو اخسین محمد بن احمد انہیں قال اخبرنا ابو حاتم محمد بن احمد الرازی قد انشدنی ابو مضر رہیمہ بن میسرہ بن علی انبرار بقزوین نبعضهم
- \* فلا تَعسى الى تبسدات خدلة \* سدوات ولا الى بغيرك افتع \*

- \* ولا عن قلى كان القطيعة بينا \* واكنه دهر يشت و جمع \* اخبرنا أبو الحسين احمد بن على التوزى بقراءتى عليه قال اخبرنا أبو محمد عبيدالله بن محمد الجرادى الكاتب قال حدثنا أبو بكر بن دريد قال حدثنى المكلى عن المدايني قال انشد الحارث بن خالد المخرومي عبيدالله بن عمر
  - انى وما نحروا غداة منى \* عند الجار بؤودها العقل
- لو بدات اعلى مساكنها \* سفلا وأصبح سفلها يعلو \*
- لعرفت مغناها فا أحتمات \* منى الضلوع لاهلها قبل \*

اخبرنا أبو عبدالله الحسين بن مجد بن ضاهر الدقاق قال اخبرنا أبو الحسن الحد بن مجد بن المكتو بالله قن حدثنا أبن دريدقال اخبرنى الرياشي برفسه عن انفرزدق قل أبق غلام لرجل من نهشل فغرجت في طلبه اريد الميامة والما على ناقة لى عيساء فنا صرت على ماء لمني حديد ارتفعت سحياية فرعدت وبرقت وارخت عن اليها فعدلت الى بعض ديارهم فسيأننهم القرى فاجابوا فأغت ناقق وجلست تحت بيت لهم من جريد المحل وفي الدارجورية سبوداء كأنها فقة قر فسأنت السوداء لمن هذه العيساء فشرت الى وقات اضيفكم هذا فعدلت الى قسات وقات بمن الرجل فلت من بني تميم قائت من ايهم قت من بي نهشل قائد فائم الذي يقول لكم الفرزدق

- ان الذي سمن السمء بني لشا \* بيش دعائمه اعز واطول \*
- پیت زرارهٔ محنب بفنائه \* وجمشع وابو غوارس نیسل \*
   قت نجرقال فضحکت وقات فان جریرا هده علیه بینه حیث یقول
  - « اخزى الذي سمث السمء محاشع. \* واحل يبات بـ خضيض الاوهد ،
- قال فاعجاني في رأت ذلك في عيني قائت بي تؤم قدن أبيامة فنفست المصعدء ثم قائت
- أَمْ فَسَقَ سَيْتُ الْجَشْ جَوْلًا \* يَجْسُودُ السَّحَةُ ثَيْثُ بَيْسُامِهُ \*
- \* احبى بالسيلاد المجيسد \* واهس سَعية و سيلامه \*

الخاسم

قال فانست بها فقلت أذات خدين انت ام ذات بعل فقالت

اذا رقد النيام فان عمرا \* هو القمر المنير

وما لى فى التبعل من مراح \* ولو رد التبعل لى اسير \*

ثم سكنت كأتها تسمع كلامى فانشأت تقول

تغیل لی ایا کعب بن عمرو \* بانك قد حلت علی سر بر

خانیات هکذا با عمرو آنی + مبکرة علیات آلی القیور

ثم شهفت شهفة فاتت فقيل لى هي عقيلة بنت النجاد بن النعمان بن المنذر وسأنت عن عرو فقيل لى ابن عهما وكان مفرما بها وهي كذلك فدخلت المهامة فسألت عن عرو فاذا به قد مات في ذلك البوم من ذلك الوقت • انبأنا أبو بكر احد بن على الحافظ قال حدثنا ابو الحسن على بن ايوب القمى الكاتب بقراءتي عليه قال اخبرنا ابو عبد الله مجمد بن عران المرزباني قال اخبرني احد بن يحيى قال حدثنا ابو العياء قال حدثنا ابن عائشة قال قلت لطبيب كان موصوفا بالحذق ما العشق قال شغل قلب فارغ • وانشد لبعضهم

- \* وقائلة جدد لعينيــك نظرة \* تسكن ما بالقاب من ألم الوجد \*
- فقلت لها يكفيك ما بي من الهوى \* تريدين أن أزداد جهدا على جهد \*
   أنسستا أبو مجمد الحسن بن على الجوهرى قال أنشدني السحاق بن عار لسلم
   أفشدنا أبو عبد الله مجمد بن داود بن الجراح قال انشدني السحاق بن عار لسلم
- \* ولما رأى شوقى اليه وحسرتى \* عليه وانى لست اقوى على الهجر \*
- \* تهددنی با مجرحی کانما \* رائی مسدلا بانعزاء و بالصبر \* اخبرنا ابو بکر احد بن علی بن ثابت الحطیب بدمشق قال اخبرنا ابو یک عبدالله بن علی بن حویه بن ابرله انجمدانی بها قال اخبرنا احد بن عبدالد من الشیرازی قال اخبرنا ابو الحسدین مجد بن علی النجی قال حدثنا احد بن مجد بن الناقد قال حسد ننا احد بن مجد بن بخبی بن جربر قال قال ابو بکر مجد بن فرخان اقیت غودونه المجنون وفی عنفه حبل قصیر وانصیان یقودونه فقال لی فرخان اقیت غودونه فقال لی

ما ابا بكر بم يعنب اقد اهل جهتم قلت باشد العداب قال صف لى قلت ومن يصف عداب رب العالمين قال انا في اشد من عدابه ثم رفع ثوبه عن جسمه فاذا هو ناحل الجسم دقيق العظم فقال لى

- انظر الى ما فعسل الحب \* لم يبق لى جسم ولا قلب \*
- ا المحل جسمي حب من لم يزل \* من شأما الهجران والعب \*
- ماكان اغناني عن حب من \* من دونها الاستار والحجب \*

اخبرنا أبو اسحاق ابراهيم بن عمر بن اجد البرمكي قال اخبرنا أبو عمر مجمد بن العباس بن حبوبه الخزاز قال حدثنا شجد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا زكريا أبن موسى قال حدثنى شعبب بن السكن عن يونس النحوى قال لما خلط قيس بن اللكح وزال عقله وامتنع من الاكل والشرب صارت امه الى ليلى فقالت لها أن اينى جن من أجلك وذهب حبك بعقله وقد امتنع من الطمام والشراب فأن رأيت أن تصيري معى اليه فلعله أذا رآك يسكن بعض ما يجد فقالت لها أما فهارا ألما يمكنى ذلك وأن عم أهل الماء لم آمنهم على نفسى ولكن ساصير اليه فى الليل فيا حكان الليل صارت اليه وهو مطرق يهذى فقالت له يا قيس أن أمك تزعم أنك جنن على رأسى واصابك ما أصابك قال فرفع رأسه فنفتر اليها وتنفس الصعداء وافناً شون

- الت جنت على رأسى فقلت لهـا \* الحب اعظم ممـا بالجـانين \*
- الحب لبس يفيق الدهر صاحبه \* وانما يصرع المجنون في الحين \*

اخبرنا ابو انفاسم على بن انحسن انتنوخى بقرائى عبه قال اخبرنا ابو الحسسن على بن عبسى الرمائى النحوى قال اخبرنا ابو بكر بن دربد قال اخبرنا عبد الاول ابن مربد قال اخبرنى حاد بن اسمحاق عن ابيه قال خرج كثير بريد عبد العزيز ابن مروان فاكرمه ورفع مزانته واحسن جائزته وقال سنى ما ششت من الحوائج قال نهم احب ان تنظر لى مز يعرف قبر عزة فيوقفنى عليه فقدل رجل من انقوم انى لعارف به فوثب كثير فقال لعبد العزيز هى حاجتى اصلحت الله فلطلق به الرجل حتى انتهى به الى موضع قبرها فوضع يده عليه ودمعه يجرى وهويقول الرجل حتى انتهى به الى موضع قبرها فوضع يده عليه ودمعه يجرى وهويقول

¥

- وقفت عسلى ربع لعزة القستى \* وفى البرد رشاش من الدمع يسفح \*
- ه فياعز انت البدر قد حال دونه \* رجيع التراب والصفيح المضرح \*
- وقد كنت ابكل من فراقك حقبة \* فهــَذا لعمرى اليوم آنأى وانزح \*
- خهلا فداك الموت من انت زينه \* ومن هو اسوا منك حالا وأقبح \*
- ألا لا أرى بعد ابنة النضر لذة \* لشئ ولا ملحاً لمن يتملح \*
- فلا زال وادى رمس عزة سائلا \* به نعمة من رحسة الله تسفيم \*
- \* فأن التي أحببت قد حال دونها \* طوال الليالي والضريح الصفم \*
- \* ارب بعيني البكي كل ليلة \* فقد كاد مجرى دمع عيني بقرح \*
- اذالم بكن ماءتحلبتًا دما \* وشر البكاء الستعار ألمنح \*

اخبرنا انقاضی ابو الحسین احمد بن علی النوزی بفراءتی علیه قال اخبرنا ابو محمد عبید الله بن محمد بن علی الجرادی الکاتب قال انشدنی بعض اصحابت الابی تمـام

- إيوشهدت مواقف العشق \* ومدامعاً تجرى من الآماق \*
- \* تستن من سيل الجفون مع الدما \* حستى تكاد تسيل بالاحداق \*
- \* لَـ تَقَـارِبَ النفوس لفرقسة \* والنفت الاعتـاق \*
- ورأیت کلاسائلا خبیه \* ازف النوی فتی یکون تلاق \*
- خفت أن أموت أيسر محملا \* من يوم توديع ويوم فراق \*

واخبرنا او خسین احمد بن علی قال اخبرنا ابو محمد عبیدالله بن محمد الجرادی قال انشد: ' بو اندیس احمد بن سهل نبعض المحدثین

- پاذا انذی فی اخب یلحی آما \* والله نو جلت منی کما
- حلت من حب بدیع نـا \* نت علی الحب فدعنی وما
- \* أَنْنَى فَنْى لست ادرى بما \* فَتَلْتُ اللَّا انْنَى لِيمْمَـا \*
- ال سب الدار في بعض ما \* اصب من دارهم اذ رمى
- خنى فؤادى بسهاء فما \* اخطأ سهما، ولكنما \*
- \* سَعْمَاهُ عَيْثُهُ أَتَى كُلُّ \* أَرَادُ فَسَلِّي بَهِمَا سَلَّمُ \*

اخبرًا ابو عبدالله 'لحسين بن محمد بن ضهر الدقاق بقراءتي عليه قال اخبرنا الامير

ابو الحسن احد بن محمد بن المسكنى بالله قال حدثنا آبن دريد قال اخبرنى الرياشي عن الاصمى عن جبر بن حبيب قال اقبلت من مكة اريد البيامة فنزلت بحى من عامر فاكرموا مثواى فاذا فتى حسن الهيئة قد جاءنى فسلم على قفسال ان بريد الراكب قلت البيامة قال ومن ابن اقبلت قلت من مكة فجلس ال فحادثنى احسن الحديث ثم قال لى أتأذن فى صحبتك الى البيامة قلت احب خير مصحوب فقام في البث ان جاء بناقة كأنها قلمة بيضاء وعليها اداة حسنة فاناخها فريبا من مبيتي وتوسد ذراعها فلما هممت بالرحبل الفظت فكأنه لم يكن نائما فقام فاصلح رحله فركب وركبت فقصر على يومى بصحبته وسهلت على وعوث سفرى فلما رأينا بياض قصور البيامة نمثل

على وعوت سفرى قبل رابنا باص فصور الهيامة ممثل واعرضت الهيامة ممثل واعرضت الهيامة وأشمخرت \* كاسياف بايدى مصانينا \* وهو في ذلك كله لا ينشدني الا بينا مجبا في الهوى فلما قربنا من الهامة مال عن الطريق الى ابيات قرببة منا فقات له لعلك تحاول حاجة في هذه الابيات قال اجل قلت انطلق راشدا فقال هل انت موفي حق الصحبة قلت افعل قال مل معى فلت معه فلما رآه اهل الصرم ابتدروه واذا فتيان لهم شارة فالماخوا بنا وعقلوا نافتينا واظهروا السرور واكثروا البرورأيتهم اشدشي له تعفيها ثم قال قوموا ان شتم فقام وقت لفيامه حتى اذا صراً الى قبر حسديث النطبين ألق نفسه عليه وانشأ يقول

لأن منعونى في حيساتى زيارة \* إحامى بها نف تملكها الحب

\* فنن يمنعوني أن الجاور لحده \* فيجمع جسمينا التحاور والترب \*

ثم أن أنات فان فقت مع الفتيان حتى احتفروا له ودفناه فسألت عنه ففاوا ابن سيد هذا الحي وهذه ابنة عمه وهي احدى نساء قومه وكان بها مغرما فدتت منذ ثلاث فاقبل اليها وقد وأيت ماآل اليه امر، فركبت وكأنني والله فد ثكات حيما \* وجدت في مجموع سماء جامعه زهر الربيع فال انسدت عيد الله بن المعمّ أ

\* مساكين اهل العشق حتى قبورهم \* عيها تراب الذل بين المقابر \* فقال لى لعن الله صاحب هذا الشعر لا والله ما اذل الله تراب قبر عاشق قط

بل اجله وشرفه ونضره وحسنه قال ابن المعتر ولى فى هذا المعنى أملح من قول هذا البارد وانشدني لنفسه

- حررت بقبر مشرق وسط روضة \* عليه من الانوار مثل الشقائق \*
- خقلت لن هذا فقال لی الثری \* ترجم علیمه آنه قسیر عاشمی \*
   فولی وهی قطعة مفردة \*
- بان الخليـط فادمعي \* وجــداً عليهم تستهلُّ \*
- \* وحدا بهم حادى الفراق عن المنازل فأستقلوا \*
- ه قل للذين ترحلسوا \* عن ناظري والقلب حلوا \*
- ودمی بلا جرم آبیت غداه پینهم استحاروا \*
- ما ضرهم لو انهلوا \* من ماء وصلهم وعلوا \*

وجدت بخط احمد بن مجمد الانبوسي حدثنا ابو مجمد بن المفسيرة الجوهري قال حدثنا احمد بن استعماق الفطفاني قال حدثنا عبدالله بن مجمد قال حدثني سليمان ابن عباس السعدي قال حدثني ابن قال سرت في بلاد بني عقيل اطلب ضالة لى فرأيت فناة تدافع في مشسيتها كندافع الفرس السمابق المختمال قال فاسرعت المشيى في اثرها حتى ادركتها وقد كانت ألج خباءها فاستوقفتها فوقفت فجعلت المسائمه واكلها والله ما يقع بصرى على شيّ منها الا ألهماني عن غيره قال فصاحت بي عجوز ما يوقفت على هذا الغزال المجدى فوالله ما تنمال منه طائلا فصاحت بي عجوز ما يوقفت على هذا الغزال المجدى فوالله ما تنمال منه طائلا فقلت لهد الغراك المحدى فوالله ما تنمال منه طائلا

\* فن م یکن اذ تعل ساعة \* قلیل فنی نافع لی قلیلها \* اخبرنا ابواخست علی بن صباخ بن علی الروذباری بقرای علیمه بمصر قال اخبرنا ابو حسم نکاتب فی ما اجاز ند قال حداثنا ابن درید قال حداثنا ابو حاتم قال اخبرنا ابو عبیمة قل خطب رجل من بحکر بن وائل الی رجل من مراد ابنته فهم آن بزوجه فینیا الجاریة یوما تلعب مع الجواری اذ جاد الخاطب فقلن لها هذا خاص قد قدائد د رایته منه فقلن لها هذا خاص قد السن قبیم الوجه فقات أو قد رضی ابی به قلن نعم فعا رأته رئت رجل کبیر السن قبیم الوجه فقات أو قد رضی ابی به قلن نعم

فدخلت البت فاشتلت على السيف وشدت عليه فسبقها عدوا ونالته بضربة فقال همام السلولي وهو يشبب بامرأة

- \* اخاف بان تجزى الحب كاجزت \* فتـــان مراد شيخ بكر بن واثل \*
- \* فلولم يرغ روغ الحيارى تفتحت \* ذوائب منها بايض قاصل \*
- \* ولا ذُنْبِ للحسناء لما بدا لهما \* ضعيف كخيط الصوف رخو المفاصل \*
- اخبرتي أبو عبدالله بن أبي نصر الاندلسي بدمشق قال أنشد بحضرة بعض ملوك الاندلس قطعة لبعض أله المشرق وهي
  - \* وماذا عليهم لو اثابوا فسلوا \* وقد علسوا انى المسـوق المتيم \*
  - \* سروا ونجوم الليل زهر طوالع \* عــــلى انهم بالليل للنـــاس أنجم \*
- \* واخفوا على تلك المطايا مسيرهم \* فتم عليهم في الضلام النبسم \*
- فافرط بعض الحاضرين في استحسانها وقال هذا ما لا يقسدر اندنسي على مثله وبالحضرة ابو بكر يحبي بن هذيل فقال بديها
  - عرفت بعرف اربح این نیموا \* واین استقل الظاهنون و خیوا
  - خلیلی ردانی الی جانب الحمی \* فلست الی غـــیر الحمی آئیم \*
  - ابیت سمسیر انفرقدین گانساً \* وسادی قند او ضحیعی ارقم \*
  - \* واحور وسئان الجفون كأنه \* قضيب من الريحان لدن منع \*
  - افضرت الى اجفاله اول الهوى \* فيقنت الى السبت منهن السبم عالى
  - خان ایراهیم اول مرة \* رأی فی اندراری آنه سوف یسقم \*
  - اخبرنا ابو محمد الحسن بن على بن محمد الجوهري في ما انت ك أن نرويه عنه

قال اخبرنا ابو عربن حيويه محمد بن عباس قال حدثما محمد بن خلف قال اخبرنا ابو عربن حيويه محمد بن العبالله بن ابي كريم قال اخبرنا ميسرة بن مداللة بن الملد، قال الخبرنا وقال كان وحالم، بن سبد قال له عرب بن

عبد الله بن الحارث فأل اخبرنی ابی فال كان رجل من بنی سیم یقال له عمرو بن مسم وكانت له امرأ: یقال له. می وكانت تبغضه ولم یكن یعبر ذائ وكان من اشد الناس حبا له، فدخل عدیم، ذات یوم و هی نقرأ فی مُصحف فقال دمی اسائت

الناس حبًّا لها فدخل عليها دال يوم ولنمي عرا في محمَّك دول في عالم الله لا اخبرتُكُ بما انزل الله تعالى في هذا المصحف "تحبينني او "بغضينني فقَّات لا والله لا اخبرتُكُ الاان تعطینی سـؤلة اسالکها فقال وای شی سـؤلتك قالت تجمل امری فی بدی قال نع وظن انهـا مازحة قالت فلا والله وما انزل فیه ما احیبتك سـاعة قطفلا جمل امرهـا بیدها اختارت نفسها فكاد یموت اسفا علیهـا وانشأ بقول

- \* هيا رب ادعوك العشية مخلصا \* دعله امرئ عمت بلابله الصدرا \*
- \* فنك أن تحسم بمي لبانتي \* مع الناس قبل الموت احدت لك الشكرا \*
- \* فتصع بهما شمل امرئ لم تدع له \* فؤادا ولم يرزق على نأيهما صبرًا \*
- \* الى الله اشكو ان ميا تحكمت \* بعقلي مظلوما ووليتهما الامرا \*
- خطاء من ازأى الضعيف ولم يخف \* لميسة غدرا وأستخارت بى الغدرا \*
- \* وباتت تجذ الحبل بيني و يينهما \* هنيئا لها اذ حلت نفسها الاصرا \*
- \* وَخَانَتَ خَلِيلًا لَمْ يَخْنَهُمُ أَوْلُمْ يُرِدُ \* بِهَا يُدَلُّا فِي النَّـاسُ شَـَفُعًا وَلَا وَرَا \*
- \* عشيــة أاوى بالرداء على الحسَــا \* كأن قبصي مشعل تحتـــه جرا \*
- \* عنسية ابكي والبكي هون ما ارى \* وداعي الفتي عمرا وهيهات لا عمرا \*
- \* فرحت بهاً لولًا كتاب ومدة \* مؤجلة ما عشت خسا ولا عسرا \*
- \* تحسنت الدنب عبى لبالبا \* قلائل ثم استبدلت جرما كدرا \*
- \* مرادات صاب حين وت وعلقم \* تحسيت من غصاتها جرعا حرا \*

﴿ تَمَ الْجَزَءَ الرَّابِعِ وَبِينِهِ الْجَزَءَ الْحَامِسِ وَاوَلَهُ بِاللَّهِ مِنْ حَمَّلُهُ هُواهُ عَلَى ﴾ ﴿ قتل من يهواه ﴾



## ـم ﴿ الحزِءُ الحامس ﴾ ح

ه کتاب مصادع العشاق کیج⊸۔

﴿ تألیف ﴾ ﴿ الشیخ ابی محمد جفر بن احمد بن الحسین السراج القادی ،

## 🍇 رجمه الله که

( كان على وجه الجزء بخط المصنف من انشأة )

- ر 10 على وجه اجرء جع المصلف من نسانه ) مصارع قتلي من العــشقين ما لنعائهم طـــااب
- و معارع في من العدامتين ما بلغالهم طاب
- تکلف جسع احادیثهم \* عنیف هوی وجده غالب
- سقاه انهوی صرف مهبانه \* قاصبح سکرانا اشارب
- الم المعاه الهوى صرف صهبانه 4 فالمنبغ سارات السارب

## ۔ہﷺ الجزء الخامس کھ⊸ ۔ہﷺ من مصارع العشاق کھ⊸

# ڛٚؠٳٚڛٙٳؙڷڂٳڷڿٳٚڵڿؖێڒ

## ۔ وب اعن کھ۔

## ــهﷺ باب من حمله هواه على قتل من يهواه ﷺ⊸

اخبرنا ابو طاهر احد بن على بن مجمد السواق قال اخبرنا مجمد بن احد بن فارس قال حدثنا ابو الحسين بن بيان الزبيى قال حدثنا مجمد بن خلف قال اخبرنى احد بن زهير قال حدثنا ابو سعيد الاشج قال حدثنا بن ادريس عن الاعش قال كان فى بنى اسر ائبل رجل لص يقال له برزين المناقيب فتاب وكان محدث الناس عاكان فيه فقال اعجبنى امرأة فى ناحية من نواحى الكوفة فاخذت سيفى وخرجت فى السحر فلقيت بعير سقاء فضريت عنقه ثم توجهت نحوها فتسورت عليها فعالج بها فم افدر عليها وامتنعت ان تدخل معى فى الحرام فجمت يدى فى انسيف ثم ضربت به وسط رأسها ثم انصرفت فقلت لانظرن الى اثر سبق فعدت الى موضع البعير فاذا البعير ملتى ورأسه ناحية ثم الينها بعد لاعسل الخبر فاذا هى وسف النساء تحدث وتقول والله لضرب وسط رأسى فى اخطأ منه شعرة

#### حجير باب خلوات العشاق 🚁 🕳

اخسبرنا ابو هممد الحسن بن على بن محمد الجوهرى قال اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس قال حدثني ابو العباس أحد بن محيي

قال حدثنا الزبير بن ابي بكر قال حدثني عمى مصعب بن عبدالله قال حدثني ابراهيم بن ابي عبــدالله قال خرج ابو دهبل الجمعى بربد الغزو وكان رجلا جيلا صالحا فلا ڪان بجيرون جامه امر أ، فاعطته ڪنايا فقالت له اقرأ هسذا فقرأ، لهما ثم ذهبت فدخلت قصرا ثم خرجت السه فقسالت له لو بلغت معي الى هذا القصر فقرأت الكتاب على أمرأه فيــ كان لك أجر أن شباء الله فبلغ معها القصر فلما دخل أذا فيسه جوار كثيرة فاغلقن عليه باب القصر فاذا امر أه جيلة قد اته فدعنه الى نفسها فابي فامرت به فحس في بيت من القصر واطع وسمني قليلا قليلا حتى ضمف وكاد يموت ثم دعته الى نفســها فقال اما في الحرام فلا يكون ذلك ابدا واكن آزوجك قالت نعم فترُوجها وامرت به فاحسن اليه حتى رجعت نفسه اليه فاقام معها زمانا طويلأ لم تدعسه يخرج من القصر حتى يئس منسه اهسله وولده وزوج اولاده بنساته واقتسموا ميراثه واقامت زوجته تبكي ولم تقياسمهم ماله ولا اخذت من ميراثه شيئا وجاءها الحصاب فأبت واقامت على الحرن والبكاء عليه قال فقال ابو دهبل لامرأته يوما الله قد اثمت في وفي ولدى فأذنى لى ان اخرج اليهم وارجع اليك فأخذت عليه ايمانا ألا يقيم الا سمنة حتى يعود اليها واعطته مالا كثيرا فمغرج من عندها بذلك الممال حتى قدم على اهله فرأى زوجته وما صمارت اليه من الحزن ونغر اني وند. بمن اقتسم ما له وجاءو، فقال ما بيني وينكم عمل انتم ورتمّوني وانا حي فهو حظكم والله لا يدمرك زوجتي احد في ما قدمت به وقالًا لزوجته شأنك بهذا الماز فهو كله لك ولست اجهل ما كان من وفائك واقام معها وقال في الشامية

- حاح حى الاله حيا ودودا \* عند أصل التمنة من جيرون \*
- ◄ وهي زهراء مثــل 'ؤ'ؤة النواص ميزت من نؤ ؤ هڪنون
   ★ و في هذه القصيدة غول ابو دهيل ﴾
- \* ثم فرفتُها على خير ماكان قرَّن مَقَّــارنا لقرين
- م مرسها سی این مان اول ساده اخرین کیا اخرین محواخرین

خ فاسألى عن تذكرى وأكتابى \* جل اهلى اذا هم عذلونى \*
 وقد روى هذا الشعر لعبد الرحن بن حسان وليس بصحيح فللمختاجاء الاجل
 اراد الحزوج البها ففاجأها موتها فاقام

## حىﷺ باب ثان مفرد من خلوات العشاق ﷺ۔

اخبرنا ابو اسحساق ابراهيم بن سعيد الحبال بمصر قال اخبرنا ابو صالح مجمد بن ابي عدى السمرقندي قال اخبرنا ابوعبدالله الحسين بن القياسم بن اليسع قال حدثسا ابو بكر احد بن مجمد بن عمرو الدينوري قال حدثنــا ابو مجمد جعفر بن عبدالله الصوفي الخياط قال قال ابو حمزة الصوفي رأيت مع احمد بن على الصوفي ييت المقدس غلاما جيلا نقلت مذكم صحبك هذا الغلام فقسال منذ سنين فقلت لو صعرتما الى بعض المنازل فكنتما فيه بحيث لا يراكما الناس كان اجل بكما من بأ الجلوس في المساجد والحديث فبهما فقال اخاف احتيال الشميطان على فيه فی وقت خلوتی به وانی لاکره ان برانی الله معه علی معصبهٔ فیفرق بینی و بینه وم يضفر المحبون ياحب بهم • انبأنا احد بن على بن ثابت بالشــام قال حدثنا اين ايوب القمي قال اخبرًا ابو عبيدالله المرزباني قال حدثني ابو عبدالله الحَكمي قال حدثنا احمد بن ابراهيم قال حدثنا ابو اسامة قال كنا عند شيخ يقرئ فبقى عنده غلام يقرأ عليه واردت القيام فاخذ بثوبي وقال اصبر حتى بفرغ هذا الغلام وكره ان يخلو هو والغلام 🔹 اخبرنا ابو على مجمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه قال حدثنا ابو الغرج العاني بن زكريا قال كـنت في الحداثة انسأت كلة مسمطة على نحو قصيدة مدرك السُــبباني في عمرو النصراني فكان مما ذكرته في كلم هذه عند صفة عين انسان ونسيت الكلمة به

\* سقم أوى أحسس عين تطرف \* تقوى به والقلوب تضعف \*

◄ كالسم في الافعى بني من محصف \* يحيى به والنفسوس يتلف \*
 ﴿ ثم قنت ﴾

دواه من اقصده بسهمه \* تكراره نحـو مرامی سهمه

الافعسوان يشسنني من سمه \* يشرب درياق كريه لجد \*

غَلَلَ المعافى بن زكربا ولنا ايضا في كلة

\* وسِقانی بسقم مقله طی \* قد قلی منه باحسن قد \*

معمها لى شفاء دائى اذا جادت وداء اذا تصدت لصد \*

وانا استغفر الله تعالى من مساكنة ما يشغل عن عبادته وبما يضارع ما وصغنـــا في هذا الفصل من وجه قول ابن الرومي

عيني لعينك حين تبصر مقتل \* لكن عينك سهم حتف مرسل \*

ومن العجائب ان معنى واحدا \* هو منك ســهم وهو منى مقتل \*

اخبرنا ابو طاهر احدين على السواق قال حدثسا مجد بن احدين فارس قال حدثنا عبدالله بن ابراهيم ازبيبي قال حدثنا مجمد بن خلف قال اخبرني احد بن حرب قال حدثني عبدالله بن محمد قال حدثني ابو عبدالله البلخني ان شابا كان في بني اسرائيل لم ير شاب قط احسن منه قال وكان بيم الففاف قال فبينا هو ذات يهِم يطوف بقفافه اذ خرجت امرأة من دار ملك من ملوك بني اسرائبل فما رأته رجعت مبادرة فقالت لانة الملك ما فلانة انى رأيت شاما بالباب مبيع القفساف لم ار شباً قط احسن منه قالت ادخليه فخرجت اليسه فقالت با فتي ادّخل نشستر منسك فدخل فخلقت الباب دونه ثم قالت ادخل فدخل فاغلقت بابا آخر دونه ثم استقبلته بنت الملك كاشفةعن وجهها ومحرها فقار لها اشترى عافك الله فقالت امًا لم تدعك لهذا اتما دعونات لكذا تعنى تراوده عن نفسه فقال لها أثق الله قالت له الله ان لم تطوعني على ما اريد اخبرت الملك الله انه دخلت على تكابرني على نفسى قال فابي ووعظها فابت فقال ضعوا لى وضوءا فقدات أعلى تعلل ما حارية ضعى له وضورا فوق الجوسسق مكان لا بسنتطبع ان يفر منسه ومن الجوسق الى الارض اربعون ذراعاً قال فلما صار في اعلى الجوسق قال اللهم اني دعيت الى معصيتك واني اختار ان اصبر نفسي فالقيها من هـــذا الجوسق ولا اركب المعصية ثم قال بسم الله وألني نفسه من أعلى الجوسق فاهبط 'لله عز وجل ملكا من الملائكة فأخذ بضبعيه فوقع قائمًا على رجليه فيسا صار في الأرض قال اللهم المان شئت رزقتني رزة يغنيني عن بيع هذه القفف قال فرسل الله عن وجل اليه جرادا من ذهب فاخذ منه حتى ملاً قويه فنما صار فى ثويه قال المهم

ان كان هذا رزقا رزقتيد في الدنيا فبارك لى فيد وان كان ينقصني بما لى عسدك في الآخرة فلا حاجة لى به قال فتودى ان هدذا الذي اعطيناك جزء من خسسة وعشرين جزءا لصبرك على القائك نفسك من هذا الجوسق قال فقسال اللهم لا حاجة لى في ما ينتصني بما لى عندك في الآخرة قال فرفع م اخبرنا أبو بكر مجمد بن احبد الاردستاني في المسجد الحرام بساب الندوة قال حدثنا أبو القساسم الحسن بن مجمد بن حبيب قال سمعت أبا سعيد احبد بن مجمد بن رميح الزيدي بقول سمعت مجمد بن يعقوب الازدى عن أبيسه قال دخلت دير هرفسل فرأيت مجنونا مكبلا فكلمته فوجدته ادبيا فقلت له ما الذي صيرك الى ما ارى فقال

نظرت اليها فاستحلت بنظرتي \* دمى ودمى غال فأرخصه الحب \*

وفاليت في حيى لها ورأت دمى \* رخيصا فن هذين داخلها العجب \*

## ﴿ باب مصارع غربان النوى ﴾

اخبرنا ابو الحسن احمد بن محمد بن احمد العنيقي قال اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس بن حيوبه الحزاز قال حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني هجمد بن عبدالله الاهوازي قال اخبرني بعض اهل الادب ان بعض البصريين اخبره قال كنا لمه مجمع ولا يفارق بعضنا بعضا وكنا على عدد المام عند احدنا فضجرنا من المقام في المنازل فقال بعضنا نوعزمتم فخرجنا الى بعض البساتين فخرجنا الى بسنان قريب منا فيينا نحن فيه اذ سمعنا ضجة راعتنا فقلت للبستاني ما هذا فقال هؤلاء نسوة لهن قصة فقات له انا دون اصحابي وما هي قال العيان اسكير من الخبر فقم حتى اديك وحدك فقات لاصحابي اقسمت ان لا يبرح احد منكم حتى اعود فنهضت وحدى فصعدت الى موضع اشرق عليهن واراهن ولا يرينني فرأيت نسوة اربعا كاحسن ما يكون من انساء واشكلهن ومعهن خدم لهن واشياء قد اصلحت من طعام وشراب وآلة فنها اضمأن بهن المجلس جاء عادم لهن واشاء قد خيسة اجزاء من القرآن فدفع الى كل واحدة منهن جزءا ووضع الجزء الخامس خيسة اجزاء من القرآن فدفع الى كل واحدة منهن جزءا ووضع الجزء الخامس

بينهن فقرآن احسن قراءة ثم اخنن الجزء الحاس فقرأت كل واحدة منهن ربع الجزءثم اخرجن صورة معهن فى ثوب دبيتى فبسطنها بينهن فبكين عليها ودعون لها ثم أخذن في النوح فقالت الاولى خلس الزمان اعز مختلس \* ولد الزمان كثيرة الحلس لله هالك فيت بها \* ما كان ابعدها من الدنس ¥ أثت البشمارة والنعيُّ ميماً \* ما قرب مأتمهما من العرس ﴿ ثُمَّ قَالَتَ الثَّالَةَ ﴾ ذهب ازمان بانس نفسي عنوة \* و بقيت فردا ليس لي من مؤنس اودى علك واو تفادى نفسها \* لفدتها عن اعز بأنفس ¥ ظلت نكلمني كلاما مضمعا \* لم استرب فيمه بشيُّ مؤيس ¥ ¥ حتم إذا فتر اللسبان وأصيحت \* للمون قد ذبلت ذبول النرجس وتسهلت منها محاسن وجهها \* وعسلا الانين تحشه بلنفس ¥ جعل الرجاء مضامعي بأساكما \* قطع الرجاء صحيفة المتبس ﴿ تُم قَالَتِ النَّائِلَةِ ﴾ جرت على عهدها الليالى \* واحدثت بعدهـا أمور ¥ فاعتضت اليأس منك صبرا \* فاعتدل اليأس والسرور فلمت ارجو ولست اخسى \* ما احدثت بعدك الدهور فليبغ الدهر في مساتي \* فيا عسى جهده يضير ﴿ ثُمِّ قَالَتُ الرَّابِعَةَ ﴾ علق نفيس من اندنيها فجعت به \* افضى اليه الردى في حومة القدر \* \* ويح انت. أما تنفستُ الحبهما \* معف ت بصدر القوس و"وثر \* \* يبدلي الجديدان وانهم باليسة \* والدهر يبلي وتبدلي جدة خجر \* ﴿ ثُمْ قُنِ فَقُمْنِ بِصُوتُ وَأَحِدُ ﴾ ک من بساعده \* نحی بنض واحده فَاتَ نَصَفَ نَفْسَى \* حَيْنَ تُوي فِي لَرْمُسَ فيا غيائي بعده \* وشيطر غيي عنده

فهل سمعتم قبسلي \* في من مضــى بشــلي \*

عاش بنصف روح \* فى بدن صحيح

ثم تنحين وقلن لبعض الحدم كم عندك منهن قال اربعة قال ائت بهن فسلم ألبث الا قليلا حتى طلع بقفص فيسه اربعة غربان مكتفين فوضع القفص بين ايديهن فدعون بعيدان فاخذت كل واحدة منهن عودا فغنت

\* لعمرى اقد صاح الفراب بينهم \* قاوجع قلى بالحديث الذي بدى \*

• فقلت له افتحت لا طرت بعدها \* بريش فهل للقلب ومحك من رد \*

ثم اخنن واحدا من الغربان فنتفن ریشه حتی ترکنه کأن لم بکن علیه ریش قط ثم ضربنه بقضبان معهن لا ادری ما هی حتی قالنه ثم غنت

· أشافك والليــل ملتى الجران \* غراب ينوح على غصن بإن \*

احص الجناح شدید الصیاح \* یبکی بمینین ما نهملان \*

وفى نعبات الغراب اغتراب \* وفى البان بين بعيد الندائى \*

ثم اخذن الثانى فشددن فى رجليه خيضين وباعدن بننهما وجعلن يقلن له أتبكى بلا دمع وتفرق بين الالآف فمن احتى بانقتل منك ثم فعلن به ما فعلن بصاحبه ثم غنت الدينة

\* ألا يا غراب البين اولك شاحب \* وانت بلوعات الفراق جدير

فین لنا ما قئت اذ انت واقع \* وبین لنا ما قلت حین تطیر \*

 « فان بك حقيا ما تقول فاصحت \* همومك شتى والجنباح كسير \*

ولا زلت مكسورا عديما لناصر \* كما ليس لى من طالمي نصير \*

ثم فأنت له أما الدعوة فقد أستجيبت ثم كسرت جناحيه وأمرت ففعل به ذلك ثم غنت الرابعة

عشسية مألى حبلة غير انني \* بلقط الحصى والحط فى الدار مولع \*

اخط وامحوكل ما قد خططنه \* بدم مي والغربان في الدار وقع \*

ثم فات لاخواتها اى قاله اقتله فقلن لها علقيه برجليه وشدى فى رأسه شديئا ثقيلا حتى بيون ففعلت به ذلك ثم وضعن عيسدانهن ودعون بالغسداء فاكلن ودعون بالشراب فشرين وحسلن كالشرين قلسا شرين الصورة شله واخذن عبدائهن ففتن فغنت الأولى كأنها تودع به

- ابكى فراقكم عينى فأرقها \* ان الحب على الاحباب بكاء \*
- \* ما زال يعدوعليهم ريب دهرهم \* حتى تفانوا وريب الدهر عداء \* ﴿ ثم غنت الثانية ﴾
- \* أما والذي ابكي واضحك والذي \* امان واحبي والذي امر. الامر \*
- ★ لقد تركنني احسد الوحش ان ارى ◄ أليقين منها لا يروعهما الذعر ★
   ♦ ثم غنت الثالثة ﴾
- سابكي على مأ فأت منك صبابة \* وأندب أيام الاماني الذواهب \*
- أحين دنا من كنت ارجو دنوه \* رمنني عيون الناس من كل جانب \*
- المواقب خدا \* فصبرا على مكروه مر العواقب خدا العداق على مكروه مر العواقب خدا الرابعة €
- \* سافني بك الابام حتى يسرني \* بك الدهر او تفني حيـاتي مع الدهر \*
- \* عزاء وصبرا اسعداني على الهوى \* واحمد ما جربت عافيسة الصبر \* ثم اخذت الصورة فعانقتها وبكت وبكين ثم شكون اليها جيع ما كن فيه ثم امرن بالصورة فطويت ففرقت ان يتفرقن قبل ان اكلهن فرفعت رأسي البهن فقلت لقد ظبن الغربان فقات اوقضيت حق السلاء وجعته سبا للكلاء لاخبراله
- بقصة الغربان قال قلت الله اخبرتكن بالحق قلن وما الحق فى هذا وكيف طناهن قلت ان انشاعر يقول
- \* تعب الغراب برؤية الاحباب \* فهذاك صرت احب كل غراب \* قالت صحفت واحدت المعنى الله قال بغرقة الاحباب فلذاك صرت عدو كل غراب ففلت لهن فباندى خصكن بهذا ألمجنس وبحق صاحبة الصورة لد خبرته يخبرك قان لولا "لك اقسمت عليه بحق من يجب عليه حقه ما اخبرالك كنا صواحب مجتمعت على الانفة الاتسرب منا واحدة البارد دون صاحبتها فخردت صاحبة الصورة من بيننا فنحن نصنع في كل موضع مجتمع فيسه مثل انذى رأيت واقسمنا ان تقتل في كل يوم مجتمع

فيه ما وجدنا من الغربان لعدلة كانت قلت وما تلك العدلة قلن فرق بينها وبين انس كان لها ففارقت الحياة فكانت تذمهن عندنا وتأمر بقتلهن فاقل ما لها عندا ال نمثل ما امرت به ولو كان فيك فئ من السواد لفطانا بك فعانا بالفربان ثم فهضن فضين ورجعت الى اصحابى فاخبرتهم بما رأيت ثم طلبتهن بعد ذلك فا وقعت لهن على خبر ولا رأيت لهن اثرا م اخبرنا ابو الحسن على وابو منصور احد ابنا الحسن بن الفضل المكانب في ما اجازاه لى قالا حدثنا ابو عبدالله احد بن محمد عبدالله بن خالد الكانب من لفظه قال اخبرنا ابو محمد على بن عبدالله بن العباس بن المغيرة الجوهرى قال حدثنا احد بن سعيد الدمشي قال حدثنا الزبير بن بكار قال قال الحليل بن سعيد مررت بسوق الطبر فاذا الناس قد اجتموا بركب بعضهم بعضا فاذا ابو مررت بسوق الطبر فاذا الناس قد اجتموا بركب بعضهم بعضا فاذا ابو السائب قامًا على غراب باع قد اخد طرت ردائه وهو يقول للغراب يقول الك قيس بن ذريح

- \* ألا يأغراب البين قد طرت بالذى \* احاذر من ابنى فهل انت واقع \* ثم لا تقع ويضربه بردائه و الغراب يصيح \* اخبرنا ابو مجد الحسن بن على الجوهرى قال اخبرنا ابو عر مجد بن احباس بن حيوبه قال حدثنا مجمد بن خلف ابن المرزبان قال حدثنى عبد الجبار بن عبد الاعلى قال قال خندف بن سليم حدثنى احد بن هود ان ابنى امرت غلاما لها فاشترى لها اربعة غربان فلا رأتهن بسكت وصرخت وكنفتهن وجعلت تضربهن بالسوط حسى متن جيعا وجعلت تقول باعلى صوتها
- \* فقلت تعست و یحك من غراب \* أكل الدهر سعیك في تبساب
- لقــد اونعت لالاقیت خــیرا \* بتفریق المحب عن الحبــاب

فدخل زوجها فرآها على تهك الح.ل فقسال ما دعلك الى ما ارى قالت دعايى ان ابن عمى وحسى قبسا امرهن با وقوع فلم يقعن حيث يقول

\* أَنْ عَرَابُ البين قد صرت بالذي \* احاذر من لبني فهل انت واقع \*

فاكيت ان لا اظفر بغراب الا فتلته فال فغضب وقال لقد هممت بخلية سبيلك فقالت لوددت الله فعلت والى عمياء فواقة ما تزوجتك رغبة فيك ولقد كنت آليت ان لا اتزوج بعد قيس ابدا ولكي غلبى الى على امرى الحجرا ابو جعفر محمد بن احد بن المسلة في ما اجاز نشا قال اخبرنا ابو عبيد الله محمد بن عران المرزباتي اجازة قال انشدنا نفطونه

- اعاد من حبك لا من ضنى \* وأكثر العواد اشراك \*
- \* واست اشكوك الى عائد \* اخاف ان اشكو الى شاك \*
- ان کنت لا ایکی حذار العدی \* قان قلبی ابدا باکی \*
   فی من قصیدة اولها \*
- \* اذا كنت من اسر الهوى ُغير منفُنْ \* فدع جُسدى يضني ودع مقلق تبكي \* ﴿ وفيهـا ﴾
- \* ألا قاتل الله ازقيب وموقفا \* بكينا به والبين يفتر بالضحك \*
- وغرب غربان النوى حين بشرت \* نعيب أمن البين المفرق بالوشك \*
- · فياويح للعشـــاق امست دماؤهم \* تصل غراما وهي هينة السفك \*

اخبرنا ابو نقتم عدالواحد بن اجد بن الحسين بن شيطا وابو الحسسين اجد ابن على النوزى قد اخبرنا ابو الحساسم المساعيل بن سويد المعدل قال اخبرنا الخسين بن اله سم الكوكبي قال حدثن الجد بن ابى طاهر قال حدثني جاد بن السحاق عن البيد قال كالمعرب المعرب علواك رباه واحسن ادبه فر به فتى فستظرف الغلام فشتراه مند قد رحل سمع الفتى الغلام بهي ويقول

- لا وماكنت اخشى معبدا أن ببيعنى \* بسئ واو أضحت أنامله صفرا \*
- اخوكم ومولاكم وصاحب سركم \* ومن قد نشا فيكم وعاصركم دهرا \*

فقال له مولاه الحق باعمائ فهم فى حل من نمنت • وبالاستادق الحبرنا الحسين بن الحسم قل حدث ابو مجمعه لله بن عمر الوراق قد الحبرنى دوست الحراسانى قد اشترى خزاد صدحب دواب المعتصم خدم نضية وكان عبد لله بن العباس بن الفضل بن لربيع يتعشقه وقد نشب فى ابتياعه فسأله هبته له او بيعه

منه فلم يفعل فصنع ابياتا وعمل فيها لحنا وانصل خبرها بخزام وخاف ان يتصل الحبر بالمنصم فيأتى عليه فوجه به اليه وهذه هي الابيات

- پوم سبت فصر فا لی المداما \* واسقیانی لملنی ان اناما \*
- شرد النــوم حب ظبی غریر \star ما ارا. یری الحرام حراما 🕒

وبالاسناد ايضا قال اخبرنا الحسين بن القاسم قال حدثني مجمد بن عجـــلان قال اخبرني ابن السكيت ان عبدالله بن طـــاهـر عزم على الحبح فخرجت البـــه جارية شاعرة فبكت لمـــا رأت آلة السفر فقال مجمد بن عبدالله

- دمعة كالثراؤ الرطب على الحد الاسيل
- هطلت في ساعــة البين من الطرف الكميل
- ﴿ ثُم قال لها اجيزي فقالت ﴾
- حين هم القمر از اهر عنا بالقفول
   انما يفتضح العشق في يوم الرحيل
  - الها پست مح انعساق فی یوم ار حیل ﴿ ولی من نسیب قصیدہ ﴾
- واخى لوصة لقيت فحا زال بماء الجفون ببكى الجفنا عم
- الشنكي وجسده الى واشكو \* ما يقاسي قلبي المشوق المعنى \*
- ثم لما كفت دموع مآقيـه ومل المكان مما وقننيا \*
- أُ قَالَ لَى وَالْعَذَالُ قَدْ يُنْسُوا مَنْـهُ وَمَنَى وَحَنَّ شَـوْمًا وَأَنَا ۗ \*
- قد أذق العشاق من سكرة أنبين جيما فما لنا ما افقيا
- قات جار الهوى علياً فلو كنا غداة الفراق متنا استرحنا

اخبرنا ابو القساسم على بن المحسن بن على التنوخى فى ما اجاز لنسا قال اخبرنا ابو عمر محمد بن المعبلس بن حيويه الحراز قراة عليه قال اخبرنا محمد بن خلف اجازة قال حدثنا قاسم بن الحسن قال حدثنا العمرى قال اخبرنى الهيثم بن عدى ان اياس بن مرة بن مصعب انقيسى كان له اخ يقسال له فهر وكانا ينزلان الحيرة وان فهرا ارتحل باهله وولده فنزل بارض السراة واقام مرة بالحيرة وكانت عند

مرة امرأة من بكرين واتل فلبثت معد زمانا لم يرزق منهما ولدا حتى يئس من ذلك ثم أبي في منامه لبلة من ذلك فقيل له ألك أن باشرت زوجتك من ليلتــك هذه رأيت سرورا وغبطة فاتبسه فباسرها فحملت فإيزل مسرورا الى ان تمت اللمها فولدت له غلاما فسمهاه اللسها لانه كان آيسا مند فنشأ الغهلام منشهأ حسنا فلما ترعرع ضمه انوه اليه واشركه في امره وكان اذا سافر اخرجه معــه لقلة صبره عنه فقال له ا هِي يوماً يا بني قد كبرت سنى وكنت ارجوك لمثل هذا اليوم ولى الى عمل حاجة فاحب ان تسخص فيها فقــال له اياس نعم يا ابه ونعم عين وكرامة فاذا شئت فنا لحاجنك فأعمله الحاجة فمغرج متوجها حتى اتى عمه فعظم سروره به وسأله عن سبب قدومه وما الحاجة فاخبره بها ووعده بقضائها فاقام عند عمد الأما يتنظر فها قضاء الحاجة وكان لعمه بنت له ل لها صفوة ذات حمال وعقل فبينا هو ذات يوم جالس بفناء دارهم اذ بدت له صفوة زائرة بعض اخواتهما وهم تهادي بين جوار لها فنظر اليها الس نظرة اورثت قلبه حسرة وطلل نهاره ساهيا ومات وقد اعتكرت عبيسه الاحزان ينتظر الصباح يرجو أن يكسون فيه النجرح فدا بدأ له الصباح خرج في صلبهما بذغفر رجوعهما فيم يلبث أن للت له فلما نظرت اليه تذكرت ثم مضت فاسترعت فريسعي خلفها يأمل منها نظرة فريصل اليها وفاته فنصرف الى منزله وقد تضاعف عليه أخزن والله الوجد فلبث ادماً وهو على حاله الى أن أعقبه دلك مرضها أضنهاه وأنحل جسمه وطل صريعنا على انفراش فساطان به سقمه وتخوف على نفسه بعث الى عمد منظر اليم ويوصيه بمنا يريد فيمنا رآه عمد والضرال ما به سمقته العبرة اشفاقاً عليه فقال له الس كف جعمت فدالة يا عم فقد أقرحت قدي فكف عبي يعض مكالة فشكا اليه ايس مـ بجد من العله فقال له عز وألله على . ان احى وان ادع حيلة في طلب الشبقة لك فانصرف الى منزله وارسل الى مومة له كانت ذات عقل فوصاها به والتعاهد له والقيام عبيه فما دخت المولاة عليه فتأملته عبت أن الذي به عشق فقعات عند رأمه وأجرت ذكر صفوة التسانيقن ما عنده فمـــا سمع ذكره زفر زفرة فقات المرُّ: ولله ما زفر الا من هوى داخل ولا اضمه الا عاشمة فقبت عليه كالممازحة له فقائت له حتى متى تبلى

جسمك فوالله ما الهن الذي لك الا هوى فقال لها الاس يا امَّه لقد ظننت بي ظن سو، فڪني عن مزاحك فقالت آلک والله لن تبسديه الى احد هو آكتم له من قلبي فلم تزل تعطيه المواثبق وتفسم عليه الى أن قالت له بحق صفوة فقال لها لقد قسمت على بحق عظيم او سألتبنى به روحى لدفعتها البَّك ثم قال والله يا امه ما اعظم دائى الابالاسم الذَّى أقسمت علىَّ مجقه فالله الله في كنمانه وطلب وجه الحيلة فيه فقالت اما اذ اطلمنني عليه فسابلغ فيه رضاك أن شاء الله فسر بذلك وارسل معها بالسلام الى صفوة فلما دخلت عليها انتدأتها صفوة بالمسألة عن الذي بلغهـــا من مرضه وخدة حاله فاستبشرت المولاة بذلك ثم قالت يا صـــفوة ما حالة من مليت الليل مساهر ا محزونا برعي النجوم و تمني الموت فقبات صفوة ما اطن هذا على ما ذكرت باق وما اسرع منه الفراق ثم اقبلت على المولاة فقالت آبی ارید ان اسألک عز شی فیحنی علیك لمــا اوضحتیه فقالت وحقك ان عرفته لا كتمتك منه شيئا قانت فهل ارسالك اياس الى احد من اهل وده في حاجة فقيالت المولا، والله لاصدة: في والله ما جل دالة وعظم بلاله الايك وما ارسلني بانسلاء الا اليك فأجيبيه ان شئت او دعى فقائت لا شفاه الله والله لولا ما اوجب من حقك لاسأت اليت وزجرتها فخرجت بن عندها كئيبة فاتته فاعلتمه فازداد على ما كان به من مرضه و انسأ يقول

\* كتمت "لهوى حتى آذا شب واستوت \* فواه اشاع الدمع ما كنت اكتم \*

\* فلما رأيت الدمع قد اعلن الهوى \* خلعت عذارى فيده والحلع اسلم \*

\* فيا و يح نفسى كيف صبرى على الهوى \* وقلبى وروحى عند من ليس يرجم \*

فن ثم ان عمد دخل عليه "يعرف خبره فقال له ياعم الى مخبرك بشي لم اخبرك به

حتى برح الحفه وتم اطق له هجلا فاخبره اخبر فزوجه فافاق وبرأ من علته \*

اخبرنا القضى "بو النفيب ضعر بن عبدالله الطبرى في ما اجاز لنا قال اخبرنا القضى "بو المعاني بن زكرا فال حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثني الربعى قال فال إراهيم القارئ رأيت المليس في النوم شيخا البيض الرأس

والمعية وهو يغنى بصوت نهج

- اسهرت لبل المستهام \* ونفيت عن عيني المنام
  - \* وهجرتنی متعهدا \* ما هكذا فعل انكرام
- انباً ابو بكر احمد بن على الحفظ قال اخبرنا على بن ابوب الفمى قال اخبرنى ا ابو عبدالله محمد بن عران قال اخبرني الصول قال قال ابو تمام
  - انت في حل فزدني سقما \* افن صبري واجمل الدمع دما
- \* وارض لى الموت بمجريك فان \* ألمت نفسى فزدني أنما \*
- \* محنة العاشق ذل في الهوى \* واذا اســـودع سراكتمــا \*
- ليس منا من شكا عنه \* من شكا ضم حبيب ضما

اخبرنا ابو الحسين مجمد بن على بن الجاز القرشى بانكوفة بقرارتى عليه سنة احدى واربعين واربعه ئة وانا متوجه الى مكة قال حدث ابو مجد عبد ارجمن بن عمر ابن مجمد بن سعيد بن اسحدق البزاز في ماكتب به ابنا قال حدث بو هربرة اجد ابن عبدالله قال حدث الحسن بن مجمد بن اسماعيل بن موسى قال رأبت في كتاب المذجر الابي ال المأمون لم خرج الى خراسان كال في بعض الليل جاس في المه مقية الاسمام مقند بغني من خية له

- قاوآ خراسان اقصى ما تحاوله \* ودون ذاك فقد جرن خراسان \*
- ها قدر الله أن يدني بعزته \* سكا دجه من سكان جميحاً.
- ه عيدُ اللَّن اصابِتُ فلا لَظرت \* وعذبت بصنوف الهجر أو : ×
- متى يكون الدى أرجو وآمه \* أما نذى كنت اخسه فقا كا.
- فخرج المأمون من موضعه حتى وقف على الحيمة وعمله، فد كان من عد وجّه قاحضر صحب الحيمة وهو شب فسأله عن اسمه فذل العالس بن الاحنف قال المدي كنت تقول
- متی یکون اندی ارجو و آمه \* ام الذی کنت اخشه فقد کان \*
   قال نام قال ما شداً شدق با میر مؤمنین تروجت ابنة عمدنی فددی مددیت بود اسوعی فی الرحیل نی خراسان فخرجت فعطه رزق سنة ورده می باساند و قال انقال از تنقه فد نفات رجعت \* نبأه بو سعید مسعود بن ناصر

السخبرى وقد قدم علينا بغداد قال انبأنا ابو القاسم منصور بن عمر ببغداد قال انشدنا ابو على الحسن بن عبدالله الزنجاني لبعضهم

- \* قال الطبيب لاهل حين البصرني \* هذا فتماكم وحق الله مسحور \*
- \* فقلت و بحك قد قاربت في صفتى \* عين الصواب فهلا قلت مهجور \*

واخبرنا ابو سعيد ايضا قال حدثني ابو غانم حيد بن مأمون بهمذان قال حدثنا ابو بحكر احمد بن عبد الرحن الشيرازى قال اخبرني ابو العباس الوليد بن بكر الاندلسي قال انشدنا ابو عمر يوسف بن عبدالله المقب بابي رمال على البديمة اذ عبر عليه حسه

- \* محت بوجدى ولو غرامى \* يكون فى جملد لباحا \*
- اضعتم الرشد في محب \* ليس يرى في الهوى جناحا
- لم يستطع حل ما يلاق \* فشــق اثوابه والما \*
- محیر المقلتین قل لی \* هل شربت مقلتاك راحا
- \* نفسى فدا لمـــة ووجه \* قد كلا الليل والصباحا \*
- \* ومقالة أولعت بقتالى \* قد صيرت لحظها سلاحا
- \* وعقرب ساطت علينا \* غلا الحجادنا جراحا

اخبراً ابراهيم بن سيد بمصر في سنة خمس وخسين واربعمائة بقراءي عليه قال حدثنا ابو صالح السمرةندي الصوفي قال حدثنا الحسين بن الناسم بن اليسع قال حدثنا ابو بحر احد بن مجد بن عمر الدينوري قال حدثنا ابو مجد جعفر بن عبدالله الصوفي قال قال ابو حزة كامل بن المخارق الصوفي من احسن ما رأيته من احداث الصسوفية وجها وكان قد لزم منزله و اقبل على العبسادة فكان لا يخرج الا من جعة الى حمة فاذا خرج يريد المسجد وقف له الناس ورموه بابصارهم ينظرون اليه فقدم به علينا جمار بن قيس المكي دمشق وكان احد الفصحاء العقلاء وكان لى صديقا فكلمني جاعة من اصحابه اسأله ان يجلس لهم مجلسا ينكلم عليهم فيه ويسأنونه فكلمته فوعدهم يوما فاتعدنا لناك اليوم ودعا الناس بعضهم بعضا فلا ان كان يوم الجمعة وصلى الناس الغداة اقبوا من كل احية فوقف يتكلم علينا فينا هو كذلك اذ اقبل كامل بن الغداة اقبوا من كل احية فوقف يتكلم علينا فينا هو كذلك اذ اقبل كامل بن

المخسارق فملا رأنه الناس رموه بابصسارهم وشغلوا بالنظر اليه عن الاستمساع منه وفطن بهم حجار نقطع كلامه وقال ياقوم ما لكم لا ترجون لله وقارا ألم ترواكيف خلقالله سبع سموات طباقا وجعل القمر فبهن نورا وجعل الشمس سراجا فوالله لما تنظرون منهما على بعدهما أعجب الى من نظركم الى هذا فاحذروا ان تعود عليكم النغوس بموائد حكمهـــا اذا حالت القلوب في غامض فكرها أننظرون الى جال تمحول عند نضرته ووجه تتخرمه الحادثات بعد خبرته ما هذا نظر المشناقين اين تذهب بكم الشهوات لقد عرضتكم لمحنة عظيمة على انكم لا تبانون منهسا محبوب نفوسكم ومطالبة قلوبكم الاباحدى ثلان اما بتوبة يتلأفاكم الله عزوجل بهما او عصمة يتغمدكم برحته فيهما او بطلقكم وما تطلبون فاما ان تحول اقداره يينكم وبين شهوانكم واما ان تبغوا منهما ارادتكم فتسخطوه عليكم أما سمعتموء تعالى ذكره يقسول ذلك بأفهم اتبعوا ما اسخطالله وكرهوأ رضسوانه فأحبط اعالهم ثم اخذ في كلامه فاحصيت من احرم من محلسه ذلك اليوم نيف على سبعين بين رجل وغدام • اخبرنا أبو بكر مجد بن اجد الاردساني بمكة في السجد الحرام سنة سن واربعين واربعمائة قال اخبراً الحسن بن محمد بن حبيب المذكر قال حكى لى عن حبيب بن محمد بن خالد الواسطى قال دخت يوما على على " بن عدْم فوحدته اكبا حريشا ذاهب النفس فانكرته فسألته عددها، فقال اعلم في مرارت بالحربية فرأيت مجنوا، مصفدا في الحديد يتم غ في النزاب و غول

- \* ألاليت أن الحب يعشق مرة \* فيعرف مأذ كأن بالناس يصنع \*
- ب يقولون فز بالصبر الله هالك \* وللصبر منى أن أحوله أجزع \*
- انباًنا ابو هجمد الحسن بن على الجوهرى قال اخبرًا ابو عمر مجمد بن العبساس قال حدثنا مجمد بن القسم قال انشدنى ابراهيم بن احمد الشيه ني قيس بن ذريج
- \* نقد عنيتني بإحب ابني \* فقـع المأبموت او حيــة
- الموت اليسر من حياة \* منفصة الها طعم السنات
- وقال الآمرون تعز عنها \* فقت نع اذا حاث رفاتی \*
- البيأة ابوكر احدين على بن ثبت قال اخبراً ابو خسن على بن ابوب قال

حدثنا محمد بن عران قال حدثني احد بن محمد الجوهري قال حدثنا الحسن بن عليل انعزى قال رأيت عاشقين الجما فجملا يتحدثان من اول الليل الى الغداة مم قاما الى الصولى قال انشدنا محمد بن عران واخبرنا الصولى قال انشدنا محمد بن القاسم

- کم قد خلوت بمن اهوی فینعنی \* منه الحیاء وقد اودی بعقولی \*
- عأبي الحياء وشميي ان ألم به \* وخشمية بعد من قال ومن قيل \*
   قال وانشدنا ابراهيم من مجمد بن عرفة لنفسه
- \* كم قد ظفرت بمن اهوى فيمنعني \* منسه الحياء وخوف الله والحذر \*
- \* وَكُمْ خَلُوتَ بَمْنَ آهُوى فَيَقْعَنَى \* منه الفكاهة والتحديث والنظر \*
- \* كذلك ألحب لا اتيان معصية \* لا خير في لذة من بعدها سمقر \*

### 🏘 وللعطوى مر ابيات 🤻

- \* ان اكن عاشقا فانى عفيف اللحظ واللفظ عن ركوب الحرام \* كنت مارا بين تياه ووادى القرى واظنه فى منه اثنتين واربعين واربعيائة صادرا من مكة فرأيت صخرة عضية ملساء فيها تربيع بقدر ما يجلس عليها النفر كالدكه فقال بعض من كان معنا من العرب واطنه جهنيا هذا مجلس جيل وبثينة فاعرفه \* اخبرنا أبو مجمد الحسن بن على بن مجمد الجوهرى قال اخبرنا أبو عمر مجمد بن العباس أبن حيويه قال اخبرنا عمد بن القسم الانبارى قال انبأنى ابى قال انشدنا احد ابن عبد
  - \* صنعفت عن السليم يوم فراقها \* فودعتها بالطرف والعين تدمع \*
- وامسكت عن رد السلام فر رأى \* محبا بطرف العين قبلي يودع \*
- أيت سيوف البين عند فراقها \* بايدي جنود الشوق بالموت تدفع \*
- \* عليمان سلام الله مني مضاعفا \* الى ان تغيب الشمس من حيث تطلع \* اخبرا احد بن على بن مجر السواق قال اخبرنا مجمد بن احد بن فارس قال حدثنا

دبرالله بن ابراهيم ازيي قال حـ أن مجر بن خلف قال حدثنا عبدالله بن عبيد قال حدثي مجمد بن الحسين في اسناد لا احفظه قال علق فتي مر الحي بذعم له

فمغطبها الى ابيها فرغب بهاعته فبلغ ذلك الجارية فارسلت اليه قد يلغني حبك الماي وقد احبيتك لذلك لا لغيره فان شئت خرجت اليك بغير علم اهلي وان شئت سهلت لك المجيِّ فارسل اليها كل ذلك لا حاجة لي فيه الى اخاف ان يلقيني حبك في نار لا تطفأ وعذاب لا ينقضم أبدا فلما جاءها الرسول بكت ثم قالت لا أراك راهيا والله ما احد اولى بهذا الامر من احد أن الحيق في الوعد والوعيد مشتركون قال فتدرعت الشعر واقبلت على العبادة فكبر ذلك على اهلها وعلى ابيها فلم نزل تتعبد حتى مأثث فكان الفتي يأتي قبرها كل بيه فيدعو الهسا ويستغفر وينصرف فخبرنا اله رآها في المنام فقال لها فلانة فات نعم ثم قالت نع المحية با سؤلي محبتكم \* حب مجر الى خير واحسان الى نعيم وعيش لا زوال له \* في جنة الخند خد يس بانفاني قَالَ فَقَالَ لَهَا النَّهَا الحبيبة أَفَتَذَكَّر بِلْنِي هَسَاكُ قَالَ فَقَالَتُ وَاللَّهُ الْيُ لاتمنكُ على هولاي ومولالة فأعنى على نفسك بطاعته فلعله بجمع بيني وبينت في داره أثم ولت فقلت لها متى اراك قات ترانى قربها أن شاء الله قال فسلم يلبث الفتى بعد هسذه الرؤا الا قسيلاحين مات فدفن الى جالبها ٠ اخبر، ابو على محمد بن الحسين الجدازري هراءتي عليه قال حداثنا المعافي من زكرا قال حدثنا هجد من الحسين إين دريد قال حدثنا أبو حاتم قال حدثت الاصمع قال النتي صفر بن عرو بن الشريد السبي ورجل من بن اسد فطعن الرجل صخرًا فقيل أصخر كيف اطعنك قال كاز رمحه أطول من رمحي يأبوب فضمن صفخر منهب وصل مرضه وكانت أمه أذا سنت عنه قات نحق بخير مارآله سسواده بينك وكانت أمرأته

اری ام صخر لا تمل عیدتی \* ومت سمی مضحی و کانی \*

اذا سنت عنه قات لا هو حي فيرحي ولا ميت فينه فقال صخر

- اذا ما المرؤ سوَّى بِدُّ حبيهُ \* فلا عاش المافى شقَّ وهوان \*
- لعمري نقد القطنت من كان الله عد والمعت من كانت إله الدان عد
- قال المعافي بن زكريا و يروى اهها يامر الحزم او استطيعه وقول الدصخر ها رأيا
- ستواده ای شخصه قال انشاعر بین آنخ زم پرنقین ستو دی ی سخصی ه

اخبرنا ابو الحسن على بن صالح الروذبارى بقراءتى عليمه بمصر سنة خمس وخمسين واربعمائة قال اخبرنا ابو مسلم الكاتب اجازة قال حدثنا ابن دريد قال اخبرنا عبدالرجن عن عمد قال مرض اعرابى من بنى نمير يقال له حنيف بن مساور وكانت له امرأة من قومه يقال لها زرعة بنت الاسود وكان لها محبا فلما اشتد وجعه جلست عند رأسه فانشأ يقول

- ایا زرع دومی واحفظی لی عهدی \* کم من منیر بیننا مسدتی \*
- \* وحاطة الخياطب بعسد الوفد \* وقات عبسد ملل من عبسد \*
- « فَغُصِلُ الله بَفُلْدُ وغُلِدٌ \* يَسَامُ فَي بِنِسَكُ نُومَ فَهِد \*

قال فات فواقد ما انقضت عدتها آلا ربما تروّجت فكأنه كان يرى زوجها وهو كما وصف • اخبرنا أبو بكر هجد بن أحد الاردستانى بمكة في السجد الحرام قال اخبرنا أبو القاسم الحسن بن مجمد بن حبيب المذكر قال سمعت أبا الفوارس أبن حنيف بن أحمد بن حنيف الطسبرى قال سمعت أبا الحسن العبشى المؤدب يقول أصدرت من بالس أريد العراق فدخلت الموصل فأقت بهما أباما فيينها أنا مأر في بعض أزقتها أذا صياح وجلبة فسألت عنها فقيل ههنا دار المجانين وهذا صوت بعضهم فدخلت فاذا شباب مشسدود منشحط في الدم فسلت فرد السلام وقال من أبن تجئ قلت من بالس قال وابن تربد قلت العراق فقال أتعرف بني فلان وأشار الى أهل بيت قلت نع قال لا صنع الله نهم ولا خار لهم الذين أدهسوني و تبوني واحلوني هذا أنحل قلت وما فعلوا قال

- \* نموا المطايا واستقلوا ضحى \* ولم يبانوا قلب من تيموا
- \* ما ضرهم والله برعاهم \* او ودعوا بانظرف او سلوا
- ۱۵ دادری اندمع فی اثر هم \* حتی جری من بعد دمی دم
- ما انصفونی یوم باتوا ضحی \* ولم یفوا عهدی ولم برجوا
   انبأنا محمد بن ابی نصر بدمشق قال انشدنی علی بن احمد ایحیی بن هذیل
- اذا حبست على قلبي يدى بدى \* وصحت فى الليلة الظلماء واكبدى \*
- \* ضَجِتَ كُواكِبَ لَيلِي فَي مَطَالِعِهَا \* وَذَابِثُ الْصَخَرَةُ الصَّمَاءُ مَن كَدَى \*

اخبرنا ابو على مجمد بن الحسين الجازرى بقرادتى عليه قال حدثنا المعانى بن زكراً الجريرة قال حدثنا المعانى بن زكراً الجريرى قال حدثنا ابن ابى الدنسا قال حسد ثنى ابو الوضاح عن الواقدى عن ابى الجمعاف قال انى لنى الطواف وقد مضى أكثر الليل وخف الحاج اذا امرأه قد اقبلت كأنها شمس على قضيب غرس فى كثب وهى تقول

\* رأيت الهوى حلوا اذا أجمّم الوصل \* ومر إعلى الهجران لا بل هو القتل \* \* ومن لم يذق للهجر صَّعما فله \* اذا ذاق طع الحب لم يدر ما الوصل \* \* وقد ذقت من هذين في القرب والنوي \* فأبع لمده قتسل وأقربه خبسل \* اخبرنا القاضي أبوعلي زند بن أبي حيوله قال حدثنا أبو مجمد الحسب بن عمر بن على الجلياني قال حدثنا مجر ن سميد قال حدثنا ان عليس المضري قال حدثنا أن الدروق قال حدث سلة بن شبيب قال حدث اسماعيل بن عبد الكريم عن عبد الصمد بن معمّل عن وهب قال لمـا خلت زُيخــا بيوسف عليه الســـلام ارتعد يوسف فقالت زايخ من اي شي ترعد الها جئت بك نتأكل ونسرب وتشتم رائحتي واشتم رائحتك قال يا امة الله لست لى بحرمة قالت فن اي سيّ تغزع قال من سيدي قالت السياعة إذا نرل من الركوب واخذت بيدي الكأس المذهب والابريق المفضض سقيته سرية من انسم وألقيت لجمه عن عضمه قال لها لا تغمل فلست ممن يقتل الملوك واتمسا الحاف من اله السمساء قالت له فعنسدى من الذهب والفضة والجواهر والعقيق ما افدت منه قال هو لا نقبل الرشب قالت دع عنت هذا قم اسق ارضي قال لا أزرع ارض غيري قالت فارفع رأست نظر الي قال الخاف العميي في تخريجري قانت فم زحني ترجع الى نفسي قال يا امة الله لست لي بحرمة فامازحك قالت فلا صبر لي عن هذه المؤية التي بلغت الى قسميك ليتني وجمهسا مرة واحدة قال اخسى ان تحسى من قطران جهنم يا هذه هوذا الشيطان يعيلت على فتنتى لا تشوهي بخلق ذا الحسن الجمل فَدعى في الحلق زاليا وفي الوحوش خامًنا وفي سماء عبدا كفورا قال وها ولان من يوسف عبيه السائرم مقدار جناح بعوضة فارتفعت الشهوة أن وجهه فاستارت وككان سرواله معقودا تسمع عسرة عقدة فحل أول عقدة و ذ قائل يقول من زاوية البيت ان

اقله كان عليكم رقيباثم حل العقدة الشائية فاذا قائل يقول ولا تقربوا الفواحش ما طهر منها وما بطن فاوحى الله عزوجل الى جـــبريل الحقه فأنه المعصوم في دروان الانبياء فانفرج السقف في اقل من اللمح فنزل جبريل عليه السلام فضرب صدره ضربة فغرجت شهوته من اطراف انامله فنقص منمه ولد فولد اكل رجل من اولاد يعقوب عليمه السلام اثنا عشر ولدا ما خلا يوسف عليمه السلام فانه ولد له احد عشر فقسال يا رب ماذا خبرى لم ألحق باخوتي في الولد فاوحى الله عز وجل السه أن السمهوة التي خرجت من الأملك حاسبناك بهما وباسناده قال وهب لما اراد الله ببوسف الخير قامت زلخما الى طاق لها فأرخت عليه سترا وكان لهما في الطاق صنم من خشب تعبيد. فقال لهما يوسف عليه السلام ماذا صنعت قالت أسمييت من الهي أن يراني أصنع الفاحشة قال فانت تستحيين مز اله منخشب لا يضر ولا ينفع ولا يخلق ولا يسمسع ولايبصر فأنا استحبي ممن اكرم منواى واحسن مأواى واستنبقا البساب فات زُخمًا ما يوسف مليت منت مخصلتين ما رأت يسرا احسن منك والناسة زوجي عنبن فلا تزوجها يوسف عليه السلام فايصر بعينيها حولا قال ما زلخسا أوحولاء فالت له ما علمت قال لا و الله قالت ما 'ستحملت ان املاً عيني منك قَال وهب بن منبه وكانت زايخًا تمنوعة من الشقاء وكانت اجل من بطشابغ صاحبة داود عبيه السلام . اخبرنا ابو على محمد بن الحسين الجازري يقرآءتي عليه قال حدثنــا القاضي الو الفرج المعافي بن زكريا قال حدثنا عبدالله ابن جعفر بن استحساق الج برى الموصَّلِي بِالبَصِرَةِ قال حدَّثُمَا محمد بن باسمِ الكاتب ك. نب ان طولون قال حدثني إلى قال حدث على بن اسمحــاق قال اشترى عبدالله نن طساهر حاريه بخمسة وعشرن الفاعلي النة عمه فوجدت عليه وقعدت في بعض المة.صير فكنت شهرين لالكلمه فعمل هذين البيتين

- \* الى كم يكون العتب فى كل ساعة \* وكم لا تملــين الفطيعــة والهجرا \*
- \* رويدك أن الدهر فيه كفاية \* لتفريق ذات البين فانتظرى الدهرا \*

قان وقال الجمارية اجلسي على باب المقصورة فغني به قال فلمما غنت البيت الاول

لم تر شيئا فلما غنت البيت الثانى اذا هى قد خرجت مشقوقة الثوب حتى اكبت على رجله فقبلتهما • اخبرتى الوعبدالله الحافظ الاندلسي بمشق قال انشدنى ابوعبدالله بن حزم لنفسه

- \* صلوا راحلاعتكم بتأنيس لبلة \* فسوق بغيب المرء عنكم ليالبا \*
- هبوأ ساعة يسترجع الطرق ضعفها \* فدى لكم نفسى واهلى وماليا \*
- ولا تحسـبوا عون الزمان فله \* لنا ولكم يسى و يضيحي معاديا \*

اخبرنا ابو الحسن على بن صالح بن على بقراءتى عليه بمصر فى سنة خمس و خمسين واربعمائة قال اخبرنا ابو مسلم محمد بن احمد الكاتب فى ما اجاز لنا قال حدثنا ابن دريد قال اخبرنا الحسن بن خضر قال اخبرنى رجل من اهل بغداذ عن ابى هاشم المذكر قال اردت البصرة فجئت الى سفينة اكتربها وفيها رجل ومعه جارية فقال الرجل ليس ههنا موضع فسألته الجارية ان محملنى فحملنى فلما سرنا دعا الرجل بالغداء فوضع فقال الزلوا بذلك المسكين ليتغدى فانزلت على اننى مسكين فيا تغديم فانزلت على اننى مسكين فيا تغديم الفرية هاتى الموية هاتى شرابك فسرب وامرها ان تسقينى فقلت رحك الله ان للضيف حقا وهذا بؤذينى قال فتركنى فلما دب فيه النيذ قال باجارية هاتى العود وهاتى ما عندك فاخذت العود ثم غنت

- وكنا كفصن بانذ ايس واحد \* يزول على الحالات عن رأى واحد \*
- تبدّل بى خلا فحاللت غير، \* وخليت لما اراد تباعدى \*
- خلوان کنی لم تردنی ابنتها \* ونم یصفیها بعد ذلك سعدی \*
- ألا قبع الرَّجن كل مماذق \* يكون الحافى الحفض لا في سدائد \*

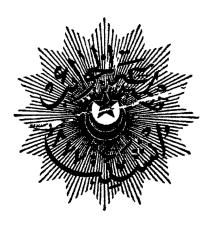
ثم النفت الى قفل أتحسن منل هذا فقت احسن خيراً منه ففرت اذا سُمس كوّرت واذا ليحوم الكدرت واذا الجبال سيّرت فجعل يكى فسا النهيت الى قوله واذا المحصف نسرت قال يا حارية اذهبى فانت حرة وجه لله عز وجل وأنى ما معه من السراك في لذه وكسر العود ثم دلا من فاعشقني وقال يا الحي أثرى الله يقبل توبين فيعب المنظم بن قال فالحيته

بعد ذلك اربعين سنة حتى مات قبلي فرأيته في المنام فقلت الى مَ صرت بعدى فقــال الى الجنة فقلت يا اخى بم صـرت الى الجنة قال بقراءتك على" واذا الصحف اخبرنا ابراهيم بن سعيد اجازة قال حدثنا ابو صالح السرقندي قال حدثنا ابو عبدالله الحسين بن القــاسم بن اليسع بالقرافة قال حدثنا ابو بكر احممد بن محمد بن عمرو الدينوري قال ا و محمد جعفر بن عبىدالله الصوفي قال قال أبو حزة الصوفي وحدثني أبو الغمر حساء بن المضاء المصرى قال غزوت في زمن الرشيد في بعض المراكب فلجينا في البحر فانكسر نا في بعض جزائر صقليسة فحرج م افلث وخرجت ممسه فرأيت فى بعض الجزائر رجلا لا يملك دمه من كثرة البكاء فسألته عن حاله وقلت له ارفق بعينيك فان البكاء قد اضر بهما قال الا ذلك فقات وما جنابتهما عليك حتى نتمني لهما البلاء فقال جناية لا ازال معتذرا منها الى الله تعالى الم حياتي قلت وما هي قال سرعة نغرهما الى الامور المحظورة عليها ولقد اوقعاني في ذنب نظرت اليه لولا الرجاء لرحمة الله لأيست ان يعفو لى عنه وبالله لو صفح الله لى عنـــه وادخلني الجنة ثم تراى لاستحييت ان انظر اليه بعينين عصتماه ثم صعق وسقط معشيها عليه ٠ اخبربي أبو عبدالله محمد بن أبي نصر أذنداسي بمصر وكتبه لي بخطه قال اخبرني ابو محمد اليزيدي قال حدثنا الزبير قال حدثني ابو علي بن الاشكري المضرى قال كنت من جلاس تميم بن ابي اوفي ونمن يخف عليه فبعث بي الى بغداد فابتعت له هنائ جارية راءمة جدا فلما حصلت عنده اقام دعوة لجلسالة قال وأبا فيهم ثم وضعت انستسارة وأمرها بالغنء ليسمع غناءها ويحساسن الحاضرين

- وبداله مزبعد ما اندمل الهوى \* برق تألق موهنا لممانه \*
- ب بسدو كشية ازدا، ودونه \* صعب الدرى متمنع اركانه \*
- \* فانسار ما شمنت عبد ضلوعه \* والماء ما سمحت به اجفيانه \*
  - قال فاحسنت ما شات وطرب تميم وكل من حضر ثم غنت
- سیسلیان عما فت دوله مفضل \* اوائله محموده و او اخره ،
- ثنى الله عضفيه وأف سخصه \* على البر مد شدت عليه ما روه \*
   فضرب تميم ومن حضر طربا شديدا ثم غنت

استودع الله في بغداذ لي قرأ \* بالكرخ من فلك الازرار مطلمه قَالَ فَاشْتَدَ طَرِبِ تَمْيِمُ وَافْرَطَ جَسَدًا ثُمْ قَالَ لَهَا تَمْنَى مَا شَلْتَ فَلِكَ مُتَمَاك فَقَسَالت أتمني عافيــة الامسير وبقــاه فقــال والله لا بدلك ان تنمني فقــالت على الوقاء ايها الامير بما اتمنى فقال فعم فقالت له اتمنى ان اغنى بهذه النوبة ببغداد قال فاستنقع لون تميم وتغير وجهذ وتكدر المجلس وقام وقمنا كلمنا قال ابن الاشكرى فلحقني بعض خدمه وقال لى ارجع فالامير يدعوك فرجعت فوجدته جالسا ينتظرني فسلت وجلست فقال وبحك أرأيت ما المتحنا به قلت نعم ايها الامير فقال لا بد من الوفاء لهما وما اثق في هذا بغيرك فتأهب لتحملها الى بغداد فاذا غنت هناك فاصرفها فقلت سمما وطاعة قال ثم فت وتأهبت وامرها بالتأهب واصحبهما جارية سوداء تخدمها وامر بناقة ومحمل فادخلت فبسه وجعلها معي ثم دخلت الطربق الى مكة مع القافلة فقضينا حجنائم دخلنا في قافلة العراق فمل وردنا القادسية اتنني السوداء عنها فقالت تقول لك سبدتي اين نحن فقلت لها نحن نرول بالقادسية فانصرفت اليها واخبرتها فلم انشب ان سمعت صوتها فد الدفع بالغناء لما وردنا القادم ية حيث مجتمع الرفق وسممت من ارض الحجار نسيم انفس المراق ايقنت لى ولمن احب مجمع سمل واتفساق وضحكت مر فرح اللفدء كما أبكيت من الفراق فتصابح الناس من اقطار القافيه اعيدي بالله اعيسي بالله في سمع له كلة قال ثم رانه بالياسرية وبينه وبين بغداذ قريب في بساتين منصلة من النس فيبتون نيلتهم ثم ببكرون لدخول بغداذ قم كان قرب الصباح اذا الابالسوداء قد اتنني ملهوفة فقلت ما لك ففات أن سيدتي ايست حاضرة هقلت و أن هي قالت و الله ما ادري قال فلم احس لها اثرا ودخلت بفداذ وقضيت حوثجي بهما والمصرفت اني تمير فاخبرته الحبر فعضر ذلك عليه ثم ما زال بعد ذبك ذاكرا نهما واجا عليها

﴿ وَهَذَا آخَرُ الْحَزَءَ لَخَامُسَ مَنْ مَصَارَعَ لَمَشَاقَ وَابِيهِ لَحَزَءَ ﴾ ﴿ السادس بمشيئة الله تعالى وعونه ووله باب تَسَا ﴿ ذَكَرَ مَصَارَعَ مِحِي اللهُ عَزُوجِلَ ﴾



## ــم الحزء السادس كرهــ

۔ کے اب مصارع العشاق کے۔ ﴿ تأليف ﴾

﴿ الشيخ لِي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراح القادئ ﴾ ﴿ رحمه الله ﴾

(كان على وجه الجزء مخط المصنف من انشائه ) كتاب صرعى الهوى وقتلاه \* ومن صحا منهم ومسكراه

تصنيف من كاد أن يشاركهم \* لكن وقاء بغضسله الله

فضم ممنا منسوا به طرفا \* الججب فاريه حين يقراه

## ۔ہﷺ الجزء السادس ﷺ۔ ۔ہﷺ من مصارع العشاق ﷺ۔

# ڛ۬ؠۣٳ۫ڛؙٳڐٷٳڿڴٳڸڿؽێ

### ۔ ﷺ رب اعن ﷺ۔

## ۔ہ≾ی باب ذکر مصارع محبی اللہ عز وجل ﷺ۔

اخسبرنا ابو الحسن على بن محمود الزوزنى شيخ الرباط بقراءتى عليه قال سمعت محمد بن محمد بن ثوابة يقول حكى لى عن الشلى أنه دخل الى مارستان فاذا هو باسود احدى يديه مغلولة الى عنقه والاخرى الى سارية وهو مقيد بقيدين قال فلا رآنى قال لى با ابا بكر قل لربك أما كفاك ان تبيتنى بحبك حتى قيدتنى ثم انشأ يقول

- \* على بعدلة لا يصبر من عادته القرب \*
- \* وعن قربك لا يصبر من تيمه الحب \*
- \* فأن لم ترك العين فقد أبصرك القلب \*

فل فزعق انسبلي واغمى عليه فلما اهق رأى الغل مطروحا والقيد والاسود مفقودان • اخبرنا ابو الحسن ازوزنى ابضا على اثره قال قال لى على بن المننى دخلت على ابى بكر جمدر بن جعفر المقب بالشبلى فى داره يوما وهو يهيج وبقول

- \* ولا يقوى على حجبك من نبيه الحب \*
- \* لأن لم ترك العين فقد بيصرك القلب \*

حدثنا ابوطاهر محمد بن محمد بن على العلاف الواحظ من حفظه قال سممت ابا المسين محمد بن المجد بن سممون الواعظ شخنا يقول سمعت ابا عبدالله الغلق او قال لى ابو عبدالله الغلق بطرسوس صاحب ابى العباس بن عطاء يقول سمعت اباالعباس بن عطاء يقول قرأت القرآن فا رأيت الله عز وجل ذكر عبدا فاثنى عليه حتى ابتلاء فسسألت الله تعالى ان يباتيني فقلت اللهم ابتلني واحفظني في ما تبتليني فا مضت الابام والليالى حتى خرج من دارى نيف وعشرون ما رجع منهم احد و ذهب ماله و ذهب عقله و ذهب ولده واهله قال ابو عبدالله الغلني هكث بحكم الغلبة سمع سمنين او نحوها فا رأيت احدا صحا بعد علبة فنطق بالحكمة احسن من ابى العباس بن عطاء فكان اولى شي قال بعد صحوه من غلبته

 حقا أقول لقد كلفتني شططا \* حلى هواك وصبرى ذان تجيب \* \* جعت شیئین فی قلب له خطر \* نوعین ضدین تبرید و تلهیب \* ار تقاقدنی و انشــوق یضرمها \* فکیف قد جما و اعقل مساوب \* \* لا كنت ان كنت ادرى كيف يسلمني \* صبرى البك كما قد ضر أيوب \* لما تطاول بلوا. اقشمر لها \* قصاح من جمها غرثان مكروب \* \* قد مسنى الضر والشيفان ينصب بي \* وانت ذو رحمة والعبد منكوب \* قال لنا شيخنا انو طاهر بن العلاف قال لنسا ايو الحسين بن سمعون رحمه الله 'طن كان بقي عليه من العبية سيٌّ فقــال لقد كلفتني شططًا وانا أقول قد حمتني اخبرنا الوحفص عربن محمد المكي صاحب فوت انفاوب غراءتي عليه قال حدث ابو القيم يوسف بن عر اقواس املاً، قال حدث احد بن الحسن بن مجمد بن سسهل الواعظ قال حدالة محمد يدني ابن جعفر قال حدثتما ابراهيم بن الجنيد قال حدثنا محمد بن الحسين قال حدثنا روح بن منصور قال قال عباد ألمطار فتذات ليلة فقت المهم أكس وجهى منت حيه فصرخت ربحانة ادعو لك بإسفاط العرى انت مرائي وتدعو بالحيساء الورع اون بــ من ذا وانشأت غول

 \*
 تمود سهر الليسل فأن النوم خسران
 \*

 \*
 ولا تركن الى الذنب فعي الدنب نيران
 \*

 \*
 وكن الم وحى دراسا فالقران آخدان
 \*

 \*
 اذا ما الليسل فأجاهم فهم فى الليل رهبان
 \*

 \*
 عيلون كما مالت من الارواح اغصيان
 \*

قال فبكيت حتى الشتفيت • انبأنا ابو مجمد الحسسن بن على الجوهري قال اخبرا ابو القاسم أسماعيل بن سويد الشاهد قال حدثنا الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكي قال حدثنا أبو يوسف الضخم قال حدثنا عبد الله بن مقوم التنوخي قال اخبرنا عبد المنعم عن ابيه قال خرج عيسي بن مريم عليه السلام في ليلة شاتية في سياحته فأخدته السماء بالمطر والريح فاتي كهفا ليسكن فيه فاذا هو بسبع قد خرج اليه ببصبص فلما رآه عسى رجع وقال انت احق بموضعك وجعل يقول إرب اكمل ذي روح ملجأ يسكس ااية وليس اعبسي مسكن فاوحى الله عن وجل البه استصائني وعزتي لازوجنت يوم ا قبامة حورآء ولا ولمن عييث اربعة آلاف سنة • اخبرنا ابو الحسين احمد بن على الوكيل قال حدث الحسن بن حسين بن حكان قد حسدثنا ابو الفتح البصرى قال حدثنا ا براهيم بن محمد الصوفي قال حدثنا ابو العباس بن عطساء قال حكى لنسا عن الاصمعي قال دخنت بعض احياء أعرب فأذا يقوم شحب ألوافهم فقلت في نفسي ان هؤناء قد وقعدوا على داء فانا اخرج من بينهم قال فذهبت لاخرج فاذا بعضهم غول ني ان ما خا العرب فقلت اطلب ارائكم دواء فقال ارجع عافلًا الله فان قود ليس ندائنا دواء نحن قوم فست في قلوبنا محبة الله فتغيرت أنوانسا قال الاصمعي فاعجبني ما سمعت لانني ما سمعت مثله قط قال فرجعت الى الحج " ولم أزل أدور فرأيت خباء سعر منفردا عن البيوت فقصدته فاطلعت فيسه فاذا أا يفتى حسن الوجه في عنقه سلسلة مشدودة الى سكة في الارض قد فهاني ما رأيت منه فقلت افتي ما شأنك فقال با ابن عمر يقولون اني مجنون فقلت أهو كما يقو ون فقدل لى لا والله ما انا بمجنون ولكني مجب الله مفتون قال قلت فصف لى الحب فقال الين عني يا الحا العرب جلَّ عن ان يحدُّ وخني ان

یری کمی فی الحشا کمون النار فی الحجر ان قدحته اوری وان ترکته تواری ثم صفق وانشأ بفول

- · أَ أَنتَ الَّذَى اصفيت منك مودة × قلائمها في ساحة القلب تغرس ×
- وان كان لى من فقد قالي موحش \* فقد طل لى من فكرى فك ، ونس \*
- \* اللجيك بالاضمار حتى كأننى \* اراك بعينى فكرى حين اجلس \* اخبرنا ابو الحسين محمد بن احد بن حسنون النرسى بقراءتى عليسه قال حدثسا الدراة محمد بن حد بن هاده الناز الدراة الناز الله الناز ال

ابو حاتم مجمد بن عبدالواحد الرازى قال اخبرنى مجمد بن هارون التقني قال انشدنا المسروق قال انشدنا بعض اصحابنا \* ونفس محب الله نفس عليه \* واى محب لا تراه عليلا \*

\* ونفس محب الله نفس عليلة \* واى محب لا تراه عليلا البأنا احد من على بن ثابت الحافظ قال حدث عدالر حن بن فضالة النسابورى قال اخبرنا محمد بن عبدالله بن شذان المزكى قد سمعت طب المخمل بالبصرة يقول سمعت على بن سعيد العطار يقول مررت بعسادان بمنفوف محذوم واذا الزنبور يقع عليه فيقطع لجء فقلت المجد لله الدى عافاتى مم ابتلاء وفقح من عين ما اغمق مر عينه قال عينا انا اردد الحجد اذ صرع فينا هو بمخبط نظرت اليه فاذا هو مقعد فقت مكفوف يصرع ومقعد محذوم قال في استممت كلاى حتى صاح يا مكلف ما دخواك في ما يبنى و بين ربى دعه يعمل بى ماشه ثم قال وحرتك و جلالك لو قطعتنى اربا اربا وصبت على العذب صبا ما ازددت لك

### ے چیز ناب مصارع عشاق لحور مین 🗙 ۔۔

صاحبه فلما فرغ سقط حجر من الحصن فاصاب الرجل فررت بهم وهم يجرونه الى خيامهم فسألنهم ما شأنه فاخبرونى الحبر فانصرف الى اصحابى ثم رجعت اليهم فيقت عندهم وهم يشكون هل مات او عاد اليه الروح فبيسًا هو كذلك ادَ صَحَكَ فقلنا اله حى ثم مصحت مليا ثم ضحك ثم مكث ملياً ثم بكى ففتح عينيه فقلنا ابشر ما فلان فلا بأس عليك لقد رأينا منك عجباكنا نظني الل قد مت اذ ضحكت ثم مكثت مليا قال انى لا اصابني ما اصابني الآبي رجل فأخذ بيدى فمضى بى الىقصىر من ياقوتة فوقف بى على الساب فحفرج الى غلمـان مشمرين لم أر مثلهم فقا!وا مرحبا بسيدنا فقلت من انتم بارك الله فيكم قالوا نحن خلقناً لك ثم مضى بى حتى اتى بى قصىرا آخر وخرج الى" منه غلمان مشمرين هم افضل من الاولين فقالوا مرحبا واهلا بسيدنا فقلت من انتم بارك الله فيكم فقالوا نحن خلفنا لك ثم مضى بى الى بيت لا ادرى من ياقوت او زبرجد او اۋاؤ فمخرج الى" عُلمان مُنْيَرِ مِنْ سُوى الأولين فقالوا مشال ما قال الأولون وقلت لهم مشال ذلك فوقف بي على باب البنت فاذا بيت مبسوط فيسه فرش موضوعة بعضها فوق بعض ونمارق مبسوطة فادخلني البيت وفيه بابان فألقبت نفسي بين الوسادتين فق أل اقسمت عليك الا أنفيت نفسك فوق هذه الفرش فالك قد نصبت في يومك هذا فقمت فاصطجعت على تلك الغرش على وطأء لم اضع جني على مثله قط فينا الا كدلك اذ سمعت حسا من احد البابين فاذا انا بامرأة لم ار مثل جالها وعليها حلى وثياب لم ار مثلها واقبلت حتى وقفت على ولم تتخط تلك النمارق واكن اقبلت بين السماطين حتى وقفت وسلت فرددت عليهما السلام فقلت من انت بارك الله فيك فقالت انا زوجتك من الحور العين فضحكت فرحا بها فاقامت تحدثني وتذكرني امر نساء اهل الدنيا كأن ذلك معها في كتاب فيننا الا ك ذلك أذ سمعت حسا من الشق الآخر فأذا أنا بامرأه لم أر منلها ولا مثل حليها وجالها فاقبلت حتى وقفت كنحو ما صنعت صاحبتها ثم مكثت تحدثني فقصرت الاخرى فاهويت بيدى الى احديمسا فقالت تأنَّ لم يأن لك ان ذلك مع صـــلاة انظهر فما ادرى أقالت ذلك ام رمى بى الى صحراء فلم ار منهم احدا فَبَكِت عند ذلك فقــال الرجل فا صليت الظهر او عند الظهر حتى قبضه الله وأخبرنا ابو طسالب محمد بن محمد بن غيلان ايضما قال اخبرنا ابوبكر الشافعي قال حدثنا محمد بن يونس بن موسى قال حدثنا يعقوب بن أسمحــاق الحضرمي قال حدثنا يزيد بن ابراهيم اللسترى عن ابي هارون الغنوي عن مسلم بن شداد على عبيدالله بن عير عن ابي بن كوب قال الشهداء يوم القيامة بفناء العرش في قباب ورماض بين مدى الله عن وجل • اخسيرنا أبوط الب مجدين محمد بن غيلان قال حدثنا أبو بكر الشافعي قال حدثنا أجد إن الحسن في عيد الجيار قال حدثنا الحسين في الصياح البزاز قال حدثنا امعاق بن بنت داود بن ابي هند قال اخبرنا عباد بن راشد البصري عن ثابت البناني قال كنت عند انس بن مالك اذ قدم عليه ابن له من غزاة يقال له ابوبكر فساءله فقــال ألا اخبرك عن صــاحـنا فلان منا نحن قائلون في غزاتنا اذ ثار وهو يقول وااهلاه وا اهلاه فثرًا اليه وطنًّا أن عارضًا عرض له فقانا ما لك فقال اني كنت احدث نفسي ألا تزوج حتى استشــهـد فيرُوجني الله تعــالى هن الحور العين فلما طالت على الشهادة قلت في سمفرتي هذه أن أنا رجعت هذه المرة تزوجت فاناني آت في المنسام قال أانت القسائل ان رجعت تزوجت فقد زوجك الله العيناء فانطلق بي الى روضة خضراء معشبة فيهما عسر جوار ( وذكر الحديث وقطع الحديث بسبب ما وقع في الجامع وذلك اله تكلم رجل في المذهب فعاونه رجل فضولي في رواق الجامع وأخرجو، فقتل والقطع عنا الحديث وقبر في غد في قبر معروف فسئل السَّافعي ان يملي تماء هذا الحديث في يوم الجمعة لسبع خلون من جسادي الاولى فاملاه علينا ) و ببدكل واحدة صنعة تصنعها لم آر مثلهن في الحســن والجال فقلت أفيـــكـن العيناء فقلن محن من خدمها وهم إمامك فضيت فاذا روضة أعسب من الاوني وأحسن فيها عشرون جارية في مدكل واحدة صنعة تصنعها وليس العسر البهما بسئ في الحســن والجمال قلت أفيـــــكـن العينء قمن نحز من خدمه وهم امامت فمضيت فاذا بروضة وهي اعشب من الاوني وأنسانية في أحسسن وألجمت فيهسا اربعون جارية في يدكل واحدة منهن صنعة تصنعها وايس العسر والعسرون اليهن بنبئ في الحسسن والجمال قنت أفيكن العيد، قمن نحز من خدمها وهي امامك فضيت فاذا الما يساقوتة مجوفة فيها سرير عليه امرأة قد فصل جنباها عن السمرير فقلت أانت العيساء قالت نع مرجا يك فاردت ان اضع يدى عليها قالت مه ان فيك شيئا من الروح بعد ولكن تفطر عندنا الليلة قال فانتبهت قال فا فر غالر جل من حديثه حتى نادى المسادى يا خيل الله اركبي قال فركبا فصاف الرجل العدو وقال قانى لانظر الرجل وانظر الى الشمس واذكر حديثه فا ادرى أرأسه سسقط ام السمس سقطت ما خبرنا ابو الحسين احديث على بن الحسين التوزى بقرائى عليه في سنة اربعين واراجمائة قال حدثنا ابو القسم أسماعيل بن محمد بن سسويد قال حدثنا ابوبكر محمد بن القاسم الانبارى قال اخبرنا عبد بن حديثا محمد بن سماعة قال حدثنا محمد بن المحمد المحمد بن المحم

- مزانتي صاغها الرجن في غرف \* من مسكة عجنت في ماء نسرين \*
- الى انذى حبه فى الهلب محتبس \* وقلبـه عنـه فى لهو وتفتين \*
- \* يا ســهـل بادر فقد اورثنني حزنا \* كم عنك ما لا احب الدهر يأتيني \*
- الست تشتق ان تا موعلى فرش \* موضونة مع جوار خرّد عين \*

قال فصبح الفتى تاركا لمكل ماكان عليه من البطالة والصبى ولم يزل متنسكا احسن تنست حتى مات قال وكان اسمه سهلا قال ابو بكر بن الانبارى الحرد الحسان والموضونة المسوجة بالذهب والهين الحسان الاعين • اخبرنا القضى ابو الحسين احدب على المحسب قال حدثنا ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن سويد قال حدثنا ابو بحكر محمد بن القاسم الانبارى قال حدثنا الكميمي قال حدثنا محمد على بن نصر الهبدى قال صاح صائع في مجلس صالح المرى يقد البكوون المستاقون الى الجنة فقاد ابو جهير فقال يا صالح اقرأ وقدمن لى ما علوا من على فجعند، هماء منثورا المحاب الجنة يومنذ خير

مستقرا واحسسن مقيلا فقال اعدها يا صالح فاعادها فا انتهى حتى مات ابو جهير • اخبرنا ابو الحسين احد بن على قال حدثنا ابو الحسن احد بن مجد البرار قال حدثنا عنمان بن احد قال حدثنا احد بن مجمد الطوسى قال حدثنا ابو الطيب بن الشهورى قال حدثنى زريق الصسوفى قال اخبرنى مجمد بن الحسين عن حبيب انفارسى قال دخلت يوما الى الرجان فاذا بجينون بقال له أبنا قال فهاج على قلبي آية من كتاب الله عن وجل فقرأت حور مقصورات فى الحيام لم يظمئهن انس قبلهم ولا جان قال فهاج ثم انشأ يقول

- عن حب سيدة تبوأ جنسة \* قد حقفت انهارها بخيام \*
- ع خودة فى جوف قصر زبرجد \* مكنونة فى خدرها كفلام \*
- وصانة فى قولها وحديثها \* لا نأيسـن برافسد الوام \*

اخبرتا القاضى ابوالحسين احد بن على النوزى بهذا الاسناد عن زريق الصوفى عن عبد الواحد قال قال عتبة الفلام خرجت من البصرة والابلة فذا الامخياء اعراب قد زرعوا واذا الا بخيمة وفي لخيمة جاربة مجنونة عليها جبة صوف لا تباع ولا تسترى فدنوت فسلت فهررد السلاء ثم وليت فسمتها تقول

- زهد از هدون والعبالدونا \* اذ لمولاهم اجاءوا البطبونا \*
- اسهروا الاعین انقریحة فید \* فضی لیلهم وهم ســــهرونا \*
- \* حــيرتهـم محبة الله حتى \* عم النــس أن فيهـم جنــون
- \* هم أُنها دُووا عَقُولُ ولكنَ \* قد سجياهم جبع ما يعرفون \*

قال فدنوت اليها فقت لمى ازرع فقات انا ان سم فتركنها و تبت بعض المجنبة فرحت السماء كافواه القرب فتلت والله مد ينها فانضر قصدته. في هذا المطر فذا انا بازرع قد غرق واذا هي في أمة نحوه وهي تقول والذي الكن قبي من طرف سحر بصني محبة الشيافت ان قبي ليوقر منك بالرضا ثم نغنت مي فقدات وهذا اله زرعه في لهذه و في مه فسلبه وركبه وارس عليه غيد فسقه واضع عليه فحنفه فدا دا حصده اهدكه نم رفعت راسه تحو السماء فتات نعبد عبد دا وارز قهم عدل فصنع ما نشت فات اله كليف

صديك فقات اسكت، عشدة

- ان الهي لغني حيد \* في كل يوم منه رزق جديد
- ألجد لله الذي لم يزل \* يفعل بي اكثر مما اريد \*
- قال عتبة فوالله ما ذكرت كلامها الا هجني وحكى الصقر بن عبدالرجن الزاهد قال كان رمحان المجنون يقول في دعائه اللهم قصدتك آمالى العنم وغبق فيك وولهت بك جوارحي لمواصلات الوداد البك ثم يقول
  - \* كتب النــاسك بالدمع الى الحـــور كتابا \*
- لا ياقلام ولكن \* خط بالدمع سحسايا \*
- \* من فتى اقلقه الشوق واضــنى واذابا

اخبرنا ابو اسماق ابراهيم بن سعيد الحبال بقرائق عليمه بمصر في سنة خس وخسين واربعمائة فال اخبرنا ابو صالح مجدين ابي عدى السمرقندى الصوفى قراء عليه قال اخبرًا ابو عبدالله الحسين بن القياسم بن اليسم ابن عاصم البر از الصسوفي قراءة عليه بالقرافة قال حدثنا الوبكر احد تُن مجد تزعرو الدنوري قراءة عليه قال اخبرنا ابو محمد جعفر بن عبدالله الصوفي الحياط قال قال ايو حمرة محمد بن ابراهيم الصوفى كنت مع محمد بن الفرج الســاثح فنضر الى جارية جبلة تعرض على رجل ليشتربها فقـــال بكم تباع هنلأه الجارية فقيل له بالف دينار فرفع رأسه الى السماء وقال اللهم الك تملم الى لا الملكمها ولا تنالها بدى واني لاعلم من كرمك اني لو سألتك اياها لم تردني عنها ولم تمنعني منها تفضلًا منك على وأحسانا الى واتى اسألك ما هو انفس عندى منهـــا بادنةً لاتمرض ولا تهرم ولاتموت ومهرها أن لا تراني نأتمــا بليل ولا طاعما منهـــار ولا ضاحكا الى احد من خلفك ابدا وانا اجد في المهرمن وقتي هذا فأنجر لى اذا لقيتك ما سأننك ماكر بمقال فارأمناه نائما بليل ولا طاعما ينهار ولا ضاحكا الى احد من اناس حتى خَق بَلَة عن وجُل ﴿ اخْبَرَنَا ابُو اسْحَاق ابْرَاهُمْ بْنُ سَعِيدُ بقراءتي عليه بمصر باسناده قال قال أبو حزة محمد بن أبراهيم الصوفي كنت مع عبدالله بن محمد الاسكندراني ببلاد الروم فنظر الى غلام جيل يحمل على علج من الروم ويرجع عنه احياً فدنا منه وقال فدلك النفس أما تشتاق الى ان ترى وجها هو 'حسن من وجهك و'بهج من شخصك فقال بلي والله ياعم فقال والله

ما يبنت وبين أن ترى الله عن وجل ألا أن يقتلك هذا ألعلج فصاح الغلام وجل عليه فقتله العلج فكان عبيد الله بن مجمد يقول بعد ذلك أذا ذكره رجة الله علينا وعلمه أنى لارحو أن يكون الله عن وجل قد ضحك إلى وجهه الحسن الجبل بما بعل له من مهجسة نفسه • وباسناده قال قال أبو جزة وحدثني أسماعيل بن هرثمة الوقاص قال حدثنا الاسود بن مالك الفرارى قال حدثنى إلى قال حضرت ابامسم سعبد بن جويرية الحنسوى وقد نظر إلى غلام جيل فاطال النظر اليه ثم قرأ أن في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لا يأت لاولى الالاب سمحان الله ما أهجم طرفى على مكروه نفسه واقدمه على سخط سيده واغراه بما قد نهى عنه وألهجه بالامر الذي حذر منه لقد نظرت الى هذا نظرا لا احسبه الالله سيفضيني عند جيع من عرفني في عرصة القيامة والقد تركني نظرى هذا وانا استجيى من الله عن وجل وان غفر لى وارانى وجهه ثم صعق

## ۔ ﷺ ماب مصارع عشاق الحنان ﷺے۔

اخبرنا ابو بكر محمد بن احد الاردسة في بقراق عليه في السجد الحراء بياب الندوة قال اخبرنا ابو القاسم الحسس بن محمد بن هزار اخطيب بمرو الرود قال حدثنا ابو الفضل العباس بن هزار بن محمد بن هزار اخطيب بمرو الرود قال حدثنا ابو القاسم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز بن يحي بن عدائمزيز تحقي نه كان بصي في محمد على عهد عبر فقراً الاماء ذات اينه ولمن خاف مقاء ربه جنسان فقطع صلاته وجن وهاء على وجهه فم بوقف له على اثر ما اخبرا ابو اسحد في سعيد بقراء في عبد بعصر سسنة خس وخسين قد اخبرا بو اسحد المرقدي قال حدث ابو عبدالله اخسين بن القدسم بن اليسم قد حدثنا ابو بحد بن عرو قال حدثنا ابو محمد جعفر بن عدد ته اصوفي قال عدائي وحدث الموحزة الصوفي حدثني ابي قال حدثني رجل من أهل المدينة وتحد بن مصعب بن ازير ايكي قال حدثني ابي قال حدثني رجل من أهل المدينة وتحل براد فروه في معربة عبيه، محمد بن مصعب

الطرطوسي قال كان بالمدينة غلام من بني مخزوم موصوفاً ببراعة الجال فاذا كان في الم الحاج حبد الو، عن الخروج الى السجد حتى يصدر آخر الحاج اشفاقا عليه من اعين الناس وحذرا عليمه منهم فاشتهر بجماله ووصف بكماله فكانت ارفاق نتحدث محديثه فقدم عليا رجل من الصوفية عند انقضاء عرتهم وقد رجعوا من الحج زياره قبر النبي صلى الله علمهـ وآله وسلم وما بالمدينة يوشــذ احسد من الحـاج غيرهم فمغرج انخزومي في ذلك اليوم فأتى قبر النبي صلى الله عليمه وسم فسم عليمه ثم قدم في الروضة ينتظر الصلاة فوقف عليمه طلحة ينظر أليه مليا فرأى شنا لم ير مثمله قط ثم قال يا فتي اسمع عني مقمالتي واعرض على قلبك كلامى وافهم منى عظتى فانى قسد بدأتك بالنصيحة لما املت لك من الله عز وجل فيها من حسس الجزاء وجيل الناء يا حبيبي أتدرى من براك ومن يشهد عليك قال ومن هما يا عم قال الله تعالى يراك ونبيه صلى الله عليه وسلم بشهد عليك فايالة واقتراف المعاصى بحضرة نبيك صلى الله عليه وسسلم هَانَكُ لا تأتي امرًا في هذه البلدة يكون عليك فيه تبعة الا والله تعالى له حفيظ والني صلى الله عليه وســ عليث به شهيد واصحابه لك خصوم وكني خصما ان يكون القاضي عليه خالفه والشاهد عليه نبيه صلى الله عليه وسرلم والحصوم له خرة الله من خلقه الصالحون من عباده فانتقض الغلام وسقط مغشيا عليه وأجتمع انئاس فحتموه الى منزله نه اتى عليه ثلاثة ايام حتى مان • اخبرنا ابو اسحاق أبراهيم بن سعيد بمصر بقراءتي عليه قال حدثنا أبو صالح اسمرقندي الصوفي قال حدثنا أبي عبد الله احسين بن القسم بالفرافة قال حدثنا أبو بكر أجد ابن هجم- بن عمر و الدينوري قال حدث ابو هجد جعفر بن عبدالله الصوفي قال حدثنـا ابو حزة الصوفي قال حدثنا مجمد بن الاحوص الثقني قال حدثني ابي قال حدثني رجل من اصحاب قال كان مجد بن الحسين الضي وعبد العزيز بن أشاء أنتيي كأنهما هلالان او درتان مز حسنهما وجالهما فسمعا كلام ابي عبدالله انديمي وكان من احسن انناس كلاما واظهره خسوعا واكثرهم صلاة واجتهدا فصحبه وكانا معه لايأمن عسهم ابواهما احدا غيره فكان يحج بهمه في كل عام ويرابط معهما في السواحل سائر سنيه حتى اخذا منه ووعيسا عنه وتأسيا باخلاقه واحتذيا على طريقته وكانا مقبلين على طلب الخير والجهساد فحرج بهما فرآهما رجل من الجند فرأى شيئا لم ير مثله فاراد اخذهما منه قحال بينه وبينهما وأعانه الناس على ذلك وكان مشهورا بالسك والعفاف فاغتاله الجندي فقتله وقبض على الغلامين فامتنعا عليه واستغثا بالناس فجاءوا فنظروا الى ابي عبدالله الديلم مقتولا فاخذوا الجندي واتوا به السلطان فقتله قال ابي فحدثني هذا الرجل قال كنت حاضراً لهما وقد دفناه ورجعاً عن قبره يعرف الحزن عليهما والكاتبة فيهما فسمعت احدهما غول لصاحبه ما ترى ما الحي قال ارى ان يكون على عزعتنا او عضي على ما عقدناه من نيتنا حتى نقضي رباطنا ونرجع الى بلادنا فقال له الآخر لست ارى رألك و لا ما اسرت به واكن مصيتنا بهذا الرجل ليست بصغيرة ولا حقة علمنا مسير له علمنا حق الوائد بالشفقة وحق التعلم وطول الصحبة وطهارة العشرة وحسس الرافقة قال فى ترى قال ارى ان نقيم على قيره مقدار رباطنا نستغفر له ثم ننصرف فان عزمت أن نرابط بعد فعلت وأن احبيت ان نرجع صدرنا قال قد قلت قولا لن الحالفت عليه فسألاني الاسعاد 'هم على ذلك فقت معهما نيف على عنمرين يوما فاعنل محمد بن الحسن فاشتدت عسه فقلق عبد العز بزقيقا شبديدا وجزع جزعالم اره من احد قط فقيت ما هسدًا الجزع يا اخي قال أفلا محق لي ان اجزع على اخ شقيق وحبيب شفيق فسمعن محمد فقال يا عبدالعزيز لا تجرع فان الجرع لا يغني عني شيئه بما نزل بي من 'اوت وأعر يا الحيالك ارفع عند الله عن وجل درجة مني فقار ويم ذائدُقال بمصابتُ بي فكمي عبد انعزيز حتى أنصق خده بالارض وابكي من حضر من نساله وغيرهم فقب له محمد يا اخي لا تبك ف ني في امر عظيم وعلى خطر جسيم هو اڪبر عندي واجل في قلي من بكانت وفد شعبني لفكر فبت وفي وحدثت بعسى عر بعض ما انا فيه من أنم العلة وقد تزايدت على لما اردقي وحهك من خزن و لهم فان استضعت ان تحتسبني عند الله عز وجن ففعلن ولا تضنمن عبي عبرة ولاتذرين بعدى دمعة فاني منقول الى رجة وصائر الى أممية وأوكان أحمد حق بابكاء من احد لڪنت احق به لہ انزل بی من ''اوت وشدہ کر به وحیہ مم حضرتی من ملائكة ربى فصعق عبد لعريز وخرّ معسيا عليه فشوت من محمد بن لحسد\_

فقلت آلك حاجة او امر توصيني به فقسال اوصيك بإيشار تقوى الله عز وجل على جميع الامور وحاجتي ان تحفظني في اخي هذا فانه من اهم من اترك بعدى فقــال له ابو المذاس الصوفي وكان يشبه خشوعه بجشوع ابي عبدالله الديلمي ما ابا عبدالله قدعشتما مصطحبين منذكتما صغيرن لا نعرف لاحد منكما خزية ولانحفظ عليكما زلة فنشأتما على امر واحد لم تنهاجرا ولم تختصما ولم تنفرقا وقد تكلم بعض الناس فيكما بكلام قد رفع الله اقداركما عنه لما بين الله تعالى اليــوم من اموركما ونشر من حســن طويُّكمــا فالجــد لله على ما اولاكما من ذلك وقد تذكر ان اعلام الموت البك قد اقبلت والملائكة منك قد اقتربت وانى اثق بفهمك لما اعلم من حسن عقلك فهل ترى احدا منهم فقال اني ارى صوراً تقبل ولا اثبتهــا على حَقيقة النظر قال فمــا تجد قال اجد ٰ أَمَّا ۖ لوقسم على جيع الحلائق لكانوا في مثل حالى قال صفه لى قال وما عسى ان اصف لك منه اجد نفسي كأنها بين جبلين قد اصطكا على وكأن اسسنة توخر في بدني وكأن نارا توقد في عيني واجد لهــاتي قد ييست فا اجد فيهــا شيئــا من ريني فقــال له أبو النفلس اني كتبت في بعض ادخبار وما روى في الا ثار حتى برى مفعده من النار او الجنمة فهل رأيت شيئًا من ذلك قال اما في وقتي هذا فلا فلما اشستد به الامر وكاد أن يغلبه الكرب أوماً بيده إلى ابي المغلس فاصغى باذنه البه فقيال الك سألنني عن مقمدى وهذه الروح قد خرجت من بعض جســـدى وارتفعت الى حقوى وقد رأيت مقعدى قال و ان رأسه قان رأسه في جنة عدن قال فهل من مقعدي ودرجشه افضل من درجتي ولا احسب انه قال الا بالعلم الذي سبق اليه قبلي او بالشهاد، التي اختصه الله تعالى بهما دوني وهذه روحه تبشر روسي بما اعده الله تعمل لي مم لم سلخه على ولا أحاط به فهمي ولا استحققته يفعلي ثما يججز عن صفته قول ثم مدّ بد، وغمض عينيه وقضى رحمة الله عليـــه ثم ان عبد العزيز اقمق بعد طويل فحضر غسله وجهسازه ودفنه ورجع ورجعنسا معه لهكث اياما لا يضعم ولا يتكلم وحضرت صلاة الغداة فقام الى جانبي فى الصف فسمعته يدعو معدماً فرغ من الصلاة وهو يقول اللهم لا تجمع على كرب الدنيا

وعذاب الآخرة وعجل خروجى عن الدنبا سالما منهـــا الى رضالة ومغفرتك وارحم بيني وبينسه واجعل اجتماعنـا في محل الفـائزين ثم قال اقسمت علبك الا فعلت ثم خرساجدا فظننت آنه قد سحد واطال السحود فدنوت منه فحركته فاذا هو قدقضي فدفنته الىجنب صاحبه فكنا حيسا من الدهرنتحدث بمحديثهم وبمـا وهب الله عز وجل لهم من الاجتمـاع في الدنيا والآخرة وبمـا افضوا البه من الكرامة والرحمة قال فكئت سنين اتمي ان ارى واحدا منهم في مشام فرأيت عبدالعزيز بن السَّاء وعليه ثياب خضر وهو يطير بين السمَّاء والارض فناديته فوقف فقلت ما فعل الله لك فال غفر لى فلت بماذا غفر لك قال عول النساس في ما لا يعلمون و برميهم الياى بالافت و الظنون قلت فحما فعمل مجمد بن الحسن قال جع الله بيني وبينسه و"ا وهو في درجة واحدة قلت فحا فعمل ابوعبدالله الديلي قال هيهات ذاك رجل ابيح له الجنة فهو يسرح فيها ويحل منها حيث نشاء قلت ويم ذاك قال بمنا سبق له من السعادة و يفضل اجر السُّهادة وبحفظه لفرجه عن الحرام وطرفه ولسانه عن الآثام ففلت كيف وجدت الموت قال هونه الله على لما علم من ضعني وطول حزنى قنت هل رأيت جهنم قال وهل الصراط الاعليها والورود الااليها نعم قد رأيتها ووردته فسأكمني حرها ولا أفرعني زفيرها قات فكيف كان بمرك على الصراط قالكم بجرى الهرس الجسواد على الارض البسيطة التي ايس فيها حجر يخـف أن بعثر به فنت هل رآيت منكدر الشعراني قال رأيته وسلت عليــه وما اقرب درجة من درجة ابي عبدالله المسمى قلت وبمسا اعطى ذلك قال بغضه لطرفه وحفظه لغرجه قلت فهل رأيت مغلس الصوفي قال نعم رأية. على فرس من ياقوت احمر يطير به في الجنسة فقت له اين تريد فقال اريد ان استقبل ارواح قوم قالموا في البحر فت وكيف اعطي ذلك قال يفضل رجة الله قت قدعمت أله ألما أل نب عفض مة تعاف برجته قال بكيرة البكاء وملازمة الدعاء وصول الطهاء وصبره عبي ابلاء ٠ اخبر، القياضي الو الحسين الجدين علم بن الحسين المورى غر على عبيه قال اخبرًا ابوالقَّح يُوسَفُ بن عَرَبِنَ مُسْرُورَ زَاهُمُدَ لَقُواسَ رَحِمُهُ اللَّهِ قُالَ

حدثنًا ابوانفضل محمد بن احد بن محمد بن سهل املاً، صمعته من لفظـــه قال حدثنا سميدين عمَّان بن عباس الحياط قال حدثنا احدين مجمد بن عيسى الاسكندراتي واصله مصيصي قال حدثني منصور بن عمار قال بينا انا سائر في بعض طرقات البصرة اذا أنا نقصر مشسيدوخدم وعبيد وبسمر القنسا منصوبة وقباب الادم مضروبة واذا حاجب قد جلس على كرسي من حديد وثني رجلا على رجل كأنه جبار عنيد فهمت بان ادنو من القصر فصاح بي تجبرا وتحكمـــا و محك أما كان لك قصد غير هذا الطريق الى غيره قلت هذا ملك يموت والحير في السمساء ملك لا بموت والله لادنون من القصر فانظر لمن هو فدنوت من وراله فاذا أنا يمناير طوال مشبكة يقضبان الذهب والفضة وأذا بغلام چالس على كرسي من ذهب مرصع بانواع الجوهر كأنه عصن بان او مشــق قضيب رمحان اخضر الشارب صلت الجبين سهل المؤدن مقرون الحاجبين كأن الله صفحة فضة وخده اشهه تخدود النساء مل خدود الرحال قد حزق في الفنك والسمور ورقبق الكتان وهو ينسادي لمجنين جرمه يا نشوان فيا لبثت ان خرجت على حارية كانها خوط بان الم مشق قضيب رمحان علما مرط حربر اخضر قد نصبق على رطوبة جسمها تمسي على فاضل شعرها تطرق نعلهــا وثفتن والله من رآها فلا ادرى والله الجارية كانت احسن ام الغلام فغسيت أن تغشاني ففتحت الأبواب فغرج الغلمان فتلسوني وقالوا ويحك ماكان لك قصد غير هذا الطريق الى غيره لحتى نظرت الى حرمة الملك فقلت لمن يكون هذا القصر فقالوا لملك البصرة وابن سيدها فدخلت اليه فنظر اليُّ واجال حالبق عينيه كانهما عيًّا ظبي تتفرس الى فقــال لى لقد اجترأت على اذ نظرت الى حرمتي فقلت ايها الملك جد بعثوك على ضعني وبحملك على جهلى فانى رجل طبيب ولا يوى في كتب الحكماء قتل الطبيب وانى لارى في جسمك هذا مدخلا قد النوت عليه الضلوع والاعضاء وهو رقبق في الضمير ما بين الاحسّاء ما غلام قد حزقت في انفنك والعبمور هلاك صبر على مقطعمات النيران وسرابيل القطران وصوت مالك وعرض الرجن أما سمنت اله ينادي بالناريوم القبامة باربعة اصولح ياركلي ولاتقتلي بانار احرفي يانار أنضيحي بانار اشتني فاذا

سممت النسار بإنار كلي اكلت بوهج الهب من بين اطباقها فويل الطبقة السفلي من الطبقة العليا كيف يتراكب عليهم الصدبد كالزيت المغلى وويل للطبقة العليا من الطبقة السفلي كيف يتراكب عليهم الدخان من بعد مهاويها وقد شدوا في سلاسلها وقرنوا مع شياطينها وأرسلت عليهم حيانها وعقاربها فصرخ الغلام صرخة ثم قال باطيب فتلتني وباسهم المنسايا رشقتني فا اخطأت صميم كبدى ويحك باطبيب ما احرمكاويك وارشق نبلك فقلت له حيبي قد اعجبتك نشوان فلو نمفرت اليهما بعمد ثالثة من وفاتها وقد تمعط شعرها وسال صديدهما وبلي بدنها اذن لمتنها أفلا اصف لك نشوان الجنان التي ذكرها الله تعالى في القرآن انا انسأناهن أنشاء فجملناهن ابكارا عربا اترابا لاصحاب اليمين حارية اذا خطرت مالت الاسحار الى حسن وجهها وصفرت الطير الى جالها طربا وإذا وقفت وقف حاري المءلوقوفها واذا منت تبسمت الحضرة من نحب زمام نعلها ويكاد خطوي من رطوبة جسمها حارية خلقت من انزعفران والسك الاذفر بلا تعب ولا نصب فترى مجرى الدم منها كما ترى الحَرْرَة في الزَّجَاجَة البَّيْضَاءَ قَالُ لَهَا بَارَيُّ السمركوني فكانت فال فصاح الغلام باطبيب قتلتني وبسهم المنا رشتمنني تمرضرب بيده الى اقبيته فشقهما ورمى بسيفه ومنطقته ووثب قائمت على قدميه يرتعمد كالسعفة في يوم ريح عاصف مم قار يا قصر عليث السلاء قد هرين هذا الطبب الشفيق الرفيق قال منصور فصرخت نشوان صرخة مه داخل القصر وقات با مولای و الله ما تنصفنی تهرب ونترکنی رویدا مک نث فخرجت علی ً نشوان وقنند قصرت من شنعرهما ثم قأت يامولاي من اراد انستقر الى بلد قفر هيأ الزادومن اراد التوبة سمر لها. قال منصور ثم هريا حيما فحرجت الى مات القصر فاذا المالم قيل قسد ترعت والخياء قد رومت و خعت قد نحیت فوقفت فندیت باعلی صوتی . ایها الهمارت ی ربه والم بق من ذنيه الله هريت الى اكرم الاكرمين قال منصور فمه كان بعد حواين كاماين حججت الى بيت الله الحراء فيند أن في الطواف ذ "معت صوت محرون مكروب مغموم وهو يقول الهبي وسيدي نحل جسمي ودق عظمي ورق جيسي وخرحت من ماني رجاء ان تربني وجهت انكريم الجين وتجمع بيني وابين نشوان في الجدن

قال منصور فدنوت منه فقلت باغلام ما اقل حباط بای حق تطلب من ربك نشوان الجنان فنظر الی وجی وقل بی رفقا یا طبیب رفقا هسکدا تضرب بسومان جسما علیلا ثم لا تدرفه انا والله مهای البصرة وابن سیدها قال منصور فوالله ما عرفته الا مخال كان فی وجهه وقد نحل وذاب جسمه فقلت له حبیی ما فعلت نسوانك فكی وقال با ابن عار والله لو رأینها ما عرفتها قد ذهب البكی ببصرها و محت الدموع محاسن وجهها فقلت له حبیی ماکنان احوجنی الی بصرها فخت الدموع محاسن وجهها فقلت له حبیی ماکنان احوجنی الی انقصور صرتم ای خیام الشعر لقد البغتم فی انعباده فخرجت نشوان من داخل الحجمة فقالت بالله انت مناصور بن عمار فقلت لها جدی فی الطلب واحسنی الخمه نخدها الوندان و ترینی نشسوان الجنان فقت لها جدی فی الطلب واحسنی بیسکننی الجنان و برینی نشسوان الجنان فقت لها جدی فی الطلب واحسنی عن وجل المهای الدیان قال منصور بن عمار فشهقت شهقه خرت منها میته باذن الله قان فبکی اغلام ان شهق ایض شهقه خر منها میتا قال منصور فاخذنا فی ولم بخه را همه و نفذه هما و کفنه هم و صلب عبه ی ودف هم رحهما الله

#### - 💥 باب من عجائب محبي 'لمه وذكر كراماتهم 🅦 –

اخرنا ابو القدسم عبد العزيز بن على خياط قال حدثنا ابو الحسل على بن جهضم بجسكة قال حدثنا اجد بن مجمد بن سالم قال قال سهل يعنى ابن عبدالله أول ما رأيت من بجيئب و كرامات انى خرجت يوما الى موضع خال وضب لى المذه وكان وجدت من قبى قربة الى الله عز وجل وحضرت المصلاة وأودت الضهور وك نت عاتى مرصباى ان اجدد الوضوء عند كل صلاة وآئى المخمت نقد لم ه فين نركذك اذا در يمنى على رجله حكيه انسان ومعه جرة خضراء ممست بيده عيها قال سهل فالم رأيته من اعيد توهمت اله كى حتى اذ يد منى وسر على ووضع الجرة بين يدى قال ابو مجمد في العبر يعترض وذك من سمريطة المحمد فقت في نفسى هذه الجرة ابو مجمد فيه في العبر يعترض وذك من سمريطة المحمدة فقت في نفسى هذه الجرة ابو مجمد فيه في العبر يعترض وذك من سمريطة المحمدة فقت في نفسى هذه الجرة ابو مجمد فيه في العبر يعترض وذك من سمريطة المحمد في العبر المدرون و المحمد في العبر المحمد في المحمد في العبر المحمد في العبر المحمد في العبر المحمد في العبر المحمد في المحمد في المحمد في

والمناءمن ان هو فنطق اللب وقال بالسبهل آنا قوم من الوحش قد القطعنا الى الله عز وجل بعزم التوكل والمحبة فبينــا نحن نتكلم مع اصحابًا في مسألة اذ نودسًا الا أن مهل ن عبدالله برند ماء للوضو فوضعت هذه الجرة في مدى ومجنبتي ملكان حتى دنوت منك فصبا فيه هذا الماء من انهواء وأنا أسمع خربر الماء قال سهل فغشي على فلما افقت إذا آنا بالجرة موضوعة ولا علم لى بالدب ان ذهب وانا متحسر اذ لم اكله فنوضأت فلا فرغت اردت استرب منه فتوديت من انوادي ما سهل لم بأن لك تشرب هذا الماء بعد فيتميت الجرة وانا انظر البها تضطرب فلا ادرى اين مرت • واخبرنا عبد الدريزين على قال اخبرنا على ن عبد الله "همذاني بركة قال حدثني مجمد بن اراهم بن احمد الاصبه.ني بطرسوس قال سمعت اياضاب يقول كنت مع سمنون وهو متكلم في شئ من المحبة وف ديل معلقة فرأيت القناديل تصفق حتى تكسرت • اخبرًا أبو على الحسن بن مجمد بن عبسي النيسي بقرآ تي عسمه بمصر في سساة خمس وخمسین واربعمائة قال حدثنا أبر الحسن محمد بن مفلس بن جعفر السراري قال حدثنا القياضي أبو الطاهم محمد بن أحد بن عبدالله بن نصر أ ذهلي قال انشــدنا بعل قال وسئل جعفر بن موسى اللبـثي من اسعر من قال في مني وع يُعات والحبج فقال ماقال احدما قال 'صحائـــا القرشيون و'نمد احسن الملجي يعني كالميرا حين يتمول

- تفرق الواع المجيم على منى \* وفرقهم شب النوى مسى أراع \*
- ه ما اد دارا مثلها دار غبضه \* ومنى اذا انتف حجيج بجمع \*
- . اقلَّ مُتَّبِياً راضيناً بنَّتِمه \* وأكثر جاراً طَعْنَنا لَمْ يُودع \*
- المشاقوئ لما وجهوا كل وجهة \* سراعاً وخوا عن منزل بدّع \*
- ه ﴿ فَرَيْقَانَ مَنْهِمْ سَانُكُ فِصَلَى نُخْمَةً ﴿ وَآخَرَ مَنْهُمْ سَالُكُ خَبِّتُ يَفْرَعُ ۗ \*

اخبرنا ابو بكر محمد بن احمد لاردستانی بمكنا فی نستند اخراد قال اخبرا الحسن ابن محمد بن حبب المذكر قال سمعت با علی الحسین بن احمد البید فی المساطعی یقول سمعت با بكر بن المانه ری یقول سمعت الحاس بن سالم السیسالی یقول سمعت ابن الاعرابی قال ومن جید شور یعنی محنون بی عامر \* وجاءوا اليه بالتعاوية والرق \* وصبوا عليه الماء من ألم النكس \*
وأدا به من احين الجن نظرة \* ولو عقلوا قالوا به احين الانس \*
واخبرنا ابو بكر الاردساني مجد بن احد بمكة قال حدثنا ابو القاسم بن حبيب
المذكر قال سمعت الحاكم الحسين بن مجد يقول سمعت ابراهيم بن فاتك يقدول
سمعت يوسف بن الحسين بقول سمعت ذا المدون المصرى يقول خرجت يوما
بكرة لى مقبر عبد لله بن مائ فرأيت سخصا مقنع كلم رأى قبرا منضفا وقف
عليه فدا هو سعدون فقمت اى سئ تصنع ههنا فقال المما يسأل عما اصنع
من انسكر ما اصنع فرما من عرف ما اصنع فد يغني سؤاله وقمت ياسعدون
تعال لهكي على هذه الابدان قبل أن تبلى فقال الهكي على القدوم على الله عز وجل
لولى بن من الهكي على الابدان فان يكن عندها خير فغيرها عند ربها اكثر من

تركت تبلى فى الممور ولم تبعث للعساب بإذا النون الله ان تدخل النسار فلا يغمث فى الدر دخول غيرك النار يغمث فى الدر دخول غيرك النار ثم قل دا نون و ذ بحدف تسرت بم صاح واغواه الله ماذا نصابله فى المحدف قال بغمى على غشية فيم وقت اذ هو يسمح وجهى بحمد ويقول يد نون من اسرف منت ن مت مكانك هذا قال محمد بن اصباح وقرأت هي قيص سعدون

يلاها وأن يكن عندها شرفسرها عند ربه شر من بلاها في القيور فستها

عين فبكي دي قبل أصلاق \* بدموع تمل منها اله قي

و نفری مصرعی دند قضی نامر ونو عی علی قیں افراق \*

#### بر بب فی شوق لمحبین ک

حيرنا بو غسم عمد هرير بن عنى المرجى قال اخبرنا ابو الحسن على بن مجمد الجيرنا بو الحسن على بن مجمد الجيرنا في بدكة قال متعقد با كر حجاء بن عنى قال حداد الجير بن مجمد بن عيسى قال حداد بوسف بن حسين لان وصف دو الموال المستقين فقال سقاهم من صرف موال من خوف عواقب الذنوب وذهبت العسهم عن المصاع من حدر فوت المناعد قدد أحدوا الابدان بالجوع وذهبت العسهم عن المصاع من حدر فوت المناعد قدد أحدوا الابدان بالجوع

وصقوا القلوب من كل كدر فهى معلقة بمواصله المحبوب ثم قال يا حسن غراس الاشتجان فى رئض الكتمان وذكر كلاما ثم تنفس وقال

شوق اضر بمهجة المشنق \* فجرت سوابق عبرة الآماق \*

· لعبت يد اعبرات في وجنة \* وكدا به لعبت يد الاشواق \*

اخبرنا ابو بكر محمد بن احد الاردستاني بكة بقرابي عليه في المسجد المراء بباب الندوة قال حدث ابو عد الرجم هجر بن الحسين اسلى قد حدث يوسف ابن عر الزاهد قد قرأت على جعفر بن محمد الحواص حديث ابر هيم بن محمد المروزى قال رأيت الوليد بن عتبة قد سبع صوالوهو يقول يامن بعز عبى "مالى اهون عبيث نم صح ووقع في نطين في ارامين بوما مريضا م اخبرنا الاردسة في بمكة قال حدث ابو عبد لرحن اسلى قال سبعت الاماء ابا سبل محمد بن يزيد يقول حدث المراء عبد المورى يقول سبعت الماء ابا سبل محمد بن يزيد يقول حدث المراء عبوية قراعمرو بن احساص امض بالى هدا الذي قد تشغل بلهو في هده مرودة نبق عبه بهد عبد لله بن اي صاب فد حلا عبيه وعند: ساب خسمر وهو يتى على جوار له فام عبد لله بن اي الموارى نا يتحبين المذول مع وية ويته عند لله عن سمرية المعاوية فرقع مع وية عبد لله عراء من عبد المعاوري الموارى الموارى

ف هَيْنَ وَأَمْنِ الْجُوْرَى لَ يَخْرِجَنَ فَخْرِجَنَ جُلْمَا عَنَ لَكُرْ سَى فَتَعَنِي لَلْ أَلَّ الْمَالَّةُ وَأَمْنِ الْجَوْرَى فَتَعَنِي لَلْ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ و

عبد لله بن شيب عن سيم را بن عبد الهراير قال حدثني لذرجة المسكالي قال

حدثني من رأى عروة بن حزام يطاف به حول البيت قال فدنوت منه فقلت من انت قال آنا أأذى أقول

- آفی کل بوء انت رام بلادها \* بعینین انساناهما غرقان
- أذ فحلاني مارك الله فيكم الله حاضر ازوحاء ثم ذراني

قلت زدنی قال لا والله ولا حرفا واحدا ٥ انسانا ابو بكر احد بن على الحافظ قال اخبرنا على بن ايوب القمى قال انشدنا ابو عبد الله مجد بن عران المرزاتي قال انشدني محمد من احد الكانب قال انشدني محمد من موسى البريري

- باجفونا سواهرا اعدمتها \* لذة النوم والرقاد جفون
- ان الله في العباد منايا \* ساعنها على القلوب العيون

مو تم الحزء السادس من كتاب مصارع العشاق ويتلوه كم ﴿ الْحَزَّءُ السَّالِعُ بِمُشْيِئَةً اللَّهُ سَبَّحَانُهُ وَاوْلُهُ مَاكُ لَهُ ﴿ جَاءِ من مصارعِ العشاق كِيهِ



### ــ عِيرٌ الحزِه السابع ﷺ ح

۔ 🗶 ڪتاب مصارع العشاق 📚 🗕 ﴿ تأنِف ﴾

و الشيخ اني محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراح القارئ ﴾

### ﴿ رحمه الله ع

(كان على وجد الجزء بخط المصنف من انشة )

- \* مصارع من جارت بد البين والنوى \* عليهم فانحدوا في ديارهم صرعي \*
- \* دماؤهم مضولة قد الحها \* لاحبه مرع الهوى حبذا سرعا \*
- \* تدرعت من لبل الهوى الصبر جنة \* قِجَات سسهاء منه الفذت الدرعا \*

# ۔۔جیز الجزء السابع کیں۔ ۔،بیز من مصادع العشاق کیے۔۔

# ڛٚؠٳٚڛؖٳؙڵڿؖٳؙڵڿۘؽڒ

#### ؎جير باب جامع من مصارع العشاق پہجے۔

انباًنا ابوجعفر مجمد من الحد بن السلمة قال اخبرنا الوعبدالله مجمد بن عرال المرزباني الجازة قال حدثنا ابن دريد قل حدثنا عبد الرحن ابن انحي الاصمعي عن عمد عن ابي عمرو بن العسلاء قل نقيت اعرابيا بمكمة فستنفقته فوجدته ظريفا فستنسبته فخبر اله عذري فقلت الصحيم القيله قد شاع عن حكم في العرب ما شاع عن رقة القدول وصدق المنتة مع العفق وتجنب الماثم فهل صحبت شمينت بشئ ذلك فقال والله نقد كنت اصحب الشباب التصابي واتحدث الى المعقد فهل قت في ذلك شية فالشدني

- \* تَشْعِن مرمى 'وحش حتى رمين \* من 'ننبل لا بالطائشــات الخواطف \*
- \* صَنعَتُفَ فِتَنَ الرّجَالَ بَلَا دَهِ \* فَيْنَ عَجِبًا لَلْفَ تَلَاتَ الصّعَائَفَ \*
- \* وللعدين ملهى فى النسلاد ولم يقد \* هوى النفس شئ كاقتباد الطرائف \*
- اخبراً ابو هجمد اخسان بن على بن مجمد الجوهرى اجازة قال حدثن ابو عمر بن حيويه قال حدثني عبدالله بن المهاجر على قال حدثني مجمد بن يزيد قد تزوج رجل امرأة من اهل الكوفة وكانت ذات
  - جَانَ وَظُرِ فَ فَكَانَتُ تَجِئَ ۖ وَنَدْهِبِ وَنَتَمَلِ بِهَدَا الْبِينَ جَانَ وَظُرِ فَ فَكَانِتُ تَجِئَ ۖ وَنَدْهِبِ وَنَتَمَلِ بِهِدَا الْبِينَ

سننده حين تفقدني \* وتطبئ فسلا تجد
 قل فكال الزوج يتضير من قو. ه. و يقول تعدني باندهاب قال و اللها محيا

قَالَ فَاصْبِحُ ذَاتَ يُومُ بِطَلِبِهَا فَلِي يَقْدُرُ عَلِيهَا حَتَّى السَّاعَةُ \* حَدَثُ أَبِّو عَر مجد بن العاس قال حدثنا أبو مكر مجد بن خلف قال حدثني أبو صالح الازدى قال حدثم مجر بن الحسين قال اخبرتي مجمد بن سماعة القرشي قار آخر من مات من العشق على بن اديم مولى لجعني ، كان خرازا مر بكتَّاب بالكوفة في بني عبس فرأى جارية غال لها منهلة فعشقها وكان رآها في سواد فقال اتي لما يعتاني \* من حب لابسة السواد في فتسة وبلية \* ما أن يشيُّهما فؤادي فبقيت لا دنيا اثال وفرتني طلب المعاد قال واصبه عليها شبيه الجنون فجمع ابوء النجار فتعمل بهم على العبسية مولاة الجارية واعضاها مالا كثيرا فابت فخرج الفتي الى امجعفر فكنب آيها قصة مخرها فيها مخبره وحاله فامرت ال تشتري له فبينا هو ينحجز ذلك اذ خرجت جارية من انفصر فقالت ابن هذا العشق فأومأوا لها البه فقمالت انتعاشق وبيناءُ وبين من تحب الجسور والمعاوز والقناطر ولا تدرى ما يكور قال صدقت وقاء من مجلسه مبادرا فكترى بغلاً فمن يوم دخول للكوفة • انشدني أبه عبد للله الحسين بن عبدالله بن أشويح المرموى أنفقيه بمصر لنفسه هالميساني و ما ني \* يضين روحي وماني -قد جئني مخسوب + نرتمض يوم بيساني ن عرق عضامي \* سائين كيف حال فقت قولاً وجيراً \* الحال عني بحساني ﴿ وَيْ مَرْ الدَّاءُ قَصِّيدًا لَصَّمَّتُهَا بَاشَّاهُ فِي بَنَّى أَيْ سَتَّمِيلُ رَجُّهُمُ اللَّهُ ﴾ لا هن لمن اطناء حبث قراق \* وهن ناسيغ ابين عنسدك درياق وهن لاسير سنامه قش نفيسه \* هوئ وقد زمت ركابت أصرق آياجان المخبى البلدين لرحسوا \* فيهيس وخد بالجمول واعتساق اً. نَخِي فِي بَلَّهُ فِي قَالَ عَشْهَ \* هَجِرَلُهُ حَتَّى فِي كُرِي وَهُو مَسْدُقَ ا فقالت وروعات نبوي آسخانها \* وبنع ما قيم، شبي خر مهر ق

هو ليين في سجنة عصبر و لحت لا بدء لهوى قد دات قليث عشاق

أخبرا الفاضي الوالحسين احدين على بن الحسين التوزي بقراءتي عليه قال اخيرنا محمد بن عبدالله القطيعي قال حدثنا الحسين بن صفوان قال حدثنا عبد الرحمن بن عبدالله بن محمد القرشي قال حدثنا محجر هو ابن الحسين قال حدثني عصام بن عنمان الحلبي قال حدثني مسمع بن عاصم قال قالت لى رابعة العدوية اعتلات عله فعنعتني عن النهجد وقياء الليل فكثت الاما اقرأ جزئي اذا ارتفع النهار لم يذكر فيه انه يعدل بقيام الميسل قالت ثم رزقني الله عز وجل العافيسة فاعتسادتني فترة في عقب العلة وكنت قد سكنت الى فراءً جربَّى بإنهسار فالقطع عن قيام الميل قالت فبينا الأذات ليلة رافعة اريت في منحي كاني رفعت الى روضــة خضراً ذات قصور ونيت حسن فبنا انا اجول فيهـــا أتعجب من حسنها اذا انا بطـــائر اخضر وجارية تصارده كأنها تريد اخذه قالت فشفلني حسنها عن حسنه فقلت ما ترمدين منه دعيه فواقعه ما رأيت طائرا قط احسر منه قالت بل ثم اخذت سدى فأدارت بي في تلك الروضة حتى انتهت بي الى بلب قصر فيها فاستقمت ففتم نها ثم قالت افحوا لى بيت لفة اقالت ففتم لها ياب شاع منه شعاع استسار من ضوء نو ره ما بين بدي وما خلق وقالت لي ادخل فدخلت الى بيت يحار فيه البصر تلاُّلؤا وحسنا ما اعرف له في الدنيا شبيها أشبهه به فبينا نحن نحول فيه اذ رفع اتا ياب ينفذ منه الى بستان فأهوت نحوه وانا معها فتلقانا فيه وصفاء كأن وجوههم اللؤلؤ بايديهم المجامر فقالت لهم اين تريدون قالوا نريد فلانا قتل في اليحر شهيدا قالت أفلا تجمروا هذه المرأة فانوا قد كان لها في ذلك حظ فتركته فائت فارسلت يدها من يدى ثم اقبلت على فقات

 <sup>«</sup> صلاتك نوروالعباد رقود \* ونومك ضد للصلاة عنيد ؛

وعرائ غنم أن عقلت ومهلة \* يسير ويغنى دائماً وبيسد \*

ثم غابت من بين عبني واستيفضت حين تبدى الفجر فوالله ما ذكرتها فتوهمتها الم ضاش عقلى واكرت نفسى قال ثم سقضت رابعة مغشيا عليه \* اخبرنا ابو الحسين احد بن على قال حدثنا عبد الله قال حدثنا عبد الله قال حدثنا عبد الله قال حدثنا عبد الله قال حدثنا عران بن إ

خالد قال حدثتني ام الاسود للت زيد العدوية وكانت معاذة قد ارضعتها قالت قالت لى معادَّه لما قتل ابع الصهباء وقتل ولدها والله ما نلية ما محبتم للبقاء في الدنيا للذيذ عيش ولا لروح نسيم ولكني والله احب البقساء لاتقرب الى ربى عن وجل بالوسائل لعله يجمع بيني وبين ابي انصهباء وولده في الجنة ﴿ وَبَاسَادُهُ قَالَ حَدَّتُنَا مُحْمَدُ بِنَ الْحُسْسِينَ قَالَ حَدَثَنَى رَوْحَ بِنَ سَنَّةَ الْوَرَاقِ قَالَ سَمَعَتَ عَفيرة العابدة تقول بلغني أن معادة العدوبة لما احتضرت بكت ثم صحكت فقيل لها يكيت ثم ضعك فم "أيكا، ومم "نضعك رجك الله قال الماء فني والله ذكرت مُصَارِقَةُ الصَّيَامُ وَالصَّلَاءُ وَالذَّكُرُ فَكَانَ البَّكَاءُ المَّلَكُ وَامَّا الذِّي رأيتُم من تُبسمى وضحكي فأني نظرت الى ابي الصهب، وقد اقبل في صحن الدار وعليمه حلسان خضراوان وهو في نفر والله ما رايت لهم في اندنيا شبها فضحكت اليه ولا اراني ادرك بعد ذلك فرض عان فانت قبل أن بدخل وقت الصلاة • ا و جعفر محمد بن الحد بن المسلمة قال إنبأنه الله عبد بن عمران المرزياتي قَالَ حدثني مجمد من احمد المكاتب قان حدثنا احمد بن الى خيمة عن مجر بن زاد الاعرابي قال حدثني ابو صالح الفزاري قال ذكر ذو الرمة في محلس فيسه عدة من الاعراب فقال عصمة بن مالك الفرارى شيخ منهم بلغ مائة وعسرين سسنة أناي فسنوا عنه كان حلو العينين حسن المضحك باق الشاد خفيف الدرضين اذا نازعت الكلام لا تسأم حديثه واذ انشد ابر وحسن صوته جعني والممربع مرة فالذير فقال هيا عصمة أن ميا منقربة ومنقر الخبث حي أقوفه لأثر واثنته في نضر واعلمه ببصر وقد عرفو استمر الله فهل من نقة لزدار عبيها مها قال اي والله الجؤذر بنت يمانية قال فعلية بهال فجئت بها فركب وردفته ثمم لطاعت حتى لهبط على مي" واذا الحر خلوق فما رأت السوة عرفق ذا لرمة فتقوضن من سوتهن حنم أجممن وأنخب قريب وجئدهن وجسنا فقات طريفة منهن تشدلا باذا لرمة فقال في نشاهج فانشدت قوله

وقفت على ديع لية القتى \* فدات ابكي عند، والداطبه
 فيد النهيت الى قوله

- نظرت الى اظمان مى كأنها \* ذرى النحل او ائل تميل ذوائبه \*
- العيان والقلب كاتم \* بمغرورق نمت على سواكبه \*
- بكى وامق جاء الفراق ولم يجل \* جوائلها اسراره او معاتبه \*
   قات الففر نفة لكر اليوم فليجل ثم مضيت فلم انتهيت الى قوله
- وقد حلفت بالله مية ما الذي \* احاءثها الا الذي أنا كاذبه \*
- اذن فرمانی لله مرحیث داری \* ولا زال فی ارضی عدو احاربه \*
   قنت می و یحك یا دا الرمة خف عواقب الله عز وجل ثم مضیت حتی انتهیت الی قوله
- اذا سرحت من حب مى سوارح \* على القلب أتشه جيعا عواذبه \* فقات الظريفة فتلته فتلك الله فقالت مية ما اصحه وهنيئا له قال فتنفس ذو الرمة تنفسة كاد حرها يطبر بلمينه ثم مضنت حتى انتهيت الى قوله
- اذا الزعتك القول مية أو مدا \* لك الوجه منها أو نضا الدرع سالبه \*
- \* فيالك من خد أسيل ومنصق \* رخسيم ومن خلق تعلل جاذبه \* فقات الضريفة هذا الوجه قد بدا وهذا القول قد تنوزع فن كا بان ينضو الدرع سابد فالفتت اليها مي فقات ما لك فاتك الله ماذا تجنين به فتضاحكت السوة فقدات الفنريفة أن لهذين الشأنا فقم بنا عنهما فقمن وقت فصرت الى بيت قريب منهما أراهما ولا سمع كلامهما الا الحرف بعد الحرف فوالله ما الذي ربيته برح مكانه ولا تحرك وسمعنه. تقول كذبت والله فوالله ما ادرى ما الذي كذبته فيه فقدا سعة ثم جانى ومعه قو بريرة فيها دهن طب فقال هذه دهنة المعقد بها مي فشأن به وهذه قلائد زودت ها لمجود ولا والله لا قلدتهن بعيرا ابدا ثم عقدهن في دؤ بة سيفه قد فاصرف فع أول المختلف اليها مربعنا في الآثار فانهض ثم جانى يوم فقد يا عصمة قد طعنت مي فم بيق الا الديار والنظر في الآثار فانهض بنا ننظر الى تشرها فخرجنا حتى وقفتها على ديارها فجعل سغير ثم قال
  - أذ فسمى إدار مي على البلي \* وذ زال منهلا بجرعائك القطر \*

فَانَ لَمْ تَكُونِي غَيْرَ شَامَ يَعْفُرُهُ \* يَجِرُ بِهِا الانبال صَبْغِيةً كَدْرُ ثم انتضحت عيناه بعبرة فقلت مه فقال آبي لجلد وان كان مني ما ترى فا رأيت صبابة قط ولاتجلدا احسن من صابته وتجلده يومئذ ثم انصرفنا فمكان آخر أنبأ ابو بكر اجد بن على بن أابت قال حدثنا على بن أيوب القمر قال حدثنا أبو عبيدالله محمد بن عمران قال حدثنا عبدالله بن محمد بن أبي سعيد قال حدثني أسحاق ف مجد النخعي قال حدثني معاذ بن محيي الصنعاني قال خرجت من مكة الى صنعاء فما كان بننا وبين صنعاء خبس ساعات رأيت الناس ينزلون عن محاملهم ومركبون دوابهم فقلت اين تردون قالوا نريد أن ننظر الى قبر عفراء وعروة فنزلت عن محملي وركبت حارى وانصلت بهم فانتهيت الى قبرين متلاصقين قد خرج من كلا القبرين سنى شحرة حتى اذا صارا على قمة التَّقَا فكان النَّس يقواون تألُّف في الحيَّة وفي الممات ﴿ وَبَاسَادُهُ قُالَ حَسَّمُنَّا مجد بن محى قال حدثنا عون بن مجر قال حدث أسحى الموصل قال قال محم بن اكثم قال ابن عبس الهوى اله معبود فقيل له أتقول ذلك قعال قد الله تعالى أَفِرَأَيتُ مَنِ آتَخِذَ الهِهِ هُواهِ ﴿ اخْبِرَا أَنَّوْ طَاهُرُ أَجَدَيْنَ عَلَى السَّواقِ قَالَ حدث مجد من احد من فرس اخفظ قال اخبرنا الو الحسين الزيدي قال حدث هجد بن خلف بن المرزبان قان حدث الوالفضل المروروذي قال حدثني وعبدالله مجمد بن صدخ فالكان فتي من بني مرة يقال له عمر بن عور وكن محت جارية من قومه بقال لها بيا بنت الركين فتراوجها رجن من قومة بقال له دهيم وابت بيا الاحب عمر بن عون وابي عمر الاحبها وقول نشعر فيها فحرج زوجها بهما هاربا منمه حتى وقع بأبمن في بني خرب س كعب فطنبهه عرفحني عميه امرها ولم يعلم موضعها فحك حيث يبكي و يبكي له من عرفه ثم خرج حجا على ناقة له ومعه صحاة له وفال على العلق بالشار الكمية سأل لله فعسى بالرحمني فيردها عبل أو لذهب غلى عن حلها فيم كان تمني نضر أبيه فتي من بني خارث ان ڪءِ وعجبه فجيس بيد آهوب معد و نشاء ع يعض شعره في پير وشكا اليه بعض ما هو فيه من السلاء فرق له فقسال المتى وسأله عن صفتها وصفة رُوجِهِا فَوَصَفُهِ لِهُ فَقُالَ فَيْ عَنْدَى خَبْرِ هَذَهِ مَرَاةً وَهُمَا لُرْجِلَ مَنْدُ مِنُوالْت

فخر عم لله تعالى ساجدا ثم سأله عن حالها فذكر له انها سالمة وانها باكية حزنة لا منتها شيِّ من العيش فقال له عر هل لك في صنيعة عند من محسن الشكر فقــال له انفتي افــل ماذا قال عمر تخلف عن اصحابك وأتخلف عن اصحابي حتى لا يكون عند احد منا علم ثم امضى معك متنكرا فقال الفتى ذلك لك فى عننى ف كان النفر تخلف كل واحد منهما عن صاحبه واقاما عكة الاما ثلاثة او اربعة حتى ارتحل الحساج ثم مضينا حتى وصل الفتى الى اهله فادخله مع امر أنه واخته في منزلهما ومضى الى بيا واخبرها فكانت تجيئه كل يوم فبتحدثان ويشكوان ما كانا فيه من البلاء والوحشة واستراب زوجها بغشيانها ذلك البيت ولم تكن من قبل تغشاه ولا تقرب اهله واستراب بطيب نفسها وانها ليستكما كانت فحرج في رفقة الى نجران على أن يغيب عشر ليال فأقام ليلنين مختفيسا في موضع ثم اقبل راجعا في الليلة الثانثة وقد أمنه عمر وظن أنه قد ذهب فاتاها ففرشت له بساطا قدام البيت فتحدثاثم غلبهمــا النوم وهى مضطجعة على جانب البســاط وعمر على حاتبه الآخر فاقبل الزوج فوجدهمــا على تلك الحــال فنظر في وجـــه عمر فعرفه ف ثبته والنبه عمر فوثب بالسيف فزعا فقال له الزوج ويلك يا عمر ما ينجيني منك بر ولا بحر فقــال عمر يا ابن عمي ما أنا على ريبة وما يســائلني الله تعالى عن أهلك عن قبيح قط ولكن نشأت انا وهي فألفتها وألفتني ونحن صبيان فلست اعطى عنها صبرا وما بيننا سئ اكثر من هذا الحديث الذي ترى قال له الزوج اما أيا فير أهرب ألى هذه البلاد ألا منك فاما بعد أن صح عندى من عفتك وصدق قولت فانى لا اهرب منك ابدا فاقاموا سسنوات وهم على تلك الحال فحات عر وجدا بهب فكانت تبكي عليه الدماء فضلا عن الدموع ثم مات دهثم بعسد ذلك وعمرت هي 🔹 و باسناده قال واخبرني محمد بن سعد قال انشدني رجل م الساك

التصدير ما اعدد من عمد \* قد يورب الصير اهل الصبر احسانا \*

 <sup>\*</sup> كم عاشق مات شـوقا في تعذبه \* وعاشــق حال من يهــواه احيــانا \*

لاشئ اعلى من النقوى وصحبته \* أن النقي عزيز حيث ما كانا \*

#### ﴿ ولى من اثناء قصيدة ﴾

- \* يا لهف قلبي اليوم ما باله \* يعاود النكس اذا فرقا
- هل سلوة هيهـــات لا سلوة \* قد بلغ السيل الزبي وارتتي \*
- \* لا ترقيبا في حبه ذا هوى \* فالحب لا تنفع فيه الرقى \*

اخبرتی ابو عبدالله محمد بن ابی نصر قال حدثنی الفقیه ابو محمدعلی بن احمد بن سعید الاندلسی قال اخبراً القاضی ابو محمد عبدالله بن الربیع قال حدثنا ابو علی القالی اسماعیل بن القاسم قال حدثنا ابن درید قال حسدثنا عبد الرجن عن عمه قال رأیت بالبادید امرأه علی راحله تصوف حول قبر وهمی تقول

- لامن بقشه زهى الدهر \* قد كان فيسك تضامل الامر \*
- · زعــوا فنت وما لهم خبر \* كــذيوا وفبرك ما لهم عــذر \*
- ا قبر سيدنا عليــ ك الرضى \* صـــلى الاله عليــ ك ا قـــبر \*
- مًا ضرقبرا قد سكنت به \* ألا يمر بارضه انقطر \*
- \* فلينمن جدودك في تربه \* وليسورقن بقربك الصخر \*
- واذا غضبت تصدعت فرقاً \* منسك الجبـال وخافك الذعر \*
- البدر عنت منتبسه \* واذا اندهت فوجهك البدر \*
- والله نوبكُ نم ادع احــدا \* ال قنت نف تــنى الوتر \*

قل فدنوت منها لاسأله على امرها فاذا هي مينة ﴿ وباساده قال حدثنا الله قال حدثني جعفلة قال حدثني اجد بن اسمحق الموصلي قال حدثني ابي قال كتبت الى زهر الاعرابية وقد غابت عني كنايا فيه

- وجسدی بجل عبی آنی اجمعمه \* وجسد السقیم ببر، بعد ازفف \*
- او وجد ثكلي اصاب الموت واحده \* او وجد مشتعب من بين الآف \*
   قال حماد قال لى ابى فكتبت الها
- \* أقرأ السلام على زهر أذا محطت \* وفل نها قد أذقت أقلب ما خاف \*
- اما اویت نس قسد بات مے نشبا \* یذری مدامعه سمه. وتو ے. فر \*
- \* فَمَا وَجِدَتُ عَمَلَى الفَ افْرَقَمَهُ \* وَجِدَى عَلَيْمَ وَقَدْ فَرَقَتَ آلَافًا \* وَإِمَادَهُ قَالُ حِدْد وباسناده قال حدثُهُ القالى قد السديّا إن دريد ولم يسم قائلًا ولا عراه الى احد

- آل ليـــلى أن ضيفكم \* ضـــثع في الحي مذ نزلا
- امكنسوه من ثنيتهماً \* لم يردُّ خمرا ولاً عسمالاً

أنبأنا ابو الحسين احمد بن على بن الحسين النوزى قال اخبرنا ابو القاسم أسماعيل أبن سويد المعدل قال حدثنا أبو على الحسين بن القاسم الكوكي قال اخبرتي أبن الاصقع قال قال لى بعضهم رأيت ببغداذ فىوقت الحج فتى ومعدتفاح مغلف فانتهى الى سور فوقف تحته فأطلع عليــه جوار كأنهن المها فاقبل يرميهن بذلك التفاح فقلت له أايس كنت معتر ما على الحيم فقال

- \* ولما رأيت الحبح قــد آن وقنه \* وابصرت بزل العيس بالركب تعسف \*
- \* رحلت مع العشَّاق في طلب الهوى \* وعرفت من حيث المحبون عرفوا \*
- \* فهيسأت تفساحا ثِلاثا واربسا \* فزعفر لى بعض وبعض مغسلف \*
- \* وقت حيـال القصر ثم رميسه \* فظلت لهــا الدى الملاح تلقف \*
- \* واني لارجــو ان تقبــل حجتي \* وما ضـــني للحج ســعي وموقف \* والبأر القاصي ابو الحسين احمد بن على النوزي قال حسدثنا أسمياعيل بن سويد قال حدثنا الكوكبي قال حدثني ابو الحسن بن الاصقع قاركان فتي من بني عذرة يتعشق ابنة عم له فبلغه ان فتى اسود يأتيها زيبة فغمه ذلك فر يوما ببابها فقال
- شابت اعالی قرونی و تمحی شعری \* مما احدث على قریة ا'وادی \*
- نبثت ان غرابا بات تحنضنا \* فرية بين اغصان واعواد \*

فما سمعت شعره خرجت فاعتذرت اليه وآنت أن لا تعرف ذكرا غيره فلم يزل محتال اخبرنا ابو اسحساق ابراهيم بن سمعيد بمصر قال اخبراً ابوصخ سمرقندي قال حدث ابوعبدالله الحسين بن القاسم بن اليسع بالقرافة قال حدثنا ابو بكر احمد بن عجمد بن عمر الدينوري قال حدثنا ابو محمد جعفر بن عبدالله الصوفي قال حدثني ابو المخدر النضي قال حدثني ابي قال قلت لابي الحميت الانداسي وكان جو لا في ارض الله عز وجل حدثني باعجب ما رأيته من الصوفية قال صحبت رجلا منهم يقال له مهرجان وكان مجوسيا فاسلم وتصوف فرأيت معه نحلاما جيسلا لا يفارقه فكان اذا جه اليس قام فصلي ثم بساء الى جابه ثم يغوم فزعا فيصليما قدر له ثم يعود فبنام الى جانبه ايضا حتى يفعل ذلك فى الليلة مرارا قاذا اسفر الصبح اوكاء أن يسفر اوتر ثم رفع يديه فقال اللهم الك تعمل أن الليل قد مضي على سليما لم أفارف فيه فأحسَّة ولا كتبت الحفظـــة على فيه معصية وان الذي اضمر. في فلمي لو حملته الجبال لتصدعت او كان بالارض لندكدكت ثم بقول با ليل اشهد عباكان من فيك فقسد منعن خوف الله عزوجل عن طلب الحراء والتعرض للآثام ثم يقول يا سبدى انت اجمع بيننا على ثتى ولا تفرق بيننا يوم تجمع فيه الاحباب فاقت معه مدة طويلة اراء بفعل ذلك في كل ليلة واسمع هذا لقول فلسا هممت بالانصراف من عنده قلت له سمعتمل تقول اذا انقضيّ الميلكذا وكذا فقال أوقد سممتني قلت نعم قال فوالله يا الحي آتي لاداري من قلي ما او دارا، سلط ننا من رعيته لكان من الله حقيقًا بالمغرة. فقات وما الذي مدعولة الى صحية من تخاف على نفسك اعنت من قبله وذكر كلاما اختصرته • وباسناده قال قال ابو جزة مجمد بن ابراهيم الصوفي حدثني الصلت بن بهراء المجــاشعي قال حدثني محمد بن الحضر 'شمير قال كان ابو عمرو انضبابي مز احسز مز رأيته وجها من يصحب الصوفية وكان لا يرافق احدا ولا يجائسه ولا يلابسه الافي طريق فاتني ذات يوء ونحن ببلاد الروء فقال هل لك في مرافقين فني قد ملت الوحدة وصالت على الوحشة فقت على خلال ثلاث قال وما هم قلت علم إن لا ارائة ضحكا لى احد مزخيق لله ولا مشتعلا بغير ضاعة الله عز وجل ولا تعمل عملا حتى اقول لك قال قد فعن وكذب معى لا تفارقيم في حج ولا غرو فكنت ارى منه أمورا أعران لله سيرفعه به في المانيا والآخرة من حسن صلاته وكثرة صيمه وطول صمه وقبه كلامه فقلت له ذات يوم لاتبين معرفة عقبه أنا اشترى لك حاربة فقال وما صبع بهما قلت ما يصنع الرجل بملك بمينه فقال و اردن هدا لمر "رنة اهلي و سخص عن وطني وأخرج عن دنباى والمكازان منهم مقنع وفي القباد معهم منسع فقلت أنتي هذا الصوف عنت فنه قد آثر بهدك وأنهث جسمت ففار أتأمرني الراخي عنى ثويا تقرب اي لمة عزوجل نخسوننه ورمحه والد رجو منه حسن ألموب عليه عند منقسي بيه قت فهي لك أن تفضر فان الصياء قد أنحوك و ضمًّا قد

غيرك فقال سمحان الله ما اعجب ما تأمرني به هل الدنيسا الا يومان يوم قد مضي على ويوم أنا فيه لا أدرى بمسايختم لى من رحة أو عذاب فأن عذبني وأنا على حالة انقرب اليه يهما فهو اجدر أن يعذبني إذا فعلت أمرا أنا فيه مقصر فقلت فصم يوما وافطر يوما فقال ذلك صوم الايرار ومن امن النـــار الذين علموا ان الله عزوجل متمجاوز عنهم و قابل منهم فاما انا فانت تعلم آبي غير عالم بما سبق على في الكناب من شقاء وسعادة والله لأن عذبني الله على طاعته احب اليُّ من أن يغفر لي وأنا على معصنته على أنه غير جاتُّر على من خلقـــه ولا ممذت له الا لمذنب قلت أفلا اشسترى لك وطاء تنام عليه فقال واى وطاء اوطأ من طهر الارض وقد سماء الله عز وجل مهـــادا والله لا افترش فراشـــا ولا اتوسسد وسادا حتى ألحق بالله عز وجل فقات فهل لك ان تربح نفسلك في هذه انفزاء وترجع فقــال وأعجبــاه من قولك تأمرني ان ارجع عن الجنة وقد قنم لي بابهـ والله لا أزَّل أعرض نفسي على الله تعمالي لعله نقبلني فأن رزقتي وخصني بالشهادة فهو الذي كنت احاول وفيه اطالب فانحرمني ذلك فبالمذنوب التي سلفت وانا اسـأل الله ان يتفضل على يما سـألند ويجيبني في ما دعوته فغزا معنا ونحن في خلق كثير مع مجمد بن مصعب فلقينا المدو فكان اول من جرح فوقفت عليه فقت ابشر شواب الله عز وجل فقد اعضائـ الرضا وفوق المزيد فقال بصوت ضعيف الحمد لله على كل حال لقد نظرت الى كل م تمنت وفوق ما اغتهيت وبلغت ما احببت وادركت ما طلبت من حور وولدان وسلسيل ورمحان واله وانتقصير لعل الله عز وجل أن سلفك ها بلغني و يرزقت ما رزقن ثم فاضت نفسه · حدب جعفر الحالدي قال حدثنا أحدين مسروق فأل حدثن محمد فن الحسين فأل حدثنا عبدالله بن الفرج العالمد قال كان بالموصل رجل نصراني يكني الإ اسمعيل قال فر ذات ليسلة برجل وهو يتعجد على سفحه و يقر أوله أسر من في السموات والأرض طوعا وكرها واليه ترجعون فأل فصرخ ابو أسماعيل صرخة وغسى عليسه فلم يزل على حاله تلك حتى أصبح فم صبح اسم ثم أتى قتما الموصلي فستأذله في صحبته فكان يصحبه ويخدمه قد و بكي ابو اسمعيل حتى ذهبت احدى عبيه وغني على الاخرى

فقلت له ذات يوم حدثني ببعض امر فتمح قال فبكي ثم قال اخبرك عنه كان واقله كهيئة الروحاتيين معلق القلب عا هناك ليست له في الدنسا راحة قلت على ذاك قال شسهدت العيد ذات يوء بالموصل ورجع نعدما تفرق الناس ورجعت ممه فنظرالى السفان يفور من نواحى المدينة فبكيثم قال قد قرب الناس قربانهم فليت شعرى ما فعلت فى قربانى عندك ايها المحبوب ثم سقط مغشيا عليمه فجئت بماء هسيحت به وجهسه فافاق ثم مضي حتى دخل بعش ازقسة المدينسة فرفع رأسسه الى السماء ثم قال قد علمت طول غمي وحزني وتردادي في ازقة الدنيا قحتي متى تحبسني ايها المحبوب ثم سقط مغشيا عليه فجئت بمساء فسمحت على وجهه فافاق فا عاش بعد ذلك الا اياما حتى مات رجه الله • اخبرنا ابو محمد الحسر بن على الجوهري قراءة عليه قال اخبرنا ابوعر مجدين العباس بن حبويه قال حدثنا محمدين خلف من المرزباني قال اخبرني الم عبدالله احد من عبسد الرحيم عن العبساس ان على قال حدثني بعض اهل المدئة قال دعاتي فتي من اهل المدئة الى حارية تغنى قلما دخلنا عليها اذا هبراحسن الناس وجها واذا ىها أنخراط وجه وسهو ومسكوت فجعلنا نبسضها بالنزاح والكلام وبمنعها من ذلك ما كتمه فقلت في نفسي والله أن بها لتهياما وطائف من الحب فقبلت عليه. فقلت بالله لما صدقتني ما انذي لك فقالت برح الذكر ودواء الفكر وخلو النهار وتشوق ألى من سار والذي برى ما وصفت لك فانكنت ذا ادب صرفت العناعز ذي الكرب واجتهدت في الطلب لدواء من قد اشرف على العطب؟ قد الشاعر واخذت العود فغنت

- سيوردني التذكار حوض الهالك \* فسست تلذكار الحبيب شرك
- الله الله الزان أمسوت صيابة \* واسست لم قضي ألاله عامة
- كأن هلم حين شيطت به النوى \* وخمفتي فردا صيدور النه يلة
- تقطعت الاخسار بيني وبينسه \* لبعد النوى واستد سبل المسمة قال فوالله نقد خفت أن أسل عقلي لما غنت فقت جعلني ألله فد مشوهو ألماي

صبرك الى ما ارى يستحق هذا منت فوالله أن أنب س لكنير فلو تسلسيت بغيره

فعل ما بدّاز يسكن او يخف فقد قد لاون

- حسبرت على اللذات لما تو لت \* وألزمت نفسي صبرها فاسترت \*
- \* وما النفس الاحين يجعلها الفتى \* فان اطبعث اقت والا تسلت \* فاقبلت على الله عند والله رمت ذلك فكنت كما قال قس بن الملوح
- \* وألما ابى الا جاماً فؤاده \* ولم يسل عن ليل عال ولا أهل \*
- وس ای امری غیرها فادا التی \* تسلی بها تغری بلیلی ولا تسلی \*

فال فاسكتنني والله بنو ترججها عن محاورتهـا وما رأيت كمنطقها ولاكشـكلها وادبهـ وكال خلفها

#### -> ﷺ باب من صعق اوعظ معشوقه ﴾خ

اخبراً الو الحسين الجد بن على بن الحسين النوزى قال اخبراً ابو الحسين مجمد ابن عبدالله قال اخبراً الحسين بن صفوان قال حدثنا عبدالله بن مجمد قال حدثنى الحسين بن عبد الرحن قال حدثنى سعدان الحسين بن عبد الرحن قال حدثنى سعدان قل امر قوم امراً ه ذات جال برع أن تتمرض لمربع بن خيثم فلعلها تفتله قال وجعموا نها أن هي فعمت نف درهه فيست احسسن ما قدرت عليمه من الشيب وتصيب باغيل فرعت عليه ثم تعرضت به حين خرج من مسجده فنظر اليها في تها الحمر فرعه أمره وجابه ثم اقبت عليه وهي سقرة فقال لها البها في تها الحمد بن فو نزت الحمي بجسمت فغيرت ما ادى من نودك و بهجتك ام الربع كيف بث و نزت الحمي بجسمت فغيرت ما ادى من نودك و بهجتك ام منكر ونكير فصرخت صرخة وخرت مفسيع عبيه، قال فوالله لقد افاقت و بلفت منكر ونكير فصرخت صرخة وخرت مفسيا عبيه، قال فوالله لقد افاقت و بلفت من عبدته انه بوم مات كانت كأنه، جذاع محمدة و وجدت بحط الحد من عبدته انه بوم مات كانت كأنه، جذاع محمدة بن مفيرة الجوهرى قال ابن مجمد بن عبى المبنوسي رجه الله قال حدث ابو عبس البرد لام الضحاك المحاربية حدث الحد بن مفيرة الجوهرى قال حدث الحد بن مفيرة الجوهرى قال حدث الحد الحد بن مفيرة الجوهرى قال حدث الحد بن مفيرة الموسي قال نسبد ابو غيس البرد لام الضحاك المحاربية

- خب اول ما يكون ونع \* واذا تمكن في انفؤاد صرع \*
- \* ولى من أخب بنى شفنى \* ماذا على من الهموم جع \*

اخبر القاضي ابو خسين احد بن عسلي الحسسين عنسب قال حدثنما مجمد بن

عبدالله القطيعي قال حدثنا الحسين بن صفوان قال حدثنا عبدالله بن مجد قال حدثنا سعيد بن يعقوب الطالقاني قال حدثنا المعتمر بن سليمان عن الي كعب الحريري عن الحسن أن أمرأة من بني أسرائيل كانت اعطيت من ألجال عجب قال فبلغ من امرها انهاكانت لا تمكن من نفسها الا من اعطاها مائة دينار فَاتَّخَذَتْ سَرَيْرًا مَنْ ذَهِبِ فَابْصِرِهَا رَجِلُ مِنْ العَابِدِينَ فَعِجْبَتُهُ فَانْطَلَقَ فَالْمَس وابتغى وتمحل او كما وصف حتى جم مائة دينار فااها بها فقال انى رأيت فاعجبتني فانطلقت فتمحلت وابتغيت حتى جعت مائة دينسار قالت فدفعهسا الى الجهيد ينتقدها ففعل فقات الجهيد التقدها قال نع قال فنهيأت كما كانت تتهيأ وجلست على سررها فلا جلس منهما مكان الرجل من امرأته ذكره الله تعالى برجته فانقبضت اليسه نفسه فقاءعنهما فقال المماثة دبنار لك أفتحي البهاب فقالت ومارأيت ألست زعت الله رأيني فاعجبت فتمحلت وابتغيت حتى جيمت مائة دينار فما رأيت قال ليس في الارض سيَّ ابغض انيَّ منت قات وما رأيت قال هذا شئ لم افعسله قط قالت ما قل في هذا احد بن حسكنت صادفا فا اربد زوجا غیرك فلی علی<sup>ن</sup> ان تتروجنی قار نع فقنع رأسه و رجع <sup>و</sup>لهٰق ببلده واقبئت تبيع مناعهـا ثم ارتحلت اليه فانتهت الى ابلد الذي هو فيسه فسألت عنه فقيل لها هوذا في أنسجه فنيل له جان مكة ارض كمد وكما تسأن عنك فاتنه فلا نظر اليه نظرة مال مية فوجدت عيه وجا شريا فات اماهذا فقد فاتني ولكن هل له اخ او قريب قيل الله اخا ضعيف قد معتمر اي ليس في العبادة منه فتزوجت الحاه فو مدت له سبعة الديم . الى أبوغان بن بسران من واسط حدثت ابن ديدر قب حدثه أبو غرج مجمد ابن على الاصفهاني في كتاب الاغاني قال قال ابو عمرو ووافقه المنض المضي كان من خبر مرفش الاكبر اله عشق بنة عمله بقدر يا الاء بلت عوق بن دلك علقهما وهو غلام فخضيما على يه فقال ما درجهما حتى تعرف بانس وهذا قبل ن يخرج رابيعة مر ارض نمي فاكال عاما فيهم المواعيسة ثم انطبق مرقش الى مهك من سوئة وك زعاده رم. ومسحه فيهازه واصباب عوف زمان شديد فأه رجن من مراء حديي عصيف فرغمه

في المــال فزوجه أسماء على مائة من الابل ثم تنصى عن بني ســعد بن مالك ورجع مرقش فقال اخوتها لا تخبروه الا انهاماتت فذبحوا كبشا فاكلوا لجمه ودفنوا عضاه وافوها في ملحفة ودفنوها فما قدم مرقش عليهم اخبروه انها ماتت واتوا به موضع القبر فنظر اليه وكان بعد ذلك يعناده و زوره فبينا هو ذات بوء مضطجم وقد تغطى بثوبه واينسا اخيه يلعبان بكماب لهمسا اذ اختصما في كعب فقال احدهما هذا كعي اعطانيه ابي من الكبش الذي دفنوه وقالوا اذا حاء مرقش اخبرناه اله قبر اسماء فكشف مرقش عن رأسه ودعا الغلام وقد صنير ضني شديدا فسأله عن الحديث فاخبره به ويتزويج المرادي أسماء فدعا مرقش ولبدة له ولها زوج من عقيلة كان عسيفا لمرقش فأمرها بان تدعو له زوجها فدعنه وكانت له رواحل فأمره ماحضارها ليطلب المرادي فأحضرها فركبهما ومضى في صبه فرض في الطريق حتى صار لا يحمل الا معروضا وأنهما نزلا كهفا باسسفل نجران وهمي ارض مراد ومع الغفلي امرأته وليدة مرقش فسمع مرقش زوج الوليدة يقول لها اتركيه فقد هلك سقما وهلكنا معه حباعا وضرا فجملت الوليدة تبكي من دلك فقد نهسا زوجهما أن أطعتني والا فاني تاركك وكانا مرقش يكتب وكان ابوه دفعه واخاه حرملة وكانا احب ولده اليه الى تصراني من اهل اخيرة فعلهم الخط فلا سمع مرقش قول الغفلي للوليدة كتب على مؤخر الرحل

- ا صاحى تبد لا تعجلا \* ان ازواح رهين ان لاتفعلا \*
- پ راکب اما عرضت فبلف \* انس بن سعد ان لقیت وحرملا
- الله دركما ودر البكما \* ان افلت الفظى حتى يقتلا
- من سلغ الاقواء ان مرقب \* أضحى على الاصحاب عبثا مثقلا \*
- \* وَكَانَمُ بَرِدُ السَّاعُ بِشَلُوهُ \* اذْغَابِ جَعِينَى صَبِيعَةُ مَنْهَلاً \*

قَلْ وَانْضَقَ الْغَفَلَى وَامْرَأَتُهُ حَتَى رَجِمَا الْلَّاهُ مِنْهَا فَقَالًا مَاتَ المُرْقَشُ وَنَظْرَ حَرِمَةُ الْنُ الرَّحَلِ وَجَعَلَ يَقْبُهُ فَقُراً الْأَبِياتُ فَدَعَاهُمَا وَخُوفُهُمَا وَامْرُهُمَا انْ يَصِدَقَاهُ فَفَعَلاً فَقَتْنَهُمْ وَقَدَكَ نَا وَصَفْ لَهُ المُوضَعِ فَرَكِ فَي طَلْبِ المُرْقَشُ

حتى أتى المكان فسأل عن خبره فعرف أن مرقشا كان في الكهف ولم يزل فيسه حتى أذا هو بغنم تنزُّو على الغار الذي هو فيه وأقبل راعبها اليه فحلًّا بصر به قال من انت وما شبأنك فقال له مرقش آنا رجل من مراد فن انت قال راعي فلان واذا هو راعى زوج أسماء فقال له مرقش أنستطيع ان تكلم أسمــاء امرأه صاحبك قال لا ولا ادنو منها واكن تأتيني جاريتهاكل ليلة فاحلب لهسا عنزًا فَآتِيهَا بِلِبنها فَقَالَ له خَذَ خَتْمِي هذا فَاذَا حَلَبْتُ فَأَلْقَهُ فِي اللَّمْ فَانْهَا سُتَّعَرِف والله مصيب به خبرا لم يصبه راع قط أن أنت فعلت ذلك فاخذ الراعي الحاتم فلما حلبت العنز طرح الحاتم في انقدح فانطلقت به الجارية وتركته بين يديهما فلما سكنت رغوته اخذته فشريته وكذلك كأنت نصنع فغرع الحتم ثنينها فاخذته واستضاءت به بالنار فعرفته فقالت الحارية ما هذا فقائت ما لى به عبر فارساتها الى مولاها وهو في شرب بنجران فقبل فرعاً فقال لها لم دعوتني فقالت ادع عبدك راعي غَمْنُ فدعاً، فقات سله اين وجد هذا الحتم فقال وجدته مع رجل في كهف جبار فقال لى اطرحه في اللبن الذي تشربه اسماء فالك تصيب به خيرا وما اخبرني من هو ولقد تركنه في آخر رمق فقال زوجهـا وما هذا الختم قات هذا ختم مرقش فاعجل الساعة في طلبه فركب فرسه وجملها على فرس وسارا حتى طرقاء من ليلته فاحتملاه فات عند أسماء وقال قبل أن يموت

- ۳ سما نحوی خیال من سمی \* فأرفنی واصحابی هجود \*
- فبت ادیر امری کل حار \* واذکراهمها وهم بعیسد \*
- على ان فد سما طرفى نشار \* تشب له. بذى لارضى وفود \*
- حوانیها مهگا بیض انترافی \* و رام وغزدن رقود
- \* نواع لا تصلح بؤس عيش + اوانس لا تروح ولا ترود
- رحن معاً بطء السي رودا \* عبيهن أنج سند و إبرود ع
- ا اسكن بلدة وسكنت اخرى \* فقضعت الموابق والعهود ا
- ه فیای افی و یخن عهدی ۴ و دینی اهمی و لا صیر ۴
- اسمية الحديث بكر \* منعية الهب فرع وجيد \*
- ودواس ستیت انبت عذب \* نیم المون برق برود \*

- الموت بها زماً في شبابي \* وزارتها النجائب والقصيد
- اناسا کلا اخلقت وصلا \* عنـانی منهم وصل جدید \*

فدفن فى ارض مراد • أنبأنا ابو بكر احد بن الحافظ قال اخبرنا ابوالقاسم الازهرى قال حدثنا مجمد بن جعفر الاديب قال حدثنا ابو القاسم السكونى املاء قال حدثنى الحسين بن مكرم قال حدثنا يزيد الثمالى قال مات ابو العساهية وعباس بن الاحنف وابراهيم الموسلى فى يوم واحد فرفع خبرهم الى الرشيد فامر المأمون بحضورهم والصلاة عليهم فوافى المأمون وقد صفوا له فى موضع الجنائز فقال مر قدمتم قالوا ابراهيم قال اخروه وقدموا عباسا قال فلا فرغ مى الصلاة اعترضه بعض الظاهرية وقال له ايها الامير بم قدمت عباسا قال المضولى بقوله

- \* سمال لى قوم وقابوا انها \* لهي التي تستى بها وكابد \*
- فِحدَثُهُمْ لِكُونَ غَيْرُكُ طَنْهُمُ \* أَنَّى لَبْعِبْنَى الْحِبْ الْجَاحِدُ \*

حدت ابو عمر بن حبوبه ونقته من خط، قال حدثنا ابو بكر مجد بن خلف بن المرزبان قال حدثنى اجرب قار حدثنى ابو عبدالله القرشى قال حدثنى ابو غسار قال كان سب وفة مالك بن ابى السمح اله لما كبر ضم اليه رجلا من قريش يقوم عبه ففرش له على سرير وخرق فيه خرقا الموضوء فاتنه الجرية يوما يضعم فحرف في فيه خرقا الموضوء فاتنه الجرية يوما يضعم فحدث عنه فسقط عن السرير فندقت عنقه فات قال الزبير انشدتنى ظبية خسن بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن العباس بن عبد الطلب فى مالك بن ابى السمي

- ليسعبش الاء تك بن ابى السعيح فسلا تلهنى ولا تسلم
- \* نتملى أنيذ عيدش ولا نهتك حق الاسلام والحرم \*
- \* دب ايل قصره اللهو فنجاب وبوء كذاك لم يدم
- \* كنت فيه ومنك بن ابي السعيم الدكريم الاخلاق والنسيم \*

انباً ال احد بن على قال اخبرا الازهرى قال نسدنا سالهال بن احد الديباجي قال

#	صارمته فتواصلت أحزانه * وهيمرته فهاجرت اجفانه	*
*	قالت تعرض مين شيطان به * بل أنت حين ملكته شيطاته	*
*	قد ضلعته فؤاده فاستخبری × عینیسك این محسله ومكانه	¥
	﴿ ولى من قصيدة اولها ﴾	
¥	بالحزن هاجت للفتي احزائه * وجنت لذيذ رقادها اجفاله	*
	﴿ وَمِنْهَا ﴾	
¥	يا جارة الحبي الذين ترحلوا * سحرا فاوحش ربعهم غزلانه	¥
*	هل تعلمين لداء قلى آسيــا * فاليوم حــين ترحلواً بحرانه	¥
*	كتم الهوى خوف العذول ولومه * حتى اضر بجسمه كُمَّانه	*
	- ﷺ باب الظافرين باحبابهم مع العفاف بعد أن	
	-مجيز اشرفوا على الاتلاف ﷺ-	
خبرنا	يًا ابو جعفر محمد ن\حد ن\السلمة ان لم يكن سمعا فيجازة قل ا	أخبر
	يًا ابو جعفر محمد بن الحد بن المسلمة أن لم يكن سمَّعًا فجارَة قال أ أعاسم اسماعيل نن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم الك	
وکبی.	القاسم أسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم الك	ابو ا
وکبی نسین	ا قاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم الحسيد مدثني بن ابي الدنيا قال حدثني هجر بن زيد العبي قال الحبرني جدى الح	ابو ا قالہ۔
وکبی نسین	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدثُ الحسين بن القاسم السے مدتنی بن ابی اندنیا قال حدثنی هجر بن زید العبی قال اخبرنی جدی الح زید قال ولی بدیار مصر وال فوجد علی بعض عمله فحبسه و قیده فاشد	ابو ا قالہ۔ ابن
وکبی نسین	القاسم اسماعيل بن سويد انعدل قال حدث الحسين بن القاسم الك مدثني بن ابى الدني قال حدثني محمد بن زيد العبي قال اخبرتي جدى الح زيد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فاش ابنة الوالى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر اليه،	ابو ا قالہ۔ ابن
.وکبی نسین مرفت	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدثُ الحسين بن القاسم السك مدثني بن إلى الدني قال حدثني محمد بن زيد العبي قال اخبرني جدى الح زيد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فاشد ابنة الوالى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر اليه، ايهما الرامى بعينيه وفي الطرف الحتوف	ابو ا قالہ۔ ابن
.وکبی نسین مرفت	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم السحدثني بن إبى النش قال حدثني هجدي الحرثني بن إبى النش قال اخبرتي جدى الحرثي بن إبد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فاشد أبنة الوالى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر اليه، اليها الرامى بعينيسه وفي الطرف المحتوف الربية وصلا فقد * المكتك الظنى الالوف	ابو ا قال- ابن عليه عليه
.وکبی نسین مرفت	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم السحدثني بن ابى الدني قال حدثني هجد بن زيد العبى قال اخبرتي جدى الخريد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فجسه وقيده فالله الولى فهويته فحكتت اليه وقد كان نظر اليه، اليها الرامى بعينيه وفي الطرف الحتوف ان ترد وصلا فقد * المكتك الظنى الالوف ان ترد وصلا فقد * المكتك الظنى الالوف	ابو ا قال- ابن عليه عليه
وکبی آسین مرفت *	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم السحدثني بن إبي الدني قال حدثني مجمد بن زيد العبي قال اخبرتي جدى الحريد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فالله البنة الوالى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر اليه، اليها الرامى بعبيه وفي الطرف الحتوف ال ترد وصلا فقد * امكنك الظبي الالوف الربي في ذاتي العيلين فاله ج عفيف ان تريني ذاتي العيلين فاله ج عفيف	ابو ا قال- ابن عليه عليه
وکبی آسین مرفت *	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم السحدثني بن ابى الدني قال حدثني مجمد بن زيد الفتي قال الحبرني جدى الحال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فاشد أنبه الولى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر البها الهما الرامى بعينيسه وفي الطرف الحتوف ان ترد وصلا فقد * امكنك الظبي الاوف ان ترد وصلا فقد * امكنك الظبي الاوف ان تربي زاتي العينين فا فرج عفيف ان تربي زاتي العينين فا فرج عفيف ايس الاالنظر الهار والشعر الغريف	ابو ا قال- ابن عليه عليه
وکبی آسین مرفت *	القاسم اسماعيل بن سويد المعدل قال حدث الحسين بن القاسم السحدثني بن إبي الدني قال حدثني مجمد بن زيد العبي قال اخبرتي جدى الحريد قال ولى بديار مصر وال فوجد على بعض عمله فحبسه وقيده فالله البنة الوالى فهويته فكتبت اليه وقد كان نظر اليه، اليها الرامى بعبيه وفي الطرف الحتوف ال ترد وصلا فقد * امكنك الظبي الالوف الربي في ذاتي العيلين فاله ج عفيف ان تريني ذاتي العيلين فاله ج عفيف	ابو ا قال- ابن عليه عليه

#### ﴿ فَأَجَابِهِمَا الْفَتِّي ﴾

غیر انی خفت ریا \* کان بی برا لطیفا

فذاع الشمر وبلغ الحبر الوالى فدعا به فزوجه أياها ودفعها اليه • اخبرنا التفوخى على بن المحسن قال اخبرنا ابو بكر المحولى قل وانشدنى حاد بن أسحاق للوايد بن يزيد

\* وأقــد قال طبيبي \* وطبيبي غــير آل

اشت ما شئت سوی الحب فانی لا ابالی

سقم الحب رخيص \* ودواه الحب عال \*

وباستاده قال وانشدني ابو العباس بن احد من اهل ضرية لرجل من بني اسد

\* اقول وعقبة الاسدى برقى \* اخاه برقية المين البكذوب \*

\* شعب لى فا بى غير حبى \* صفية ضل سعبك من طبيب \*

وباسنده قال انشدنی احمد بن منصور المرو روذی

\* أيا سبب الدموع الى الجفون \* وشجو المستهام المستكين

الفسران هل ابقین دمعا \* یجود به علی قلب حزین \*

وهل ترك السفاء به حراكا \* يسير به اليك سوى الحنين \*

اخبرنا ابو عبدالله مجمد بن ابی نصر قال اخبرنا ابو مجمد علی بن احد بن سعید الاندنسی قال حدث انقاضی ابو مجمد عبدالله بن از بیع قال حدثنا ابو علی القالی قال قرآت علی ابی بکر بن درید تعسین بن مضیر الاسدی

فواعجب لندس بسسرفوننی \* کَنْ لم بروا بعدی محبا ولا قبلی

· يقونون اصرم يرجع العقلكله \* وصرء حبيب النفس اذهب للعقل \*

لها عجب من حب من هو قاتلی \* كأنی اجازیه المودة عن قتلی \*

ومن یینت الحب ارکان اهمها \* احب الی قلبی وعینی من اهلی

وباسناده قال حدث القالى قال حدث أبو بكر بن دريد قال حدثنا الرياشي عن بعض اصحبه قال اخبرني رجل قال جست في طل شجرة وقلت ما اشعر قيسما حيث نقول

```
ببيت ويضمحي كل يوم وليلة * على منهيج نبكي عليه العبائل
       قتيل للبني صدع الحب قلبه * وفي الحب شغل للمحبين شاغل
                                    فقال أنا والله اشعر منه حيث اقو ل
      سلمت عظامي لحمها فتركتها * معرقة أضحى اليك وتحضر
     واخليتها من مخها فكأنها * قوارير في اجوافها الربح تصفر
      اذا سمعت ذكر نفراق تفطعت + علائقها بما نخساف وتعذر
      خذى بدى ثم أنهضي في تبيني * في الضر الا أبني اتستر
قال ثم مر" فجمز في لصحراء فيه كان في اليوم الذنبي اتيته فجست في ذلك الموضع
                            فلا احسست به قلت ما اسعر قيسا حيث بقول
         آلياكر أم تروح غدا رواحاً * ولن يسطيع مرتهن براحا
         سقيم لا يصب له دواء * اصاب المُن مة ته فساحا
         وعنبه الهوى حستي براء * كبرى ا فين باسفَى القداما
         وكاد بذيف جرع النب * واو اسف، ذلك لاستراحا
                                        فقال الما اشعر منه حيث اقول
     فى وجِد مغنوب نصنعه، مونق * بساقيه من ثقل الحديد كنول.
      قلیل الموالی مستهمام مروع + له بعد لومات اعشاء عویل
      نقول له الحداد انت معدن × غيدة غد و معدير فتتين
      ياعضه مني روعة به مراعني * فراق حبيب ما يسه سيل
وباستناده قال حدث القالي قال البدأه ابو بكر بن النبري قب نسمان
                                      اوانعبس احدين محبي تحوي
            قامد قبت والعبرات تسفعها علم الحد الأمافي
           حين انحدرت ي لجزيرة والقطعت عن عرق
           وتخيمت الدى ازفق مهدمه السد ازفق
```

وبالشاده قال حدثنا لقالى قال قرأت على أبي بكر بن دريد ينجيل

یا پؤس من سس زمار علیسه اسیاب عقراق

- الحليط جالهم بسواد \* وحدا على اثر الاحبـة حاد \*
- ما ان شعرت بینهم ورحیلهم \* حتی سمعت به الغراب بنادی \*
- \* لما رأيت البين قلت لصاحى \* صدعت مصدعة القلوب فؤادى \*

بانوا وغودر في الديار متيم \* كلف بذكرك يا بثينـــة صـــاد انبأنا ابو بڪر احد بن علي بن ثابت قال اخبرني ابو الحسن علي بن ايوب القمي الكاتب بقراءتي عليـــه قال حدثنـــا ابو عبيدالله محمد بن عمران بن •وسي الرزباتي الكاتب قال حدثنا عبدالله بن مجد بن عبدالعزيز البغوي الملآء قال حدثنا كامل بن طلحة قال حدثنا ابن لهيعة قال حدثنا ابو عشانة قال سمعت عقبة ابن عامر يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عجب ربنا تعالى من شـــاب لست له صبوة • اخبرنا الفاضي أبو الطيب طاهر بن عبدالله الطبري في ما أجازك قال حدثنا المعافى بن زكريا الحريرى قال حدثنا مجمد بن القاسم الانباري قال حدثني ابي قال قال منصور البرمكي وكان اديبا كانت لهارون الرشسيد جارية غلامية تصب على يده وتقف على رأمه وكان المأمون يعجب بها وهو امرد فبينا هي تصب على هارون من ابريق معها والمأمون مع هارون قد قابل بوجهدوجه الجارية اذ اشر اليه بقبلة فزرته بحاجبها وابطأت عن الصب في مهلة ما بين ذلك فنظر اليها هارون فقال ما هذا فتلكأت عليــه فقال ضعى ما معك على ۖ كذا أن لم تخبريني لافتلنت فقالت اشار الي عبدالله بقبلة فالنفت اليه واذا هو قد نزز به من الحياء والرعب ما رحمه منه فاعتنقه وقال أتحبها قال نعم يا امير المؤمنين فقال فم فاخل بها في نهك القبة فقام ففعل فقال له هارون قل في هسذا شعرا ذنشأ غول

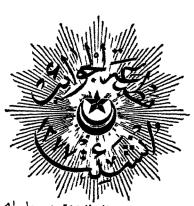
- · طي كنيت بطرفي \* عن الضير اليه \*
- \* قبلتمه من بعيسد \* فأعتل من سَفتمه \*
- \* ورد أخبث رد \* يالكسر من حاجبيه \*

اخبرًا ابو 'قساسم على بن'نحسن بن على قال حــشنــا ابو عمر بن حيو به قراعة

عليه قال حدثنا ابو بكر بن المرزبان اجازة قال انشدنى منشـــد العـــن بن وهب

- جس عرقی فقال حب طبیبی \* ما له فی علاجه من مصیب \*
- فغرن الطبيب سرا بعيني \* ثم حانسه محق الصليب \*
- لاتقل لوعــة الهـــوى أسقمته \* فينالوا بدعوة من حيبي \* ﴿ وانشد ﴾
- دواعی السقم تخبرعن ضمیری \* و بخبر عن مفارقتی سروری \*
- ألا ياسائلي عن سوء حالى \* وعن شأتى سقطت على الحبير \*
- نمريت من ا'صبابة كأس سقم \* بعيني شادن ظي َ غرير \* ﴿ وقال عمر بن ابي ربيعة ﴾
- طسی داویتما ظاهرا \* فن ذا بداوی جوی باطنا \*
- فعوبها على منزل بالعميم فانى لقيت به سَسَادنا \* ﴿ ولى من اثناء قصيدة ﴾
- القدال ولم بميك سدوانق عبرة \* تترجم عما قد تشمر صدره \*
- كلانا السبير في الهوى متهدد \* بقت فيا ينفت ما عاش السره \*
- الله عادي الركائب بالضمى \* وسأتمهما ألما تشابع زجره \* شكو صرفها صبي مرح ص
- جعت المديت صرعاهم لا وسكّراهم فيتّم لأمر فذ الخ

\* غدارً



حه منه وعتمه وول امحبها قال نعم يا امير

المؤمنين فق قم فاخل ب في ثلك القمة فقم فقعل فقال له هارون قل في هسذا شعرا فانشأ فقول

- ♦ صى كنيت بضرفى \* عن الضمير اليه
- \* قلته من بعيد \* فأعتل من تنفتيه \*
- \* ورد اخبث رد \* بالكسر من حاجبيه \*
- اخبرنا ابو القباسم على بن المحس بن على قار حدثنيا ابو عربن حيو به قراة

# - عجر الجزء الثاءن ٪د-

ح>ر کتاب مصارع 'مشاق کدِ-﴿ نَامُ نَامُهُ \* الْمُهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُ الْمُؤْمِ الْ

ه الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحدين لسرح فارئ به

سِ رحمه لله م

(كان على وجه اجرء مخص المصنف من نشــة )

کتاب مصارع قوم ساقواً \* کؤوس بهوی مبریان دهانی 🕝

شڪوا صرفها هسين لمراح فسيت على لرغم منهم فر د 🔻

جمنا الماديث صرعاهم \* وسكراهم هيمه لا مر فدة \*

## ۔ہیر الجزء الثامن ہے۔ ۔میر من مصارع العشاق ہے۔

# بنِمِ إِن اللَّهِ عِلْ السَّمِ اللَّهِ اللَّهِ عِلْ السَّمِ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّا

#### حرچ رب اعن کھ⊸

#### ؎ﷺ باب من مصارع العشاق ﷺ

اخبرنا القاضى ابو الحسين اجد بن على النوزى وابو القاسم على بن المحسسن المنوخى قد اخبرنا ابو عمر هجه بن العبس بن حيويه قال حدثنا محمد بن عبدالله بن ابى مالك بن الهيثم الحزاعى عن اسحاق بن اراهيم الموصلى قال حدثنى ابراهيم بن ميمون قال حجمت فى ايام الرشيد فيه ان بحكة اجول فى سككها فذا الله بسوداء قائمة ساهية فالكرت حالها فوقفت انظر اليها فكثت كذلك سعة ثم ق ت

أعرو عـــلام تجنبنني \* اخنت فؤادى فعذبتني \*

\* فلوكنت ياعمرو خبرتني \* اخدت حدارى فما ننتى \*

قال فدنوت منه فقات با هده من عمرو فرتاعت من قولى وقالت زوجى فقات وما شدأته قالت اخبرنى نه يهوانى وما زان يدس الى و يعلق بى فى كل طريق وبشكو شدة وجده حتى تزوجنى فلبث معى قليلا وكان له عندى من الحب مثل الذى كان لى عند، ثم مضى الى جدة وتركنى قلت فصفيه لى فقالت احسن من تراه وهو اسمر حلوطريف قات فحنبرينى أتحيين ان اجع بنتكما قالت فكيف لى بذلك وطنتنى اهرل اها قد فركبت راحلتى وصرت الى جدة قالت فكيف لى بذلك وطنتنى اهرل اها قد فركبت راحلتى وصرت الى جددة

فوففت فی المرقی اتبصر می یعمل فی السفن و اصوت یا عمر و یا عمر و فاذا انا به خارج من سفینة و علی عنقه صن فعرفته بااصفة فقلت أعرو علام تجنبتی فقال هیه هیه رأیتها وسمعته منها ثم اطرق هنیهه ثم الدفع یفنیه فاخدته منسه وقلت له ألا ترجع فقال بایی انت ومن لی بذلك ذلك والله احد الاشیاء الی والله آلاف در هم فاعطیته واکن منع منه طلب المعاش قلت كم یكنیك كل سنة قال ثلاثه نه در هم فاعطیته ثلاثه آلاف در هم وقلت هذه لمسر سنین ورددته الیها وقلت له اذا فنیت او فاربت انفاد قدمت علی فسرونك والا وجهت ایك و کان دلك احب الی من حجی قال مجمد بن عبدالله قال اسحی و والناس ینسبون هذا الصوت ابو عبدالله مجمد بن سلامة بن حمقر القضاعی واغیته بمدینة انبی صلی الله علیه وسلم فی اول سنة ست واربعین واربع مائة قال اخبرنا ابو یمقوب یوسف بن وسلم فی اول انفسرانی فی عمر و بن یوحنا انشدنی مدرك بن علی الشیانی له ببغداد فی الجانب الفری فی عمر و بن یوحنا انتصرانی

\* من عاشق ناه هواه دان \* ناطق دمع صامت اللسان \* القصيدة جيعها وقال ابو القاسم جهفر بن شادان انقمى وك ن عرو بن يوحنا النصراني يسكن في دار الروم ببغداد من الجسب السرقي وك من احسن الناس صورة واجلهم خلقا وك ن مدرك بن على المبياني بهواه وكان مدرك من افضل اهل الادب والطبوعين في الشعر وكان له مجس يجتمع اليه الاحداث لا غير فان حضره شيخ او كهل قد له مدرك انه يقبح بمثبك ان يختلط بالاحداث والصبيان فقم في حفظ الله فيقود وكان عرو بن يوحن ممن يحضر مجلسه فعشقه مدرك وهام به في عرو يوما الى المجلس فكتب مدرك رقعة وطرحها في حجره فقرأه، فاذا فيها

بمجالس العمل التي \* بك تم جع جوعها

الارثيث لمقسله + غرقت بمددموعها ا

فقر أ الابات ووقف عليها مركان في المجلس وقرأوها واستحيى عمرو من ذلك فانقضع عن الحضور وغلب الامر على مدرك فترك مجلسه ولزم دار الروم وجعل يتم عرا حيث سلك وقال فيه هذه القصيدة المزدوجة المجيبة ولمدرك في عمر أيص اشعار كنيرة ثم خرج مدرك الى الوسواس وسل جسمه وذهل عقله واقضع عن اخوانه وزم الفراش فحضره جماعة فقال لهم ألست صديقكم القديم العامرة لكيم أفا فيكم احد يسمعدني بالنظر الى وجه عمرو فضوا باجعهم اليه وقلوا له ان كان قتل هذا الفتى دينا فان احياء لمروءة قال وما فعل قا و قد صار الى حال ما نحسبك ترضي به فلس ثبابه ونهض معهم فلا دخلوا عليه سير عليه عرو و اخذ بيده وقال كيف تجدك يا سيدى فنظر اليه فاغى عليه ساعة ثم افاق و قتم عيبه وهو يقول

- أنا في عاديسة \* الا من السوق اليكا
- ابها انعـائد ما بي \* منــك لا يخني عليكا \*
- \* لاتعد جسما وعد \* قلبا رهمنا في بديكا \*
- اليهون مرشوق بسهمى مقلتيكا \*

نم شهق شهقة فدق فيه الدني في برحن حتى دفنوه ﴿ اخبرنا مجمد بن احمد لاردست في رجه الله قال حملت الوعبد الرجن السلمي قال معمت البا الفضل هجمد بن اسحق حسيخرى قال سمعت القناد يقول سنالت الحسين بن منصور عن حال موسى في وقت لكلاء فقل بدله بدا من الحق فلم ببق لموسى ثم اثر و لشد

- ویدایه مر بعدم اندمل انهوی 🖈 برق تُثانق موهنبا بلعبانه 🖈
- بيدو كحشية الراء ودونه \* صعب الذرى متمع اركانه \*
- فتى لينظر كيف الح فم يطق \* نظرا الله ورده سجماله \*
- \* فدرما سمّت عبيه صلوعه \* والده ما سمحت به اجفانه \* اخبرنا ابو محمد الحسن بن على جوهرى قال خبرنا ابو عمر محمد بن العباس قال حدس أبو مسكر محود محمد بن خلف قال اخبرنى ابو بكر العمامرى قال حدثنى الحسين بن على بن قدامة مولى بنى امية عن ابيه قال خرجت الى

الشمام فلما كنت بالشراة ودنا البيل اذا قصر فهويت اليسه فاذا بين بابي القصر أمرأة لم أر مثلهما قط هيئسة وجالا فسلت فردت ثم قالت من انت قلت رجل من بني امية من أهل الحجاز فقالت مرحب وحيساك الله أنرل انت في اهلك قلت ومن انت عافلة الله قالت امرأة من قومــك قامرت الى" بمنزل وفرى وبت في خبر مبت فلما اصبحت ارسلت الى تفول كيف مبينك قلت خير مبنت والله ما رأيت اكرم منك ولا اشترف من فعالك قالت فان لى اليسك حاجة تمضى حتى تأتى ذلك الدير دير اشارت اليه منحّع فن فيه ابن عمى وهـــو زوجي قد غلبت عليمه نصرانية في ذلك الدر فهجرني وزمها فتنظر آيه واليها وتخبره عزمبتت وعم فستاك فذات افعل وتعمى عين فغرجت حتى أنبهبت الى الدبر واذا أنا برجل في فنـهُ حااس كاجل ما يكون من ازجـل فسلت فرد وسألني فاخبرته من انا واين بت وما قالت لي المرأة فقال صدقت الـ رجل من قومك من آل الحارث بن الحيكم ثم صاح يا قسط فخرجت اليه نصرانية عيها ثباب حبر وزنار ما رأيت مثلها فقال هذه قسط وتلك اروى وا ا الذي اقول تبدلت قسطا يعد اروى وحبها \* كذاك لعمرى الحب بذهب بالحب \* اخبرنا ابو اسحاق ابراهيم بن ســـــيد بمصر بقراءتي عبيه في سنة خس وخسين واراجمالة قال حدثنا ابو صالح محمد بن ابي عــدي السرقندي الصوفي قال حدثنا أبو عبدالله الحسين بن القسم بن اليسع قد حدثنا أبو بكر أحد بن مجمد بن عمرو الدينوري قال حدثت ايو مجمد جعفر بن عبدالله الصوفي قال فال ابو حزة الصوفي كان عبدالله بن موسى من رؤساء الصوفية ووجوههم فنظر الى غلام في بعض الاسواق فبلي يه وكاد يذهب عتمه عليه صبابة وحباله وكان يقف في كل يوم على طريقه حتى براه اذ اقبــل واذا انصرف فصـ به البلاء واقعده عن الحركة الضني فك ن لا يقدر أن يمسى خطوة في فوقهما فاتبته بو ما لاعوده فقلت با ابا محمد ما قصتك وما النمر إنذي ببغ بث ما اري فقار اموراهمجنني الله تعالى بها فبر اصبر على لبلاء فيها ولم يكس لى بها ضاقة ولا بدأن ورب ذنب استصغره الانسان يم يزينه له السيطان هو عند لله نعال اعظم من ثبير وحقيق لمن تعرض النظر الحراد ال تطول به الاستمام ثم كي

فقلت ما يبكيك فقال اخاف ان يكون حسابي الى النار يطول فيها شقائى فانصرفت عنه وانا راجم له لما رأيت به من سوء الحال و وباسناده قال قال او حزة وكنت مع ثابت بن السرى الصوفى فنظر الى غلام فقال يا طول حزناه مما ارتنيه عبنى لقد تركنى وانا لا آنس الى نظر بعد نظرتى هذه يا شر ما اتانى به انقدور في النظر الى الغرور غربى والله طرفى حتى استمكن من حتنى ثم قال كم استقيل الله عز وجل فيقيلنى وكم استعفيه فيعفيني لقد خفت ان يكون ذلك استدراجا منه حتى يأخذنى بذلك كله في وقت حاجتى اليه عند قدومى عليه ثم البي حتى عنيى عليه و البانا ابو القياسم على بن ابي على التنوخى قال اخبرنا ابو عر مجمد بن العباس قال حدثنا ابو بكر مجمد بن المختار قال حدثنى قال حدثنى سعيد بن عمر بن على البيروذى قال حدثنى على بن المختار قال حدثنى قال حدثنى سعيد بن عمر بن على البيروذى قال حدثنى على بن المختار قال حدثنى الفراش وكان اذا جنه الليل صاح باعلى صوته كم ترى بيننا وبين الصباح فاذا الفراش وكان اذا جنه الليل صاح باعلى صوته كم ترى بيننا وبين الصباح فاذا الفراش وكان اذا جنه الليل صاح باعلى صوته كم ترى بيننا وبين الصباح فاذا المراس من ذلك هنف يه هدنف من جأنب البيت

\* الف عام والف عام تباعاً \* غير شك فلا تكن ملحاحا \* فال فاقد الرجل على عنه سنين ثم ابل من عنه \* خبرنا ابو بكر الدمشق الاردمة في قال حدثنا ابو عبد الرجن السلى فال سمعت عبدالله بن محمد الدمشق

يقون حضرت مع انشبلي في مجلس سماع وحضر المسايخ ففي قو ال فصاح رجن والحوم سكوت فقال له بعض المشايخ يا ابا بكر أليس هؤلاء سمعوا معككما سمعت فقد من بين الجماعة وتواجد وانسأ بقول

لو يسممون كا سمعت كلامها \* خروا لعزة ركما وسمجودا

﴿ وانشدعلی اثره ﴾

\* نى سكرتان والمندمان واحدة \* شئ خصصت به من بينهم وحدى \* البأن السيخ ابو بكر احد بن عنى الحفظ باشد قال اخبرنا ابو على الحسسن بن احد قال حدثنا ابو العباس احد بن يحيى نعلب قال حدثنى عبدالله بن شبيب قال حدثنى ابو معاوية عبد الجبار بن سعيد المساحق

قَالَ وَفَفَتَ سَكَيْنَةً عَلَى ابنَ اذْبِنَةً فَى مُوكِبِهَا وَبَعَهِــا جُوَارِبِهَا فَقَالَتَ يَا ابا عامر أَانتَ تَرْعُمُ الْكَ رَبِيُّ وَانتَ هِيُّ وَانتَ الذِي تَقُولُ

- \* قالت والمنتهما سرى فبحت به \* قد كنت عندى تحب الستر فاستنز \*
- \* ألست تبصري من حولي فقات لها \* غطى هواك وما ألق على بصرى \*

انسأنا احد بن على بن ثابت قال اخبرتى ابو الحسسن على بن ايوب انتمى قال حدثنا مجد بن عمران قال اخبرتى مجمد بن يحيى قال قال العباس بن ادحنف

- \* وبح انحبين ما اشقى جدودهم \* ان كان مثل انذى بى المحسينا
- ب يشقون في هذه الدنيا بعشقهم \* لا يدركون به دنيا ولا دينا \*
- برق قلبي لاهل العشــق الهم \* اذا رأوني وما أنتي برقونا \*
   قال وله ايضا ﴾
- ايها النادب قوماً هذكواً \* صارت الارض عليهم طبقــا \*
- المب العشاق لا غيرهم \* انما الهاك من قد عشقا \* ﴿ ولى من إثناء قصيدة ﴾
- ه مرت بنــا ســاحبة مرطها × قد افتنتــق حبها رهطهــا ، ﴿ ومنهـــا ﴾
- وشرطت الدق عشاقها \* فكنهم منز د سرطه \*
- واستخسرت عني عسذاري بنسات العم ثم استخسرت سمطهب 🔻
- \* وكلهم اخبر عن رئيسة \* لى في انهوى غيرى لم يعضها \*
- لولا الهوى العذرى يا هند لم \* اشت الثوى قط ودا محمضها \*
   ﴿ ولى النداء قصدة ﴾
  - مر وی بده دستین چ با ناظریانت جنیت انهــوی + نوم اسـنقل الحمی عــ دی موی - ،
  - \* تالله ما ادری مستم رشیقت \* عینسانهٔ قسمی به غزل ندوی \*
  - \* أحيـك الضائي اغراك بي \* لا عقــد أنعز عبيهم و'
  - · حبّ الى قلبي الغزال الذي \* كوى من الاحد، د قد كوى \*
- ذكر ابن حيوبه ونقلته من خطه قال حيدثنا ابو بكر هجمه بن خلف قال حدالي

اسحاق بن محمد الكوفى قال حسد ثنى عبيدالله بن محمد بن حفص بن موسى بن عبيدالله بن محمر عن ابيه قال كان مسافر بن ابي عمرو بن امية يتعشق جارية من اهل مكمة فنذو به اهلها فهرب فلحق بالحيرة بالنعمان بن المنذر فاعتل هنساك بالهلاس فجمع له انتعمان اطباء الحيرة فاجعوا على كيه فكوى فبرأ ثم انه قدم عليه رجل من اهل محكة فقال له ما فعلت فلانة قال تزوجت قال فشهق ومات فى مكانه فقدل ابو طأب وكان صديقا لمسافر خاصا به يرثيه

- ليتشعرى مسافر بن ابي عرو وليت نقولها المحزون
- ليفكانت مرارة الموت في فيك وماذا بعد المان يكون
- خبر میت علی هباله قد حالت فیافی من دونه وحزون
- به رك الميت الغريب كما به رك نضر الرمحان والرسون
- \* كم صديق وصاحب وان عم \* وخليل عفت عليه النون \*
- فتمزيت بالجلادة والصبر واني بصاحي لضنين \*
- حجم الناس آبین جیعا \* وخلیل فی مرمس مدفون \*

وجدت بخط احمد بن محمد بن الابنوسي ونقلته من اصله قال حدثنا ابو محمد على ابن عبدالله بن المغيرة قال حدثنا جدى قال حدثنا ابو عر العمرى قال حدثنا عبدالمه بن قريب عن غيال بن الحارث السهمى قال حدثني زيد بن عارة انهدى قراصطدت خشف قوثقته وحلته ثم اقبلت به اذ استقبلني غلام كأنه فقة قرله صغيرتان قد قاربة عجيزته فنا رأى الحشيق وقف ينظر البسه وتنفس الصعداء ثم انشأ يقول وهو يهي

- · وذكرني من لا ابوح بذكره \* محاجر ظي في حبائل قانص \*
- فنلت ودمع العين بجرى بحرقة \* ولحظي الى عينيه لحظة شاخص \*
- \* خف الله لا تحبه أن شبيهه \* حياتى وقد ارعدت فيه فرائصى \* قُلْ ثَمْ بَكِى قَلْ فَقَمْتُ دُونَكُمْ يَا فَقَ فَهُو لَكُ قَالَ فَعَمْدُ الْبِيهُ ثُمْ قَبْلُ عَبْنِهُ ثُمْ الرَّهُ قَالَ ثُمْ سَكَنَ فَقَلْتُ يَا فَقَ أَلْنُ حَاجِهُ قَالَ نَمْ سَكَنَ فَقَلْتُ يَا فَقَ أَلْنُ حَاجِهُ قَالَ نَمْ فَقَلْتُ يَا فَقَ أَلْنُ حَالَ فَقَلْ كَانُ مَنْ قَلْتُ مَا هَى قَالَ بَعْمُ مِنْ فَقَلْتُ مَا فَقَلْ فَلَا كَانَ مَنْ قَلْتُ مِنْ فَقَلْتُ مَا هَى قَالَ تَبْعُ مِنْ فَقَلْتُ مَا فَقَلْ فَلَا كَانَ مَنْ فَلَا نَا مَنْ فَلَا عَالَ مَنْ فَلَا عَلَى فَاللَّهُ فَلَا كَانُ مَنْ فَلَا كَانُ مَنْ فَلَا كَانُ مَنْ فَلَا تُعْمُ مِنْ فَلَا قَالُ فَلَا كَانُ مَنْ فَلَا عَلَى فَاللَّهُ فَلَا يَا مَنْ فَلَا تُعْمُ مِنْ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْلَى فَلَا يَعْمُ لَا يَعْمُ فَلَا يَقْلُلُ فَلَا كُمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا عُلَى فَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا عُلْمُ عَلَى فَا عَلَى فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلَا عُلْمُ عُلِي فَا عُلْمُ عُلِي فَا عُلْمُ عُلِي فَا عُلْمُ عُلِي فَا يَعْمُ فَلَا يَعْمُ فَلْ يَعْمُونُ فَلِكُ فَلِكُ عَلَا عُلْمُ عَلَى فَا عُلْمُ عُلِمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ عَلَى فَا عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ فَالْمُ فَلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ لِمُ عُلِمُ عُلِمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ فَالْمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ فَالْمُ فَالْمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ فَا عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ فَاللَّهُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمُ فَاعُوا عُلْمُ عُلِمُ عُلِمُ فَاعِلًا عُلْمُ عُ

الفد اذا به يسوق عشرا من الابل حتى وقف على قفال دونكها فامتنعت فابى الا قبولها قال فسألت عند فقالوا هذا فتى يهوى فناة من الحلى البائا ابوجعفر محمد بن اجهد العدل ان ابا عبيدا قد مجمد بن عران اخبرهم فى ما اجاز لهم قال حدثنا ابو بكر بن دريد قال حدثنا عبد الرجن عن عهد قال انى لنى سوف صعرية وقد نرلت على رجل من بنى كلاب وكان متروجا بالبصرة وكان له اهل نضرية اذ اقبات عجوز على القة لها حسنة البرة بخيل فيها باقى جال فاناخت وعقلت افنها واقبلت تتوكأ على محجن لها فجلست قربا منا فقالت هل من منسد فقلت الحكلابي أبحضرك شئ فقال لا فانشدتها شعرا لبنعر بن عبدالرجن الافصارى وهو

- \* وقصـيرة الابام ود جليسهــا \* او باع مجلسها بفقد حيم \*
- \* من محذیات آخی الهوی غصص آلجوی \* بدلال غانیدة ومقسلة ریم \*
- \* صفرًا، من بقر الجواء كأتما \* خفر الحيا. بهـــا رداع سفيمُ \*
  - فجثت على ركبتيها واقبات تنكت الارض بمحجنها وانسأت نقول
- قنى يا اماد القلب نقرا تحيسة \* ونشكو الهوىثم افعلى ما بدالك \*
- \* فلو قلت صأ الرا واعسم آله \* هوى منث لى او منة من الولك \*
- القدمت رجلي تحوها فوصئتها \* هوى منك ني او هفوة من مالك \*
- ه سلى نبانة العيامن الاجرع لذى \* به البان هل حاوات غير وصالت \*
- وهل قت فی اطلالهن عندیة \* قید مسقیم قب و خترت ذات \*
- البهنك امسك بكني على الحُشــا \* ورقراق دُمْعي رهبة من زياك \*
- قال الاصمعى فاظمت والله على الدنيا خلاوة منطقها وقصاحة المجتها. فداوت منها فقلت لشدائث بلة لما زدتني من هذا ورأيت الحاهث في عبيها و نشدت
- \* ومستحقبات ليس يحقبن زراننا \* ويستعين فير الصيانة والشكل \*
- \* جعن الهوى حتى نا مـ مـكنه \* ارعن وقد اكثرز فيا. من .قتل \*
- \* مريضات رجع القول خرس عن احد \* تأغن الهواء القبوب الحر بذل \*
- \* موارق من حبل نحب عــواطف \* بحبر ذوى دنبت باجر والهزر \*

يعنفني العذال فيهن والهوى \* يحذرني من ان اطبع ذوى العذل فقلت احسنت والذي خلفك فقالت أكذاك قلت نع قالت فتنسرك في هذا الاحسان غيركم ثم قامت فوالله ما سمعت منشدة بعدها احلى ألفاطا منها ﴿ وجدت بخط ا بى عمر بن حيوبه رحمه الله ونقلته منه قال حدثني ابو بكر محمد بن خلف المحول · قال حدثنا ابو عبدالله التميم قال اخبرنا زباد بن صالح الكوفي قال كان العلاء ابن عد الرحن النفلي من اهل الادب والظرف فواصلته جارية من جوارى الممبان فكان يظهر لها ما ليس في قلبه وكانت الجاربة على غاية العشق له والميل اليه فيريز الاعلى ذلك حتى مانت الجارية عشقا له ووجدا به فذكرها بعد ذلك واسف على ما كان من جفاله لها واعراضه عنها فرآها ليلة في منامه وهي تقول له أتبكي بعد قتلك لي عليها \* فهلا كان ذا اذ كنت حيا سكبت دموع عينك في انهلال \* ومن قبل الممات نسى اليــا فيا قرا برا جسمي وروحي \* ويقتلني وما ابني عليــا أقى من الناحة والمراثي \* فاني ما اراك صنعت شيا قُال فَزَاد مَا كَانَ عَلَيْهِ مَنَ الْاسَفُ وَالْغُمِ وَالْبِكِي حَتَّى فَاصْتُ نَفْسُهُ فَاسْتُ ﴿ الْبَأْمَا القاضي الو الحسين احمد بن على النوزي قال اخبرنا الو الفضل مجمد بن الحسن ابن المأموز قال حدث ابي بكر محمد بن انقسم الانباري قال قال جيل بن معمر خليل عوجاً اليوم حتى تسلم \* على عدَّمة الآنياب طبية السر فَ نَكُمُ الْ عَجْمَ لَى سَاعَةً \* شَكِرُ نَكُمُ حَتَّى اغْيِبِ فِي قَبْرِي وأنكم أن لم تعوماً فنني \* ساعارف وجدى فأدنا اليوم بالصحر وما لى لا الكي وفي الايك نائح \* وقد فرقتني شخنة الكسيح والحصر أبكي حدد الالتَّمر فقد أغه \* واجل ما بي عن يثينة من صبر ¥ يقولون مستحود بجن بذكرها \* فاقسم ما بي من جنون ولا سحر فَقَمَ لَا انساءً مَا دُرَ شَارِقَ ﴿ وَمَا خُبِّ آنَ ﴿ فِي مُلِّعَةً ۖ قَفْرٍ ا وما لاح نجير في 'سميا، ممنق + وما تورق الاغصان م: ورق السدر تقد شعفت نفسي ينين بذكركم \* كم شعف انخمور با بس بالخر ذكرت مقامي ليه البن قابض \* على كف حوراء المدامع كالبدر \*

- فكنت ولم الهلك اليها صباية \* اهيم وفض الدمع منى على النحر \*
- \* فيائيت شعرى هل ابيئن ليه \* كليلنسا حتى برى ساطع النجر
- من النغر \*
   بجود عليها بالحمديث وتارة \* تجود عليما بازضا من النغر \*
- \* فليت الهوى لى قد قضى ذك مرة \* فيعاربى عند ذلك ما سكرى \*
- خلوساً ن منى حياتى بذلتها \* وجنت بها ان كان ذك مر امرى \*

اخبرنا ابو هجمد الحسن بن على الجوهري بقراءتي عليه قال اخبرنا ابو عرهجمد بن العباس بن حبوبه قال حدث ابو مكر مجمد بن القاسم الانباري قال انشدني ابراهيم

ابن عرو نحمد بن ابی امیه

- بكيت من نفراق غــداة ونت \* بنــا برل الركاب عن انعراق \*
- \* ف رقأت دموع العدين حستى \* شمع قاسى العراق من المراق \*.
- · غدا احدو مطب الشوق مني \* بسسوق لا يفسيم عسى الرفق \*
- واستبطى الى بضداد سبيرى \* واو الى حملت عسلى السبراق \*
- حدثما الله عبد لله محمد بن ابي نصر الالداسي من الفضه قال حدثني الفتيمه الله عبد عبد الله بن المجد عبد الله بن أبي محمد عبد الله بن أبي مرة المكين أبي عرف المكين المدينة الموعلي القان قال النسان بن عرفة لفضويه لابن ابي عرف المكين
  - ه ان وصفونی فنـــد 'خِــــد \* او فســـونی فایض ا ڪبد \*
  - ه ضعف وجمدی وزد فی سقمی \* رانمت اشکو هوی ای احد \*
- ه سر خب آه و ڪيسي + ر. امن في غسد فيعسہ غد 🔻
- » 🗼 جمعت کے علی فؤسی من \* حر نہوی و لطویت فوق یدی 🕒
- \* أَيْ مُسْرَ الْمُوتَى قَدْنَى مَنْ أَنْ \* يَهِمَا لَهُمْنَ نُفْسَى مُسْفَاهِ وَعَنْتُ \*
- » قد نخت حتی و نی سُنیه \* قدی مین م ضحی بزر نضت ×
- » أَنَا مَنْ لَعَيْنَ لَا تُرَى قَالَ خَمَى \* وَلَا حَبِّكَ النَّوْشُولَ اللَّهُ سَهِّيتًا \*
- \* كَافَانُ لِلَّهُ لَحْيَ مِنْ مُنْكَانُهُ \* وَفَائَلُ لَائِكَ. بِهِ كَيْفُ وَتَ \*
- \* فَمَا أَمَّ بِوْ هُمَامُتُ بِشُوهُ \* ذَ ذَكَرُهُ حَرَ بَيْدَلُ حَتْ \*

- وما وجد اعرابية قذفت بها \* صروف النوى من حيث لم تك ظنت \*
- اذا ذكرت نجدا وطيب ترابه \* وبرد الحصى من ارض نجد ارنت \*
- باكثر منى لوعة غير اننى \* اطامن احشائى على ما اجنت \*

وباسناده قال حدثنا القسالى قال قرأت فى نوادر ابن الاعرابي عن ابى عمر المطرز الاعرابي قال ابو عمر انشدنا احمد بن يحيى عن ابن الاعرابي

- \* وحديثها كالقطر يسمعه \* راعي سنين تسابعت جسديا \*
- خاصانح برجو ان یکون حیا \* ویقول من فرح آیا ریا \*
   واحسن این الروی فی هذا المهنی قوله
  - وحديثها السحر الحلال لوانه \* لم يجن قسل المسيل المتحرز \*
- ان طال لم علل وأن هي اوجزت \* ود الحدد انها لم توجز \*
- سرك العيون وفتنسة ما مثلها \* المضمئن وعقسلة المستوفر \*
   فأن وانشدني بعض الصحاخا ليشار
- وَكَأَنْ حَلُو حَدَيْثُهَا \* فَضَعَ الرَّياضُ كَسَيْنُ زَهْرًا
- \* وكأن نحت السانها \* هـ أروت ينفث فيه سحرا \*
- وتخال ما جعت عليمه ثيمابهما ذهبما وعطرا
- وگأنها برد الشراب صف ووافق منك فطرا

انبأنا ابو الفاسم على بن انحسن التنوخي ذل انشدني ابو عبدالله بن حجاج لنفسه

- خانوا غدا العيد فسنبسر به فرحا \* فقلت ما لى وما للعيسد وللفرح \*
- خ قد كان ذا والنوى لم تضم : زنة \* بعقوتى وغراب البين لم يصم \*
- ايام لم يخترم قربى العباد ولم \* يغد الشتات على شملي ولم يرح \*
- وَصَائِرُ طَارٍ فِي خَصَرًاء مُورِقَةً \* على شَفًّا جِدُولَ بِالرَّوضُ مُسَمِّعٍ \*
- بكى والح واواد اله سبب \* نسجو قبى المعنى فيبك لم يتم \*
- \* ندكرتكوا دقداح دارة \* الا مزجت بدمعى باكيا قدحى \*
- ولا سمعت بصوت فيه ذكر نوى \* الا عصيت عليه كل مقترح \*

### - عير باب من طرائف هذا اكتاب يحرب

اخبرنا الواسحاق ابراهيم بن سعيد بفسضاط مصرف اخبرنا ابوصالح محمد بن أبي عدى أسمرقندي الصوفي قال اخبراً أبو عبسدالله الحساين بن القياسم بن البسع بالقرافة قال حدثنما أيو بكر أحمد بن مجمد بن عمرو الدننوري قال حدثنما ابه مجمد جعفر بن عسدالة الصوفي الحبياط قال قال ابو جرة محجد بن الراهيم الصوفي قال حداثه ابو كامل الحرثي قال حدثني الومجمه بن زرعة قال كان خضر بن زهره انشسيدني مراعيد تصوفية وانسكهم واشسدهم اجتهادا والملكهم ننفسه وكان مقنون المنول مضاعا في بدره فارس شحدعا ذا مال وافر فنشآ له غلام قد ريا كأحس م روى من همان في حفظ الرآن وحفظ احديث وحسن الشعرة والأدب وعبادة وكان قد اخد عنه وسمع حير كان بعض ساس لوازه له في الفروسية وأحجاعةوالمعرفة وكان ملازمين لمعرو فمغرب في العض السراء فمصيت السرية وفنت منها جرحي وفيها خضر وغلامه جراحسان مَهْدَنَ فَكُنَّ فِي بَعْضِ النَّهِ ضَ فَاشْدَتَ عَلَّهُ النَّلَادُ وَضَعْفَ عَنْ الْحَرْكَةِ والنهوض فمقد عليه ثلاثا ولزاربه الموت فمقل بطعمت حيار وبهكي حياه فقال له خضر ثم تضحت بنی قب ضحت ی جوار بضحکی ی و فسن توجوههین علم أَ قُلْ فَا بِكُيْنَ قُلْ كِنْنِي فَرِقْتُ وحَسْتُ فِي الدُّنْبِ بَعْدَى قُلْ أَمْ بَشُّ قَتْ ذلك ، بني يڪوان عمري معمد قصيرا وحربي عبيث كثير وفرجي بعدث قبيلاً وقدي بقر فت عبيلاً فسه ن عن عاني بوسط لاحران وعرصتي الوالب ازمان وجملني غرمند لنوارب لجدال وكروحن لقضع عن 🛥 تره فقبال له د البك فان للمان قريب و حجمًا علم المعرايع فقال أوضى السيءً با إلى حمل البغ فيه هجنوبك قال أهر قال قال قال شبيك بالصاد بعدى قائلهما الدرجة الأمار را وبعثمال المخيسار والمشاو الجزع فماه سبن لكل ضعيف ومعود كل لحاصي والمشاو رايع وألزه ها لت شيه فأله لوشلت ل غلاه بك شير علطة وسرور وسعالاً وحلول فلو رأيت ما عدالله تعالى من كرامة وتفض على به من برحمة الأحدث ان تڪون مقدم جه قبيي فڏل انمد سمر تني ۽ ٻيءَ وصفت وغيطات ما

قد بلفت فهل بقي سبيل امر من امور الدنيا تحب ان تبلغه حتى ابلغـــه لك ان رزقنى الله العافية وتخاصت سالما ووهبت لى الحياة قال نعم نجعل لى معك سهما في حمدت وغروك وصدقتك قال قد فعلت لوالديُّ الثلث ولك الثلث مما تفضل الله به على من الاجر فقال اما اذبدا لك ما سألت فإني اقول شيًّا لم أكن قنته لك ولا اطلعتك عليه ما اتيت امرا من امور الحبرالا قلت اللهم ما قسمت لى فيمه من اجر فاجمسله لمولاى دونى قال بم استحققت ذلك منك يا بنى قال لالك ملكتني صغيرا فاحسنت ملكي وصحبتني كبرا فوفقت في صحبتي وخفت مقسام الله في ونزهت نفسك عن السوء وصنتني عن أفعال فد كانت عن غيرك مأثورة عنهم ومحفوظة مشمهورة قد تحدث بها النساك عنهم وسمعوها منهم وشهدت الحفظة في كتبتها الملائكة من هجومهم على السيئات وركوبهم الفاحثات وجوحهم في الباطل وتركهم سبيل الحق وايثارهم لشــهواتهم في جبع حالاتهم وقد صحبتك على مر الايام وكرُّ السنين فلم ارك تؤثُّر شيشًا من هواك على امر آخرتك ولم ار احدا الله اهيب في قلبه منك فنفعك الله بذلك وجعله سدبيا للنظر الى وجهه والبلاغ الى رحته والخلوة في داره والمقام في جواره قال ابو مجمد بن زرعة فداوت منسه وقات بابي انت وامي اجعلني في شفاعتك قال انت الرفيق والصاحب انت اول من اشسفع له بعد مولاي وله ولاء الذين معت فقــال له دولاه يا بني هل تجد للموت ألما وترى من مقدماته علمــا فَانْ كَنْتُ تَرِي شَايِنُ خُدِثْنَى بِكِلِي مَا تَرَاهُ قَيْلِ أَنْ تَعْلَى عِلَى الْحَدَيْثُ فَلَا يمكنك ان تخبرني بني مما تجد او ترى قال اما ما اجده فاني اجد قلمي كأنه مسعفة في يوم ربح عاصف من خفقانه أو ريشية في جناح طائر أذا أمعن في طيرانه واجد نفسي ساعة بعد ساعة تذبل كالسراج اذا اراد ان يطفأ واجد عيني كأن الاسنة خسمه فما اقدر على جرة تتوقد واجد عضامي كأنما بين رحيين أنحنانها واجد امعائى واحسائى كأنهسا في افواه سباع تمضغهسا فبكي خضر وقد كف عني لا تصف سيئ فقد كاد عقلي ان يذهل بصفتك وقلمي يتصدع مما نزل بك نَفت له أبس في ما سمعت وسمعنا ان الشهيد لا يجد من ألم السلاح الاكما يجد احدكم أنم الشوكة او اقل قال بلي قال فقلت أفلست شهيسدا

مثلهم قال بلي قات فما يالك انت تألم من بينهم قال انما فالك عند خروج النفس ورؤية ملك الموت ولم ابلغ بعد الى ذلك فقال له خضر فهل ترى شيئسا قال ارى صورا مقبلة لها أجمحة تعذير سها ترفرف بين أسمسا. والارض قال فهل قرب منك احد منها قال ثعر جاعة قال صفهم لي قال اري صورا لم ار احسن منها منظرًا بعضهم جناحه من نؤنؤ وسائر لهنه من رقوت وبعضهم جنجاه من القوت وسائر بدئه من زمرد قال فهل ترى ملك الموت قال ما اراه أأيس في ما كترت من الحديث أن أهبد أذا عان مهت لموت شخص ثم أمست ساعة فلم تتكلم فقال له خضر هن ترى شيئا قال ارى المغصا قد هيط من السماء الى الارض حتى سدما بين الخافقين قد نسر اجتمعته فانسرقت السميل من حسسه وأضاءت الدنيا من نوره وسكن عبي ما اجد من الأنم حتى كأنه بم يكن في أحس منه شت ثم سكت فيريتكلم بكلمة حتى مات رحمه الله 🔹 ذكر أبو ،كر هجد بن يقضل بن قاسر في هجوعسه قال حدثني هجد بن احمد البراز قال حدثني عبدالله بن محمد ابو جمعة الوراق قال اخبرت أن المهدى دخل كموفة فقسال لابي الأحوص محمد بن حيان الكوفي حدثنما حدثما مز طر ثف الاخسار عما حضرك قال كن في الزمان الاول رجل قدر له عبود وكان عشقما لابنةعم له فحضرتها الوفة فازعجه ذلك وقبقه فعالوفيت صارالى تسييح فسأله ان محيمهما قال لو ننهياً ذلك وتهب بها من عرك شسة قار قد وهمت يا. نصف عرى فصدر نسيج الى تربيها فوقف عليها وسأن ربه أن مجليها. وحياها هُخَذَ بَيْدَهَا عَبُودَ وَمَضَى بِرِيِّهِ فِهِهَ هَلْهُ فَدَرَّتُهُ ۚ غَنُورَ فَي بِعَشِّ لَمَ يَقَ فَحُمْ رحله ووضع رُسه في حجرِها واستقل نوم فجناز بيه، مهك 'شحية عرَّى وجهـ. جيلاً وخلقاً حست فعرض عليها. صحبته فحانته فحرها اوضعت رأساه من حير ها وحيها في قبة كان معه في الله عنونا بني متندياً فميز. هو كدلك اذ تبذه نفر بتواصفون خ رية و ير علا خلقه افساً بدير عن خبر فاعموه فهير رآوا مع الهائد مرآة فالحلجد في قلة من حالها وصفتها فم يرل يقفوا المأراحين لَـزُقُيلُ فِحْمِلُ مُذْكِرُهُمُ مُهُمَّدُ وَهُمُ مَا كُنَّهُ وَلِمُسَاءً بِهُ، مَا وَعَ عَمْ هُمُ عَمِيهُ وهني مزورة عنه ئي ل قال ويحل قد كنت توفيت فصرت في جمه سوتي

فسألت السيم فاحيالة لى على اني اعطيتك من عمري نصفه فان كنت لا تساعدينني ولا تصير بن معي الى اهلي واهلك فردى على ما وهبت لك من عرى قانت فاني قد رددته عليك ولا حاجة لى فيه فاتمت هذه الكلمة حتى وقعت مدية وانصرف عبود إلى أهله مغلطها فضربت العرب بنومة عبود مشلاه اخبرنا ابع طاهر ن السواق وذكر حدثًا قال قال ابو عمر محمد ن العباس آلح از قال حدثني ابو بكر محمد بن خلف قال حدثني ابو محمد البلخر قال حدثني احد من سراقة قال حدثني العباس من الفرج قال سمت الاصمعي بقول عن ابن ابي الزالد قال قال عمر ف الخطبات رجم الله لو ادركت عفراء وعروة لجمت بينهما • واسدده قال الى المرزمان وحدثني أسحاق من مجد من ابان قال حدثني معاذ من محيي قال خرجت الى صنعاء فه كنا بعض الطريق قيل لنا ال قبر عفر اء وعرو: على مقدار ميل من الطريق قال فضت جاعة كنت فيهم ذذا قبران متلاصقان قد خرح من كل قبر ساق سجرة حتى اذا صارا على مقدار قامة النفت كل واحدة منهم بصاحبتها قال اسحاق فقلت لمعاذ اي " ضرب هو من السحر فقسال لا ادرى ولقد سألت اهسل القرية عنسه فقسالوا لا نعرف هذا أُسْجِر ببلاءًا ﴿ ﴿ قُلْ أَبُو بِكُرُ بِنَ الْمُرْبِأَنَ أَخْبِرُنِي سَعِيدٌ بِنَ الفضل الازدى قال انشدني العتبي لعروة بن حزام

- او ان اشد ان س وجدا ومناه \* من الجن بعد الانس یلتقیان \*
- فيئنتكيان الوجد عت أشتكي \* لاضعف وجدى فوق ما يجدان \*
- \* فقد رصكتني ما عي نحدب \* حديث وان ناجينه ونجياني \*
- \* لقد تركت عفراء قبي تأنه \* جنب عقباب دائم الحفقان \*

وجدت بخط ابن حيوبه يقول حدثسا ابو بكر محمد بن خلف قال حدثنى عبد الواحد بن محمد الهديم وقل حدين محمد بن الهديم بن عدى عن الهديم قال حدثنا محمد بن مهت قد حدثنى عمان بن عمر النبي قال هوى فتى من بنى اسد فنة من فغذه وكن ايسر منها و غنى فكان ابوه بينعه من ال يتزوجها وبريد له اسرف منها وايسر وبعرض عيسه غيرها فيأبي الا هي فيتنام ابوه من ذلك وكن ابوه قد حسها عليه رجاه ان يتزوجها

فلما طال على ابيها وايس منسه زوجها من غير. فلقيهسا الذي يوما فقسال لهما

- لعمرى باسعدى لعدل تأميم \* ومعصدتي شخمي فيك كليهما
- \* وترکی ذا الحیین لم ابغ منهما \* سواك ولم پربع هوای عبهما \*
- \* حيبي لا تعجل لنفهم حجتي \* كفاني ما بي من بلاء ومن جهسد \*
- \* ومن عبرات "تمتريني وزفرة \* تكاد لها نفسي تسيل من الوجد \*
- \* غلبت على نفسى جهارا ولم اطق \* خلاف على اهلى بهزل ولا جد \*
- \* وان يمناءون إن اموت برغمهم \* غدا جوف هذا العار في جدب وحدى \*
- \* فلا تُلُس أَنْ تَأْتَى هَدَنَهُ فَشَمَّسَ \* مَكَالَى فَسُلُو مَا تَحْمِلُتَ مَنْ حَهِدَى \*
- فلما كن في غد الده حيث زعت له فوجدها مينة فحمه ها خهه شعبا ثم النترامه، فت معها قال فاتمه حولاً في يقدر عديمها ولم يعير أهم حبر فاذا هاتف يهتف على الجلل لذي همه فيه وكان الجبل لدعي اعراف
  - ان الكريمين ذوى التصافى \* الداهبين بالوفاء الصافى \*
- والله ما لاقیت فی تضوافی \* ابعد من غدر ومن 'خلاف \*
- من مبتین فی ذری عراف

قال فصصد ا قوم الجبل فوجدوهما میتین فو روهما م خبرا فساطی ابو انقساسم علی بن نخسن شاوخی ن نم یکی سماعاً فجارة قال اخبرا ابو عمر ابن حیویه قال حدثنی محمد بن عدد لله بن انفضال قال حدثنی الجد بن مدویة قال رأیت محنوا و قف اصحراء اثیر وقد هاج و هو یقول هدائی ایدوی و کنت جید ۴ و رأیت افراق مرا شدیدا ۴

اخبراً ابه صهر محمد بن على بن العسلاف أو شصفراً بنى عبيسه في حدثت ابوحفص عمر بن الجدس شهين وعصف حدث جعفر س محمدق حدثه الجدين محمد بن مسروق في حدث فضر بزيدى في حدثتى سحق س برهيم ابن مهدى بن عرو هلاى في سعت بالحبي على يفول كال الخدف معسد فتى من النساك يقال له ابو الحسين الى مسعر بن كدام وكان يختلف معمه فتى حسن الوجه يفتن الناس اذا رأوه فاكتر الناس القول فيسه وفى صحيده اياه فتعه اهله ان يصحبه وان يكلمه فذهل عقله حتى خشى عليه التلف فبلغ ذلك مسعرا فقال قولوا له لا تقريني ولا تأتى مجلسي فاتى له كاره فلقيته فاخبرته بذلك فتنفس الصعداء ثم انشأ يقول

- المن بدائع حسن صورته \* تأنى عليه اعنة الحدق \*
- \* لَى مُنْسَكُ مَا للنَّمَاسُ كَالِهُم \* نَظَرُ وتَسَلِّمِ عَلَى الطَّرْقُ \*
- لكنهم سعدوا بأمنهم \* وشقيت حين اراك بالفرق

قال ثم صرخ صرخة وشخص ببصره فاذا هو ميت • واخبرنا ابوطاهر هجد بن على بن العلاق صاحب بن سمهون بقراءتي عليه من نحو جسين سنة قال اخبرنا عربن الجد بن شاهين حدثنا جعفر بن محمد حدثنا احد بن محمد بن محمد حدثنا ابو حاتم السجستاني حدثني شيخ ظريف جازي قال كنت بمكة فاذا كان الليل سمت انينا الى جنبي فطال الليل على فسألت عنه فقيل لى فتى مريض فدخلت عليه فاذا هو من احسن انناس وجها حكاته ذهب وفضة فكلمته فذا هو عاشق بغلب على عقله حتى يخالف قاصابه ذلك وانا عنده فجعل يقول فذا هو عاشق بغلب على عقله حتى يخالف قاصابه ذلك وانا عنده فجعل يقول فا له راحة ولا نوم الى الصباح • اخبرنا ابو بحكر محمد بن احد فلا ردستاني بقراءتي عليه بمكة في السجد الحرام حدثنا الحسن بن محمد بن احب سممت ابا على اخسن بن محمد الزنجاني الصوفي باسفر ايين سمت عبد السعيد المنجوري محمد سمعت سهلان انقاضي يقول بينا انا مار في طرفات جبل شورى وقد مرت على قافة عظيمة اذا بغتي شاب على طريق ذاهب العقل مدهوش عربان وبين يديه فافة عظيمة اذا بغتي شاب على طريق ذاهب العقل مدهوش عربان وبين يديه فافة عظيمة اذا بغتي شاب على طريق ذاهب العقل مدهوش عربان وبين يديه وفائد

\* شیمتهم من حیث لم یعلوا \* ورحت وانقلب بهم مغرم \*

خلقان متمزقة فقال لى اين رأيت القسافلة قلت في موضع كذا وكذا قال آه من

البين آه من البين آه من دواعي الحب قلت ما دهاك فقال

- \* سَأَلَتُهُم تُسَلِّمِةُ منهُم \* عَلَى اذْ بَانُوا فَمَا سَلُوا \*
- الروا ولم يرثوا لمستهتر \* ولم يبالوا قلب من تيموا

- \* واستحسنوا ظلى فن اجلهم \* احب قلى كل من يظلم \* واخبرنا ابو بكر الاردستانى ايضا بمكة على باب الندوة اخبرنا الحسين بن حبيب المذكر سمعت ابا الغرج احمد بن محمد النهاوندى يقول مردت بدرب ابى خلف فاذا جاعة وقوف على مجنون فوقفت فهش الى وقال
- استخنی قبل تباریح العطش \* ان یومی یوم طش بعد رش \*
- حب من أهواه قد أدهشني \* لا خلوت الدهر من ذالة الدهش \*

اخبرنا ابوعلى عجد بن الحسين الجازرى بقرائى عليه سنة ثلاث واربعين واربعمائة اخبرنا القاضى ابو انفرج المعافى بن زكريا حدثنا مجمد بن احد بن الكاتب حدثنى عبدوس بن مهدى بالكرج قال نزل على بن ابى البغدل عند تقلده الاشراف على عال الجبل فرارته مفنية كان بها نحجا على قمة أعجبه بالساء فما كانت ليملة وتعن قدود في البستان نشرب وقد علم الغمر هبت ربح عضية فقلبت صوائينه التي كن فيها شرابه وقدال مرقده واخذنا معه وانغنية فما حصد فيه استدى قدما وننا مفه وانشأ قول

- \* مغبوسة في الحسن معشوقة \* تقشل ذا اللب وتحييه \*
- بأت بربابها هلال الدبى \* حتى اذا غاب ارتابه \* وطرح الشمر على الغابة فلقائه وغلت فيه وسربه قدح والمصرف فيما كان من الغد وحضرا الديمة وهي معد فأتحده بم كان فحف الهالم بشمر بما جرى ولا بالشعر واستدعى دفتره فالبت البنين فيه \* البال الحاضى ابوعبدالله هجد بن سلامة المضى عن الى خسل بن نصر بن الصباح العمرو الوصافي
- له في على ساكن قصر السراء \* نفص حبيه على الحبيه \*
- « نقضی من عجب فکرتی \* فی قصة فرط فیهما و\( c\)
- \* أرد نحين بلا حاكم \* مُرينصبوا للعاشفين غضاء \*

لقــد آنانی خبر مساءنی \* من قولها فی السر وانحجلناه \*

مَوْ تَمَ الْحَزَّهُ النَّامَنَ مَنَ مَصَادِعُ العَشَاقُ وَلِيْهِ الْحَزِّهُ التَّاسِعُ ﴾ مَوْ وَاوَلَهُ بِابِ مِن مُصَادِعُ مِنِي اللهِ عَزْ وَجِلُ وَالْحَمَدُ لَلهُ ﴾ هَوْ دَبِ العَالَمِينَ وَصَلُواتُهُ وَسَلَامُهُ عَلَى نَلِيهُ مُحَمَّدُ وَآلَهُ ﴾



# - 💢 الجزه التاسع 🕱 🖟

حجير كتاب مصارع العشاق كهيزىــ

و ایف ک

﴿ الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج القارئ كم ﴿ رحمه الله ﴾

(كَانَ عَلَى وَجِهُ الْجَرِءُ مُخْفُدُهُ النُّهُ لُهُ )

مصارع ابنه الهوى حع عاشق \* تجرع من راح لهوى ما تجرعاً \*

فما رأى الفودين فدحل فيهمها شيب منيم والمفارق فعما \*

واضحى مصيخ ننذير الذي علا \* مفارقه ينعى الشبيب المودعا - \*

## ۔ہﷺ الجزء التاسع ﷺ۔ ۔ہﷺ من مصادع العشاق ﷺ۔

# بنِمِ إِنَّ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

۔ کی رب بسر کے ۔۔

### ے ﷺ باب مصارع محبی اللہ عز وجل ﷺ۔

اخبرنا ابو القاسم عبد العزيز بن على بن احد بن الفضل الازجى سنة اربعين وارجمائة اخبرنا ابو الحسن على بن جعفر السيرواني بمكة حكى عن الجنيد اله فال اعرف من قنته المحبة وم يعرف الحبة ثم قال كيف فقلنا يقول الشيخ فقال فقله ما خبى فيها \* واخبرنا عبد العزيز بن على قراءة عليه اخبرنا ابو الحسن على بن الحسن بن جهضم بمكة من نفظه وكتابه في السجد سنة ست وتسعين وشرى به مصاحد بن هجه يقول كان سهل يقول الناس ثلاثة اصنف صنف منهم مضروب بسوط التوبة مقنول بسيف النساء مضطجع على بابه ينتظر الكرامة وصنف منهم مضروب بسوط التوبة مقنول بسيف النسدامة مضطجع على بابه ينتظر العقوبة \* واخبرن ابو القاسم عبد العزيز بن على الازجى على بابه بنتظر العقوبة \* واخبرن ابو القاسم عبد العزيز بن على الازجى حدثنا على بن الحسن بمكة حدثنا احد بن مجمود بن خرزاد الاهوازى حدثنى الحد بن جعفر الدسترى حدثنا اسعيد بن عمان قال دخل ذو النون على مريض الحد بن جعفر الدسترى حدثنا سعيد بن عمان قال دخل ذو النون على مريض يعوده قرأى الريمن بلا ولا صدق في حبه من لم يتازذ بضربه فقال ذو النون وحربه فقال الم يعد بن عمد بن احبرنا ابو بكر محمد بن احد العربة وبن المور على طريه وقال المورة و النون المورة وبنا المورة وبنا المورة وبنا المورة وبنا المورة وبنا وبكر محمد بن احبرنا ابو بكر محمد بن احد بن احد من الم يصبر على المورة و من الم يعد بن عمل بابه وقال في حبه من الم يعد بن احد ب

الاردسناني بقراءتي عليه عكة في المسجد الحرام حسدثنا ابو عبد الرحهن السلمي حدثنا عبد الرجن ف محبوب حدثنا زكر ما ين محبى البزار حدثنا محمد من الحسين حدثنا سلم بن شبب حدثنا مجمد بن يحبى البصرى حدثنما عرو بن جيع العجلي عن عامر بن يسار عر محبي بن ابي ڪئير قال بلغنسا آنه اڏا کان يوم نوح داود عليه السلام كان عكث قبل ذلك لا يأكل الطعام ولا تشرب ولا تقرب السبء فاذا كأن قبل دلك بيوم اخرج له منبرا الى البرية وأمر منادما قبل ذلك سوم ليستنفر في البسلاد ومن حولها ألا من احب أن يسمع لوح داود فليأت فتأتي الوحوش والسدع والهوام والطبر والرهيان والعذاري مه خدورهن ولنو اسرائيل كل صنف عبر حدته فيصغون آيه قال وسليمان قائم على رأسه فيأخذ في اشنه على لله عز وجل فيضحون لاصراخ والسكاء ثم يأخذ في ذكم الجنة فتموت طائفة من النساس والوحوش والسلباع والرهبان وطائفة مها العذاري ثم يأخذفي ذكر الدرفقوت طائفة منههثم يأخذني اهوال انقيمة والنوح علي نفسمه فتموت طأنفسة مها هؤلاء ومن كل صنف قال فاذا راي سبيان ما قد كثر من الموتى في كل فرقة نادي ما ايند قد مزقت المستمين كل مرق من بني اسرائيل والوحوش والهواء والسسباع تتال فيقضع النوح ويأخذفي الدعاء تيال فعبما هم كذلك اذ اداء بعض عبد بي اسر بُلُ بِ داود عجمت على ربعُ تعلم الجزاء فَحْرِ دَاوَدَ مَعْشَيَا عَبِهِ فَدْ أَضَرَ لَيْهِ سَبِيتَ وَمَا أَصَابِهِ أَنَّى بِسَرِيرٍ عَمِيهُ عَبِيمَهُ ثم اهر المناديا فنادي من كان له مع داود حهيم او قريب فيأت بستربر فان ااذين. كانوا معه قد قتبهه ذكر خِنة و خرقال فكانت أمرأة تأتى باستربر فتقف على المنها واليها والحبها وهم الموت فبادى وبأني من قتمه ذكر حار وابلي من قاله ذكر أَجْنَةُ وَارْ بِي مَنْ قَامَهُ ذَكَرَ الْحُوفُ مَنَ اللَّهُ لَهُ مَا حَيَّ أَنَّ الوحوشُ لَكُتَّمُون علم مرامات منهن فيحمشه وكمك الساع والبلواء قال ثم يتفرقون فاذا افق داود المرا غشيته قال نسبيمان ها فعدت عداله يني مامر أبين فيقون مسيمان با أبيته ها تواعن لحرههاقال فيقود داود فيضع بددعني راسه ثم يدخل بات عباشة ويعلق تسديله ثم بنادي، لهداود عضمان مناعبي أوداء كيف ذا فقاسرت مرمون حوة منث ٠ الخبرنا عبد لعرير بن على المحان رجمه الله حائد على ترصد لله بمكم حدثني منصور

ان احد قال سئل ابو العياس بن عطاء عن قوله عز وجال مسني الضر وانت ارجم الراحين فقيال أن الله عز وجدل سيلط الدود على جسم أيوب عليسه السلام كله الاعلى قلبمه ولسانه فيكان القلب غنيما بالله عز وجل قويا والسان يذكرالله تعالى رطبا دائما فاكل الدود الجسم كاه حتى بقيت أضلاعه مشتكبة والعروق ممدودة وحتى ما بني للدود شئ يأكله فسلط الله عز وجل الدود بعضم على بعض فاكل بعضم بعضا حتى بقيت دود ان فجاعنا فشدت احداهما على الاخرى فاكلتها ويقيت واحدة فجاعت فدبت الى القلب لتنفذه فقال الوب عليه السلام عند ذلك مسنى الضران فقدت حلاوة ذكرك من قلى لآلك لوجعت البلاء كله على بعد ان لاافقدك من قلى ما وجدت للبلاء ألما فاوحى الله عز وجل اليه ما الوب الله لتنظر الى عدا قال مارب بهاتين العينين قال ما الوب اجعل لك عينين مقال لهما البقاء فتنظر الى البقاء بالبقاء • اخبرًا ابوالقاسم عبدالعزيز بن على حدثنا على ف عبدالله بن الحسن الهمذاني مكة حدثنا محمد بن عبدالله الشكلي حدثني محمد بن جعفر انقنطرى قال قال ذو النون بينا آنا اسبر على ساحل البحر اذ بصرت بجــارية عليها أطمار شعر واذا هم ناحلة ذالمة فدنون منها لاسمع ما تقول فرأيتها منصلة الاحزان بالاشجان وعصفت الرباح واضطربت الامواج وظهرت الحيتان فصرخت ثم سقطت الىالارض فلا افاقت نحبت ثم قالت سيدي مك تقرب المتقربون في الحلوات ولعضمتك سيحت النينان في المحار الزاخرات ولجلال فدست تصافقت الامواج المتلاطمات انت الذي سحد لك سواد الليل و بياض النهار والفلك الدوار والبحر الزخاروالقمر النوار والنجيم الزهار وكاشي عندك عقدار لانك الله العلى القهار

- البرار في خلواتهم \* يا خير من حطت به النزال
- من ذاق حبث لا يزال متيا \* قرح الفؤاد يعوده بلبــال
- من ذاق حبث لا يرى متسما \* في طول حزن الحسا يغتال \*
   فقلت لها من تريدين فقالت اليك عنى ثم رفعت طرفها نحو السماء فقالت
- احدث حبسين حب اوداد \* وحبا لانك اهــل لذاك ا
- \* قاماً الـذي هو حب الوداد \* فحب شغلت به عن سواكا \*

- فَمَا الْجَمْسَدَقَ ذَا وَلَا ذَاكُ لَى \* وَلَكُنَ لِكُ الْجَمَّـٰ لَـ فَيْ ذَا وَذَاكُا \*
- ثم شهفت شهفة فاذا هى قد فارقت الدنيا فبقيت أنهب بما رأبت منها فاذا انا بنسوة قد أقبلن وعليهن مدارع العشر فاحتملنها فغيبنها عنى فغسلنها ثم أقبلن بها في اكفائها فقل لى تقدم فصل عليها فتقدمت فصليت عبيها وهن خلق ثم احتمنها ومضين اخبر أبو انقاسم عبدالعزيز بن على الازبى حدثنا أبو الحسن بن جهضم انشدا مجمد بن عبدالله أيجى بن معاذ
- امسوت بدائی لا اصیب مداویا \* ولا فرجا نما اری من بلائیا \*
- اذا كان داء السد حب مليكه \* فن دونه رجى صيب مداول \*
- مع الله بمضمى دهره منسذذا \* مضيع تراه كان او كان عاصيا \*
- \* يقواون يحيى جو من بعد صحة \* وما بي جنون باخبيلي ما بيسا \* اخبرنا القضى ابو الحسين الجد بي على بن الحسين التوزى رجه الله بقراء بي عليه اخبرنا القضى ابو الحسين حدثنا الحسين بن صفوان حدثنا عبدالله ابن هجد القرشى حدثنى مجمد بن الحسين حدثنى ابو معمل صحب عبد الوارث قال نظرت رابعة الى رياح التيسى وهويقس صيا من اهيه ويضيمه اليه فقسائت أنحبه بارباح قال فعم قت ما كنت احسب ن في قبث موضع فرغا نعبة غيرى قل فصح رياح وسقط مغشيا عليه ثم افق وهويسم لعرق عن وجهه وهو يقول وحجة منه تعلى ذكره أشهد في قوب المبد المحفل الخبرة الجد يقول وحجة منه تعلى ذكره أشهد في قوب المبد المعفل الخبرة الجد صفوان حدث عبدالله القضيعي حدث الحسين بن صفوانة وبحدث عبدالله القضيعي حدث الحسين بن صفوانة وبحدث عبدالله القضيعي جدث الحدث شعوانة وتوجه مكة فجود بضوفة وبحدث الراهيم من عبد المه قد قدمت شعوانة وتوجه مكة فجود بالموفان وبحسب من حدث لا أروى وتقول هي باله وسهة خدفه فيقون هو في جوسه المعسد من حدث لا أروى وتقول هي باله وسهة خدفه فيقون هو في جوسه المودة عبين في خبر المهند المودة الحدود في خرورة المهند ا

المجد بن علی بن ثابت ان اربیک سی عاف در الخبره علی بن ابوب حدثه محمد ابن عرز قار حکی علی بی مسیر الحشوعی نه قطر الی غلام جمیل فاصل شما قرأ

ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الالباب سحمان الله ما أهجم طرفي على مكروه نفسه وادمنه على مخط سيده واغراه بما قد نهم عنه وألهجه بالامر الذي قدحذر منه لقد نظرت الى هذا أغلرا لا احسب الااله سيفضحني عند جيع من قد عرفني في عرصة القياءة ولفد تركني نظرى هدا وآنا استحبي من الله سبحانه وان غفر لى ثم صعق • اخبرًا ابوالقاسم عبد العزيز ابن على بن شكر الحياط حدثنما على بن عبدالله بن الحسن بمكة حدثنا على بن ابراهيم النقاش سمعت ابا القاسم بن مردان سمعت احمد بن عيسى الحراز يقول دعتني امرأة الى غسل ولدها ذكرت انه اوصى لملك فلا كشفت عن الثوب قبض على يدى فقلت يا سبحان الله حياة بعد موت فقال با ابا سعيد ان المحبين لله تعالى احياء وان قبروا • اخبرنا ابو القاسم عبد العزيز بن على الازجى الحياط الشيخ الصالح رحمه الله اخبرنا الوالحسن على بن عبدالله بن محمد الهمذاني مكة فى المُسجِد الحرام حدثنا الحالدي سمعت ابن مسروق يقول بلغنا عن حيان القيسى آنه قال العباد مع الله تعالى على ثلاث منازل قوم بضن بهم عن البلاد لئلا يسترق الجزع سرهم فتكون هذه حكمة او يكون في صدورهم حرج من قضائه وقوم يضن بهم عز مساكنة اهل المعاصى لئلا تغتم قلوبهم فن اجل ذلك سلت صدورهم للمالم وقوم صب عليهم السلاء صباف ازدادوا له الاحبا ٠ اخبرا عبد اندز بن على حدثنا على بن عبدالله حدثنا الحسن بن محى بن حويه حدثنا عبيدالله بن عرحدثني ابراهيم بن عبدالله بن مجمد بن الحسن البلخي عن ابراهيم بن ادهم قال وجدت يوما راحة وضاب قلبي لحسن صنع الله بي واختياره لى فقلت اللهم أن كنت أعضيت أحدا من المحبين لك ما أسكنت به قلو بهم قبل لقائك فاعطني ذلك فنقد أضربي القلق قال فرأيت الله تبارك وتمالي في النوم فوقفني بين يديه وقال يا ابراهيم ما استحيات مني تسأنني ان اعطيك ما يسكن به قلبك قبل لقــائي وهل يسكن قلب المشتاق الى غير حبيبه ام هل يستريح الحب الى غير من اشتاق اليه فقلت يا رب تهت في حبك فلم ادر ما اقول

ے یکر باب طریف من اخبار مصارع العشاق کچہ۔

انبأنا ابو محمد الحسن بن على الجوهري اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس بن حيوبه

حدثنا ابو بكر محمد بن خلف المحول حدثنا ابو الفضل احد بن ملاعب اخبرني محمد بن سيد الاصبهساني اخبرنا على بن مسهر عن ابي عاصم الثمني عن الشعبي قل كان أحوان من الانصار فغرج أحدهم في بعث ونخلف الآخر عند امرأة اخيه فقالت امرأة المقيم له أشعرت ان امرأة اخيث يختلف اليهما رجل قال لها فمذا جاء فاعلميني فلساجاء اخبرته وبينها وبينه حائط فوضعت لدسلا فصعد فاشرف فذا هو بامرأة اخيه توقد له نارا وتشوى له دجا جة وهو يقول واشعت غره الاسسلاء مني \* خلوت بعرسه ليل التمساء ابيت على تراتبهما ويمسى \* على جرداء لاحقة الحزام كأن محسامع الريلات منها + لياه ينهضون الى قيساد فنزل فضربه بسيف حتى قنله فبلغ ذاك عرين الحضباب فما أصبيح قام خطسا فقال انشد الله والاسلاء رجـــلاً عند عبر من هذا انقتول ألا البـــأ به فقـــام اليه رجل فقص عليمه قصة وأخبر، يقوله فقمال عمر أيعد، الله وأسحقه • وحدت بخط أحد ن محمد بن على أذخوسي حدثنا أبو هجد علم تن عبدالله بن المعرة حدثنا ابو يكر بن ابي شية حدث على بن أحمد الواسلطي حدثني ابراهيم بن الربيع حدثني سمالة بن عطية قال نسا قدد نصر بن حساج البصرة نزل على محشم بن مسمود السبم فسم هو ايهة بتحدث هو وامرأته كتب على رمل همرعيه فعود أ. حبث قال فكتبت هي و لا كذب فدعا باجا لا ووضعها عبي الكنابة فما أصبح دعاً غلامه وقب الوشئ هدد قال الدحبك والا كذلك فدعه ودعاه و قول لها ضميمه الى صدرك بدهب عبكما مراتم فيسد م وجدت بخط ابي عمر بن حبوبه وتقاله ماله قال حدثه البو اكم هجد بن خدف مي المرزبان خبرتي صالح بن يوسف بحربي قار اخبرتي الوعبمان أسرلي اخبراه العتبي عن شربة بن الوبيد بعذري ارافق من بني عدرة يقار له ايو مايك بن التضركان عشته لابنة عماله عشته شديد فهربرن على سالت مدة تحركه فقد بضع هشتر سنين ولم يحس له خبر قال سناية إلى الوياد فضلت ابن بي في فيؤجِث في مليها فسد . سير في ترمل لذ إله تف يهتف بصوت ضعيف وهو القول .

راين يولير ألاتحمون جاركم \* وتعفضون له حق القربت

- عهدی اذا جار فوم نابه حدث \* وقوه من کل اضرار المات \*
- \* هـذا ابومالك المسى بلقعة \* مع الضباع وآساد بغـابات \*
- \* طليح شــوق نار الحب محترق \* تعنــاده زفرات اثر لوعات \*
- اما آلنهار فیضنیه تذکره \* والمیل مرتف الصبح هاراتی \*
- پهذی بجاریة من عذرة اختلست \* فؤاده فهو منها فی بلیات \*

فقلت دلني عليه رجك الله فقال نعم اقصد الصوت فلما قصدت غير بعيد سمعت الينا من خباء فاصغيت اليه فاذا قائل يقول

- \* يارسيس الهوى اذبت فؤادى \* وحسوت الحشا عذابا أليما \* فدنوت منه فقات ابو مالك قال نعم قلت ما بلغ بك ما ارى قال حبى سعاد ابنة ابى الهيذم العذرى فشكوته بوما الى ابن عم لنا من الحي ما اجد من حبها فاحملنى الله هذا الوادى منذ بضع عشر سسنين ويأتينى كل يوم بخبرها ويقو تنى حفظه الله من عنده فقات له انى اصير الى اهلها فاخبرهم بما رأبت قال انت وذاك فانصرفت وصرت الى اهل الجارية فخبرتهم بحال الفتى وما رأبت منه وحدثتهم حديثه فرقوا له فزوجوه بحضرتي ورجعت اليه عامدا لافرج عنه لما رأبت منه فما اخبرته الخبر حدد النظر الى ثم تأوه نأوها شديدا بلغ من قلي ثم انشأ يقول منه الآن اذ حشرجت نفسي وحاصره \* فراق دنيا واداها مناديها \* الآن اذ حشرجت نفسي وحاصره \* فراق دنيا واداها مناديها \* ثم زفر زفرة فات فدفنته في موضعه ثم انصرفت فاعلتهم الخبر فاقامت الجارية مدثنا ابو عم محمد بن انعبس حدثنا مجد بن انعاسم الابارى انسدنى ابى عن حدثنا ابو عم محمد بن انعبس حدثنا مجد بن انعاسم الابارى انسدنى ابى عن بعض المحديه لابى نواس
  - ان في وصل من احب دوائي \* وبكفيد ان احب شفيائي \*
- ان امت ضیعة فلم اجن ذنب \* من حبیب امان حسن عزائی \*
- \* كل يوم يذيقني غصص الموت بصد بريشـــه بالجفــاء
   \* ولى من أثنه أيات كنــنها الى بعض الادباء
- \* كم دم للعنسـ في اهريق بالهجر الى ركن كعبة غراء \*
- ودماء العسف مطلولة نيس لها فاعلوه من اولياء \*

- سل بمجنون عامر واخي عذرة ما كان منه مع عفراء \*
- وجيل وفيس لنى وغيـــلان وخلق يفوتهم أحصائى ،
- خاله ما ابق الهـوى منحشاشة \* بها للنوى داء بعر دواه
- وقلب رماء البين يوم فراقهم \* بسهم وما اخطاء حين رماء ﴿ وَلَى مِن آنَ، قَصِيدَ ﴾
- وكم من ليلة بالرمل بتنا \* كأن الده فوق الحسال \*
- اذا ابنامت وستر الميل مرخى \* اضاء نه اندجى برق اسنايا \*
- الله المراي الله المراي الله المراي الله الرزاي \*
- كعجنون وقبس فيس لمني \* ومن الدي له الحب الحب ال

اخبرنا ابو جمفر بن نسيمة في ما اذن لنا في روايته ان لبا نفسم اسمعيل بن سعيد بن سويد اخبرهم أجارة قل حدثه أبو بكر مجد بن القاسم الاساري حدثني أبي حدث اجد بن عبيد عن ابي الحسن الدائني عن حدثه عن مولى لعنبسة أن سميد بن العص قال كنت الخل مع عنبسة بن سعيد اذا دخل على لحجــ فدخل بوما فدخلت أنبهما ويسعند الحج ج غيرعبسة فقدت فجى مخجج حنبق فيدرطب فاخذ الخادم منه شيئا فجانى به ثم جئ إضبق حتى كثرت الاضباق وجعل لا يؤنون بشي الا جاني منه بشيُّ حيَّ ضنت ان ما بين يديُّ ،كثر مما عندهم ثم جا، حاجب فقال امرأأ بابب فقاربه لحجج الدخلها فدخلت فيارآها أنحج حاطأ رأسه حتى ضنت أن ذقبه قد أصب الأرض فجاءت حق قعدت بين يديه فنظرت أيها فَذَا هِمْ إَمْرُهُ قَدْ اسْتَحْسَمُ الْحَنَقُ وَمَعْهِمْ جَرَبَتْنَ لَهُمْ وَذَا هِي بَنِي الْمُحْيَدِيةُ فسألها فخجاج عن نسبها فانسبت له فقال لها بهايلها ما تي بك فنات الحلاق المجود وقمة العيوم وكلك الهيد وشدة الجهد وكنت نابعد الله ترفد فتان بها صني لنب خجاج فقالت لمجرح مغبرة والارض مقسعرة وبهزال معتل وذو بميان مختن وأنهبت غل وغس مستوزرجة الله برجون واصابك سنون محمقة ميظها لمرتدع لنب هيعا ولأربعا ولأعاطفة ولاأناصة لاهبت لاموار وورقت الرجار وأهلكت العيارتم ندات انى قاد قلت في الامير قولاقال هاتي فانسأت تقول

- أحجاج لايفلل سـلاحك الها المنايا بكف الله حيث تراهـا 🖈
- أحجاج لا تعطى العصاة مناهم \* ولا الله بعطى للعصاة منــاها \*
- اذا هبط الحجاج ارضا مريضة \* تتبع اقصى دائهـا فشــفاها \*
- \* شفها من الداء العضل الذي بها \* غلام اذا هز القناة سقاها \*
- \* سيقاها فرواها بنير سحاله \* دما، رحال حيث قال حياها \*
- اذا سمم الحماج رز كنية \* اعد لها قبل النزول قراها \*
- اعد لها مستومة فارسية لا بأبدى رجال محلبون صراها لا
- ه ولد الابكار والدون مثله \* ينجد ولا ارض نجف تراها \*

قال فلما قالت هذا قال الحجاج فاللها الله ما اصاب صفى شاعر مذ دخلت العراق غيرها ثم النفت الى عنبسة بن سعيد فقال والله الى لاعد المامر عسى ان لا يكون ابدا ثم النفت اليها فقال حسك قالت الى قد قلت الحكثر من هذا قال حسبك ويحك حسبت ثم قد يا غلام اذهب الى فلان فقل له اقطع لسانها قال فامر باحضار الحجام فالنفت اليه وقدات تكلت امن أما سمعت ما قال انما امرك ان تقطع لسانى بلصلة فبعث اليه يستنبه فسنشط الحجاج غضبا وهم بقطع لسانه وقال اردده فعد دخت عليه قاس كاد وامانة الله يقطع مقولى ثم انشأت تقول

- حجرج انت انني ما فوقه احد \* الا الحبيفة والمستغفر الصمد \*
- حجاج انت شهـ ب الحرب الدلقحت \* وانت للناس في جنيح الدجى تقد \*

ثم اقبل الحجاج على جسائه فقال أندرون من هذه قانوا لا والله ايها الامير الا اد لم تر امرأة قط قصح اسانا ولا احسن محورة ولا العلم وجها ولا ارصن شعرا منها فقال هذه ليلى الاخيليسة التي مات توبة الخفاجي من حبها ثم انتقت اليها فقال انشدين يا ليلى بعض ما قال فيت توبة فقالت نعم ايها الامير هو الذي يقول

- وهل تبكين ليلي اذا ما كيته. \* وقام على قبرى النساء النوائح \*
- ١٤ كانو اصاب المون نيني بكيتهد \* وجاء لها دمع من العين سافح \*
- \* واغبط من نبلي بما ، الله \* بلي كل ما قرت به العين صالح \*
- ونو ان نیبی اذخیلیة سمت \* عنی ودونی تربة وصفائح \*

- لسلت تسليم البشاشـــة او زق \* اليها صدى مزجانب الةبر صائح \*
   فغال لها زيدينا يا ليلي من شعره فقالت هو الذي يقول
- حسامة بطن الواديين ترتمي \* سقال من اله الغوادي مطيرها \*
- \* أَبِينَ لنا لازال ريشك تاعما \* ولازات في حضراء غض نضيرها \*
- الشرف بالقور اليفاع لعلني \* أرى نار أبلي أو يراني يصيره \*
- وسمری باشور البیاع الملی ۴ اری از اینی او برای بصیره ۴ وکنت اذا ما چشت ایلی تا برقت به باشد.
- \* يَقُولُ رَجَالُ لَا يُضِيرُ لَنَا نَايِهِما \* بِلِي كُلُّ مَا شَفَ النَّفُوسِ يَضَيَّرُها \*
- ا يلى قد يضير الدين أن تكثر الكي \* ويمنع منها نومها وستروره \*
- ا وقد زعمت أيلي بأني فجر \* نفسي تقاها أو عليها فجورها \*
- فقال الها الحجاج یا لیلی ما آندی را به من سفورك فقالت ایها آنمیر كان برقی دست ثیرا فرسل آلی یوما نی آتیت وفطن آخی فرصدوا نه ف ترنی سفرت فعلم آن فناک لسر فلم یزد علی آتسایم وازجوع فقال لله درك فهل رئیت منه شیئ تكرهینه فقات لا والذی اسأله آن بسلمت غیر نه فال نی مرة فولا طفت آنه قد خضع بعض الامر فاشأت تقول
- وذی حاجة قد به لا تجع بها \* قلبس آنیه. ما حیت سیل
- ه النا صاحب لا ينبغي ان تخونه \* وأت لاخرى فرغ وحبيل | \*
- فلا والذي اسأله أن يصلحت ما رأيت منه شبئا حتى فرق اموت بيني و بياء قال مم ماذا قالت لم يلبث أن خرج في غزاة له فوصى ابن عممه فد اليت خماضرة من بيغ عبدة فناد باعبي صوتك
- \* عف الله عنها هل يتن به \* مر ماهر لا استرى لى حي ه، \*
  - 🏘 فخرجت و ، قول 🏘
- وعنه عفا ربی و حسن جه ۴ فعر عینه چچه از یه هه ۴ قال شر علیه این است.
   قال ثم ماذا قات د بدت را دت قالی نعیه قال دسمیت عض مر ثبت فائندت
- تبائ الدن ري من حفاجة نسوا \* بهاء شؤون العبرة المحدر \*

#### ﴿ قال فانشدينا ﴾

كأن فتى الفتيان توبة لم ينح \* فلائص ينحصن الثرى بالكرأكر فَلَا فَرَغْتُ مِنَ القَصِيدَ، قَالَ مُحَصِّنَ الفَقْسِي وكانَ مِن جَلْسَاء الحَجَاجِ مِن ا هذا الذي تقول هذه هذا فيه فوالله أني لاظنهـا كاذبة فنظرت اليــه ثم قانت ايهــا الامير ان هذا القائل لو رأى تو بة لسره ان لا يـــــــون في داره عذرآء الا وهم حامل منه فقال الحجاج هذا وابيك الجواب وقد كنت عنه غنيا ثم قال لها سلى ياليلي تعطى قالت اعظ نثيك اعطى فاجزل قال لك عشرون قالت رَد فَنَهِ وَاد فَاجِل قَالَ لِكَ اربعُونَ قَالَتَ زَد فَتُلِكَ زَاد فَافْضُلُ قَالَ لِكُ سَتُونَ قالت زاد فتلك زاد فاكل قال لك شانون قالت زد فنلك زاد فأتم قال لك مائة وأعلم باليلي انها غنم فالت معاذ الله انها الامبرانت اجود جودا وامحد محدا واروى زندا من ان تجعلها غنما قال فا هي ويحك يا ليلي قالت مائة ناقة يدعى بها فأمر بها ثم قال ألك حاجة بعدها قات تدفع الى النابغة الجعدى في قرن قال قد فعلت وقد ك نت تهجوه ويهجوها قبلغ السابغة ذلك فخرج هاربا عائدًا بعبدالمه فاتبعته الى السم فهرب الى قتيبة بن مسلم بخراسان فاتبعته على البريد بكتاب الحجيج الى قتيبة فدثت يقومس ويقسال محلوان • ﴿ فَكُونُ ابو عمر بن حيونه في ما نقلته من خطه قال حدثنا محمد بن خلف قال حدثنا الحسين بن جعفر قال حدثنا عبدالله بن احد العبدى قال حدثني سليمان بن على الهشمي ان على بن صاخ بن داود ذكر عن جارية من القيان انهما تميل اليه محبة وكلفا وكءنت موصوفة بالادب شاعرة فبكره مراسلتها فحضر نوما عند بعض اهل البصرة وكانت عنده فسا رأت على بن صالح قالت طاب عشنا في يومنه هذا فبريلتفت اليهسا واطرقت هبي ايضا فلم تنظر اليد ثم دعت يدواة فكتبت على منديل كان معهما ثم غافلت اهل المجلس فالقت اليه المنديل فأخذه فأذا فه

لعل الذي يبو بحبث يا فق \* يردك لى يوما الى احسن العهد \* فأل فد هو الا أن قرأت الشعر حق وجدت فى قلبى من امرها مثل النار وقت فنصر فت خوف من الفضيحة ثم لم إزل اعمل الحيلة فى ابتياعها من حيث لا تعلم

فسس ذلك على فعرفتها الخبر وما عزمت عليه من ابتياعها فاعاتنى على فلك حتى ملكتها فلم أوثر عليها احدا من حرى ولا اهلى ولا كان عندى شي يعدلها فتوفيت فالم لا عيش لى بعدها ولا سرور فوائة ما لبث بعدها الكلكام الا اياما بسيرة حتى مات اسفا عليها وكمدا فدفن الى جنبها ولى من قصيدة اولها

- قنى اخبرك ما صنع الغرام \* عشية فوضت تلك الحياء \*
- لقد فتك الهوى بي يوم ساروا \* ولو لم بؤثروا فتلي الهاموا
- سروا والليل في توبي حسداد \* وقد الني مراسيد الخاسلام \*
- وقد هتكوا الاكلة عربدور \* كوامن ليس ببرحها "تمام \*
- ٩ وفي الاحداج ذو ليس لماء \* نا كأس وريقته مدام \*
- وقاونا الاغراض فنظر \* بعينك هل تطبش له سهاء \*

انبأ المومحمد الجوهرى الجرنا ابو عرجمد بن العباس الحزاز حدثنا الجريم محمد ان خلف المحول حدثنا الجرسيد عبدالله بن شبب قال حدثما العتبى قال كان عند خالد بن عبدالله فقهاء من اهل الكوفة فيهم ابو جرة الحمل فقال خالد حدثونا بحديث عشق بس فيه فحس فقال ابو جرة الحملي اصلح الله لامير زعوا اله ذكر عند هشاء بن عبدالله غسدر الساء وسرعمة تزويجهن فقال هشاء نه ليلفني من ذك بنغني من ذك الجب فقال بعض جلساله اله احداث عما ينغني من ذك بنغني الرجلا من بني يشكر غال له غسان بن مهضم من العذافر كانت تحته ابنة عمله قال بها المعقبة بلت عرو بن المنجر وكانت هي له كدلت في حضره الموت وطن اله مفرق بدايا قال ثابت ثم قال بها عدم الحول واجبيني الجو فقد القت نفسي في هسأنت عن نفست بعد ما يواريني انزاب فقات في فوله لا اجببت نكس والاجعنه عن نفست بعد ما يواريني انزاب فقات في فوله لا اجببت نكس والاجعنه الخر خطاب مني فقال وهو يكي اكاء منعه حكلام

- اخبرینی بما تریدین نعدی \* و ندی تضمرس به د عاسم \*
- \* تَحَفَظَينِيَ مَنْ بِعَدُ مُوتَى لَمْ قَدَ \* كَانَ مَنَى مَنْ حَسَنَ خَمَقَ وَصَحِبِهِ \*

- \* ام تریدبن ذا جمال ومال \* وانا فی النزاب فی سحق غربه \* ﴿ فاحانه بِنَاء وانتحاب ﴾
- قد سمعنا الذي تقول وما \* قد خفته يا خليل من ام عقبه \*
- انا من احفظ الانام وارعاهم لما قد وليت من حسن صحبه \*
- \* سوف ابكيك ما حييت بشجو \* ومراث اقولهـا وبندبه \*
  - قَالُ فَلَا قَالَتَ ذَلِكَ طَابِتَ نَفْسَهُ وَفَى النَفْسِ مَا فَيْهَا فَقَالَ \* انا والله والله وانق منك لكن \* ربما خفت منك غدر النســاء · ·
- \* بعد مون الازواج يا خير من عوشر فارعى حتى بحسن الوفاء \*
- اننى قد رجوت ان تحفظى العهد فكونى ان مت عند الرجاء \*

قَالُ ثُمَ اعتقل لسانه فَمْ يَنطق حتى مات فَمْ تلبث بعده حتى خطبت من كل جانب ورغب فيها الازواح لاجمة ع الحنصال الفاضلة فيها من العقل والجمال والعفاف فقالت مجيبة لهم

- الحفظ غسانا على بعد داره \* وارعاه حتى نلتنى يوم نحشر \*
- وانی لنی شغل عن اناس کلهم \* فکفوا ها مثلی بمن مات یغدر \*
- · سَابَكِي عَلَيْمُهُ مَا حَبِيْتُ بَعِبْرَهُ \* تَجُولُ عَلَى الْحَدَيْنُ مَنَى وَتَحَدَّرُ \*

فأيس الناس منها حيث فلما مرت بها النياد نسيت عهده وقالت من مات فقد فات فلجابت بعض خط بها فتزوجه، فما كانت الليلة التي اراد اندخول بها جاءها غسان في انبوء وقد انحفت فقال

- خدرت ولم ترعى نبعلك حرمة \* ولم تعرفى حقا ولم تحفظى عهدا \*
- \* ولم تصبری حوا حفاظ الصاحب \* حلفت له ایوما ولم ننجری وعدا
- خدرت به لما توی فی ضریحه \* کدلك بنسی كل من سكن الجمدا \*

قال فناسمعت هذه الابيت اللهبت مراعة مستحية منه كأنه بات معها في جانب البيت وانكر ذلك منها من حضره، من نسائها فقل ما لك وما حالك وما دهك فقانت ما ترك غسار لى في الحب، اربا ولا بعده في سرور رغبة الماني في دمي الساعة فانشدني هذه الابيات ثم انشدتها وهي تبكي بدمع غزير وانتحاب

شديد فلما سمس ذلك منهما اخذن بهما في حسديث آخر لتسى ما هي فيسه فخنافلتهن وقامت فلم يدركنها حتى ذبحت نفسها حياء بماكادت ان تركب بعده مرالفدر به والسيان لمهده فقالت امرأة منهن قد سفنما ال امرأة اناهما زوجها في المنام فلامها في ش هذا فقتات غسها في سممنما به قال وكانت المرأة القائمة هذا الكلام صحية شمر وجز فقالت

- \* مادا صنعت وماذا \* لقیت من غسسان
- \* قتلت نفست حزنا \* ما خبرة السيوان \*
- \* وفيت من بعدما قد \* هممت بالعصيمان \*
- \* ان الوفاء من الله لم يرث بمكان \*

قال فما بلغ زوجه. وكان يقر له المقداء بن حبيش وكان قد اعجب بها انهه قالت ما كان لى مستمتع بعد غسان قال هكذا فتكر الساء فى انوفاء وقل من تحفظ مينا انما هى اياء فلائل حتى ينسى وعنه يسلى فقال هشاء صدق وبرا لجد ما الرك عقبه وحسن عزائه حين فاته ضبة احست المرأة ووفقت واحس الرجل فصبر م انشدنا ابو مجمد الحسن بن مجمد بن على الحلال رجه الله قال الشدا ابو بكر احد بن مجمد الحوارزي ابعضهه

- وقاوا لها هذا حبيث معرضا \* فقات ألا عراضه اليمر الحطب \*
- قا هي لا نظرة بلبديم \* النصطان رجاله ويسامط خيف \*

أخبرن أبو ضاهر هجد بن على علاق أوعط بقرائتي عبد. أخبر الوحقص عربن أجر بن عجد عرفي الحدث جدائر بعد عمد عمر في أجد بن مجمد الطوسي حدثني القدسم من يريد حدثني هجد بن سالاء حدثني حلا بن يريد الملاقط قد كان عويمر العثيلي مشعوف بالشاعم به وكان يقد عهد وبا فروجت يرجل فحمله الى بلاس عهدا فدعوا له طيد لينظر الها فقال به خبرتي بالماس الجدارة ومقرته فقال

- \* كىيت عى نفس قحالت بنى \* ساوت كى ينظرو حين اصدق \*
- و د من فی منی و د عن مانه ۴ و کننی فی دبین و اشفق ۴

- وما الهجر الا جنة لى لبستها \* لتدفع عنى ما يخاف ويفرق \*
- عطفت على اسراركم فكسوتها \* قيصاً من الكتمان لايتُخرق \*
- ولى عسىرًان ما تفيقسان عبرة \* تفيضوا خرى للصبابة تخنق 🔭
- \* ويومان يوم فيه جسم معذب \* عليل ويوم للنفرق مطرق \*
- و اكثر حظى منك انى آرا سرت \* لى ازيح من تنفَّنكم اتنسق \*

ثم ذهب عقبه فقال النطب لاهله ومن حضره ارتقاوا به ثم انصرف ها مكث الا لبالى يسيرة حتى قضى • اخبرنا ابو عبدالله مجمد بن على الصورى اخبرنا ابن روح حدث المعافى بن زكرا حدثنا الكوكى حدثني أسحاق بن مجمد اخبرنى ابو عثمان المازى قال قال قال ابو حيان الدارى فى ابى تمام الروج من بنى هشم وكان يهواه

- حسباك من هماسم مليل \* ليس الى عطفه سميل
- ما اختال في صحر قصر اوس \* الا تسيحي له قتيــل \*
- ولاحظنسه العيسون حتى \* رنت له الكاعب البتول \*
- فان يقف فالعبول قصب \* وأن تصدى فهن حول \*
- بسخمه عن ایم خمد \* مورد صحنه اسمیل \*
- محنف في عيسه فسي \* أيدى المدير بها تصول \*
- يىزع فيهما بفسير نبل \* طرف لعشماقه قنسول \*

فان ابوعمَّات فحدثني من أتى بخبره أن يتمون انسيد هدا الشعر فقال ما سمعت ارق من هدا المعنى

ه فَنَ يَقَفَ فَمَنُونَ نُصِبِ \* وَأَنْ تَصَدَى فَهِنَ حَوْلُ \*

اخبرنا هجمد بن ای اصر الحافصہ حدثنی انفقیہ ابوهجمہ علی بن احد بن سمعید الاندنسی حدث آل ضی ابوهجمد عمد للہ بن الربیع حدث ابو علی الفالی قال قال ابورکر ادنباری غبی ہدرون ارشید بشعر بھی بن ضاب

- \* أيا ثلاث أنساع مرابص توضيح \* حنيني أن اطلالكن طويل \*
- الله وبا ثلاث الذع قد من صحبت \* مسیری فهل فی طدکم مقبل \*

- \* ويا اثلاث الفاع قلى موكل \* بكن وجدوى خيركن قليل \*
- 🗝 ألاهل الى شم الحزامي ونظرة \* الى قرقري قبل المسات سسبيل 🔹
- \* فاشرب من ماء الحجـ الاء شربة \* يداوي بهما قبل الممات عليل \*
- احدث عنك النفس ان استراجه \* البك فعرى في الفؤاد دخيل \*
- \* اربد هبوطا نحوكم فيردني \* ادا رمنــه دين علي ثقيــل \*

فقال هارون الرشيد يقضى دينه فعناب فاذا هو قد مات قبل ذلك بشهر وباستا. حدثنا القالى اخبرنا ابوبكر بن دريد انشدنا عبد الرجن عن عمد لرجل من بنى كلاب

- ولما قضيشا غصة من حديثنا \* وقد فض من بعد الحديث المدامع \*
- جرى بينا منا رسيس بريدًا \* سفاما اذا ما استوعبته المسامع \*
- \* كأن لم تجاورنا اماء ولم يقم \* بعيص الجي اذ انت بالعيش قلّع \*
- \* فهل مثل ايام تقضين بالجي \* صوائد او غيث السدرين واقع \*
- وان نسيم الريح من مدرج الصبا \* لاوراب قلب شــفه الحب نافع \*

قال ابوعلى القالى الرس السيّ من اخبر و الرسيس مثله • وباسناده قال و الباّنا القانى اخبرنا ابن دريد حدث ابو حاتم للعوام بن عقبة بن كعب

- \* أ ان سجعت في بطن واد حرمة \* تجماوب اخرى ماء عيايمت دافق \*
- \* كَأَنْكُ لَمْ تَسْمِع بِكَ، حَــمة \* لِيــل وَمْ يُحرَّنُ الْفُ مَفَــرق \*
- ولم ثر مفجوعاً بسئ نحسه \* سدواء ولم يعشق كشفت عاشق \*
   با يل فأفق عر ذكر إلى فه \* اخو نصبر من كف الهوى وهو آلق \*
- ائباً الواسمة ق ابراهيم بى عمر بى احمد البرمكى اخبرة بو عمر محمد بن العباس بى حيويه حدث الحرمي بن ابى العالمة قد حدث الزبير بى بكر وحدثى الراهيم بن عبدالله السعدى عن جدها مسلم السسعدى قد رايت رجلا مسود عمه المرأة بيضاء فوقفت المجب من
- الليت شعرى ما الذي تحدث لى \* غدا غربة المأي المغرق و لبعد ...

شدة سواده مع شدة بياضها فقلت به من الت فقال أن الذي أقول

قال نعم ببيتين قال ما هي قال

- ه لدى ام بكر حين تنشب النوى \* بنا ثم يخلو الكاشيمون بها بعدى \*
- \* أنصر منى عند الالى فيهم العدى \* فشمتهم بى ام تقيم على العهد \* فقدات لا بل ندوم على العهد فسألت عند فقيل لى هذا نصيب وسألت عنها فقيل لى عشيقته الم بكر \* والبألم ابو أسحاق ابراهيم بن عمر الحنبلى حدثنا ابوعر محمد بن العباس بن حيويه حدثنا الجرمي بن ابى العلاء واسمه احد حدثنا الزير بن بكار وحدثنى ابو عنى ناجد بن مجمد الاسدى عن مجمد بن عبدالله عن مورج فال اراد ابن ابى عتبق الحج فانى نصيا فقال هل توصى الى سعدى بشيءً
- أنصبر عن معسدى وانت صبور \* وانت بحسن الصبر منك جدير \*
- · وكدُّت ونَّم اخلق من الضير ان بدا \* سنا بارق نحو الحجساز اطير \*

قل ففرج ابن ابی عتیق فوجد سعدی فی مجلس لها فقال لها یا سعدی معی البت رسانه قانت و ما هی هدتها یا ابن الصدیق فانشدها البنین فتنفست تنفسا شدیدا فقل ابن ابی عتیق او اجبته و المه باحسن من بیتیه و عتق ما ملك ان لوسمعه لنمق و ضر و حدثنی مجد بن عبدالله الاندسی و کتیه لی مجد نه فقیه ابو مجد عنی بن احد اخفظ الاندسی حدثنی ابو عبدالله مجد بن اخسان منتجی الضیب الادیب قال کنت اختلف فی النحو الی مجد بن خصب نمجوی فی جمعة و کن معنا عنده ابو الحسن اسلم بن احد ابن سعید ابن فضی قضمه لادس سیر بن عبد العزیز صاحب المزنی و از بع قد مجد بن اجد مخد بن اجله و محد بن البت و کان اجل من رقمه العیون و کان معنا عند مجد بن صبره و صرف فیسه انتوا متسترا بذب و اسم فی بعض الشوار عبر بقرطبة مسمنه و شوشت فی محف فیمهدی بعرس فی بعض الشوار عبر بقرطبة و رکوری را مر فاعد فی وسط نحف و فی راسه فیسوة و شی و علیه شوب خر عبدی و فیسه باخید نحون بقون احد بن کلیب فی اسم و هو و بر مر فاعد فی وسط نحف فی اسم و هو یزمر فی ابوق بقون احد بن کلیب فی اسم و هو

أسلني في الهوى \* اسم هـذا الرشـا \*

غزال له مقدلة \* يصيب بهما من بشا \*

وشی بیننا حاسد \* سیسان عما وشی \*

ولو شاء ان پرتشی 🔻 علی الوصل روحی ارندی 🐾

ومغن محسن يسايره فيها قلما يلغ هذا المبلغ القطع اسلم عن جميع مجماس الطلب ولزم بيته والجلوس على بايه وكان أحمد بنكليب لا شغل له الا المرور على باب اسلم سائرًا ومقبلًا نهاره كله فامتنع اسلم عن الجلوس على بلب داره نهارا فاذا صلى المغرب واختلط الغلام خرج مستروحا وجاس على باب داره فعيسل صبر احد أبن كليب قتحيل في بعض الليالي ولبس جبة صوف من جباب أهمال البسادية واعتم بمثل عمائمهم واخذ باحسدي يديه دحاجا وبالاخرى قفصا فيسد بيض وتحينَ جلوس الله عند اختلاط الفلام على بابه فنقدم اليمه وقبل لد. وقال يا مولاى تأمر من يقبض هذا فقسال له اسلم ومن انت فقسال اجبرك في الضيمة الفلانسة وقد كان يعرف اسماء ضياعه والعاملين فبهما ذمر السبرغمماله يقبض ذلك منه على عادتهم في قبول هدانا العاملين في الضياع عند ورودهم منها ثم جعل سأله عن الضيعة فيها حاويه انكر الكلام فتأمله فعرفه وقال له يا الحي والى هنا بلغت منفسك والى هاهن تنبعني أما كفك انفضاعي عن محالس الطلب وعن الخروج جلة وعن القعود على بابي نهارًا حتى قضعت على ّ جبع ما لي فيه واحة فقد صرت من سجنت في حيرة والله لا فاقت هذه الدينة قمر منزلي ولا جلست بعدها على إلى لا ليلا ولا شهارا ثم قام فانصرف احد ن كليب حزينا كثيبا قال مجدين الحسن واتصل ذلك بنيا فقينيا لاحدين كليب قد خسرت دجاجت وبيضك فقمال هات كل أيهة قبلة الما، وأخسر أضعاف ذلك قال قلما شرورة عنه البنة نهكنه العها وأضحمه المرض قال مجمد بن الحسن فخبرني شفف ابو عبدالة مجمد بن خضب قال فعدته فوجدته باسواً حال فقلت له ولم لا تتداوی فقسال دو تی معروف وام المصر، فلا حبه ا نهه في البنة فقلت له وما دواؤك قال نظرة من المبرو و سعيت في أن يزورني لاعظم الله أجرك لذنك وكان هو والله يعته يؤجر فأن فرجنه وتقضمت

نفسي له فنهضت الى اسلم فاستأذنت عليه فاذن لى وتلقاني بما احب فقلت له لى حاجة قال وما هي قلت قد علت ما جعك مع احد بن كليب من زمام الطلب عندى فغال نعم ولكن تعلم انه يرح بي وشهر اسمى وآذاني فقلت كل ذلك يمتغرفي مثل الحال التي هو فيها فتفضل بعيادته فقال لي والله ما اقدر على ذلك فلا تكلفني هذا فقلت له لا بد فلبس عليك في ذلك شيٌّ واتميا هي عيادة مريض فَالْ وَلَمْ أَنِّكُ مِهِ حَتِّى أَجِابُ فَقَلْتُ فَقَمْ الْآنَ فَقَالَ لِي لَسْتُ وَاللَّهِ أَفِعَلَ وَلَكُن غَدَا فقلت له ولا خُلف بْقَال نعم قال فالصرفت الى احمد بن كليب واخبرته بوعده بعد تأبيه فسر بذلك وارتاحت نفسه قال فما كان من الغد بكرت الى الس وقلت له الوعد فوجم وقال والله لقد تحملني على خطة صعبة على وما ادرى كيف أطيق ذلك قال فقلت له لا بد ان تبي بوعــدك لى قال فاخذ رداء، ونهمن معي راجلا فما اتينا مؤل احمد بن كليب وكان يسكن في آخر درب طويل وتوسط اززة في وقف واحرّ وخيل وقال لى اسيدى الساعة والله اموت وما اقدر أن أنقل قدمي ولا أستضيع أن أعرض هذا على نفسي فقلت له لا تفعل بعد ان بغت انتزل وتنصرف فقسال لا سبيل والله الى ذلك البتة ورجع هاربا ة تبعته فخذت بردالة فتمسادي وخرق الرداء ويقيت قطعة منسه في يدي لشمدة المساكى له ومضى وام اركه فرجعت ودخات عبى اجدين كليب وقد كان غلامه دخل عبه اذ رآنا من اول ازقاق مبشرا فما رآني دونه تغير وجهم وقال واين ابواخسن فخبرته بنقصة فاستحسال مزوقته واختبط وجعل يقول ويتكلم بكلام لايعقل منه اكثرمن المرجع فاستبشعت الحسال وجعلت اترجسع وقمت فشاب آليه وجهه وقال اباعبدالله فدت نع فأل أسمسع مني واحفظ عني ثم انشأ عول

و المرازحة العليل \* رفقاً على الهائم التحيل

قد فقت انق الله ما هده المسك برة فقدال في قدد كان فخرجت عنسه فوالله ما توسطت الزقق حتى سعت المصراخ عليمه وقدفارق الدنيما قال لنما ابو مجمد على بن احد وهذه قصة مشهورة عند، وهجد بن اخسمن ثقة ومجمد بن خطساب ثقة واسلم هذا من بني خلف وك. نت فيهم وزارة وحجمابة وهو

حاجب الدوان المسهور في غنما زرماب وكان شماعرا وابنمه الآن فى الحبساة يكنى ابا الجمد قال ابو مجمد ونقد ذكرت هذه الحكاية لابي عبدالله محمد بن سعيد الحولاني الكاتب ضرفهما وقال لقسد اخبرني الثقة انه رأى اسلم هذا في يوم شديد المطرلا يكاد احد يمشي في طريق وهو قاعد على قبر احد بن كليب المذكور زائرًا مله قد تحين غفلة النساس في مثل ذلك النهسار • قال شيخنسا غال لنا أبو مجمد وحدثني أبو هجمد قاسم بن مجمد القرشي قار كتب ابن كليب الى محمد بن خطساب شعرا يتغزل فيدباسم فعرصه ابن خطاب على اسلم فقال هذا ملحون وكان ابن كليب قد اسقط التنوين من لفضه في بيت من الشعر فكتب ان خطاب الى ان كليب ملك فكتب اله ان كلب مسرعا

أَلْحَق لَى التَّمُونِ فَى مَضْمِعٍ \* فَإِنِّي انْسِيتِ الْحَاقِهِ

لاسيما اذكان في وصل من \* كدر لي في الحب اخلاقه

انبأنا ابو هجد الحسن بن على الجوهري قال انشسدنا ابو عرججد بن العباس عن انشده في اثر حكاية ذهبت على وحفظت الشعر

مررت بقير مشرق وسط روضة \* عليه من النوار ثوب شفائق

فقلت لمن هذا فجساوبني الثرى \* ترحم عليه آنه قبر عاشــق

واخبرنى ابو الحطساب احمد بن المغيرة الاندلسي بدمشق لابي العلاء احمد بن سليمــان وذكر لى انه قرأ عليه ديوان الصبابة وقرآته عليه جيمسه بدمشق ولى من أثناً - قصيدة له أولها

اسالت اتى ً لدمع فوق اسيل \* ومالت اغفل بالعراق ظليل 🍇 ومنها 🏘

أسرت أخانا بالخداع وانه \* يعد أذا أشـــتــد الوغي عبيل

فَانْ تَطَلَقُيهُ رَبِّحِي شَكْرُ قَوْمُهُ \* وَأَنْ تَقْتُلُيهُ تُؤْخِذُي يَقْتُدُلُ

وان عاش لاقي ذلة واختدره \* وفية عزير لا حيساة ذيل

﴿ تُمُ الحَرْءُ التَّاسِعُ مَنَ كَتَابِ مُصَادِعُ لَمَشُقٌّ وَلِيهِ لَحَرْهُ ﴾ ﴿ العاشر واوله باب من عجائب ﴾

﴿ مصارع المشق ﴾



### ــه ﴿ الْجُزِّهِ الْعَاشِرِ ﴾ ﴿ الْجُوبِ

حري كتاب مصارع العشاق ري

﴿ تأليف ﴾

﴿ الشيخ لِي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج القارئ ﴾

﴿ رحمه الله ﴾

(كَانَ عَلَى وَجِهُ الْجُزَّءُ بِخَطَّهُ مِنَ انْشَابُهُ ﴾

- كتاب من دارت كؤوس الهوى \* عليه صرفا ليس فيهما من اج
- فصرعتهم اذ حسوها فهم \* مرضى بندون ألا من علاج
- تصنیف من شارکهم فی الهوی \* فینه مما لقوا الیسوم ناج

### حیکی الحزِه العاشر کی⊸ حمکی من مصارع العشاق کی⊸

# ڛ۬ؠؚٳٚڛؙٳڷڿؙٳٞڸڿؘێڒ

۔ہچی رب سر کھہ۔

#### ؎ بنظر باب من عجائب مصادع العشاق کچے۔

اخبرنا القاضي أبو الحسين احد بن على بن الحسين الوكيل حدثنا أبو الحسين مجمد ت عبدالله الفطيعي حدثنا الحسين ت صغوان حدثنا عبدالله ت محمد حدثسا اخسين بن عبد الرحن قال خرج رجل من بني اسد في نشدان ابل له اضلهـا حتى إذا كان بيعض بلاد قضاعة اسي في عشية باردة وقد رفعت له بيوت فتغرس ايها ارجى ان يكون امثل قرى قال فرأيت مضلة روحاء فانمتها فذا الما بامرأة من اكل السه حسنا وآصلهن عقلا فسلت فردت ورحبت ثم قالت الخل من أقمر وأدن من الصلاء فدخلت فلم ألبث أن آليت بعشباء كثير فَكُلُتُ وَهُمْ تُعَدَّثُنَ حَمَّ إِذَا رَاحَتُ إِذَا لِي إِذَا هُمَرُ ۖ قَدَّا قَبِلَ النَّهِ الْحَالَةُ بِهِ أَهُ دَمُّ مَا وَصَوْوَلَةً شَخْصَ وَقُدْ كَانَ فِي حِرِهِ ۚ أَنْ لَهُمَا كَاطَيْتِ الولدانَ واحسنهم فمد رأى ذك الانسان مقبر هش انيه وعدا في لقاله فاخذ الصي هُحَمُّهُ ثُمُ أَقْبِلُ بِهِ يَشْمُهُ، مِنْ وَعَيْمُ خُرِي وَنفُدِهُ وَمَتْ فِي نَفْسِي أَضَّنَهُ عَبِداً لهم حتى جِء فِيسِ الى جالبها وقال من ضيفكم هذا فاخبرته فعرفت آله ﴿ رَوِّجُهَا ا وان مصم ولده منها فطفقت انغر آيه تارة وآيها آخري وأنعم لاختلافهما كُ نها أحمل حب وكأنه قرد فيم أفضر انظري اليها واليه فقبال ما أخا بني اسد تري عجبہ فت اجل وايث اني لاري بجہ معجبہ فال صدقت تفول احسن اس وادم النس قلت نعم فیت شعری کیف 'ودم بہنکہ قال اخیراء کے یف

كان ذلك كنت سابع سبعة اخوة كلهم او رأينني معهم ظنتني عبدا لهم وكان ابي واخوتى يطرحونني وكنت لكل عمل دني مم الرواية مرة ولرعاية الغنم اخرى وكانت اخوتي هم أصحاب الايل والحيل فسنا انا ارعى الايل في عام جدب أشهب اذصل بعير منهسا فقالوا لابي ابعث فلانا يبغيه فدعانى فقسال اذهب فاطلب هذا البعير فقات ما تنصفني انت ولا ينوك اما اذا الابل درت ألبانهما وطاب ركوبها فهم أصحابها وامأ اذا ندت ضلالها فانا بأغيها فقال بالكع اذهب اما واتله اني لاظنه آخر ايامك من ضرب وجيع قال وظننت اني مضروب فعدت مضطهدا محقورا خلق النساب جائعا مقرورا فطفت اليلة في بسابس ليس بهما غريب فبت ثم أصمحت فغدوت حافيا حتى دفعت مساء الليلة الى مظلة فأذا عجوز وسيمة خليقة للخير والسؤدد في عشية بارده ذات صر ومعها هذه عدية نفسها وهبي ابنتهما فادخلنني العجوز واناني لتمر وعلقتني هذه سخريا وهزؤا بي وقالت ما رأب كالعشية قط فتي اجل منك ولا اكل خلف ففلت با هذه جنبين نفسـك فاني عن الباطل فنتحدث وتمثلنا مز امائيك هذه فالانراها ملاحا فغرني ابنيس لم شبعت مز القرى ودفئت من انصلي وجاء ابوها و اخوتها مثل السباع وأضطعموا اماء الخيمة وانا فيهما فلم يزل بى القدر أمحنوم حتى نهضت لألج عليهما انستر فاذا همى نائمة فهمزتها برجلي فانتبهت وقات من هذا قلت الضيف قات المذفلا حيالة الله قال الاسدى وهي والله تصدف حباء من حديث زوجها صموف المهرة العرسة سمعت صلاصل لجامها تمرقات لا حسن خبرنة اخرج نعنك الله فال فسقط في بدى وعرفت اني لست في شئ مخرجت لاهرب فزعاً مذعوراً فه جي كتب .هم مثل الفارس لا يضف مرتبضه واراد اكلي فرهبته عني ثم قات اذعب لا صحبث الله فلمما رجعت عاد الكلب الى فرهقني فجعت المسي لقهقرى وارهبسه بعصية معي وهو بركنني باجرمه حتى شدعلي شدة فتعقت اطفره واليه في مقدم مدرعة صوف علی واهوی من قبل عقی فی بئر وهوی معی فه نا نه وهو فی قرارها وقدر الله تعملي الله لم يكن هيم. ماء فسمعت المرَّة ا وجبة فحقبت ومعهم حمل حتى النعرفت على ثم ادلت الحبن فقالت ارتق امنك الله فعولا ال تقص اثرى

معك غدوة لو ددت انها قبرك قال فنعلقت بالحبل وارتقيت حتى أذا كدت ان الناول بدها تهور بها ما تحت قدميها من البئر وبئر ايما بئر اتما هي بئر حقر لا طي لها ذذا أنا وهي والكلب في فرارهــا بنجم في ناحية وهي تبكي في احبة وتدعو باسور والفضيحة وانا منقبض في الحبة فقر برد جلدى على المتل حتى اذا أصبحت امها تفقدتها عند الصلاة فانت أباها فقالت ثعلم أن المنك ليست ههنا فقام وكان فألَّفا عالمًا بالاَّار فتحدى ارْرى وارْرها حتى تطلع في البشُّر هٰدا نحن فبهما فرجع سريعا فقمال لبنيه اختكم وكلبكم وضيفكم في البئر قال فتواثبوا فم: آخذ حمرا ومن آخذ سيفا ومن آخذ عصا وهم برندون أن بجعلوا البثر قبرى وقبرها فقسال ابوها مه فان ابنتي ليست بحيث تظنون قأل فنزل احدهم فخرجها واخرج الكلبثم اخرجونى فقال ابوهم انكم ان قتلتم هذا الرجل صُّدِّتُم وان خَلَيْتُمُو. افْتَضَهُمْمُ وقد رأيت ان ازوجه اياها فلعمري آنَّه ما يطعن في نسبه وانه لكافؤ ثم اقبل على فقال هل فيك خير فما وجدت ريح الحياة كانماكان على فلي غطء فانكشف قلت وابن الخير الا عندى حكمت فأل خمسين بكرة وعبدا وامة قت لك ما سأنت وان شئت فزدد ق قد ممكتها فانصرفت حتى اتى ابى فلما رآبي قال لا مرحبه ولا 'هلا فاين اجبير قلت اربع عليك ايها الرجل تسمع الحبر فانم انت محمدً كان من الامر كيت وكيت قال وريت بك زلاد ابيك اذا والله لا نسبر ولا تخذل على لابل في حادث قال اعتد حاجتك فاعتددت منهن خمسين بمستكرة كأنهن نعذاري ودفع الى عبدا وامة مولدين ثم سياق معي الابل حتى أتيدهم فدفعت نيهم حقهم وحتمن صحبتنا وها هم هذه جهدها الأثقول كذت ذعجب لدلت فعن دهر اي اكثر نجب • ﴿ اخبرنا ابو بكر محمد من الجد لاردساني في ما نذن به في روايته حدثنا ابو عبدالرجن السلمي سمعت منصور ابن عبد لله يقول دخل قرم على السبلي في مرضه الذي مات فيه فقالوا كيف تجلك دابابكر فانشأ غول ان سمن حدد \* قال لا قال الرشيا فسموء فدلته \* لم يقتمني تحرشا

اخبر ابو صهر احمد بن عو بن سسواق رحمه لله حدثسا محمد بن احد بن

فارس حدثنا ابو الحسين عبدالله بن ابراهيم حدثنا ابو بحكر محمد بن خلف حدثنا أبو بكر العامري حدثنا عبدالله من عمر حدثنا أبو عباد شيخ قدم قال ادركت الحادم الذي كان يقوم على راس الحجاج فقلت له اخبرني باعجب شيًّ رأيت من الحجعاج قال كان ان اخيد اميرا على و اسط وكانت بواسط امرآه بقال أنه لم يك بها في ذلك الوقت امرأه اجل منها. فارسل ابن اخيه انيها يريدهـــا على نفسها مع خادم له فابت وقالت أن أودتني فأخطبني إلى أخوتي وكأن لهما اخوة اربعة في وقال لا الاكذا وعاودها قابت الا ان مخطبها الى اخوتها فاما حرام فلا قبي هو الا اخراء فأرسل انبها بهدية فخذتها فعزائها ثم أرسل انبها عشية جعة أني آلت الليلة فقالت لامها أن الامير قد بعث الى بكذا وكذا فَنَكُرَتُ اللَّهَا ذَلَكُ وَقَاتُ لَاحُوتُهِا أَنَّ اخْتَكُمُ قَدَّ زَعَتَ كَذَا وَكَذَا فَانْكُوا طَلْكُ وكذبوها فقالت آله قد وعدني أن يأتبني الليلة فسترونه فقعدت اخوتها في بيت حیال البیب آلذی هو فیه و فیه سراج وهم رون من بدخل آلیها وجو ریة نها على بالدار قاعدة حتى جاء الامير فنزل عن دايته وقال لفسلامه إذا اذن المؤذن في الغس فأتني بدابتي ودخل فست الجدرية بين يديه فقالت له ادخل فدخل وسيدتها على سرار مستقية فاستبؤا الياجاتبها ثم وضع بده عبيها وقال الى كم هذا المصل فقات له كف بدلة برفسسق فدخن اخوتهما عبيها. وبعهم سيوف فقطعوه ثمانفوه في لطع وجاوابه بي سكة مزامكك واسعا فأشوه فيها وجاء الغلاء بالدابة عجمل يدق الباب دقا رقيقا وليس كملمه احدفها خسي الصبع والاتعرف الدابة الصرف وصبحوا فاذا همابه فاتوا به أحجج فخذ اهل تیك السكة فقال خبرونی ما هذا وما قصته قاوا الا لمبر ما حاله وما قصته غير ال وجدن منتي ففطن خجاج فذل عبي بمن كان بخدمه فاتي بلبت حصي أرشى كان ارسول فقر وا هذ كان صحب سر: دقل به حجاج صدقي هاكان حاله وما قصته فابي فقال له ان صدة تني لم ضرب عنفت و نا لم تصدقني فعت بِكُ وَفَعَنْتُ فَخَيْرُهُ الْمُمْ عَلَى جَهِنَّهُ فَامْرِ بِمْرُا وَامْهِ، وَحَوْلَتُهُ، فَجُرَّا أَسْبَهُمْ فَعَرَّاتُ لمرآه عقهم فسأبها فخبرته بمساما خبريه خصيرتم سأن لاخواهبي أنعراما فخبروه بش دلك وقالو المحن صنعته به الذي تري فصرفهم واهر برايقه وسوابه

وماله وكل قليل وكثير له أن يعطى المرأة فقالت الرأة عندى هديته التي وجه بها ألى فقال بارك الله لك فيها وأكثر في النساء مثبك هي لك وكل ما ترك من شئ فهو لك فاعضاها جميع ما ترك وخلى عنها وعن الحوتها وقال أن مثل هذا لا يدفن فانقوه للكلاب ودعا بالحصى فقال أما أنت فقد قلت لك أنى لا أضرب عنفن وأمر بضرب وسطه • اخبرنا الأمير أبو مجمد الحسن بن عيسى بن أنقدر بالله قراءة عليه في داره بالحريم الطاهرى سنة ثمان وثلاثين وأربعها أنة حدثنا أبو القاسم باسناد له عن أبن الاشدق قال كنت أطوف بالبيت فرأيت شابا تحت الميزاب قد أدخل رأسه في كسانة وهو يتن كالمحموم فسلت فرد السلام ثم قال من أين قلت من البصرة قال أترجع اليه قست نع قال قاذا دخلت النباج فاخرج الى الحي ثم ناد ياهلال يا هلال تخرج الياك جادية فتشدها هذا البيت

- \* لقد كنت اهوى ان تكون منبق \* بعنيك حق تنظرى ميت الحب \* ومات مكن فلسادخات النباج آيت الحي فساديت ياهـلال ياهـلال فخرجت ان جادية لم ار احسـن منهـا وقالت ما ورامك قلت شاب بمكة انشدنى هذا البيت قات وما صنع قلت مات فخرت مكانها مينة اخبرنا القاضى ابو القسم على بن أنحسـن التنوخي بقرائي عليه اخبرنا ابو الحسـن على بن عيسى الزماني أخوى حدثنـا ابو بكر بن دريد انسسدنا عبد الرحن عن عهـه
  - روبك يـ فرى" نسبت بمضمر + من الشوق الا دون ما انا مضمر 🔹
  - نیکفٹ ان انقب مذان تنکرت \* اسمیاء عن معروفه متنکر
- لئر كانت الدن اجدت اساء \* له احسنت في سنف الدهر اكثر \*
   واخير، القضى أبوالقسم عي بن المحسسن أيضا اخبرنا على بن عبسى الرماني
- قال اخبرًا ابن درید انسد، عبد الرجن عن عمه لایی المطراب العنبری \*\* أن المد من من أن المدار \* منه مناه الله عالم عن عالم الله عالم عالم عالم الله عالم عالم الله عالم الله عالم
- أَ بارق مَعْنَى بِثَيْنَةُ السَّاءِدَا \* فَتِي مُفْصَدًا بِالشَّوْقِ فَهُو عَبِيدُ \*
- لبن منا زار منهاك \* وآخر مسهور كواه صدود \*

على آنه مهدى الســــلام وزائر \* اذا لم يكن بمن يخاف شهود

اخبرنا ابو الحسين احمد بن التوزى اخبرنا اسماعيل بن سعيد بن سويد حدثنا ابو مكر ابن الانبارى اخبرنا ابى انشدنا احمد بن عبيد

الا مسعف من بعد ناء وشقة \* رام واعسلام بسفح برام \*

اقام به قلبي وراحت مطيتي \* باشـــلاه جـــم ناحل وعظام \*

قال الوبكر الاشلاء جع شلو وهو العضو • اخبرنا الوطاهر احد بن على السواق اخبرنا محمد بن اجد بن فارس حدثنا ابو الحسين عبدالله بن ابر اهيم حدثنا السواق اخبرنا محمد بن ابي سيف محمد بن خلف حدثنا ابو بكر العامرى اخبرنى ابو الحسن بن محمد بن ابي سيف اخبرنى ابو عبد الرحن العجلانى عن سهل بن سعد الساعدى قد لين انا بانشام اذ لقينى رجل من اصحابى فقل هل لك فى جيل تعوده فانه ثقيل بالرض قلت فم فدخانا عليه وهو يجود بنفسه وما يخيل الى الا ان الموت غلق به فضر الى وقل يا ابن سعد ما تقول فى رجل لم يزن قط ولم يشرب خبرا قط ولم يسفك دما حراما قط يشهد ان لا الله الا الله والله قد نجا عبده ورسوله منذ خسين سسنة قدل قلت من هذا الرجل فاى اظنه والله قد نجا لان الله تعالى يقول ان تجتبوا كبر من هذا الرجل فاى اظنه والله قد نجا لان الله تعالى يقول ان تجتبوا كبر من هذا الرجل فاى اظنه والله قد نجا لان الله تعالى يقول ان تجتبوا كبر من هذا الرجل فاى المنه والى يوم من الاخرة فلا لمنى شعنه عد عد ان كنت وضعت يدى عليه لربية قط وان كان اكثر ما كان مني ابيه "فى كنت خذ يده وضعت يدى عليه لربية قط وان كان اكثر ما كان مني ابيه "فى كنت خذ يده اضعها على قسى فاستربح اليها قال ثم انجى عبه نم افق فقد

- واقد اجرانذیل فی وادی ا فری \* نشسوان بین مزارع ونحی \*
- خسومی بثینة فاندی بعسویل \* وابکی خبیث دون کل حبیل \*

ثم اعمی علیه فت • اخبرنا ابو ضهر محمد بن علی بی بوسف حذف بقر تی علیه اخسبرنا ابو حفص عمر بن احد بن عمد بن شدهین حدث جعفر س محمد حدثًا احد بن مجمد بن مسروق الطوسى حدثنا على القمى حدثنى ابو المصعب المدينى قال دخت على الربيع بن عبيسد وكان قد اخذته زمعة الحب وتيم عقله دكان بصبه كالفنلة حتى يذهب عقله فحمته وهو يخاطب نفسه وبقول

- الحب نو قضعنى \* ما قات الحب ظلم \*
- \* قد كنت خسوا زمنيا \* فايوم بهـدو ما كتم \*

قال قت كيف انت برجت الله فقال من انت فقلت انا اخوك ابو المصعب قال غشية تجئ وخرى تذهب واند انه فع الموت ما بين ذلك فلت الله بينك وبين من ضيئ قد مد و لله ما احب ان بناه مكروه في الدنيا ولا في الآخرة ثم تنفس حتى رجته وهمت دموعه وذهب عقبه فقمت عنه اخبرنا ابو القياسم طلحة بن محمد ابن على الجوهرى في ما اذر انسا ان نرويه عنه اخبرنا ابو القياسم طلحة بن محمد السب هد اخبرا أبو عبد بنه الحرمي بن ابي العلاء وهو احد بن محمد بن اسمحاق ابن ابراهيم بن ابي العلاء وهو احد بن محمد بن اسمحاق ابن ابراهيم بن ابي حدثما انزير بن بسكار حدثني ابن ابراهيم بن ابي عبد بن حسن انتسدني محرز بن جعفر نعبيد الله بن عبدالله بن عبدة بن مسعود الهذي

- \* غراب وضي اعصب المرن بادر \* بصره وصردان العنبي تصبيم \*
- عمرى ثن شصت بعتمة داره. \* نقد كنت من وشك الفراق أليج. \*
- ۴ روح بهید نم اغدو بننه \* وبحسب آنی نی اشیاب صحیح \*

ذكر ابو عرهجمد بن لعب س بن حيوبه الخزاز ونقده من خطه ان ابا بكر مجمد بن خيف نحوى حدثهم قد حدثنا يحيى بن جعفر الواسطى حدثنا يزيد بن هرون خبرا. هجم بن حدق حدثنا يعقوب بن عشبة بن المغيرة المذلس عن نزهرى عن عبد لله بن عدد عن ابيه قد كنت في خيل خاد بن الوليد فقد ن في منهم وهو في سي قد جعت بداه الى عنقه برمته ونسوة مجتمات غير بعيدت عنه به في قدت ما نسس قد هن انت خذ بهذه نرمة ومديني من هؤلاء السوة فقضى يهن حجة ثم تردنى فنقعل ما بدائه قل قدت والله ليسير ما صبت ف خات برمنه حن وفقنه فقل سير حبيش على بعد العيش ودكر

الحديث • ذكر ابو عمر همد بن العباس بن حيويه الحزاز ونقلته من خطه ان ابا بكر محمد خلف بن المرزبان حدثهم قال حدثنا ابو عبدالله محمد بن يوسف الكوفى حدثنا الهيئم بن عدى حدثنى سعيد بن شبان عن ابى مسعود الاسلى عن ابه قال نشأ فينا غلام يقال له عبدالله بن عقمة وكان جيلا فهوى جارية من غير فحذه يقال لها حبيشة فكان يأتيها ويتحدث اليها قال فخرج خارية من عندها ومعه امه فرأى في طريقه ظبية على راية فنش يقول ذات يوم من عندها ومعه امه فرأى في طريقه ظبية على راية فنش يقول

- المناخبرينا غير كاذبة \* ولا تشوى سؤول الحير با كمدب
- حبیش احسن ام ظی برایة \* لا بل حیشة من در ومن ذهب \*
   ثم انصرف من عندها مرة اخری فاصابته السماء فانشأ یقول
- \* وما ادرى إذا ابصرت يوما \* أصوب القطر احسس إم حبيش \*
- \* حبيش والذي خلق البرايا \* عسلى ان ايس عند حيش عبش \* فلما كثر ذلك منه وشهر بهه قال قومه لامه ان هدا الهاره ينهم وال اهل هذه الرأة يرغبون بانفسهم عنكم فانظرى جارية من قومك بمن لا تمتاع عليك فرينيها واعرضيها عليه لعنه يتعقه ويسلى فقعت وحضره، نسؤه، فجموا يعرضون عليه نساء الحي تم يقولون نه يا عبدالله كيف ترى فيقول انها، والله حسده في نا قبل قائل أهى احسال أم حبيشة فقال مرعى ولا كالسعدال في يشموا من النيسمرف عنه قال بعضهه إبعض عبيكم محبيشة وصعوا الايانوا هامر من قبلها فقد وا والله نئن الله ولا تزرين به والمجهمينه وتقولين له انت بعض على الساقل على الله نئن الله والا تزرين به والمجهمينه وتقولين له انت بعض على الساقل على الله نئن الله ولا تزرين به والمجهمينة وتقولين له انت بعض على الساقل الله المناه والمجهمينة والمحالة الله المناه والمحالة المناه والمحالة الله المناه والمحالة والمحالة والمحالة المناه والمحالة المناه والمحالة المناه والمحالة وال
- وماكان حي عن توال بذاته \* واس بمسلى أنحجه و لجعي \*

عنها وهو يقول

فلا تقربنی و ُنحن بمرأی منك و مسبمع ایضه ر بك ما بسوءك فا همد فهر <sup>اكنه</sup>. بسی <sup>ا</sup> بم قانوا ولم تزد علی آن نظرت الیه و نظر آایهه تم ارست عیایه باجکی فرانصرف

- السوى أن دائى منك رَّاء مودة \* قسديما ولم تمرح كا يزح شخر \*
- وها انس مل اسبعاد نس دمعها \* ونظرتها حن يعيش غاجر \*

فيني هم. على اشدها كال عليه من الهوي و بصبوة لذهجه تسيهم جيش خاس بي

الوليد يوم النميصاء فاخذ الفلام رجل من أصحاب خالد فاراد قتله فقال له ألم بى اهل نهك البيوت اقضى اليهن حاجة ثم أفعل ما بدا لك قال فاقبلت به حتى انتهى الى خيمة منها فقال اسما حبيش بعد انقطاع العيش فاجابته فقال سأت وحيلة الله عشرا وتسعا وترا وثلاثا تترى فإ ار مثلك يقتل صبرا وخرجت تشند وعليها خار اسود وقد لاثنه على رأسها وكان وجهها انتمر ليلة اليدر فقال حين نظر اليها

- اریتك ان طالبتكم فوجدتكم \* ببرزه او ان تفتنی الحرانق \*
- أما كان حقا ان شول عاشق \* تكلف ادلاج السرى وهو راهق \*
- فانى لا سرا لدى اضمة \* ولا راق عيني بعد وجهك رائق \*
- على ان ما بات العشبة شاغل \* فلا ذكر الا أن تكون توامق
- \* فها آنا مأسور لديث مكبل \* وما آنا بعسد آنيوم بالعتب ناطق
   \* فاحاته ﴾
- اری لك اسبایا اطنك مخرجا \* بها النفس من جنبی والروح زاهق \*
   فقال ﴾
- \* فَنْ تَقْتَلُونَى بِأَحْبِشَ فَيْرِيدَعَ \* هُوَاكَ لِهُمْ مَنِّي سُوى غَسَلَةُ الصَّدَرُ \*
- ◄ وانت التي قفت جدى على دمى \* وعظمى واسبلت الدموع على النهر \*
   ﴿ فجايته فقالت ﴾
  - وتحن بكياس من فراقت مرة \* واخرى وقايسنا لك العسر باليسر \*
- \* فنت فلا تبعد فنع اخو انندى \* جيــل المحيــا في الروءة والبشر \*

قد الذي اخبر به فير سمعت ذنك منهم ادركتني الغيرة فضربته ضربة فقطعت منهسا بدء وعنقه فير رئه قد سقط قات ني الذن لي ان اجع بعضه الى بعض فذنت نها فجمعته وجعلت تمسح التراب عن وجهه بخيرها وتبكي ثم شهقت شهمقة خرجت معها نفسها قد أبو بكر بن الرزبان واخبرنا احد بن زهير اخبرنا ازبر بن كار اخبرني الى فال قال عروة بن لزبير مردت بوادي القرى فقبل لي هل لك في عروة بن حزام فقت الذي يبتى من الحب ما بلتى قالوا فع فحرجت

حتى جثنه فاذا هو فى بيت منفرد عن البيوت واذا والله حوله اخوات له امشال أتمثيل وامه وخالته قال فقلت له انت عروه قال نعم قنت صاحب عفر اء قال صاحب عفر اء ثم استوى قاعدا فقال وانا الذى اقول

- وعيّان ما اوفيت نشر ا فتنظر ا \* عسا فيهما الا هما تكفأن \*
- الا فاحلاني بارك الله فيكما \* ألى حاضر البلقاء ثم ذراني \*
   ثم النفت الى اخواته فقل
- من كان من امهائي باك الما \* فايوم اني اراك اليوم مقبوضا ...

لا يتحرك ولا يحبركلام ولا يرجع جوبا حتى نعد عموم فللك حبث بقول

- \* ﴿ فَهُو لَا إِنْ رَهُ. فِحَامًا \* فَالْهِتْ حَيْدُ الْكَارَ جَيْبُ ۗ \*
- « فقت العرف بم مذ داونی \* ف ث ان رأننی الطاب \*
- » فدين من حبي و مذ مس جنة ؛ وكن عبي الجيري كدوب «

قال أبو بكر وعراف اليمامة هدا الذى ذكره عروة وظيره من الشعراء هو رياح ابن راشد وبكنى ابا كحبلة وهو عدد لنى يشكر تزوج مولاه المرأة من بنى الاعرج فدة، في مهره ثم ادعى بعد نسا في بنى الاعرج ثم ان عروة انصرف الى اهله واخذه المكا، والهلاس حتى نحل فلم يبنى منه منى فقال بعض الناس هو مسحور وفال قوم بل به جنة وقال آخرون بل هو موسوس وان بالحاضر من البيامة المنب بداوى من الجن وهو اطب اناس فنو البخوه فلمل الله يشفيه فساروا اليه من ارض بنى عذرة حستى داواء فجمل يسيقيه السلوان وهو يزداد سقما فقال له عروة يا هنه هل عندله للحب دواء او رقبة فقال لا والله فانصرفوا حتى مروا بضيب بحجر فد لجه وصنع به من ذلك فقال له عروة والله ما دائى ودوائى الا بضيب بحجر فد لجه وصنع به من ذلك فقال له عروة والله ما دائى ودوائى الا بضيب بحجر فد لجه وصنع به من ذلك فقال له عروة والله ما دائى ودوائى الا مضم هو ورابى اى امرضني وهرننى والورى داء يكون فى الجوف مثل الفرحة والسل قال سحيم عبد بنى حسيس

﴿ وَرَاهُنَ رَبِّي مَنْ مَا قَدْدُ وَرَيْنَ \* وَاحْمَى عَلَى اكْسَادُهُنَّ الْمُكَاوِياً \*
 ﴿ وَجُمْ خَدَيْثُ قَدْ فَنْصِرْ قُولُ لَهُ قَدْشًا نَقُولُ عَدْدُ نَصِرَا فَهِمْ لَهُ

المحبث نعرف بيمسة حكمه \* وعراق حجر ان هما شفيــاني ع

فقاء أهم أشق من الداء كلسم \* وقاءاً مسع العواد بيتسدران \*

الفضائد على الله المن المنافع ال

فل فد فده على عبه وكان به اخوات اربع ووالدة وضة فرض دهرا فقال لهن يوم سمن فى و نفرت الى عفراء نفرة ذهب وجعى فذهبن به حسى نزلوا سده مستخابن وكان لا بر ربي إمفراء وبفل ابها وكانت عند رجل كريم سيد كرير أن و عشية فيد عروا يوم بسوق اسقاء اذ تميه رجل من بنى عذرة فسأ به عن سهوة مده وخره قل و تد تا سممت انك مريض واراك قد صححت فسأ به عن سهو ازجل شعى اوج عفرا، فقد متى قدم عبيكم هذا السكلب لدى قد فضحكم هذا ربي عفر اى كب هو قال عروة قال أوقد قدم قال لهم قال انتها المسمدة فيم قال ان ما عمت بقديمه واوعلت المسمسة

الى فلما اصبح غدا يستدل عليه حتى جاه فقال فدمت هذا البلد ولم تعزّل بنا ولم تول بنا ولم تول بنا ولم تول الله عندى قال للم منظول اليك الليلة او فى غد فد ولى قال عروة لاهله قد كان ما ترون وال التم لم تخرجوا معى لاركبن رأسى ولالحقن بقومكم فبس على بأس فا تحلوا وركبوا طربقهم ونكس عروة ولم يرل مدنف حسى ترلوا وادى القرى \* ودوى العمرى عن هشاه بن مجد بن السائب الكلمي على ابى مسكين ان عفراء لم بنها وفاة عروة قت تراوجه با هشاه قد كان من امر هذا از جل ما بلفت ووالله ما كان ذلك الاعلى الحسى بخيل واله قد يعنى الله مات فى ارض غربة في رأيت الن تأذن فى فرجت وقت ترابيه المن في جد بن السائب الكلمي على الله في ارض غربة في رأيت الله في حرب وقت ترابيه الله في وجد وقت ترابيه الله في وجد وقت ترابيه

- \* ثلاثیها نرک نخبون و یعکم \* بحسق ثمیتم عروز بن حراء \*
- فلا هنئ فتسان بعالم غارة \* ولا رجعوا من غيسة بسسلام \*
- خقل لحبال لا يرجين غائبا \* وذ فرحات بعده بعداد \*

قال ولم ترل تردد هده أدابيسات وتبكى حتى دانت فدفنت الى حابه فبع خبر مساوية فقال أو عبث بهذين السريفين بتجمت بنهيسا وقد روى مثل هسد الكلام عن عربي خصال رضى لله عنه ﴿ وحدثُمَ الج عبد لله مجد بن زكر محدث العبسى على أبيه قال لم زوجت دفر مرجع عروا يضع صدره فى عضال الها وحيث كالت تجلس فقيل له أق للله فال هد غير لدفت والله قول هد غير لدفت والله قول

پی برئس و داه انهیام سفیته \* فریت عنی لا یکن بث ما بیسا \* اخیراً او همید خسن ان می بلوهری حدث او المسلم صلحة حدث خرمی این این او را محدثی زایر حددثی عبد این این عدد او برای عدید بی ای سیمة الشدنی جدی و سف بی المجدول عبید به ی عدد به بی حدد آن با حدد .

- \* کَتَمْتُ بَهُوَی حَتَیْ بَاسَرَ بِنَتُ بَکُنْمَ \* وَمَدَثُ ۖ قَوْدٌ وَوَمَهُمُ صَارِ \*
- لا وتم عبيث كالمعون وقدهم \* عبث هوى قدتم أو عع المر" \*

- وزادل اغراء بها طول هجرها \* قديما وابل لح اعظمك الهم "
- فاصحت كالهندى اذمات حسرة \* على اثر هند اوكن سق السم \* ألا من لنفس لا تموت فنقضي \* عناها ولا تحيا حياة لها طع \*
- اد من نفس م عوف مستصلی ع على رو ب . . . .
   اخین اتبان الحبیب تأثما \* ألا ان هجران الحبیب هو الاثم \*
- اسبان الحبيب المنت به الما بران البيب را ما فذق هجرها قد كنب الزعم \*

ا بأنا ابو عبدالله مجمد بن على الصورى الحافظ اخبرنا ابو الحسين بن روح النهرواني حدثنا المعافى بن زكريا اخبرنا مجمد بن محيى الصولى عن الحد بن محيى انه انشد

- هوی افتی خلنی وقدامی الهوی \* و انی واباها لمختلفان \*
- · هوای عراقی و تلنی زمامها \* کبرق سری بعد الهدو بمانی \*
- · تحن وابكى آنهــا لبلية \* وانا على البلوى لمصطبران \*

اخبرنا او الحسين احدين على النوزى اجازة اخبرنا القاضى ابو عمر احد بن محد بن العلاف اخبرنا الحسسين بن القاسم الكوكي حدثني محرز الكاتب اخبرني يحيى بن الحصيب قال كنت عند فضل الشاعرة اذ استأذن عليها انسان قاذنت له وقالت ما حاجتسك قال تجيزين مصراع بيت من شعر قالت ما هو قال

- من نحب احب فی صغره \* (فقالت) فصار احدوثة علی کبره \*
  - من نظر شـفه وارقـه \* فكان مبدأ هواه من نظره
- و الارتى لمات من كاد \* مر الليلى تزيد في ذكر.
- : ما ان له مسعــد فيسعــده × باليل في طوله وني قصر. ×

قال هجمد بن المرزبان ونفته من خطابن حيويه عنه قال اخبرني بعض اصحاب المدايني احبرًا المدايني اخبرًا هشم بن مجمد بن الستب الكلبي قال كان بالمدينة رحل من ولمد عبد الرحمن بن عوف وكرن شاعرا وكانت عنده ابنة عم له وكان به عاشق وبه مستهترا فضق ضيقة شديلة واراد المسير الى هشام الى الرصافة فمتعه من ذلك ما كان يجد به وكره فراقها فقالت له يوما وقد بلغ

منها الضيق يا أبن عمى ألا تأتى الخليفة لمل اقد تعالى أن يفسم ألّ منه رزقاً فتكشف به بعض ما نحن فيه فلا سمع ذلك منها نشط المغروج فتجهز ومضى حتى أذا كان من الرصافة على أميال خطر ذككرها يقلبه وتمثلت له فلبث ساعة شبيها بالمغمى عليه نم أفاق فقال للجمال أحبس فجس أبله فانشأ يقول

- بينما نحن في بلاكث فالقاع سراعاً والعبس تهوى هويا
- \* خطرت خطرة على القلب من ذكراك وهنًّا فما اطفت مضيا \*
- قات لبيك اذ دعاتي لك الشسوق والعاديين ردا المطيا \*
- فكردنا صدور عيس عناق \* مضرات طوين بالسير طيا \*
- \* ذاك مما لقين من دلج السمير وقول الحداة بالليسل هيما \*

ثم قال المجمال ارجع بنا فقال له سبحان الله قد بلغت طبتك هذه ابيات الرصافة فقال والله لا تخطو خطوة الا راجعة فرجع حتى اذا كان من المدينة على قدر ميل لقيه بعض بنى عمد فاخبره ان احرأته قد توفيت فشهق شهقة وسقط عن ظهر البعير مينا • اخبرنا ابو بكر مجمد بن احد الاردستنى في المسحد الحرام بقراتي عليه بباب الندوة اخبرنا ابو القاسم الحسن بن مجمد بن حبيب المذكر أخبرنا ابو على الحسن بن احمد المصوفي القزويني حدثنا شادل حدث يحبي بن سيمن المادراي حدث أسحى بن ابراهيم الابتلى قال رأيت غورك يوما خرج من المجام والصبيان يؤذونه فقلت ما خبرك الامحد قال قد ذني هؤلاء الصبيان أما يكفيني ما أنا فيه من العشسق والجنون قنت ما اطنت محتوز قد بلى والله أما يكفيني ما أنا فيه من العشسق والجنون قنت ما اطنت محتوز قد بلى والله أوي عشسق شديد فلت هل قت في عشقت وجنون شيئة قد نع واذهد

- جنون وعشق ذا يروح وذا يغدو \* فهسذا له حد وهسدًا له حد \*
- هما استوط جسمي وقدي كلاهم \* فبريبق ني قب صحيح ولا جمد \*
- وقد سك نحت الحن وتحانث \* على مثيجتي أنا يفارقه. جهد \*
- « فای طبیب بستطیع بحیه « بعاخ من د این م <sup>مته</sup>د بد «

#### • ؎ پير باب طريف من اخبارهم ﷺ

اخبرا ابو بكر احد بن على ان لم يكن سماعا فاجازة اخبراً عبد الفقار بن عبد الواحد بن فصر الارموى حدثنى ابو عبدالله الحسين بن مجمد القاضى حدثنى ابو بكر احد بن مجمد الميونى حدثنى مجمد بن عر حدثنى ابو عبدالله الوذبارى قل دخلت درب الزعفرانى فرأيت فتى قد صرع شيخا وهو يكلمه و بعض حلقه فقت له ما فتى أتفعل هذا بابين وطنته اباء فقال دعنى حتى افرغ منه ثم احدثك بقصتى فسا فرغ قلت يا فتى ما ذنبه قال ان هذا يزعم اله يهوانى وله ثلاث ما رآبى • البأنا ابو مجمد الحسسين بن القاسم الكوكي اخبرنا اسماعيل بن سويد المعدل حدثنا ابو على الحسسين بن القاسم الكوكي اخبرنا الوجه فرجره فرآه محيريز الزاهد فقال له هل رأيت غير النظر قل لا قال أتريد النبطل زينة الله في بلاده وحلية في عباده • اخبرنا ابوعبدالله الاندلسي الخافض و ن لفضه حدثنى انقيه ابو مجمد على بن احجد بن سعيد الاندلسي حدثنا الخافض و يكر عبد الله بن الربيع حدثنا المناهى ابو على حدثنا ابوبكر بن دريد حدث عبد الرحمن عن عه قال بينا السائر بناحية بلاد بني عامر اذا برجل بنشد في ض خية له وهو يقول

- حق عبد الله أن لست ناطرا \* أنى قرقرى يوما وأعلامها الغبر ... \*
- کأن فؤادی کل مر داکےب \* جناح غراب رام نہضا الی وکر \*
- اذا ارتحت نحو أنميامة رفقة \* دعائه الهوى واهتج قلبث للذكر \*
- \* فيـ راک الوجناء ات مسلما \* ولازات من ريب الحوادب في ستر \*
- اذا ما أثبت العرض في هنف بجوه ﴿ سَهْيَتَ عَلَى شَحْطُ النَّوى سِلَ الْفَطْرِ ۗ ﴿
- ا فن من واد الى مرح \* وان كنت لا تزدار الاعلى عفر \*

قال فاذنت مكان ندى العموت فيم ركى اوماً الى فاتيته فقال أاعجبك ما سمعت فنمت ى و لمّه فقال أمر اهل احضارة النا فلت نع قال فمن نكون فلت لا حاجة لك فى سؤل عن ذك قال أوما حل الاسلام الضعائن واطفاً لاحقاد قلت بلى قال له بينعك أذا قات أنا أمرة من قيس قلت الحبب الغريب قال فن أيهم قلت أحدد مني سعد فأل زادك أقد قريا أم أحدد أعصر أبن سعد قال زادك أقد قريا ثم وثب فأراني عن حمارى وأنق عنده الحكافه وقيده بقرال خيسه وقام ألى زند فاقتدح واوقد نارا وجاء بصيدا له فاقى فيهما تمرا وأوغ عليه سمنا ثم لنه حتى النبث ثم ذر عليه دفيقا وقربه أنى فقلت أنى لى غير هذا أحوج قال وما هو قلت تنشدني قال أصبت فاني فاعل فلتمت تميم ت وقلت الوعد قال فعمى عين وانشدني

- لقد طرقت اد الحشيف و لهدا \* اذ صرع اللود الكرى لطروق \*
- · فيا كبدا بحمى عنيهـــا و أنه. \* مخــافة هيضــات النوى خفوق \*
- اقد فريق من 'لس يودهم \* بذت عضا قبى وبان وريق \*
- ا مُجِمَّاجَة محزون يظل وقله \* رهين يبيضان خجل صديق \*
- ا المحيل ان هت الهن عشية \* جنوب ون لاحت الهن يروق ا
- \* كَأْنَ فَضُولُ لَرَقَرَ حَيْنَ جَمِينِهِ \* ضَحِينًا عَلَى ادْمَ بَجْمَالُ عَنْوَقَ \*
- وفيهن من أنعت السشار أنحلة \* تكارعلي غر "محسال أروق اله
   ها المجيئ قاما الدعورعن أخراتها \* فوعث وأما خصرها فدقيق اله

ابا بكر تقش على فص خاتمه سطرين الاول منهما وما وجدنا لاكثرهم من عهد والآخر فلا تذهب نفست عليهم حسرات وكان اذا رأى انسسانا ينظر الى حدث رمى اليه بخساتمه وقال اقرأ ما عليه فيتهى عن ذلك ففسال لابن سمنون أتقدر ان تنقضى فى هذا قال نعم فنا كان الغد جاه بخساتم على فصه سطران الاول منهما وجعلسا بعضسكم لبعض فتنة أتصبرون والذى ولنصبرن على ما تذيّونا فاستحسن ذلك وعلى هذا العاريق قال ابو تواس

- \* كنبت على فص خاتمها \* من ام لم يشعر بمن سهدا \*
- وكتبت في فصى اناقضها \* لاكان من يهوى اذا رقدا
- \* قات يندقضني بخ تمه \* والله لا كلمته ابدا \*

اخبرنا ابولخسين اجد بن على النوزى فى ما اذن ننا فى روايته حدثنا ابوعبدالله الخسين بن مجمد بن جعفر الحام اخبرنا ابواخسن على بن مجمد بن السرى حدثنا الجد بن الحسين بن مجمد بن فهم حدثى الخريمى قال دخلت جاما فى درب اللج فذا بسوار بن عبدالله القاضى فى المجام فى البيت الداخل مستلقيا وعليه المرّز بجست بقر به فسكت سع ثم قال فى قد حسمتنى يا رجل اما ان تخرج او اخرج فقمت جئت اسائك عن مسائم قال نيس هذا موضع المسائل قلت انها من مسائل خدم فضحت وقال هدته وقعت من الذي يقول

- « مسبث عضامی لجمه، فترکشها \* عدواری بمنا تالهما تتکسر \*
- وخیته در مخه فترکنه \* الابه فی اجوافها الریح تصفر \*
- اذ محمت ذكر الهرق ترعدت \* مفاصله المحسوق لما تتنظر \*
- د خذی پیدی تم رفعی شوب تنظری \* بلی جسستی اکننی انسستر \*

فقال سوار ، و مه قنه قت فه یغنی به. ویجود فقال نو شهد عندی الذی یغنی به الاجرت شهدی الذی یغنی به لاجرت شهدیه م الحبرا بو الحسین الجدین علی بن الحسین النوی بقر آی عمیه وابر قسم عمی بن محسر شاوخی قراء عبد قد الحبرا ابوعر بن حبویه الحرز عبدالله بن شیب الحبرتی الزبیر بن یکار حدثی محمد بن خسن حدثنی هیرا بر مرة قسیری قال کرن غلام

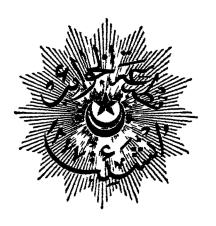
يسوق ناضحا وبرطن بالزنجية بشئ يشه الشعر فر بنــا رجل يعرف لســانه فاستموله ثم قال هو غول

- \* أَفَلَتُ لَهَا أَنَّى اهْسَدَيْتَ عَتْيَةً \* الْأَخُوا بَجْجُهُ عَ قَلْمُصْ سُهُمِناً \*
- \* فقدت كدالة أحشقون ومن يخف \* عيون الأعادى يجعل الميل سلما \* اخرى الفضيان الو الحسين احد بن على الموزى و ابو القدم على بن المحسن المدب على الموزى و ابو القدم على بن المحسن المنوحى قد الخبرة ابو عرجم من المبس حدث مجد بن خلف حدث عن الحجاق بن الراهيم قال حدثني رجل من قريش عمن حدثه قال كنت حاجا و معى رجل من قدمة لا اعرفه ولم اره قبل ذلك ومعده هو دح و اثقال وضينة وعيد و شع مزاد مزلا فدا وش مهدة و سط قد بسطت فخرج من المناهم هو دج مراة رجية فجست عي تبك المرش المهدة ثم جاه رتبي فجس
- يقود الا معه مجمل يفنى ويقول \* بريف أثم قبل نا يرحل لركب \* وقل الاتمياء في ملك غلب \* قد فوثبت رنحية الى رنجى فحنطنه وضريته و هى تقول شهرتنى فى باس شهرك الله فتلت من هذا قاو لى نصيب الشاعر وهده زياب وذككر الزبير مشد هذا الحد

الی جنبها علی مرش فینیت منعمها منهما فلینم آن فر بن مار وهو

﴿ هَٰذَ آخَرَ جُزَهُ لَعَاشَرِهِ نَ كُتُبِ مَصَارَعَ لَمَشَقَ وَبِيهِ جُزِهِ ﴾ ﴿ خَادَى عَشَرَ وَوَلَهُ بَبِ مَنْمَانٍ مِن غَرِقَ وَخَمَدَ مَهُ وَحَدَدُهُ ﴾ مع وصلوبه وسلامه على رسوله محمد ننى وكه اجمعين ﴾





# - منینز الجزء الحادی عشر مهجیر۔

۔یپر کتاب مصارع امشاق کچہ۔

و تأث كه

﴿ الشَّيخِ فِي محمد جِمَّهُ بِنَ حَمَّدُ بِنَ خُسِينِ لَسَالِجِ الْقَارِئُ ﴾ و رحه بد ي

(كان عبى وجه جره بخلا مصف مر انشأه )

مصارع لاسین قص ہوی 🔻 صفت عبہہ کل مجرزہا

تصيف من داق من سلافته عمعو ومدفئه مكسرها

يطوى أحديث وجده ودموع أعين في فيضهن تشرها

## ۔ہیڑ الحزء الحادی عشر کھیں۔ ۔ہیڑ من مصارع العشاق کھیں۔

# بسِمِ إِللَّهِ إِللَّهُ عِلْهِ عَلَيْهِ عَيْن

سريي رب اعن کھ⊸

### حينم باب المُنْأَلِمين من الفراق ﷺ۔۔

اخبرنا القاصيان ابو الحسين احد بن على التوزى وابو القاسم على بن المحسن الشوخى قلا اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز حدثنا محمد بن خلف حدثن الحسن بن حكم بن حسان حدث على بن عاصم عن خالد الحذاء عن عصورمة عن ابن عباس قال له اعتقت بربرة وكان زوجها حبشيا خيرت فخترت فراقه فكال بطوف حولها ودموعه تسيل على خديه حبا لها فقال مخترت فراقه فكال بطوف حولها ودموعه تسيل على خديه جها لها فقال لا آمرك له فقال نه النبي صلى الله عليه وسمل الو تزوجته قات ان امرتني قال لا آمرك ونسكني شفيع فير تفعل وباسده حدث محمد بن خد بن خلف حدثنا محمد بن الهيثم حدث يوسف بن عدى عن سعيد وايوس عن قددة عن عكرمة عن ابن عباس الزوج بربرة كان عبدا العمود مولى لبني الغيرة يوم اعتقت والله لكاتي به في الزوج بربرة كان عبدا العمود تحرى غلى الحسن بن الحد بن شاذان حدثنا أبو على الحسن بن الحد بن شاذان حدثنا أبو على الحسن بن الحد بن شاذان حدثنا أبو على الحسن بن جد بن عمد بن احد بن عبد الله بن جربيج الضومارى اخبرنا أبوالعبس احد بن يحي سلم انبرة عبدالله بن شبيب انسدني الزبير الم بن الدمينة أبوانو ون قد طب اعتلال با قذى \* أبوان ان تلق لعينيك راقيا \*

- \* وأقبلن من أعلى البيوت يعدنني \* ألا أن بعض العائدات دوائيا
- يعدن مريضا هن أصل لدائم \* بقية ما ابقين نصلا عائبــا \*
- وذكر أبوعلى أيضا حدث الضوماري آخبرنا ثملب أنشدنا عبدالله لعقبة الكلابي
- اذا اقتسم الناس الاحاديث والتحوا \* خلا بقوادى حبهما والتحاليا \*
- \* فكفكفت دمعى ثم حوات مضجعى \* فبربدر الا الله اوعة ما بسا \*
- وقالوا ثرى هذا عن النهو معرضا \* فقلت الهم لا يعنكم ما عنائيا \*
   حدثنا الو تف غيد الوهاب بن على بن الحييز بن محمد المحمى حدث. النماضي
- الوانفرج المدفى من زكر- حدث على من الجهه الوطال اكاتب حدثني الوالعباس سوار من الى شهراعة المصرى حدثني الراشى حدثني الاصمى قال قال الو عمرو ابن العلاء الى اغزل النس في بيت والمجمهم في بيت الما اغزل بيت فقوله
  - \* غراً، فرعاً، مصفول عوارضها \* تمسى المون كما بمثنى وحى الوجل \*

#### ﴿ وَأَمَا اسْتُعْعِ بَيْتَ فَقُولُهُ ﴾

- \* قاوا الضعان فقد الكل عادتناً \* او تنزاون قدا مصدر اون \* حدث الواتفات عدد الوهات بن على الملحمي حدثه الندق بن زكر حدث المحد بن اراهيم بن الحرث الوالندين المعرفي الخبرني الحسن بن الراهيم قال قال المأمون معلى من عنده المشدني اوق بيت قبل في العبون فالشده
  - ان العيون أنني في طرقها مرض \* قنسلنا تم له بجيين قالان ...
  - بصرعز (أألف حتى لاحراء له لا وهن اضعف خبق الله أركال اله قل ها على شبه الشهر منه أبو لي حيث غول
  - \* ﴿ رَبُوالَمْنِي بَيْنَ الْجَمُونَ مَحِينَ \* عَيَّ عَسَهُ بَكِي عَبِينَ صَوْبَلَ ﴿ \*
- قل انمیاضی ابو اغیج انمیور قور آنامیون فی رفیهٔ شیعیر ای نواس . واخیرا ابوانیس عبد و هار این علی فراهٔ عام حدثہ ابوا نمرج ابعاق من زکریا اخرابی املاء حدثہ ابر هیم ان عرفہ الارادی فیا سیشنائی ابوسیون نا وہ این

على الاصبهائى بعقب قصيدة انشدته اياها ومدحته فيها وسألته الجلوس فأجابئ وقال لى فى سى منها لو بدات مكانه فقلت له هذا كلام العرب فقال احسن الشهر ما دخل القنب بلا اذن هذا بعد ان بدلت الكلمة فقال لى انسان بحضرته ما اشد ولوعك بذكر الفراق فى شعرك فقال سليان واى شى المض من الغراق ثم حكى عن محمد بن حيب عن عارة بن عقيل بن بلال بن جرير آنه قيل له ما كان ابوك صافعا حيث يقول

- لوكنت اعلم ان آخر عهد كم \* يوم الفراق فعلت ما لم افعل \*
   فأل كان يقع عينه ولا يرى مظمن احبابه \* اخبرنا ابو محمد الحسن بن على الجوهرى اخبرنا ابو عمر بن حبوبه حدثنا العباس بن العباس الجوهرى حدثنا عليه بن موسى الطوسى انشدنى هلال بن العلاء الرقى
- وقد مان قبلی اول الحب فاقضی + فان من امسی الحب قد مان آخره + اخسبرا الجوهری اخبرا ابو عمر بن حیویه انبا الجوهری حدث انصوسی انشدتی هلال بن انعلاء
- ارى كل معشوقين غيرى وغيرها \* ينذان في الدنسا و بغنبطان \*
- \* وأسى وتمنى فى السلاد كأنا \* السيران للاعداء مرتهتان \*
- اصلى فابكى فى صدلاتى لذكرها \* لى الويل مما يكتب الملكان \*
- ضمنت لها ز لا اهیم بغیرها \* وقد وثقت منی بغیر ضمان \*
- ألا يا عبـاد الله قومـــو، تسمموا \* خصومة معشوقين يختصمــان \*
- \* وفي كل عاد يستجدان مرة \* عنابا وهجرا ثم يصطلحان \*
- بعيشان في اندنيا غربين أينما \* اقاما وفي الاعوام يلتقيمان \*
   اخبرد ابو محمد خسمين ن على الجوهري حدثنا ابو عمر محمد ن العبماس بن

حيويه حدث مجه بن المرزبان حدثني هارون بن مجمد اخبرتي ابو عبدالله الفرشي حدتني الحكمة قال قين نرجل من بني عامر هن تعرفون فيكم انجنون الذي قتسله الحب قال انما تموت من الحب هذه أيم لية النضماف القلموب • اخبراً

الحب قال انجما تموت من الحب هذه البينة النضماف القلموب ﴿ الحبرالـ المعالمة المعالمة على المعالمة الم

ابن مسلم المروزى قال كان الاصمعى يقول لم يكن محنونا ولكن كانت به لوثة كلوثة ابى حية النميرى وهو اشعر الناس على انهم قد نحلوه شعرا كثيرا من قول ابى صغر الهدلى

- \* أما والذى ابكى و ضحت والذى \* امات واحبى والذى امر. الامر \*
- لقد تركتني احسد الوحش إن ارى \* أليفين منها لا يروعهما الذعر \*
   فياحمها ز.تى جوى كل ليامة \* وبالسلوة الادم موعدة الحسر \*
- \* وَيَا هُجِر لَيْلَي قَدْ بُلْغَتْ بِي نَدَى \* وَزَّدْتَ عَلَى مَا لَمْ بِكُنَّ صَنْعَ لِجُعِرْ \*
- الرجح القرسی حدثنا هجد بن عبید حدثہ ابو محنف عر هشناء بن عروة قال ادر معناو یة بن ابی سفیان له س یوما فکان فی من دخل عبیدہ فتی من
- ها، ادن معناو یه بن ای سفیان بدس یوما هکان بی من دخل عبیسه فتی من بنی عذرة فما حد الدس مجالسهم قام الفتی العدری مین اسماطین ثم انشساً عقول
- \* معاوى ً باذ الحروا قضل والتقل \* وذ الراو للحسان و فجود والبدل \*
- \* ففرح ڪلائڻ لله علي فري \* انين الدي ۾ يبقـاء حد قبيي \*
- \* وخدنی هدائ بله حنی در ادی \* رمانی بسسهم کال اهواه قتبی \* \* و<del>سک</del>نت ارجی عدی از آلواه \* ماکثر آلردادی مو اخیس و یکن \*
- ة فطاغتها من جهد ما قدا صابتي \* فيساد أمير للوماين من عدل \*

فقال له مدوية الدنابات الله عليث ما خضت فقال أصل الله بقده مير مؤمنين أنني رجل من بني عذرة تروجت أبلة عمل لي وكانت لى صرمة من أبلي وشويهات فالمقات ذبك عليه. فد صدائي البهة الزمان وصدات اللهم رعب عني أبوها فكرهت مخالمة البها. فأبات عملت أن أم حاكم وركاني فاستى و بلغه جراها و تروجها و حدتى فجستى و بلغه جراها و تروجها و حدتى فجستى

وضيق عالمي فيه أصربني مس ألحسيد وأمر العداب صدتها وقد الباث بالعبر

المؤمنين وانت غياث المحروب وسند المسلوب فهل من فرج ثم بكى وقال في بكائه

- \* فى القلب منى الر \* والنبار فيها شنار
- پ وفي فؤادی جر \* والجر میـه شرار \*
- \* والجسم من نحيل \* واللون فيه اصفرار \*
- \* وانعن تيكي بشعو \* فدهها مدرار \*
- \* والحب داء عسـبر \* فيه الضيب محـار \*
- \* حلت منده عضما \* فا عليه اصطمار \*
- \* فلس ليل إيلا \* ولا نهاري نهار \*

#### فرق له معاوية وكتب له الى ابن ام الحكم كتبا غليض وكتب في آخره

- \* ركبت امرًا عضيمًا لست أعرفه \* استغفر الله من جور أمريئ زان \*
- \* قدكنت تشبه صوفيا له كنت \* من الفرائض او آيات فرقان \*
- حتى انفى أنفى العذرى منتصب \* يشكو الى بحق غير بهتمان \*
- \* اعظى لانه عهوداً لا أخيس به \* و لا فيرأ من دين وايمان \*
- ان الت راجعتني في ماكتبت به \* لاجمنت لحما بين عقبان \*
- \* ضق سعت: وفارقها بمجتمع \* واشهد علىذاك نصرا وابن طيبان \*
- \* فى سمعت كى بىغت من عجب \* ولا فعسائ حقىا فعل انسسان \* في وردكتب مع وية على ابن م خكم شفس الصعداء وقال وددت ان امير المؤينين خلى بيى وبينه، صنة شم عرضني على اسيف وجعل بؤامر نعسه في طلاقها ولا يقدر قد ارججه ا وفد صفه، ثم فداخرجي باسعاد فخرجت شكله غنجة ذات هيبة وجمال في رسما اوفد قالو ما تصلح هذه الالامير المؤمنين لالاعرابي وكتب جواب كذبه
- لا تحدين السير نؤمنسين عنى \* بعهدئة ابوم فى رفق واحسان \*
- \* وما رك شحر مرحمين عجمني \* فكيف سميت بأسم الحائن ازاني \*
- \* وسوف أثبت عمل لاحف، بهما \* ابهي البرية من انس ومن جان \*

- \* حوراً يقصر عنها لوصف أن وصفت \* أقول ذلك في سر وأعلان \* فلما ورد على معاوية الكتاب قال أن كانت أعضيت حسن النغبة مع هذه الصفة فهى أكل أبرية فاستنطقه. فذا هى أحسن أناس كلاما وأكمهم شكلا ودلا فقسال با أعرابي هل من سو عنها بافضل الرغبة قال أمم ذا فرقت بين رأسي وجسدي ثم أنسأ يقول
- ا المجملة والامثار تضرب ني \* كالستعيب من لرمضاء بالشار \*
- اردن سعاد على حرب مكتئب \* يمسى ويصبح في هم وتدكار \*
- \* قَدَدُ شَفْدُهُ قَبَلَ مَا مُشْدَهُ قَبَقَ \* وَاشْعَرُ الْقَبُ مِنْهُ أَيُّ الشَّعْدَارُ \*
- الله ولمة لا انسى محبنها \* حسنى اغيب فى رمس واحجاد \*
- ليف السلو وقد هد فؤ د نها ۴ وصنح قل عنه غير صبار ۴
- قال فغضب مه ویة غضب شدیدا ثم قد نهما اختماری آن شنّت آنا وآن شنّت آنا وآن شنّت این ام الحکم و ن شنّت لاعرای فانشات سعد تقول
  - هذا وال صبح في عبدر \* وكان في نقص من البيسار \*
- اعز عندي من أبي وحارى \* وصاحب الدرهم والدينار \*
- \* أخسى أذ غدرت حرالدر \*
  - فقال معاوية خذه. لا برك لله بك فيها فالله الأعل بي يقول
- لاعرانی . اخبرا بو محمد خس حدثہ بو عرمجد بن عمس حدثساً این امرین نسانی بو عمس محمد بن یعنوب
- \* أَمَا بِنَ شُعْرِي عَنِي تَأْرِكُمَ \* أَنْسُونَ عَقِهَمَ هُ حَافِقُو، \*
- ولا ود از مساء ص باکه ۴ کا شا بیجت پسی الملول ۱۳۰۰

اخبرنا الدصیان ابو حسین جاری علی اوری و نو الدیم علی بی محسن شاوخی قایا حدث ابو عرایی حبوبه حدثہ مجمد بی حف حدثی سمحاق بی مجمد ابن ابان اخبونی بعض البصريين قال مر ابو السمائب المخزوی بسوداه نستنی و تسیق بستن قال و بلك ما لك قالت صديق عبد بنی فلان كان يحبنی و احبه فغطن بن فقيده مواايه وصيرنی مولای فی هذا العمل فقسال ابو السائب والله لا يجمع عليسك ثقل الحب وثقل ما اری وقام مقامها فی الزنوق فكل الشيخ وعرف مجد بن احسين اجازری بقراحتی عليه حدثنا المعافی بن زكر حدثنا مجد بن القاسم الحسين اجازری بقراحتی عليه حدثنا المعافی بن زكر حدثنا مجد بن القاسم الاتباری حسدند ابو العبساس مجد بن يحيی قال قال ابو سعيد عبدالله بن شبب انشدنی علی بن طاهر بن ريد بن حسن بن علی بن ابی طالب لبعض المدنين

- ألارب مشموق بما لا شاله \* غداة تساق الشعرات الى النحر \*
- الله عسداة توانى اهل جع ضحية \* لدى الجرة القصوى اواوا الجم الغبر \*
- ولاجی اذ تبدی الحسان اکفها \* ونفستر بالنے بیر عن شنب عر \*
- فيارب بالهُ شحــوه ومعــول \* اذا ما رأى الاطناب تنزع للنفر \*
- قال ابو بكر بن الانبارى الشب النغر آنبارد واشنب برد الاسنان والغر البيض الخبرد أبو الحسين احد بن على بن الحسين الوكيل بقراءتى عليه سمنة اربعين واربعه ثمة اخبر السمعيل بن سعيد المعدل حدثنا ابو بكر محمد بن القاسم حدثنى الى حدثنا احد بن عبيد قد رجل فى سفينة فسمع الملاحون يذكرون

ايلي وكأن سهواها فانشأ تقول

- لعیت از طالت حیات ان تری \* حیات انلای بهن تهیم \*
- أجدك ما تنسيكهسن منسة \* أنت ولا عهد بهن قسديم \*

اخبرهٔ ابو الهسم علی بن نحسن انتلوخی اجازهٔ وحدثنــا احد بن علی الحافظ عنه اخبره احمد بن محمد بن نعبـس الاخباری انشدنی ابو نضلة لنفسه

- ولم انتقبت تنوداع ولم يزل \* يقبل لنداما دائما وعناقا \*
- \* شممت نسي منه يستحب كرى \* واو رقد أنخسور فيه افاقا

اخبرنا ابوهجما الحسن بن مجما الحلال بقراءتى عليه سنة أدن وثلاثين واربعمائة

حدثسا ابو بڪر احد بن اراهيم بن شاذان حدثنا محمد بن الحسين بن حيد الخزاز اخبرني على بن محمد المرهبي انشدني بعش أصحابنا لذي الرمة

ونلنا سقاطًا من حديث كأنه \* جني النحل بمزوجًا بماء الوقائع -

ولما تلاقينــا جرت من عيونـــا \* دموع كمففنا ماءها بالاصابع اخبرنا ابو أسحساق ابراهيم بن معيد بفسطاط مصعر بقرانتي عليسه اخبرنا ابوصمالح السمرقندي حدثنما ابو عبدالله الحمين بن القماميم من اليسع حدثنا أحمد ن مجمد ن عرو الدينوري حدثنا أبو مجمد جعفر ن عبدالله الصوفي قال قال الوجزة الصوفي حدثني عبدالله بن الزبير الحنة قال كنت حانسها معرابي انتظر الغنوي وكن من المبرزين الخسائمين العاماين فنظر الى غلاء جيل فَرْ تَوْلُ عَيْدًا، وَاقْفَتِينَ عَلَيْدُهُ حَتَّ ذَنَّا مُنْسَهُ فَقَسَالُ لِهُ سَأَلَتُكُ لَابَّهُ السَّهُم وعرَّه الرفيع وسطانه النبع الأوقفت على اروى من النظر أيسك فوقف قبيرنم ذهب فقال له سأتست بالحكيم أنجيد الكريم المسدى المعيد الا وففت فوقف ساعة فاقبل يصعد النظر فيسه ويصسوبه ثم ذهب فقسال سأشبث بالواحد الجبار لصمد الذي لم ياد ولم يواد الا وقفت فوقف ساعة ثم نصر اليه طويلا ثم ذهب فقبال سأألنث باللطيف الحبير أسميهم البصير ونهزايس له نضر الاوقنت فوقف فاقبل بنظر ايه ثم طرق الى لارض ومضي الغلاء فرفع رأسه بعد طویل وهو بکی وقال اقد ذکرتی هذا بنظری ایسه وجها جل علی النشيه وتقدس عز خمين وتعاطرعن أتحسديد والمه لاجهدت نفسي في يبوغ رضاء بمجاهدتي جيسم أعد له ومو لاتي لاوليساله حتى أصير الى ما اردته من تظري الى وجهه أنكريم وبهائم العطيم ولوددت آنه قد اراني وجهسه وحسين في الدر ما دامت أسموات و لارض ثم غسي عليه 🔹 🏻 أخبراً. أبو هجمد الحسن ان على الدرا خبرا. بو عر محمدين ألمبس لحر رحدثنا الوبكر محمدي خلف حدثنا ہو بکر ۔ مامری حدثہ سیمان بن ہی شیم حدثنا ہوں بن عدیدًا قَالِ خَرْجَ قَاسِ لَا لِينِجُ مِن الْمُسِنَةُ بِينِعِ أَفَةً لِهِ فَشَرَ هَا رُوحٍ مَنِي وَهُو الأَيْدِرِفِهُ فقال به لطنق معي عصت غل فمضي معه فنسا فتم الساب فمذا السي وفسدا استقبلت قب فيه رَّه، ولي هارب وخرج ازجل في اثر. باعن ليدفعه اليه فقال له قيس لا تركب لى واقد مطيتين ابدا قال انت قيس بن دريح قال نعم قال هــــذه لبنى قد رأيتها فقف حتى اخيرها قال اختارتك طلقتها وظن الفرشى أن له فى قلبها موضعا وانها لا تغمل قال له قيس افعل فدخل الفرشى عليها فحيرها فاختسارت قيسا فطلقها واقام قيس ينتظر انقضاء عدثها ليتزوجها فاتت في العدة

﴿ تُمَ الْجَزَّهِ الْحَادَى عَشْرَ مِنْ كَتَابِ مَصَارَعَ السَّاقَ وَيَلِيهِ الْجَزَّهِ الثَّانَى ﴾ ﴿ عَشْرَ وَاوَلَهُ انْبَأْنَا القَاضَى ابْوِ القَّاسَمِ التَّنُوخَى وَهُو ﴾ ﴿ آخر المجلدة الأولى من خط المصنف ﴾



# - بخر لحزه انمانی عشر گزو-

۔ ﴾﴿ كتب،صارع لعشاق ﴾خ الله الله الله

- ہِ الشبخ بی محمدجعفو بن حمدبن السابن اسریج 🛚 تری 🏈
  - (كان على وجه الجارِّء بخصه من الله له )
- كنب تطمن اخبار من \* صاع ليبوي وعصى السالا
- قب تمڪن من قسه + اعد حسلاوته حنفالا
- بكلف تصيفه عشسق \* سلا أسسقون وما ناسلا

## ۔ه ﴿ الجزء الثانی عشر ﴾۔۔ ۔ه ﴿ من مصارع المشاق ﴾۔۔

# بسيرات التحالي

#### ۔مچر وب پسر کھے۔۔

آنبأنا القاضيرانو الفاسمرعلي نن المحسسن التنوخي حدثنا انو ركر محمد نن عبد الرحيم بن احد المازي الكانب حدث أبو على الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكي حدثنا عيسي بن محمد ابو ناظرة السدوسي حدثني قبيصة بن محمد المهلي اخبرني "بين بن عمرو مولى ذي لرئاستين قال كان ذو الرئاسستين ببعثني وببعث احداثًا من احداث اهله الى شيخ بخراســان له ادب وحســن معرفــــة بالامور ويقول لف تعبوا منه الحكمة فأنه حكيم فك تأثيه فذا الصرفنا من عنده سأن ذو لرئستين واعترض ماحفظناه فنفيره به فقصدنا ذات بوم الى الشيخ فقال انتم أدباء وقد سمعتم ولكم جدات ونعم فهل فبكم عاشق فقلنا لافقسال اعتسقوا فأن العشق يضنق اللسان العبي ويفتح حيلة البليد والمخبل ويبعث على التنظف ومحسن البساس وتطبيب المطع وبدعو الى الحركة والذكاء وتشعرف ألهمة والكم والحراء فانصرف من عنده الى ذى الرئاستين فسسأننا عما الخذا في يومنا ذلك فهبنا ان نخبره فعرم عليا فقينا أنه أمريًا بكذا وكذا قال صدق وألله تعبون من این اخذ هذا قت لا قال ان بهراء جور کان له این وکان قد رشحه للامر من بعده فسُدٌّ . فمن أقص عهمة ساقط الروءة خامل النفس سيٌّ الادب فغمه ذلك ووكل به المؤسين والمحمين والحكم، ومن يلازمه ويعلموكان يسألهم عنه فبحكون له ما يغمه من سو. فتهمه وقها ادبه الى أن سأل بعض مؤدبيه نوماً فقاله المؤدب قد كن نخف سوء اده فحدت م: امره ما صبرنا إلى أيأس م فلاحد قال وما ذاك الدي حدث قال رأى امرأة فلان المرزبان فعشقهما

حتى غابت عليه فهو لا يهذي الا بها ولا بنشاغل الا لذكرها فقال بهرام الآن رجوت فلاحه ثم دعا بابي الجارية فقسال له اني مسر اليك سرا فلا تعدولك قضمن له ستره واعلم أن ابنه قد عشق ابنته وانه يريد أن ينكمها أياه وأمره أن بأمرها باطماعه في نفسهم ومراسته من غير ان يراها ونقع عينه عليهسا فاذا استحكم طمعه فيها تجنت عليه وهجرته فان استعتبها اعمته آنها لانصلح الالملك ومن همته همة الله وانها تمنع من مواصلتها من لا يصلح للملك ثمر ليعمَّه حبرها وخبره ولا بطلعتها على ما اسر ﴿ يَهُ فَقُبُّلَ أَنَّهُ هَا ذَلْكُ مِنْهُ ثُمُّ قَالَ لَلْمُؤْدِبُ الموكل بولده شجعه على مراسلة المرَّة ففعل ذلك وفعلت المرأة ما امرها به ابوها فما انتهت الى التمجتي عليه وعبر غني انسب الدي كرهنه له اخد في الادب وصل الحكمة والعزو غروسية وأرماية وضرب الصوالجة حتى مهر في ذلك ثم رفع الى أبيه أنه محتج في حواب و لآلات ومطبع، والملابس والندماء إلى قوق ما تقدم له فسنر بهيئ بنست وأمر له به شمردعاً مؤدنه فقبال أن النوضع الذي وضع به ابنی نفسسه من حیث هسده غرآهٔ لا بزری به فتقده الیسه آن ترقع الی ّ امرهما ويسألني ال ازوجه الاها فغلل فرفسع الفق فلك له الياه فدعا بإيهما فزوجها أن وأمر بتمجيبهما أليه وقال أذا جمَّمناً فلا تحدث شيئت حتر أصبر البيث في جمَّعنا صار آيه فقال بابني لا يضعن منهما عندك مراستهما ایلة واپست فی حب لمت فانی اد مرتهب بشک وهی انتخار الشالس منسهٔ عُلِثُ عِمَا دَعَتُكُ السِّمَ مِن صَبِّ حَكَّمَةً وَ تَعْلَقَ بِاحْسَلَاقَ سَوْلًا حَتَّى بِلِعَثْ ا اخد ارى أصلح معده الهميث من بعدماي واردهب من النسريف وألاكرام بقسدر ماتستمني منسك فغمس لفتي نبث وعاش مسرويا بالجبارية وعاش أنوه مسرورا به واحسن توات أيهت ورقع مرتبته وسرقه بصيباته سعره وطَ عَنْهُ وَ حَسَنِ جَا رُدُ مُؤْمَاتُ بِالشَّالَةِ مَا مَرَاءُ وَعَلَمَا لَاسِهُ عَلَى أَسِكُ بِعَامَ قَالَ البيماني مولى ذي اراماتين ثم قاما لله ذو الرامنتين سو السيخ الاَّل الرحسكم على العشق فسأنده فحالة بحديث بهر محور وابده 🔸 🦳 أحين بوالماسير المحسن بن حزة السرطي رجه لله يقر على سيه يديس في كتاب التسبي حاشسه ا ہو عالمی الحاسر بن علی السکے وق حدثی جماساً ہو ہے دہریة منہم ابو يعقوب وابو على بنا بعقوب حدء و لوحسين بن لي حارث وبو الغرج

الصوفى وغيرهم أنه كان عندهم رجل صوفى بعرف بالقامم الشراك وكات له عنيرات يرعاهن وقال لى بعضهم أنه لم يكن محضر معهم مجالس السماع و يحذبونه الى ذلك فم يكر له رغبة فيهقالوا فبينا هو يرعى عنيراته اذسمع صبيا من صيبان الصحراء يغنى في حقل

- ان هواك الذي بقلي \* صيرتي سامهما مطبعما \*
- اخذت قلي وغمض طرف \* سلبتني العقل والهجوعا \*
- الا بل هما جیما \*
- \* فراح مني بحساجتيم \* وبت تحت الهوى صريعا \*

قال فاعتراه طرب شديد فقال الصبي واقبل نحوه كيف فلت ففزع الصبي وعدا وهو يقول لا بأس عليك كيف فلت يا صبي فلم يقف له ورجع الى قصائدى كان لهم بضبرية يقال له حيد انفاخورى حادق بهذا المعنى فتردد اليه ثلا ثة ايام بردد عليه هذه المبيات ثم تخلف فى منزله عليلا يصبح فؤادى فؤادى الى ان قضى رجه الله • اخبرا ابو مكر محمد بن اجد الاردستانى بقراتى عليه فى السجد اخراء حدث ابو انقسم الحسن بن حبيب المذكر حدثنا ابو على الحسن بن اجد الصو فى حدثى يحبى بن سليمان سمعت مجمد بن الزيات الو على الحسن بن اجد الصو فى حدث بن هذا العشق قال مذ زمان الا انى كنت قد قات انشدنى من احسن ما قلت فى ذلك فقال

- \* كَتْمَتْ جَنُونَى وَهُو فَي الصُّبُّ كَامَنُ \* فَمَ اسْتُوى وَالْحَبِّ اعْلَمْهُ الْحَبِّ \*
- \* وخلى والجسم التحديم يذيب \* فلما إذاب الجسم ذل له انقلب \*
- \* فيسمى نحيل الجنون والهوى \* فهــذا له نهب وهذا له نهب \*
- واخبرنا ابوبكر الارستانى بمكة 'يضا حدثنا الحسن بن حبيب انشدنى عبدالعزيز ابن مجمد بن انتضر الفهرى لمانى
- خ زعوا ان من تشف بالمنات عن محبسه بنسلی \*
- كذبوا والذي تساق له البلت ومن عاذ بالطواف وصلى \*
- ان نار الهوى احر من الجمر على قب عاشــق يتقــلى

وجدت بخط احد بن مجمد بن على الابنوسى ونقلته من اصله حدثنا ابو على مجمد ابن عبداقة بن الفيرة الجوهرى حدثنا الحد بن مجمد بن اسد الازدى حدثنا الساجى عن الاصمهى قال رأيت بابدرة رجلا قد دق عضمه وصؤل جسمه ورق جلمه فتجبت فدنوت منه اسأه عن حله فلم يرد جوابا فسأنت جعة حوله عن حله فقالوا اذكر له شيئه من الشعر بكلمت فقلت

- بن سبق القضاء بنني لك عاسق \* حتى الحمان فين منسث مذاهى \*
   فشهق شهقة ضنت أن روحه قد فرقته ثم انشأ يقون
  - \* اخلوبذكرنة لا اربدمحدث \* وكي بذك أمة وسرورا ،
- ابکے فیضربنی نبکا، وارہ \* یأبی فیآئی من احب اسسیرا \*
- و فَدُ الشَّمَهُ بَعْرَفَةً بِنِنْكَ ﴿ اعْفَبِتُ مِنْكُ حَسْرَةً وَزَفَيْرًا ﴿

قَالْ فَقَلَتَ خَبِرَقَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْ <del>حَلَكَ</del> بَانَ مِنْ عَلَى الْمُعَلِّى وَأَلَّفَتَى عَلَى ا باب تهك خيمة فقعت فأنشأ بقول الصوت ضعيف يرفعه جهاء

- له أنز ما معيجة لذ العود له أيخل ذلك منها الرصدون اله
- « ﴿ فَوَكَنْتُ لَمْرِيضَةَ جِنْتُ سَعِى ﴿ أَيْثُ وَلَمْ يَهَانِهِنَيْ أَوْعَيْدَ ﴾ ﴿

فذا جارية من قبر قد خرجت فاغت نفسه، عبيه فاعتمة وهال ذلك فستراكه الموبى خشية أن يرهمه نبس في خفت عبهه المضيحة فرقت الهما فاهم ميثان فا يرحت حلى صديت عديمه ودفت الله تضجه فقي ما عامر بن غاسه المجرد أبو عراجه بن المبس بي حيوبه خبرا هجال باربال حداد أبو بكر العامري الجرني سيمان بريابي لربع بكاني حداني عبد عربر بي المجهون عن العامري الجرني سيمان في عدائي عبد عربر بي المجهون عن العامري المجرني سيمان في عدائي عبد عرب المهام به فلاحت شها عربي والم عسائية في على المحلول المحلول والمحلف المحلول ال

ومات م اخبرنا ابو القادم على بن المحسن حدثنا ابو عمر محمد بن العباس حدث ابو بكر بن المرزبان اجازة حدثنى محمد بن على عن ابيه على عن ابن دأب قال عشق جارية لاخنه وكان سبب عشقه اباها انه رآها في منامه فاصبح مستطارا عقله ساهيا قليه فم بزل كذلك حبنا لا يزداد الاحبا ووجدا حتى انكر ذلك اهله واعلوا عه عاكان له فسأله عن حاله فم يقر له بشي وقال علة اجدها في جسمى فدعا له اطباء الروم فعالجوه بضروب من العلاج فم يزده علاجهم له الاشرا وامتنع من الطعام والكلام فلم رأوا ذلك منه اجدوا على ان يوكلوا به امرأة فسقيه الحرر حتى ببلغ منه دون السكر فان ذلك بدعوه الى الكلام والبوح بما في نفسة فعزم رأيهم على ذلك واعلوا عمه ما انفقوا عليه فبعث اليه بقينة بقال نفسه حامة ووكل به حاضنة كانت له فلما ان شرب الفتى غنت الجاربة قدامه فانشأ بقول

- دعونى لما بى وانهضوا فى كلاء، \* من الله قد ايقنت أن لست باقيا \*
- · وان قد دنا موتى وحانت منيتي \* وقد جلبت عيني على الدواهيا \*
- \* اموت بشوق فى فؤادى مبرح \* فيا و يح نفى من به مثل ما بيا \* قال فصارت الحصنة والقينة الى عمد فخيرا، الخبر فاشتدت له رحته فتلطف فى دس جارية من جسواريه اليه وكانت ذات ادب وعقل فلم تزل تستخرج ما فى قلبه حتى باح نها بالذى فى نفسه فصيارت السغيرة فيما بينه وبين الجارية وكثرت بينهما المكتب وعبت اخته بذلك فانتشر الخبر فوهبتها له فبرأ من علته واقام على احسس حال \* قل ابن السراج لى من جلة قصيدة كتبت بها الى القاضى ابى مسم ابن الني العلاء المعرى اولها
- \* أَنْ غُرْنِي يَا أَبَا مِسْلِمَ \* أَلَى غُرِينِي فِي الهِــوى مُسْلِّي \*
- \* فلاتسل يوم النوى عن دم \* سال من الاجفان كالعندم \*
   \* ومنها ﴾
- حتى بدت لى من منى ظبية \* ما بين شعب الخيف والمازم \*
- \* اعرتها طرف خلي من الوجد فنسارت واستحلت دمي \*
- \* فقت و لاجفان منهالة \* من سقم في جفنها مسقمي \*
  - الله يا طبية خيق منى \* فى محرم لـولاك لم يحرم

- وأنما حج للقباك في \* جلة من يلقباك في الموسم \*
  - ابحت ما حرمه اقه من \* قتل حنیف ناسسك محرم \* ردی علیه قلبه تؤجری \* ولا تبیمی دمـه تأثمی \*
- لا تقتلیده فدله معشر \* ما الدهر من بأسسهم محتمی \*
   قال ولی من ایات کتبت بها الی بعض اهل الادب بدار مصر
  - قُلْـُوكنت شاهدتا والرقب منظر شنزراً الشا قيـاما
- وعفتنا حاجز بينا \* واو تفت مهجنانا غراما \*
- فان لم امت حسرة بأسمد فقد ذقت قبل الحسام الحساما 🔹

حدثنا مجر بن خلف اخبرنی عبد الجبار بن خلف قال قال المزنی بیشا ، بنواحی مدینة نرسول صلی الله علیه وسر اذا انا برنجی یبکی علی انف کن له وهو یقول

- \* أي دهرها هذا لنا منت مرة \* عثرت فقصيت الحبيب نحبيسا . \*
- وأبداتسني من لا أحب دنوه \* وأسقيتني صابا من أنعدب منحرب \*

حدث هجد بن خلف اخبرنا مجسابن الفضل اخبرنی ابی احبرنا المحدمی قال دخل خوالرمة السكوفة فبنه هو بسير فی بعض شوارعها علی تجب به آنار کی جارية سوداه وافقة علی بابادار فاستحسنها ووقعت بقیمه فسال بهما فقال با جارية الشينی ماه فخرجت البه كوزا فيه ماه فسرب فد دان بدرجه ويسندعی با جارية ما احر مدة فقات لو شأت الاقبات عبی عبول شعرك و تركات در مائی و برده فقال ابه، وای شعری به عبد فقات است فا نرمة قال بلی قات

- ه قانت المدنى شهت عنز"؛ يقفرة \* الهـ. ذلب فوق "سنهـ. اله حســـ. \*
- جملت بها قرزین فوق جهانها 💌 وصبهمین مسودین مثل محمد 🛰
- و و قابل أن يستمكن منت بتركا \* بجسست بالبيلان من بيساسم ... \*
- \* أياضية أوعسديين جاءلاجل \* وبين عقساء أن أه أم الم سالم ... \*

فقال نشدتك باقد الا اخذت راحلتي هذه وما عليها ولا تظهري هذا ونزل عن واحلته فدفعها اليها وذهب ليمنى فدفعتها اليه وضمنت الا تذكر لاحد ما جرى ف انبأنا ابو بكر احد بن على بالشام اخبرني على بن ابوب القمى حدثني محمد بن عمران حدثني على بن البوب القمى حدثني عمد بن عران حدثني على بن هارون اخبرا محمد بن العباس عن الرياشي قال قال الرشيد يا اصمعى ما العشق الذي على حقيقته قال قلت ان يكون ريح البصل منها اطبب عنده من ريح المسك والعنبر في قال محمد بن عران وانشدني بعض اصحابنا عن الوبالمسلس المبرد لابي حفص الشطرنجي

- اتبعت لما ملكت الوعد بالعل \* لوصيح منك الهوى ارشدت للحيل \*
- قد كنت بما اراه خائفا وجر \* ولا ترى عاشقا الا على وجل \*

#### ﴿ وَلَى مَنْ اثنَّاءً قَصِيدَةً ﴾

- فنتنی اد خشیف اودعت \* من هواهیا فی فؤادی اسهیا \*
- وظبناء بحطيم مكة \* يستحلمون به سفل الدما \*
- \* يرجع الصدَّد عنهم محفقناً \* ويصيدون الحنيف المسلما \*
- \* ليتهم أذ نصبوا شراكهم \* لقنوب الوفد صدنوا الحرما \*
- · ما عيهم لو اغاثوا صاديا \* فسقو، ريقة تشنى الضرا \*
- فه عن زمزم مندوحة \* ان اباحوه الرضـــاب الشما \*

#### ﴿ وَىٰ ايضًا مَنْ أَنَّاءً قَصِيدَةً ﴾

- الغضا وغره \* بين الضوع نهيبه وضراءه \*
- أنسان عيني منذجم فراقكه \* ما أن يزال بمئها أستصمامه \*
- هل عودة ترجى وجيش نوكم \* قد نسرت غرافكم اعلامه \*

خبر، ابو محمد اخسن بن عبی الجوهری حدث ابو عرهجدبن العباس بن حبویه حدثن مجد بن خف حرثنی عبد الله بن المعذل قل سمعت المصمحی یقور و دسکر محنون بنی عامر قیس بن معدد ثم قال لم یکن محدود ند کانت به بوژه و هو غرا

ولم ار لیبی بعد موقف ساعة \* بخیف منی ترمی جار انحصب \*

- وتبدى الحصىمنها اذا قذفت به \* من البرد الحراف البنان المخضب \* ﴿ وَ بِهِ قَالَ الْعَجَدَى لَمَا قَالَ الْجَنُونَ وَهُو قِسَ بِنَ الْمُلُوحِ ﴾
- قضاها لغيري وابتلاني محبها \* فهلا بشيٌّ غير الجي ابتلانيا \*

- ينز باب من عوفى بروئية احبابه من على هواه واوصابه كريخ صـ

اخبرنا ابو محمد الحسن بن على الجوهرى قراءة عليه حدث الوعر محمد بن العباس حدث محمد بن خف قل وزعم ابن دأب ان مصاذ بن كليب احسد بني تمير بن عوف بن عامر بن عقبل وصبحان بعشق ليلى الاعمية من بني عقبل وكان قد اقعده حبه، من رجيسه فذه اخو نيلي بها في نظر اليها وكلته تحمل ما كان به والمصرف وقد عوق م قل ابو عبدة وكان انجنون بجس في نادى قومه وهم يتحدثون فيقبل عبده بعض تمود فيحدثه وهو باهت بغض البه ولا يفهم ما يحدثه ثم بثوب عقبه فيسال عن اخديث فلا يعرفه فحدثه مرة بعض اهله عديث ثم مأله عنه في عدف يعرفه فقل المناجنون فقال

- انى لاجلس فى النسادى احدابهم \* فستفيق وقد غالتني الفول \*
- لا يهوى بقبي حديث النفس نحوكم \* حن يقول جسى انت محول \*

قال او عبيدة فترايد الامر به حتى فقد عقبه وكان لا يقر فى موضع ولا يأنس برجل ولا يسوء ثوب الا مزقه وصسار لا يفهم شيئت بما يكلم به الا ان تذكر له ليلم فاذا ذكرت الى بابد به ورجع عقبه

#### ۔،یلا بباذکرمصاع عشق نکعبة ∕یرہ۔

اخبرز الواخسين الجداين على بن خسين الورى خبرة إو حسين هجماين الجدالقطيعي حدث خسين بن صفوان حدثت عبدالله بن مجمد أقرسي حسلنا السعيد بن سيرز أو مطي على مجمدين يزبد عن حبيل عن عديد بن إلى ووالد قال دخل فود حجاج ومعهد أمراً الذول إلى بيت ربى فيقوول الساعة

تر بند فلما رأو. قالوا هذا بيت رك أما تر بند فخرجت وتقسول بيت ربي بيت ربى حتى وضمت جبهتها على البيت فواقة ما رفعت الا مينة 🔹 واخبرنا اجد بن على بن الحسين حدثنا مجد بن اجد حدثنا الحسين بن صفوان حدثنا عبدالله بن مجدحدثنا مجمد بن الحسين حدثنا عبيد الله بن مجمد القرشي حدثني محمد بن مسعر عن رياح القيسي قال بينها إنا اطوف بالبيت اذ سمعت أمرأه تقول خداه خداه شيرين خدا، فإل فاصطكت والله ركبتاي حتى سقطت قالت مولای مولای ما احلاك مولای . و باسسناده حدثنا مجمد بن الحسسين وغيرواحد فالوا حدثنا وهب بنجرير حدثني ابي عن بعلي بن حكيم عن سعيد بن جبير قال ما رأيت احدا ارعى لحرمة هدذا البيت ولا احرص عليه منكم يا أهل البصرة لقد رأيت جارية منهم ذات ليلة تعلقت باستار الكعبة وجعلت تدعو وتنضرع وتبكي حتى ماتت ، اخبرًا ابو بكر احد بن على حدثنا على بن ايوب انقم حدثنا المرزباني حدثني عربن يوسف الباقلاني قال غَالَ أَنُو حَرْةً مُحْمَدُ بِنَ أَبِرَاهِيمِ قَتْ لِمُحْمَدُ بِنَ العَلَّاءُ الدَّمَشُقَ وَكَانَ سيد الصوفية وقد رأيته بيرشي غلاماً وضيئًا مدة ثم فرقه لم هجرت ذلك الفتي الذي كنت اراه معت بعد أن كنت له مواصلاً وأيه مائلًا قال والله لقد فارقته عن غبر قلي ولا ملل قلت ولم فعلت ذاك قال رأيت قلبي يدعونى الى امر اذا خلوت به وقرب مني لو أنيه لسقطت مرعين الله تعالى فهجرته لذلك تنزيها لله تعالى ولنفسي عن مصارع الفتن و ني لارحو أن يعقبني سيدي من مفارقته ما اعقب الصابرين عن محارمه عند صدق الوف باحسن الجراء ثم بكي حتى رجتـــه • اخبرنا ا يوهمه الحسن بن مجمد بن على اخلال رجه الله اخبرنا ابو الحسن احد بن مجمد ابن موسى انبأ، ابو بكر محمد بن القاسم انشدني ابي لقيس بن الملوح

- ألا ایها انواسی بسینی أذ تری \* الی من ثنتی او من به جئت واسیا \*
- مرانذي نم يرض حتى اصيعه \* بهجرانها لا يصبح الدهر راضيا \*
- \* دعانی امت برعادل برائیا \* ولا تلحیدنی لا احب اللواحیا \*
- اذا نحن رن هجره ضمحبها \* صميم الحن ضم الجناح الخوافيــا \*

#### ﴿ ولى من ابيات ﴾

- يا ماكني البلد الحراء أعندكم \* حل دم العشاق غير حرام \*
- قانوا أما لك في جيل السبوة \* والعامري وعروة بن حزام \*
- \* لما شكوت صدى الى برد المبى \* وتيقنوا انى البـــ فلـــامى \*
- \* قانوا علیت بماء زمزہ قلت ما \* فی ماء زمزم ما یبل اوامی \*
- \* قالوا فقد حضر العدق وروده \* والصون بعد وملة الاسلام \*

اخبرنا انقاضيان ابو الحسين اجدين على انتوزى وأبو انقسم على بن المحسن التنوخى فالاحدث ابو عمر مجمد بن العبس الخزاز حدث مجمد بن خلف حدث عبد الرجن بن سير حدثن المحصلي اخبرني بعض الرواز قال بينا الما يوما على رك قاعد وذبت في اشد ما يصور على رك قاعد وذبت في اشد ما يصور على حرقها ثم تنفست الصعداء تحمل جرقها ثم تنفست الصعداء وقالت

حرهجر وحر حب وحر \* این من ذا وذا یکون انفر \*

وفی روایة اخری أی حر من بعد هذا اصر وملائن الجر، والمصرفت فیر ألبث الا بسیرا حتی جاء اسود ومعه جر، فوضعها محبث وضعت انسوداه جرتها قر به کلب اسود فرمی الیه رغیفہ کان معه وقال

\* احب لحبه، اسودان حتى \* احب لحبه سود الكلاب \* والسناده حدث مجد بن خلف اخبرتى عدارجن بن سبيان حدثنى مجد بن جعفر حدثنى الحبد بن موسى قد نخات على مجد بن عليد الله بن المهدى وقد قعد المشرب مع جواريه فاحسمت فقال لى لا تحشيم ثم قد ن بالله من ترى ى اعشق من هواد فنطرت الى سوداء كانت فيهن فقلت هذه فقد فقعد الى جنها فوالله ما برحت حتى لكى من عشائها. \* ولى من الله قصيدة مدحت

ا ﴿ عَرَضَتُ مِي الْهِهِ، بِخَيْفَ أَمْكِي \* غُصُنَ جَانِ أَهُمَةٌ وَقُو مَ ﴿ \*

به احد بنے منقد

- تسى فى نسسوة كفيسه 'زمل يخفين بينهن سكلام
- کست از اجمع عدد و واکنی تحرجت حیث کشت حرام \*

#### 흊 مصارع العشاق 흊

- ثم انی نادیت والفلب فیه \* شعل للمهوی تزید اضطراما \*
- يا ابنة القوم هللديك لصاد \* شربة من لماك تشنى الاواما \*
- \* فأجابت ان العفاف وان الصون ينهى عن ذاله والاسلاما

﴿ آخر الجزء الثانى عشر من كتاب مصادع العشاق ويليه ان شاء الله تعالى ﴾ ﴿ الجزء الثالث عشر واوله اخبرنا القاضيان ﴾ ﴿ ابو الحسين وابو القاسم ﴾



## - ﷺ الحزء اشات عشر ﷺ۔

۔ ٪ ڪڙب مصرع آمشق ڳڻي۔ ﴿ نین ﴾

ہِ شیخ بی عمد جمار بن حمد بن لحسین سرح تمارئ کہ

(كانتنى وجد جزء لخضه مر نشله ) مصارع قوام لو ت عههم \* كؤوس هوتو بمروجة غر ق

لذاوا سکاری د نهرمن فقهٔ ۳ ای حسین سمی صنع و تازنی ا

رثي لهم مم أنوا عشق بت \* أنجف له بعمد المرَّق ما هي

### ۔ی﴿ الجزء الثالث عشر گھ⊸۔ ۔ہ﴿ من مصارع العشاق گیھ⊸۔

# بنِمِ إِن اللَّهُ السَّحِ إِلَا حَيْر

#### ے چیر رب اعن ویسر کھ⊸

اخبرنا القاضيان ابو الحسسين احمد بن على النوزى وابو القاسم على بن المحسن التنوخى قالا حدثنا ابو عمر مجمد بن العباس الحزاز حدثنا مجمد بن خلف المحولى اخبرنى ابو الفضل لمكاتب عن ابى مجمد العامرى قال قال اسماعيل بن جامع كان ابى يعفنى فى الغناء ويصيق فهربت منه الى اخوالى بالبين فالزلنى خالى غرفة له مشرفة على نهر فى بسنار فى لمنعرف منه، اذ طاعت سوداء معها قربة فنزلت الى المشرعة فجلست فوضعت قربته وغنت

الى الله اشكو بخنها وسمحتى \* إنها عسل متى وتبذل علقما

\* فردى مصاب قب انت قتله \* ولا تتركيه هاتم القلب مغرما \* وذرفت عيده فسنفرنى ما لا قوام لى به ورجوت ان ترده فإ تفعل وملائت القربة ونهضت فنرائت اعدو وراءها وقلت باجارية بابى انت وامى ردى الصوت قائت ما اشغلى عنك قلت بماذا قائت على خراج كل يوم درهمان فعضيه درهمين فتفت وجلست حتى اخذته وانصرفت ولهوت يومى ذلك وكرهت أن اتفنى الصوت فصبحت وما اذكر منه حرفا واحدا وإذا الما باسود، قد ضعت فقعت كفياها الاول الا انها غنت فير ذلك الصوت فتهضت وعدوت في اثرها فقت الصوت قد ذهب على منه نغمة قائت منهى لا يذهب عليه فنمة فتبين بعضه ببعض وابت ان تعبده الا بدهب عليه فند كابت حسبك قالت كانت كانت

تمكار فيه بلربعة دراهم كأى والله بك وقد اصبت به اربعة آلاف ديسار قل ابن جامع فينا انا اغنى الرشيد يوما وبين يديه اكباس في كل كيس الف دينار اذ قال من اطربني فله كيس ففن لى الصوت ففنيته فرى لى بكيس تم قال أعد فأعدت فرى لى بكيس فتبعت فقال ما يضحك فلت يا امير المؤمنين لهذا الصوت حديث اعجب منه فحد شه الحديث فضحك ورى الى الكيس الرابع وقال لا تكنب قول السوداء فرجعت باربعة آلاف دينيار ما البانا ابو بكر اجد بن على بن ثات الحفظ الشام حدث على من العب المحفظ المحدث على من العب المحلى مولى لهم يعني الوب القهى حدث محمر بن عمران حدثنا عمر بن عمال حدثنا عمر بن المحلى مولى لهم يعني الكرابيسي اخبرني عسدد حدثني عبد الوهاس في ما حفظ او غيره قال كان زيد بن عمران الجبرني عسدد حدثني عبد الوهاس في ما احفظ او غيره قال كان زيد بن محراف كيلس الى ايس بن معاوية قال فقده يو مين او شدنه فرسل ايه فوجده عبيلا قال فقد عورا بك عبد اعرفها فخبرني ما اذى تجد فقال فقد المن و فقد ما أد فقده من عندلا و شهة تقدمت اليك امرأة وتغذرت اليها في نقبها حين قمت من عندلا فوقعت في فهذه احدة منه منه ولى من أنده قصيدة

- ۴ وسرب هوی دارت عبیه رکوسد \* حث، فکل طائر انقب هائمه \*
- فيا التشوا عبوا كأش تفرق \* فنفص حبو لشهد منه علاقه \*
- ﴿ رَمُّ مِنْ وَحَشَّ وَجَرَةً مَقْتَلِي ﴿ وَكُنْتُ عَلَى مَرْ بَايِنَ السَّلَهِ ... ﴿
- ا فسير بخط سبوداء عثواد بسهمه \* فيات من جرح تهز مراهمه \*
- ا باآنا ابو بکر الجدین علی بانشباء حدث علی بن ابوب حدثت محمدین عمر ند اخبرتی بوسف بن مجی بن علی شخیر عن ایسه حدثی هجرادریس بن سیمین این مجی عن البه قرر کار المؤمل بن جیل بن محیر بن ابی حفصة شاعر غرافا
- رد بر بی از این جعفر بن سیم ر باسینه ثم قدم آ مرق فیکان مع عبدالله این مالک لخر عی فدکرد «بهمای فحفیر عنده و هو الفائل
- قدر من د ففت هذ چیمی قتیل بهری بو خط ب
- قرة بالله ثات ذاك تقيل \* لا تقل قول مازح أنساب \*

- ان تكنه حقا فانت منانا \* خاليا كنت او مع الاصحاب
   قال فسمى قتبل الهوى وهو القائل ﴾
   اناميت من جوى الحب فيا طيب بماتى
   اندبونى يا ثقاتى \* واحضروا اليوم وفاتى
   مم قولوا عند قبرى \* يا قتيال الفانيات
   قال وله ايضا ﴾
  - انا الى الله واجعسون أما \* يرهب من وام قتلى القودا \*
     اصبحت لا ارتجى السلو ولا \* أوجو من الحب واحة ابدا \*
  - انی اذا لم اطق زیارتکم \* وخفت موتا لفقدکم کندا
  - اخلو بذكراكم فتؤنسني \* فلا ابالى ان لا ارى احدا

اخبرنا ابوطاهر اجدبن على السنواق يقراني عليه حدثنا مجرين اجدين فارس حدث ابو الحسين عبدالله بن ابراهيم بن بيان البراز انزبيبي حدثنا ابوبكر هجد بن خلف حدثنا اجد بن منصبور الرمادي حدثنا عبدالله بن صبالح حدثني يحيى بن أيوب أن فتي كان يعجب به عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال عمر أن هذا الفتي ليعجني وأنه المصرف لبلة من صلاة العشاء فمثلت له أمرأًة بين يده فعرَّضَتُ له بنفسه ففتن بها ومضت فأبعها حتى وقف على بالها فها وقف بالباب ابصر وجلي عنه ومثلت له هذه الآية أن الذين القوا أذا مسهم طائف هن الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون فخر مغشيا عليه فنظرت اليه المرأة فاذا هوكالميت فلم ترك هي وجارية له. تتعونان عليه حتى ألقوه على باب داره وكان له آب شيخ كبير يقعد منصرافه كل ليلة فخرج فذا هو به ملتي على باب اندار له به فحمه فدخه ففق بعد ذلك فسأله الوه ما الذي اصابك با بني قال يًا ابت لا تسأنني فلم برن به حتى خبر، و تلا الآية وشهق شهقة خرجت معها نفسه فدفن فبلغ ذلك عربن الحمدب فقال الا اذتموني موته فذهب حتى وقف على قبر، فدندى و فزن وش خف مقد ربه جندر فجابه الفتي من داخل القبر قسد أعط نبيتهما زبيء عمر ﴿ ﴿ الْحَبُورُ أَبِهِ عَالَبِ مُحْمَدُ مِنْ أَحِدُ مِنْ بِسُرَانَ الْمُحْوِي مكاتبة حدث أبر ديدر اخبرنا أبو أغرج الاصبهاني قال كان خالد الكاتب وهو خالد بن يزيد ويكنى أبا القاسم من أهل بغداذ واصله من خراسان وكان أحد حكتاب الجيش فوسوس في آخر عمره وقبل أن السوداء غابت عليه وقال قوم بلكان يهوى جارية لبعض الملوك ببغداذ فلم يفسر عليها وولاه محمد بن عبد الملك العطاء بالنفور فحرج فسمع في طريقه منشدا ينشد ومغنية تغني

- من كان ذا شجن بالشاء يطلبه \* فني حبى الشاء لى اهل ولى شجن \* فكى حتى سقط على وجهه مغشيا عليه ثم افق مختلطا واتصل ذلك حتى وسوس وبطل \* غال و خلد مم غنى به
- إِنْ اللَّهِ الْجُدِيمِ بِالْرُفْدِ \* أَنْ كُنْتُ اهْوَاكُ فَا ذَنْبِي \*
- العفردا بالحسن افردتني \* منت بطول البمجر والحب \*
- انانتُ عيني بصرت فتنة \* فهل عسلي فبه من عنب \*
- \* حسبِتُ الله نَ. بي كما \* النَّ في فعيث بي حسسي \*

#### ﴿ وَلَى مَنَ اللَّهِ قَصِيدَةً ﴾

- مخبث ام خالد اذ رأت سحب جغونی فیضهن رکاما
- \* ثم نادت اترابها اذرئت انسان دینی فی مائها قد عاما
- الأسليمي وهنسد وقطه ومملك والمعالمة
- ما ينسن عينه يكثر خسل بفيض دئها استحماماً ﴿
- قد لاء عندا، غير أن أره في أيه حبكم قد هاما ...

اخبرا، نسیخ ابو یک اجد بن عنی السرومی باشنام اخبرا، رضون بن عرو الدینوری قال حدالله الحسین بن جعفر العسدی قال حدالله العسین بن جعفر العسدی قال حدالله الو قایها سالم با الفضل الادمی حدانی هجا بن موسی الشامی سمعت الاصمی یقول مرارت با بسیخ من والله از بر یکنی با ریحاله علی باب الزبیر ما علیه الماسمیه تستر، فست عباء وجست به حداله فست الا کسال الاصمات عباء المحال الماس الماسمی الماسمی الماسمی الماسمی الماسمی قرید قد الماس ایها با باشدن الاماس الماسمی الم

قالت اما و القربة على كننى فلا قال فانا اجلهما فاخذ القربة فحملها على عنقه والمغت فنت

- ولى مهيمة قرحى لطول اشتياقها \* اليك واجفاني عليك همول \*
- حکی حزنا آنی اموت صبابة \* بدائی وانصاری علیك قلیل \*
- وكنت آذا ما جثت جثت بعلة \* فافنيت عسلاتي فكيف اقول \*

قال فطرب الشيخ وصرخ صرخة وضرب بالقربة الارض فشفها فقامت الجادية ثبكى وقالت ما هذا جزائى منك با ابا ريحانة اسعفتك بحاجتك وعرضتنى لما اكره من موالى قال لا تغتى فأن المصيبة على دخلت دولك واخذ بيدها واتبعت الى السوق فغز ع الشملة ووضع بدا من قدام و بدا من خلف وباع الشملة وابتاع بمنها قربة وقعد على تلك الحال و رجعت فجلست عند، فاجتاز به رجل من الضالبية فلما نغر اليه والى حالته عرف قصته فقال يا ابا ريحانة احسبك من الذين قال الله تعلى فيهم فيشر عبادى الذين يستمون القول رسول الله ونكني من الذين قال الله تعلى فيهم فيشر عبادى الذين يستمون القول فيجمون القول السنة وخلعة

#### ۔، پیر باب یاحق بمصارع محبی اللہ عز وجل کیے۔

اخبرنا ابو بكر احد بن على بن ثابت ان لم يكن سما فاجازة اخبرنى سلامة بن عمر النصبي حدث احد بن جعفر ابو بكر حدثنا انعباس بن يوسف الشكلى قال قال سعيد بن جعفر الوراق قال عنسة الحواص كان عتبة الغلام يزورنى فبات عندى ليلة فقدمت له عشاء فنم يأكله فسمعته يقول يا سسيدى ان تعذبنى فنى لك محب وان ترحنى فنى لك محب فع كان فى آخر الليل شهى شهقة وجعل يحسر ج كسرجة الموت فد افن قست له يا ابا عبدالله ما كان حالك منذ الليلة قال فصرخ ثم قد يا عنسة ذكر لعرض على الله عن وجل قضع اوصل الحبين تم غيى عيسه ثم افق فسمته يقول سيدى أثراك تعذب عبدك م

أبو بكر ايضاً حدثني يحيى بن على الطب البجلى سمت عبدالله بن مجمد الدامغانى يقول سمت الحسن بن على بن يحيى بن سلام بقول قيل ليميى بن معاذ يروى عن رجل من اهل الخير قد كان ادرك الاوزاعي وسفيان آنه سئل متى تقع الفراســـة على الفدئـــ قال اذا كان محبا لم احب الله مبغض لما ابغض الله وقعت فراسسته على الغائب فقال محيى

- کل محبوب سسوی الله سرف \* وهموم ونجوم واسف \*
- کل مجوب فتــه خلف \* ما خلا ارجن ما منه خلف \*
- ان الحب دلانات اذا \* شهرت من صاحب الحب عرف \*
   حات الحب حان قبه \* دائم المصة مجزون دنف \*
- ا المناحب الحيال المناحب المن
- اشعث نرآس خبیص بصنه \* اصفرانوجنه و اصرف فدف \*
- دائم انتذكار من حب الدي \* حبه غاية غايت الشرف \*
- ه فدا اممن في الحب له \* وعلاه الشوق من داء كثف \*
- باشر انحراب يشكو بنه \* وادام الله مولاه وقف \*
- قَتْ قَسَدَامُهُ مُنتَصِبًا ﴿ أَنْهُجِ يُسُو بِآيَاتُ الْصَحْفُ \*
- راكه. طورا وطورا سجدا \* باكياوالدمع في الارض يكف 💮 🔹
- اورد النب عبى الحب الدى \* فيد حب الله حق فد ف
- مُ جالت كذه في سحر ﴿ نَبِتَ آخَبِ فَسَمَى وَاقْتَطَفَ ﴿ ﴿
- الْ ذَا الْحَبِ مَن يَعْنِي لَهُ \* لأندار ذَات لهُو وَعَرَفَ \*
- \* لا ولا القردوس لا يُتَّمَهُ \* لا ولا الحوراء من فوق غرف \*

#### 🏘 ول من ابيات 🏘

- ومتکرة ما بی من وجدو الاسی \* ول شاهدان فیض دمی و سهدی \*
   فقت د کرت ما بی فسائی \* ادا راج عند با سلا بشوم عواسی \*
- اخبرنا ابو محمد الحسن بی عبی خبر. ابو عمر من حبوبه حدث بی ارزب اخبرتی ابو هجمد الحسن بی عبی خبر. ابو عمر من حبوبه حدث بی ارز بن صافح عن ابیه عن ابن دأت حدثنی رجل من بنی عامر بقال له رباح بن حبیت قد حسکت فی بنی عامر من بنی الحریش

جارية من أجل الساء واحستهن لها عقل وأدب يقال لها ليلى أبنة مهدى بن ربعة بن الحريش فبلغ المجنون خبرها وما هي عليه من الجمال والعقل وكان صبا بمحادثة النساء فعمد الى أحسن ثيابه فلبسها وتهيأ باحسن هيئة وركب لماقة له كرية وأناها فلما جلس اليهما وتحدث بين يديها أعجبته ووقعت بقلبه فظل يومه محدثها وتحدثه حتى أمسى فانصرف فبات باطول لبلة من الليلة الاولى وجهد أن يغمض فلم يقدر على ذلك فانشأ يقول

- فهارى نهار الناس حتى اذا بدا \* لى الليــل هزنني اليك المضاجم \*
- \* اقضى فهارى بالحديث وبالمنى \* ويجمعنى والهم بالليل جامع \* والام زيارتها وترك اليانكل من كان يأتيه فيتحدث اليه غيرها وكان يأتيها كل يوم فلا يزال عندها فهاره اجمع حتى اذا امسى افصرف واله خرج ذات يوم بريد زيارتها فلما قرب من منزلها تقيته جازية عسراء فتضير من لقائها فننأ عول
- \* وكيف ترجى وصلى نيلي وقد جرى \* يجد القوى مزليل اعسر حاسر \*
- \* صديع العصا جنب لزمل ذا أنصى \* أنوصل المرئ لم يقض منه الاواطر \*

ثم صار اليها من غد فلم يزل عنده، فما رأت ايلى ذلك منه وقع فى قلبها مثل الذى وقع الها من قلبه في المرض الذى وقع الها فى قلبه في المرض عنه بوجهها وتقبل على غيره كل ذلك تريد ان تمخنه وتعلم ما لها فى قلبه فحل رأى ذلك منه اشتد عبيه وجزع حتى عرف ذلك فيه فها خافت عليسه اقبلت كالمشعرة اليه فقالت

كلان مظهر الناس بفضا \* وكل عند صاحبه مكين \*

فسرى عنه وهم ما فى قبيها وقات له الله اردت ان الحمنك والذى لك عندى اكثر من الذى لى عندلله والذى لك عندى اكثر من الذى لى عندك وانا معطية الله عهدا ان الاجاليت بعد هذا يومى رجلا سوالة حتى اذوق الموت الما ان اكره على ذك قال فالصرف فى عشيته وهو اسر مد سمع منها فاساً يقول

النان هواهب تاركی بمضلة \* من الذرض لا مال لدی ولا اهل \*

- ولا احد افضى اليه وصيتى \* ولا وارت الا المطية والرحل \*
   محا حبها حب الالى كن قبلها \* وحنت مكانا لم يكن حل من قبل \*
   ولى من قصيدة \*
- بعثت خادمها نحوی وقد \* ابصرت حبل الهوی منصر ما
   ترثی نی من وشت نوی \* فتکت فضا و بین طلبا \*
- \* وتقول الصبر أوقى جندً \* قادرع صديرك أو متكرما \*
- ۴ وتزود نظرا تحدى به \* است في اهل نهوي منهمًا \*
- و قلت زادی شربه مشوجه و من شالك فقد مس انظمها و
- \* فاسمحي لي يا ابنة نعم نهسا \* وأجعلي ابريقها منك الفيسا \*
- و فتمت غضباً وأختمت بحياء زاد جسم سقما \*
- ثم قالت كنت يا صحبنا \* قبل هـذا عنـدنا محشما \*
- أَنْ ثُوبِ الصونَ وَالْعَقَةُ مَنْ \* دُونَ مَا تَصْبِيهُ مَنَـاحِي \*
- اليس بعد اليوم الا طيفت \* يقطى الليسل اذا ما الخنا \*
- قت يا هذه هي العليف سرى \* أيزور الطيف الا النسوما \*

اخبرانا انقاضيان ابو الحسين الجدين على بن لحسين التوزى وابو القاسم على ابن المحسس لتنوخى قالا حدث ابو عربن حبوبه اخزاز حسداد مجد بن خلف حدثنى ابو عبد لله التجيى حدثنى ابو اوضاح الباهبى عن ابى مجر البرايدى قال قل عبد لله بن عربن عتبق بن عامر بن عبد لله بن الرابر خرجت ، ويعقوب بن حبد بن كاسب قافين من مكة فد كن بودان فيتن جربة من ها ودان فقال له يعقوب يا جرية ما فعت أنم فقات من نصب فقال قائمت ما يعقوب يا المناسبة في الما المناسبة والله الراد يعقوب قول الصب في أنم وكانت قط احد ذهنا ولا احضر جوابا منك واله الراد يعقوب قول الصب في أنم وكانت تغالبه واله

- \* أَيْ صَحْبُ الْحُوْتُ مِنْ بَصِنْ أَرْتُنَا \* أَيْ ضَخْرَ مِنْ وَدَانَ هَا فَعَمْتُ يُقِيرًا \*
- اسائل عنیه کل رکے نقیتیم \* ومانی بهت من عدد مکتنا عبر \* خبرا با اسائل حدث عجد بن
   خبرا بن اوزی و تناوخی و با حدث ابو عرشمد بن عسائل حدث مجمد بن
   خلف قال وذکر بعض فرو اعل العمری کان بو تهد لله حبدانی یعسق صفره

الملاقية وكانت سودا، فاشكى من حبها وضنى حتى صار الى حد الموت فقال بعض اهله لمولاها لو وجهت صفراء الى ابى عبداقة الحبشانى فلمله يعقل اذا رآها فغمل فلا دخلت عليه صفراء قالت كيف اصبحت يا ابا عبد الله قال بخرير ما لم تبرحى قالت ما تشنهى قال قربك قالت فا تشنكى قال حبك قالت أفتوصى بشئ قل نعم اوصى بك ان فبلسوا منى فقالت أن اربد الانصر اف قال فتعجلى أتواب الصدلاة على فقمامت فنصر فت فلا رآها مولية اننس الصدهداء و مات من ساعته و اخبرنا ابو بكر الحد بن على بن ثابت بقراءتى عليه بالشام سمعت الم أديم الحافظ يقول سمنون هو ابن حرزة الحواص ابو الحسدين و قبل ابو بكر بصمى سكن بغداذ و مات قبل الجنيد وسمى نفسه سمنون الكذاب بسبب اياته بصمى سكن بغداذ و مات قبل الجنيد وسمى نفسه سمنون الكذاب بسبب اياته

\* فلبس لى في سوالهُ حظ \* فكيف ما شأت فامتحنّى \*

قصر بوله من ساعته فسمى نفسه سمنون الكذاب • انبأنا ابو الحسسين الحد بن على بن الحسسين النوزى وحدث الخطيب عنه حدثنا ابو عبد الرجن السلمى النيسابورى انشدنى على بم احد بن جعفر انشدنى ابن فراس لسمنون

- وكان فؤادى خابها قبل حكم \* وكان بذكر الحلق يلهو وعيرج \*
- \* فيما دعاً قسى هوك اجابه \* فلست اراه عن فنالك يبرح \*
- \* رميث ببين مث ان كنت كاذبا \* وانكنت فى الدنيا بغيرل افرح \*
- وان كان سئ في البلاد إسرها \* اذا غبت عن عبني بعيني يملج \*
- واخیرنا 'بوبکر احمد بن عبی حدث الحسن بن ابی بکر قال ذکر ابوعر محمد بن صد انواحد انزاهد ان سمنون المجنون انسده
- \* ي من فؤادى عليمه موقوف \* وكل همى اليمه مصروف \*
- \* يأحسرتي حسرة أموت بهه \* ان لم يكن لي اليك معروف \*

اخبرنا 'بو خسسين مجمد بن على من الحسسين وابو الهاسم على بن المحسسن بن على ولا اخبرنا المجد بن خلف اخبرنى

جعفر بن على اليشكرى اخبرنى الرياشى اخبرنى الدي قال فال دخل تصيب على عبد العزيز بن مروان فقدل لدهل عشفت با نصيب قال نعم جمانى اقد فداط ومن العشق افتتنى اليك البادية قال ومن عشفت قال جارية لمنى مدلج فاحدق بها الواشون فكنت لا اقدر على كلامها الا بعبن او اشارة فاجلس على الطريق حتى تمريى فاراها فني ذلك اقول

- \* جلست لهما كيما تمر لعدني \* الخاسها التسليمان لم تسلم \*
- فيما رأتني والوشاة تحدرت \* مدامعها خوفا ولم تتكلم \*
- \* مساكين اهل العشق ما كنت اشترى \* حياة جيع العشقين بدرهم \*

انبأنا ابو عبد الله مجر بن على الصورى اخافظ رجه الله حدثنا عبد الغنى بن سعيد حدثنا جعفر بن هارون بن زياد قال وحدثنى هلال بن العلاء حدثنى عياض بن اجد السلمى قال كنت اجلس الى الاصمى في سمنه حتى افظر أوما اعرفه قال وسمعته بقول كنت مع جعفر بن يحى فى زو فى قسم هنفا بهتف بلسم جارية فقال ان هذا الهاتف يهتف باسم جارية واحق اسم جارية لى فرتاح قسى فرنشدنى فى ذا شيئا فاشدته

- وداع دعا اذ نحر باخیف من منی \* فهیج 'حزان نفؤاد ما بدری \*
- \* دعا باسم ليلي غـ بره فك أنه \* اطر يلي طرُّه كان في صدري \*

فعضائی عسرة آذف درهم \* اخبراه ابو هجد الحسن بن عبی جوهری قراه تعبیه حدث ابو عمر هجد بن امباس الخز زحدث هجد بن خف قد قال ابوعمرو الشدیدی له طهر من المجنون هاضهر ورکی قومه ما ابنی به اجتمعوا الی ابیه وقالوا را هدا قد تری ما بنی به انت فنو خرجت به الی مسكة فدن ببیت الله خراه و از قبر رسسول الله صبی الله خلیه و آنه و دعا سه تمدن رجو، الرجم عقمه و بعد فیه الله فخرج ابوه حتی تی به مکه فجمر بعنوف به و بدعو الله عز وجل له باید ایم هو به و بدعو

- دعا نحرمون الله يستغفرونه \* باكة وهد ن تحي دنوبهـ
- \* ولديت آن دارت أول ساؤاتي \* نفسي ايبي ثم سن حسابها \*

- فان اعط ليلي في حياتي لا يتب \* الى الله خلق تومة لا اتو بهسا حتى اذا كان بمنى نادى مناد من بعض تلك الحنيــام يا ليلى فمغر قيس مفشيا عليه وأجتمع الناس حوله وفضيحوا على وجهه الماء وابوه بهكي عند رأسه ثم ألهاق وهو بقول
- وداع دعا اذ نحن بالخيف من مني \* فهيج اشسواق الفؤاد ولم يدر
- دعا باسم ليلي غيرها فكأنما \* اطار بليل مارًا كان في صدري ﴿ ولِي من غزل قصيدة اولها ﴾
  - بين الادالة وبين ذى سلم \* ألقيت خوف نواك بالسلم ﴿ ومنها ﴾
- الله بإسلام في رجـل \* ابقيته لحا على وضم
- اعدت جفونك جسمه فرمت \* يفتورها فيه و بالسمقم
- ورميته بسسهام بينك اذ + عيرته بالسيب والعدم
- فحدا ركاب منساء نحو فتي \* ذي همة تعلو على الهمم
- أخبرنا أيو محمد الحسن بن مجمد اخلال حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن أحمد الفقيه حدثنا محمد بن يحبي الصولى ابو بكر حدثنا احد بن ابي عاهر قال هجر محمد بن أسحاق بن ابراهيم جادية له كان يخرجها معه الى اسفاره وحدث له خروج فجملت تغنى وبكي وهو مستمر
- نأت دارمن تهوى في انت صانع \* أمصطبر للبين ام انت جازع
- فان تمنعونی ار ابوح بحمها \* فلیس لقلی من جوی الحب مانع غل فدخل فترضه واخرجها معه

﴿ تَمُ اجْزَءَ الثَّالَثُ عَشْرَ مَنْ كَتَابِ مَصَارَعُ الْعَشَّاقُ وَبِلِيهِ ﴾ ﴿ اَجْزِءَ الرُّبِعِ عَشْرُ وَوَلَّهُ اخْبِرُنَا ابْوَ طَاهِرٍ ﴾

س احمد بن على السواق أمه

# ے پیر الجزء الرابع عشر کہیں۔

◄ ڪتاب مصادع العشاق ێێڍ۔

﴿ تأبي ﴾ ﴿ الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحسين السراج الذرئ ﴾

﴿ رحمه الله ﴾

- (كان على وجه الجرء بخط المصنف من انشـــه )
- كتب مصارع من جهزت \* بغنم عديد انوى جندهما
- جعده لمنا سقل الهوى \* الهويق لرئستطع رده.

- وسقد احاديث من جاوزت \* به فجمعات النوي حدها

### - ینیز الجزه الرابع عشر کیده حیز من مصادع العشاق کید⊸

# بنِمِ إِنَّ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

#### ۔ چر رب اعن کھ ہ

اخبرنا أبو طاهر احد بن على السواق حدثنا مجمد من احد بن فارس حدثنا عبد الله بن محمد بن أبر اهيم حدثنا مجمد بن خلف قال قال اسحاق بن منصور حدثني حابر من نوح قال كال كال حدثني حابر من نوح قال حكنت بمدينة الرسول صلى الله عليه وآله ومها جالسا عند بعض أهل السوق فربي شيخ حسن الوجه حسن الثياب فقام اليه البائع فد عليه فالله المحمد اسأل الله أن يعظم أجرك وأن بربط على قلبك بالصبر فقال الشيخ محيبا له

- وكان يميني في الوغى ومساعدى \* فاصبحت قد خانت يميني ذراعها \*
- واصبحت حراً من الشكل حائرا \* اخا كلف ضاقت على رباعها \*

فقال البائع ابشر يا الاحجد فان الصبر معول المؤمن وانى لارجو الالالم يحرمك الله الاجر على مصيبتك فقلت له من هدذا السيخ فقال رجل منا من الانصار من الحزرج فقلت وما قصته قال اصبب بابنه وكان به بارا قد كفاه جياع ما يعنبه وقاء به وميته اعجب ميتة قلت وما كان سبب ميته وما كان سبب ميته وما كان المناه وما المناه المناه المنارة وتدعوه الى الفاحشة قال وكانت ذات بعل قارسال اليها

ان الحراء سيل لست المدكه \* ولا أمر به ما عشت في الناس

- الغى العنساب فاتى غير متبع \* ما تشتهين ذكونى منه فى باس \*
   ف. قرأت الايرات كنبت اليه ﴾
- \* دع عنك هذا الذي أصبحت تذكره \* وصر الى حاحق با ادبا القـاسى \*
- دع اننسك آنى غير السكة \* واپس يدخل ما ابديت في راسى \*

قل فاسى ذلك الى صديق له فقبال له لو بعثت اليهما بعض اهلك فوعظتها وزجرتها رجوت ان تكف عنث فقال والله لا فعلت ولا صرت فى الدنيا حديث وللمبار فى الدنيا خير من النار فى الآخرة وقال

- العار في مدة الدنيا وقلتها \* يفني ويبقى أندى بالنار يؤذيني \*
- ه والدرلاننقضي ما دام بي رمق \* واست ذا ميَّاله فيه، فتغنيني \*
- « لكن ساصېرصبر الحر محتسبا \* لل ربى من الفردوس يدنيسني \*

فشكره على ذلك وقبله فلا اراد تو ديمه قال له ايها الشيخ أما تزودنا حديثا نذكرك به قال حدثك بمسا سمعت او بما شاهدت قال بل بما شاهدت فقال بينا آنا في مسيرى هذا بين المسجدين اذ بصرت بحبالة منصوبة فيهسا ظبي ميت وبازائها رجل على نعشه ميت ورأيت امرأه حرى تسجى وهي تقول

- اخشن لو بطل اكنه أجل \* على الآثاية ما أودى بك البطل \*
- أ خشز فلقل احشائي وازعجها \* وذاك ياخشن عندي كله جلل \*
- المست فنساة بني فهد علانسة \* وبعلها في اكف القوم ببتذل \*
- قد كنت راغبة فيمه اضن به \* فان من دون ضن الرغبة الاجل \*
   قال فلا خرج من حضرته قال لنا مجمد بن عبدالله بن طاهر اى شئ افدنا من

قال فلا خرج من حضرته قال لنا مجمد بن عبدالله بن طاهر اى شي أفدنا من السيخ فلنا له الامير اعلم فقال قوله امست فناه بني فهد علانية اى ظاهرة وهذا حرف لم أسمعه فى كلام المرب قبل هذا • اخبرنا ابو الحسين احمد بن على النوزى وابو القاسم على بن المحسن النوخى قالا احبرنا ابو عر مجمد بن العساس بن حيويه حد سنا مجمد بن خيف حدثنا ابو الفضل قاسم بن سلميان الايارى عن عبد الرحن بن عبدالله قل اخبرنى مخبر اله رأى اسود ببر مميون وهو بمتح من مثر و يتمس بسئ لم ادر ما هو فدنوت منه فاذا بعضه بالمربية و بعضه ما قال فاذا هو

- ألايا دئمي في حب رئم \* افق عز بعض لومك لا اهتديتا
- أَتْأَمَرْنَى النَّجِرَة بعض تفسى \* معاذ الله أفعل ما اشتهيتا \*
- احب خبها تبليم طرًّا \* وتكعة والمشك وعين زيتما \*

فقلت ما هذه فال رباع كانت ننا بالحبشة كنا نأفها قال قلت احسابك عاشقا فال نعم قلت لن الدو فقت رأيته فا لبنيا ساعة ان حادت سوداه على حك تفها جرة فضرب بيده عليها و قال ها هي هاذه قال قلت له ما مقامك ههنا قال اشتريت فوقفت على هذا القبر ارشه فنا ابرد من فوق و ربك يسخن من اسق ما انبياً البومجد الحسن بن مجمد الحلال رجه الله في سنة سبع و ثلاثين وا ربعمائة اخبرنا بحيى بن على بن يحيى المعمرى انشدنا ابو مجمد جعفر ابن محمد الصوفي انسدني بعض اخواننا لابي بحكى المحمرى انشدنا ابو محمد جعفر ابن محمد الصوفي السدني بعض اخواننا لابي بحكى المحمرى داود الفقيه

- \* حلت جبـال الحب فبك وانني \* لاعجز عن حل القميص واضعف \*
- \* وما الحب من حسن ولا من سماحة \* ولكنه شيٌّ به الروح تكلف \*
- اخبرنا الوجمد الحسن بن محمد الحلال بالمريخ حداد عبدالواحد بن على بن الحسين
- حدثنا أو یحیی بن آنی مسرة حدث أبوغسان مجمد بن بحیی حدث المساحق عی ابیه آنه حرج ساعیا فی بنی عامر فدا، محنون بنی عامر فسأله از یکلم له عمد فایی
- ان يزوجه قامر المساحتي بسجنون بقلائص فوهبها له و ابى ال يقمه، ثم نشأ يقول \* تركت قلائص قرشي لما \* رأيت النقض منه للمهود \*
- انباًنا الجوهرى انشده ابو عمر بن حيوبه انشده هجمد بن عبدالله ايكانب انشدنى هجمد من اله زبان
- أَنْ كَنْتُ لَا اشْكُو هُوكُ قَانِي \* آخُو زَفْرَاتُ وَالْمُؤَادُ كَنْتُكُمْ ... \*
- وأنكان قلم فيث يضني صبابة \* وقد مرضت من مقتنيث قنوب \*
- \* ف عجب موت أعبين في أبهوى \* واكن بقاء عاشقين عجب \*
   اخبرنا الامير أبو هجد الحدر بن عيسي بن القندر بالله حدثت أبو العاس الحد
- حبیر، الدیر بو عبد الحسار بی طیسی ان المساو با به حالت الو الدین المهار این المصاور ایشکری الحبران الصول حدثت هجد بی وکریا الخلافی حدثتنا هجد این عبسد ارجان عن آیه الدین المحسرات الوقاء جبرلا بمصل قال من بعد بائیاسة القال رجان با فد مرت صار الدین بائیانه فقال
- » بكر المعي وم كني بجهال » وثوى بمصر ثوء غير فنول «
- بكر المعيّ بقارس ذي أقهلة \* بطن اذ حين مواه مدس
  - فسيمعته بثياة فخرجت مكسومنا لفور
- \* وان سنوي على جين ساعة \* من الناهر ما حاث ولا حال حيله \*
- ا سواء عيد پاچين پن معمر ۴ د من أسده حيده و بهد ۱۳
- واخیرا المامیر بوهجاد الحسن بن عهدی بن الما در حاله الجداین منصور الشکری احالت بن الایاری الخبر، ابو العاس قال مرارجان بجین فاضافه و حارا حلوا امن مکوئ اوٹردها فی بان وسمی قارائم آنا الله عجمال رجان بخاب حمیلا علیابات عمر له تعمیه، ویاکل حق تی عبی حیرہ فائد حین

وقد رابني من جعفر أن جعفرًا \* بِلِّ على قرمي وببكي على جل فلوكنت عذري العلاقة لم تكن \* بطيًا وانساك الهوى كثرة الاكل 🛊 ولى من اثنا، قصيدة اولها 🛊 ادر المحدرة العقارا \* فالليل قد ارخى الازارا يا جارتي برصافية المهدى لم ترعى جوارا ردى على المشتاق قلبها همائمهابك مستطهارا لا تقتليمه فقومه \* لا يتركون المدهر ثارا اخبرنا ابوالحسسين على بنعمر الحربى المعروق بان القزويني الزاهد رجمه الله فيما اذن لنــا في رواينه اخبرنا ابو عمر حجمد بن العبــاس بن حبوبه حـــدثنا عبد الوهاب بن ابي حية قال كنبت عازم على تكة حرير كانت تتعصب بها أن العيون التي في طرفها مرض \* قتلناً ثم لم يحيسين قتلانا بصرعن ذا اللب حتى لا حرائبه \* وهن اضعف خلق الله اركانا واخبرنا على بن عمر ايضا اخبرنا عربن حيويه اخبرنا عبد الوهاب بن ابي حية فال نقشت غيل على عصابتها ماضر من صبرتي حبه \* قرين احزان ووسواس لو أنه فرَّج عن كربتي \* باسطر في شر فرطساس ﴿ ولى من قصيدة رجز اولها ﴾ لا تحسبوا اني ملول سمالي \* لا اعرف الهجر من الوصال حتى علقت من بني هلال + حارية حسناء كالتمثيال صامنة انسوار والحلحل \* جامعة للصسون والجسال ترنو بعـين رشـأ غزال \* ريقنهــا اشهى من الجريال قد زاد في حي لهما بلباني \* لحماطها امضي من النصال ترمى انتموب ثم لا تبانى \* من قتلت هوى من الرجال

وم دم نعشاق باخل \* سأنها عشية الترحال للمية في تجب سوًّا لله \* واعرضت اعراض ذي ملال

اخبرنا ابو عمد الحسن بن على الجوهرى قراء عليه اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس ابن حبويه حدثنا محمد بن خلف اخبرنى عبد الله بن الحسن المخزوى قال دخل كثير ابن يحيى الازدى عن ابيه عن المفضل بن الحسن المخزوى قال دخل كنه عزه على عبد الملك بن مروان فجل ينصده مسعره فى عزه وعبدا، تذرفان فقسال له عبد الملك فاتها الله يا كثير هل رأيت احدا اعشق منك قال فم يا أمير المؤمنين خرجت مرة أسير فى البادية على بدير لى فيهنا انا اسير اذ رفع الى سخص فهمته فذا رجل قد نصب شركا الغلباء وقعد بعيدا منه فسلت عليه فرد السلام فقلت ما اجلسك ههنا قال نصبت شركا المفلساء فنا ارصدها قلت ان قت له لديك فصدت أتطعمني قال اى والله قال فنزلت فعقلت نقى وجلست احدثه فذا هو احسن خلق الله حديثا وارقه واغزله قال في بن ان وقعت ظبية فى الشرك فوتب ووثبت معه فخلصها من الحبل ثم نظر فى وجهها ولي ما المغلم وانشاً يقول

- \* آیا شبه لیلی ان تراعی فاننی \* لك البوء من بین الوحوش صدیق \*
- \* وباشه لیلی ان ترانی روضة \* علیــك محـــاب دائم و روق \*
- \* فا أنا أذ شبهتها ثم لم تؤب \* سبيسا عليهما في الحيسة شفيق \*
- \* فديتك من اسر دهد لله جليها \* فانت اليسلى ما حييت صبق \* ثم أصلح شرك وعدونا الى موضع فقت والله لا أبرح حتى عرف أمر هذا
   الما ياقال القريرين في تدرع في السن قد برغاً في برد المضم الدم
- الرجل فاقمنا باقى يومنا قبريقع شي في امسينا قام بى غار قريب من الموضع المدى كا حك فار قريب من الموضع المدى كا كان وقعت في في أمان أن وقعت في المراك الميان فو ثب البها ووثبت معه في فرجها من المعرك
- ونظر في وجهها ملها ثم اصفها فرت والشأ يقول
- ◄ اذهبي في كلاءة الرحن \* الله منى في نعة وامن \*
- لا برهبینی والجید منت کلینی ۴ واحث والنده والعیان ۴
- الأنف في بال تفجى ابسوء \* ما نفني خُده في لاغصال ا

محمدًا أنى موضعة فريقع يومنها ذلك سئ في أمسية صررًا في خسر فلتما فيها أصبحت عدد في شركيكه وعدوت معه فنصله وفدرًا أنحدن

وقد شغلني يا امير المؤمنين حسن حديثه عما انا فيه من الجوع فيتنا نتحدث اذ وقدت فى الشرك ظبية فوثب اليها ووثبت معه فاستخرجها من الشرك ثم نظر فى وجهها واراد ان يطلقهما فتبضت على بده وفلت ماذا تريد ان تعمل اقت ثلاثا كلا صدت شيئا اطلقته قال فنظر فى وجهى وعينا. تذرفان وانشأ يقول

- الله عجاهام القلب ان رأى \* شببها لمن يهواه في الحبل موثقا \*
- فلما دنا منه تذكر شخوه \* وذكره من فعد نأى فتشموقا \*
- قال ابو بكر وبيت آخر ذهب على فرحته والله يا امير المؤمنين فبكيت لبكاله ونسبته فاذا هو قيس بن معاذ المجنون فذاله والله اعشق منى يا امير المؤمنين ﴿ ولِي من ابتداء قصيدة
- · طرقت وانظلاء قد مد سترا \* تشخطی الی سهلا ووعرا \*
- والكرى قد سق سلافته السمار صرفا فطرح الموم سكرا
- \* كَتَمْتُ خَشْيَةُ الرقبِ خَطْهَا \* فَوْشَى الطّبِ بِاللَّهِيَّةُ نَشْرًا \*
- هنكت برقــع العتب وثنت \* منه نضما يذكى الغراء ونثرا \*
- ثم قالت وقد جلت غرة ردت باضوائها دجي الليــ ل فجرا \*
- آیها اندعی هوانا وانا \* قد سلبنا کراه صدا و هجرا \*
- أَرَى مَا قَرَأْتَ اخْسِارَ مَجْنُونَ بَنَّي عَامَرٍ وَعَرُوهُ عَفْرًا ﴿
- وجيل وقيس لبني وخبق \* من بني عذر. يزيدون كثرا \*
- تدى حبسًا بغير شهود \* قدت هذى الدموع تشهد قطرا \*
- واستلهت مدامعی فرثت نی ۴ اذ رأتنی حرمت فی الحب صبرا ۴
- وسقتنى من رقبه العذب كأسا \* كانت الشهد لذة و الخرا \*

اخبرنا ابو محمد اخسن بن على رحمه الله حدث محمد بن العباس اخبرنا محمد بن خلف حدثنا ابو غسان المديني اخبرني عبد العزيز بن ابي ثابت اخبرني رجل من التجار فالشرى ابو زبال اله مى ظبيا من المصلى بدرهمين ثم اخذ بيدى حتى اذا كذ باخرة اطلقه وقد ما كار ليؤسر شبه ام سام ثم نسأ يقول

ألا ما غزال الرمل بين الصرائم \* ألالا فقد ذكر تني ام سالم اك الجيد والعمال منها وحوة الشفاء وقد خالفتها في الفوام اخبرنا ابو القاسم عبدالعزيز بن يندار الشيرازى بقراتي عليه في السعجد الحرام بين باب بني شيبة وباب انسي تجاه الكمسية اخبرنا ابو بكر احمد بن على بن لآل الهمذاني اخبرنا احسد بن بن حرب الجيلي عن بعض مشسايخه قال اختني أبراهيم بن المهدى زمن المأمون عند بنت عصمة لنت أبي جعفر عند هربه من المأمون لشدة طليد له وكانت تكرمه غاية الكرامة وتلطفه بالطراقف وتفقده في اوقاته ووكلت به جاربة يقال 'لهما ملك وكانت قد ازَّبتهما وانفثت عليهما الاموال وكانت مفنمة حاذقة راوية للاشعار بارعة الجال حسنة القد عاقلة وقد كانت طلبت منها بخمسين ومائة الف درهم فكانت نلي خدمة ابراهيم وتقوم على راسه وتتفقد اموره فهويه. وكره أن بطلبها من عنه وأن ينجمها بها وتذيم من ذلك قم اشتد وجده بها وغلب حبها عليه وسكر فجيحه السكر ايضيا. اخذ عودا وغني بشعر له فيها وهي وافغة على رأسه والغناءله مَا غَزَالًا لَى اليه \* شافع من مقتيه والسذى اجلت خدم فقبت بده الى وجهدت ما اكثر حسدي عليد الاطنيف وجزاء الضيف احسان الها فسممت الجسارية الشعر وفطنت نعنبءلرقتهما وطرفها وكانت مولاتها تسأنها عن حالها، وحاله في كل يوم فاخبرتها في ذلك اليوم بما في فلبه منهما ويم سمعت منه من الشعر والغناء فقالت لها مولاتها المهي فقد وهبتت له فعادت ليم فما رآها اعار الصون فأكبت عبيه الجرية فقبت رأسه فقسال له كو فقالت قد وهبتني مولاتي لك والا الرسول ففسار الها الآن فنعم • اخبرا أبو هملم الحسر بن على الجوهري قراءً عديد أخبرن أبوع مجمدين العبس الحزار حدث هجر بن خلف حدثنا احد بن الهيئم المرشي حدثني أحباس بن هشاء عبر البه هشب، من محمد بن السائب كلي نا رجلا من أهل شاء كان به سناو له دكر له انجنون واخبر تغیره فاحت آل براه وال بسمع من شعره فحرح بریسه حتی سا صب رانی حید سأن عنه فاخبر آنه لا يأوي ان مكان و له بحسكون مع الوحش

قال فكيف لى بالنظر اليه قيل اله لا يقف لاحد حتى يكلمه الا لداية له هي التي سكانت ربته فكلم دايته وسألها فخرجت معه تطله في مظاله التي كان يكون فيهما في البرية فعللوه و يومه ذلك فلم يقدروا عليه ثم غدوا في اليوم الشاتي يطلبونه فبينا هم كذلك اذ اشرفوا على واد كثير الحجارة واذا به في يطلبونه فبينا هم أحتمله الرجل و دايته حتى آنيا به الحي فغسلوه و كفتي ذلك ودفتوه فقال الرجل قد كنت اقدر ان اسمع منه شيئا من شعره فغاتني ذلك فانشدوني من مسعره شيئا انصرف به فانشدوني من مسعره شيئا انصرف به فانشدون اشياء كنيها وانصرف و اخبرنا الشيخ ابو الفضل احد بن الحسن بن خيرون قراءة عليسه اخبرنا ابو المحسن محد بن الحسن بن خيرون قراءة عليسه اخبرنا سعد المحسن الصوفي آنبانا عبد المؤمر حدثنا الحسن بن ابي الفضل انشدنا هبة الله ابن الحسن لنفسه

- حتى متى ياقرة العمين \* تعسن المدنف بالبين \*
- ما افتل الشوق لاهل الهوى \* واقرب البين من الحين \*
- لو بلى البين بين لما \* فرق ما بين المحين \*
- او ذاق طعم الوصل يوما لما \* شتت شملا بين الفسين \*

واخبرنا احمد بن الحسن على اثره اخبرنا محمد بن الحسن الاصبهاني آنبآنا وليد بن معن المؤدب انشدن ابى لابى الحسن البرمكي

- أترحل عمن انت صب بذكره \* وتشكو غراب البين هــذا هو الظلم \*
- \* وما لغراب البين بالبين فطنة \* وما لغراب البسين بالملتني عسم \* اخبرنا ابو العباس احد اخبرنا ابو العباس احد ابن محمد الرصافي حدثنا ابو بكراحد بن كامل بن خلف بن شحرة حدثنا محمد بن موسى بن حدد حدثنى ابو عبدالله العدوى حسد ثنى الحسسين سمعت ابى يقول
- سمعت مصماً يقول قرأت على لوحين على قبرين \* أمعطى منى على يصرى فى الحب ام انت اكمل الناس حسنا \*
- وحسدیث ألذه هسو بمسا \* ینعث النساعتون یوزن وزنا

ورأيت امرأة عند القبوين وهي تقول بأى لم تمتسك الديسا من لذنها ولم تساعدك الاقدار على ما تهوى قاوفرتنى كدا فصرت مطية للاحزان فليت شمرى كيف وجدت دقيلك وماذا فلت وقبل الكثم قالت استودعتك من وهبك لى ثم سلبنى اسر ما كنت بك فقلت لها يا امد ارضى بقضاء الله عن وجل وسلمى لامره فقالت هاه نع فجزاك الله خيرا لا حرمنى الله اجرك ولا فتنى بغرافت فقلت لها من هذا فقالت ابنى وهذه ابنة عد كان مسمى بها وهي صغيرة فليلة زفت اليه اخذها وجع اتى على نفسها فقضت فانصدع قلب ابنى فلحقت روحه روحها فدفتهما في ساعة واحدة فقلت فن كتب هذا على القبرين قلت الما قلت وكيف قالتكان كثيرا ما يمثل بهذين البينين فقطتها لكثرة تلاوته لهما فقلت من انت فقسالت فرارية قلت ومن قائلها قالت كريم ابن كريم سنمى ابن سنمى شعباع في بنال صاحب رئاسة فات من قالت ما بك اسماه بن خدجة بن حصن يقولهما في امرأته حبية بنت إلى جندب الانصارى ثم قات وهو الذي يقول

- العيث بمدما قنطوا \* وباول العماء والسنن
- یکون ما شئت آن یکور وما \* قدرت آل لا یکون نم یکن
- الوشئت اذ كان حبها غرضا \* نم ترنى وجهه، ولم ترنى \*
- ا جارة الحي كنت لى سكن \* اذ يس بعض لجيرن بانسكن
- اذکر من جارتی و محسمها \* طرئف من حسامها خسن
- ومن حدیث پریدنی مقة \* ماخدیث انوموق من ثمن

قال فكتبتها ثم قامت مولية فقات شبعشى عما اليه قصدت تسكين ما بى من الاحزان . وانشدت لابى الحسن على بن عبد الرجل مصقلي وقد لقيت المذكور بالاسكندرية منذخيس وعشرين سنة أبند، قصيدة له

- هذى الخدود وهساء أحسق \* فبيسلان من يعوَّانه إلى \*
- لو نهه عشقوا لما عدوا \* لكنهه عداوا وم عشقوا \*
- عنفوا على بومه مفها + و جرعوا كأس هوى راأوا الم
- ليس أفؤ د معى معدم ما \* قد أن منه للسوق و لنق \*

- \* ما الحب الامسلك خطر \* عسر النجــــة وموطئ زلق \*
  - ﴿ تُمَ الْجَزَّءُ الرَّابِعِ عَشْرَ مِنْ كَتَابِ مِصَارِعِ العَشَاقَ ويتَاوِهُ ﴾
    - ﴿ الحِزهِ الحَامِسِ عشر واوله اخبرنا الومحمد ﴾ ﴿ الحَسن بن عيسى بن المقتدر بالله ﴾



## ے میں اُخزہ الحامس عشر پرہ

🗝 💥 ڪتب صارع لعشق 🥦 -ه النف ك

﴿ الشيخ بي محمد جينمر بن حمد بن لحسين السرح لذرئ ﴿

( كَانْ عَلَى وَجِهُ جَزَّهُ بُخْطُهُ مَنْ نُسَالُهُ )

كتب مصارع العشاق من عرب ومن عجم

ليعتبر أحبي عب \* شوا سكر أعبى المع

مصنفه عفيف هوى لا مصسون عبر منهايا

### ۔،ﷺ الجزء الحامس عشر ﷺ ۔،ﷺ من مصارع العشاق ∕<ں۔

# ڛ۬ؠٳٚڛؙٙٳڷڿؖٳٞڸڿؘؽڒ

#### ۔ پیر کو سے کھ⊸

ابو العباس الحدين منصور ليسُكري حدثنا ابو القاسم الصائغ حدثني اسد بن خاند حدثني فبيصة بن عربن حفص المهلبي عن ابي عبيسة اللحوي ق كن نأتي روبة بن تعجرج وبما اعوزنا مصبه فنطلمه في مظانه وكان تبعيي وهو ابو خادين الحارب محنس يؤلف وكان روبة ربم أنه فضسته يوما فأتيت محس الحسارب فتحدث القوم وتحدث الخارث قب شهدت محمس مير لمؤمنين سنڀير بن عبد لميث فاتي سعيد بن خاند بن عمرو الن شمُ لَ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن يُلِّ مَن اللَّهُ مُسْتُعِدًا فَقُالُ عَلَى مَنْ قَالَ مُوسَى شَهُوات ف وما نه في سمع بي و سنصر في عرضي قال ينجزه علي بموسى فاتي به فقسال امير ومنين ممعت به والمنصت في عرض، قار ما فعلت هذا با المرابؤمنين والكني. مدحت بن عمه فغضب هو قال وما ذائ قال ـ المبر المؤمنين علقت حارية لم تبلغ ئَـ هِـُ حَمَّى فَايْنُهُ وَهُو صَدَيْقَ فَسْكُونَ ذَلَتُ آلِيهُ فَلَمْ أَصِبُ عَنْدُهُ فِي ذَلْتُ شَيِّسًا فريت الرجمه سعيد بن خارين عبد لله بن خالد بن اسيد فسكوت اليه ما شكوت الى ذَتَ فِي أَمُودُ مِرْ مَرْمُتُهُ أَرَاثُمُ أَيَّاهُ فَسَهَنَّ مِنْ أَمْرِي فَمَا اسْتَقْرَ الْجُلْسُ حَيّ قَالَ عَلَامَ قُلُ عَبِي وَلِيْهِ يَ فُسْمَعِ بِلِمْ بِنْ بَابِينَ فَذَا الْأَبْجِارِيةَ فَقَالَ لَى هذه بِغَيْتُ قت نع وراؤلة ابي ومي قار جس رغزم قل تقيم ظبية نفقت فاتي بظلبية فنثرت بين يديه فد فيه. مائة دينر وايس فيها غيرها فردت في الضبية ثم قال

عشيدتى التى فيها طبى قاتى بها فقال سلحفة فراتى قاتى بها فصير ما فى الفلبية وما فى العتيدة فى حواشى المحمقة وقال لى شأنك بهواك واستعن بهذا عليه قال فقسال امير الرَّمْنين فذاك حين تقول ماذا دقــل

- \* أيا خالدا اعنى سميد بن خالد \* الحا العرف لا اعنى ابن بنت سميد \*
- \* وَلَكَنَىٰ اعْنَىٰ ابْنَ عَالَمُنَهُ الذِّي \* أَبُو اللَّهِ خَالَمُدُ بن السَّيْدُ \*
- \* عقید انندی ما عاش برضی به انندی \* فان مات نم برض انندی بعقیسد \*
- \* دعوه دعوه انكم قد رقدتم \* وما هو عن احسابكم برقود \*

قال فقسال یا غلاء علی بسعید بن خاد فانی به فقسال یا سعید أحق ما وصفت به موسی قال و ما هو یا امیر انومنین فرعاد علیه فقل قد کال ذلک به امیر انومنین فال فسا طوقت ذلت قال الکلف قال فسا حالت نکلف قال دین والمه به ابیر المؤمنین ثلاثین الف دینسار قال قد امرت لك به و بشهه و بشه و وشت مشهسا فاقیت سعید بن خالد بعد حین فخذت بعدن دایته فقت بی وای م فعل ما الذی امر لک به سیمن امیر مؤمنین قال ما عمت به قال کنت حاضر انجس یومند قل و فقه من ذمی مهمت منه دینرا ولا درهم قال فد غنسه قال خمه از اهد وجه الله حداثنا ابو عر محمد بن حدس اخرار خبرا عمد و هد بن ازاهد وجه الله حداثنا ابو عر محمد بن حدس اخرار خبرا عمد و هد بن عیبی بن عر قوینی عیبی بن عر قروینی عیبی بن ای حید و هد بن الزاهد وجه الله حداثنا ابو عر محمد بن حدس اخرار خبرا عمد و هد بن عیبی بن ای حید و به بن عیبی بن ای حید بن حد بن حد به بن حد بن حد و هد بن عیبی بن ای حید و مد بن عیبی بن ای حید و هد بن عیبی بن ای حید و هد بن عیبی بن ای حید و هد بن

- \* ما انصفوا حجبونا \* منه، ذوت فرماذی صولی \*
  - ﴿ قَالُ وَقَشْتُ مَغْدِهُ الْحَرِي عَلَى ضَاتِهِ ﴾
- احبت من يهونى \* برغمرمن يىھ نى 🔻
  - ﴿ وَقَسْتُ اخْرَى عَلَى خُنَّهِ. ﴿
  - ٧ کو اصب عشق ؇ پدعو غم ۔خق
    - ﴿ وغشت خرى ﴿
- المستجلة بمحدث عاشاتها \* مالها قطامحه و في أرام الله

#### ﴿ ونقشت آخرى ﴾ قلبــان فى خاتم الهـوى جمــا \* فارغم الله انف من قطـــا ﴿ ونقشت آخرى ﴾

پا حبیبی من شــقائی وشومی \* انت للنــاس جیعــا حبیب \*
 ﴿ و نقشت اخری ﴾

انا ان مت قالهـــوى دا. قلبي \* فبدآ. الهوى بموت الكرام \*
 ونقشت اخرى \*

تعبّت القيامة ايس الا \* لالق من أحب على الصراط \* ﴿ ونقشت آخرى ﴾

لاتنڪرن ٽنلمي \* فالحب يلعب بالكرام ﴿ انشدنا الفاضي ابو القساسم علي بن المحسن الشوخي رجه الله ﴾ ﴿ لمحمد بن عون الكاتب ﴾

غنين بشنيهـا عز الاغصان \* حساء بلعب حبهـا بجنـاني \*

ويدت نفض العنب عن خاتامه \* وتجول فيه بساظر ولسان \*

وفقاً بقلب قـل ما قلبتــه \* الا على شــهل من النــيران \*
 ﴿ ولى ابتداء قصدة ﴾

\* طَرَقْتُ بَعَــد هجعــة ام ورقَا \* خوف واش وحاســد يتوقى \*

\* ثم فضت ختم العساب وقالت \* انت لو كنت عاشقا مت عشقا \*
 \* مشـل ما مـٰت من بنى عذره كل صحيح الهـــوى فغودر ملق \*

قتل الحب قیس لبنی ومجنسون بنی عام, و امرض خلف \*

وتحسدی کشیرا وجیسلا \* ولتی منسه عروة کل ملتی \*
 قلت عندی علی هوانا شهود \* ادمع مستهلة لیس ترقا \*

\* وسلى عن اضاعى زفرات \* ما تلافى من حرهــن وألتى \*

انت ضیعت جـل قنبی بالمجر فصونی بالوصـل ما قـد تبق \* اخبراً ابن الفرنوبنی حدث ابر عمر مجمر بن المباس الحزاز حدثنا عبد الوهاب بن

ابى حية قال نفشت مغنية عبى خاتمها

\* ﴿ خُبُ اسْقَمَىٰ وَالْحُبِ اصْنَانِى \* وَالْحُبِ الْحَلَيٰ وَالْحُبِ الْلَّانِي

## ﴿ ونقشت اخرى ﴾

- \* فأن تضر بوا جنبي وظهرى كايهما \* فليس لقلب بين جنبي ضارب \*
  - ﴿ وَنَقَشَدُ مَذَنَبَ جَارِيةِ الْحَسَنِ بَنْ عَلَى عَلَى قَبْصِ لِهَا ﴾
- کأن روحی اذا ما غبت غائبة \* فأن تعد لی عادت لی الی بدنی \*

### ﴿ ونقشت اخرى ﴾

من صحح الحب لاحبابه \* أعله الله على ما به

﴿ وَنَقَشَتُ مُخَارِقَ جَارِيةَ الْقَطْبِينِي عَلَى جَبِينِهَا ﴾ و الناس لا

لا عدمت الهوى و لا من هويت \* ويق من هويت لى ويقيت \* واخبرنى ابو الحسس القرويني ابضا اجازة اخبرنا ابو عمر بن حيويه حداما عبد الوهام بن ابى حية قد نقشت شيل وكانت تعشق لائث

لا فرج الله عنى ان مددت يدى \* اليه امأله من حبه الفرجا

انباً البوهجد الحسن بن على الجوهرى اخبراه ابو الفسم اسمعين بن سعيد حدثنا الحسين بن القسم حدثن هجد بن زكريا الفلابي حدثني ابن بكا. قد وحكى المفرى اخبرانا الحسن بن جعفر بن سبين الضعى قد كنت لا اكاد امر في طريق ولا في حاجة الا ومعى "واح شججت فرقت اعراب تقدم حتى قد حداء الكعبة ثم قد واحفظوا عقالتي ثم رفع صوته فقال

- ألا يا من لعين قد عصتني \* وقب قد الى الا الحنيد ...
- ونفس لا تؤلل الدهر تهفو + كأن بها لم تهفو جنول 💮 💌
- احب الغائيسات وايس قسى \* بسال ما بقيت وم بقياً.
- « وبجل ما عبت غريم سوء \* تنيد وتمضت الدوز. ،

فرائی واز اکنت میشد نم فرت به و پحث هذا هو خسران نمین أنعمل هدا فی میں هذا الموضع قرل بل خسران المین ما انت فیه آر معدور مسوب الهفی جیت مستحیراً بری بات اجد من فی و دت من الدین کنت این الم مقتین مؤثراً ایس فی هداد الموضع المح علی الا قدس الله روحت می الحداد

ابو محمد الجوهرى رحمالة قراة عليه حدثنا ابو عر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز حدثنا محمد بن خلف اخبرنى اسماق بن محمد حدثنى ابو معاذ النميرى قال لمق مجنون بنى عامر الاحوص بن محمد الانصارى فقال له حدثنى حديث عروة بن حزام قال فجمل الاحوص بحدثه وهو يسمع حتى فرغ من حديثه فنشأ المجنون يقول

- مجبت لعروة المذرى المسى \* الحاديثًا لقوم بعد قوم \*
- وعروة مأت موتا مستريحاً \* وها آناذا اموت بكل يوم
  - وباسناد، قال انشدنا محمد بن خلف انشدنى القحذمى للمجنون
- اقول الف ذات يوم الله \* عكم والانضاء ملى حبالهـــا \*
- برنگ اخبرتی ألم تأثم التی \* اضر بجسمی من زمان خیــالها
- فقال بلى والله سوف يمسها \* عذاب وبلوى فى الحيساة ينالهسا
- فقلت ولم امن سوابق عبرة \* سريع على جيب القيص الهمالها \*
- عفا الله عنها ذنبها والذاه ، وان كان في الدّيا قليلًا نوالهـا

اخبراً الامير السبد ابو محمد اخسن بن عيسى بن المقدر بالله حدثنا اجد بن منصور اليشكرى حدث ابو بكر بن دريد حدث ازياشى قال قال عركن بن الجميع الاسدى كان لى صديق من الحي وكانت الاسدى كان لى صديق من الحي وكانت له وكانت له عجبة وكانت هيبة عمد تمنعه ان يخطبه اليه فحجت عنه فكان يأتيني فيشكو شوقه اليها في لبث ان مرض عه مرض اشنى منه فكان الفتى يدخل اليه و ابنته عند رأسه تحرضه فيستشنى بانتفر اليه ثم يخرج الى مسرورا جذلا الى ان برأ عه فاشأ بقول

- ابكى من الحوف ان يبرا فيحجبها \* ولست ابكى على عمى من الجزع \*
- و الا مأت عمى ولا عوفى من الوجع \* وعاشما عاش بيّن اليأسّ والطّبع \*

فخطبت الجديمة فزوجها أبوها غيره فجاءنى الفتى فقال واعنى وداعا لا تتلافى تعده فاشدته فاذا الجزع قد حال دون فهمه دقيت فاين تذهب فقال اذهب ما وجدت ارض ونهض فكان آخر العهد به وقد التمسه عمه فى آفق البلاد ف

قدر عليه ولم يطل عمر الجارية بعده • البأني ابو الحسن على ف عمر الحربي رجه الله أخبرنا أبو عمر مجمد بن الساس الحزاز حدثنا عبد الوهاب بن ابي حية قال نقشت كاثم على فص خاتمها لاغفر من هجر ونقشت خليدة الحيرية الموت اخبرنا الومجد الحسر بناعلي الجوهري قراءة عليه حدثنا محمد من العباس الحرار حدث محمد من خلف من المرزيل فأن و ذكر مجد بن حبيب عن هشمام بن مجمد الكلي وغيث الباهلي وابي عرو الشيساني عر ابن دأب عرباح حدثني بعض المشايخ قال خرجت حاحا حتى اذا كنت بمنى أذا جاعة على جبل من تهك الجال فصعدت اليهم فذا معهم فتي أسيض حسن الوجه وقد علاه اصفرار وبدله لـ حل وهم يمسكونه قال فسألتهم عنه فقالوا هذا قيس الدي نقاله أنجنون خرج به ابوه أ. بلي به يستحير له ببيت الله الحراد وقبر مجمد صيد الصلاة والسلاء فلعل لله يعسفيه أن فأل قلت لهم فينا بالكم تمسكونه فانوا نخساف أن بجني على لفسه جنساية تشفه فأل وهو بقول دعوني اتنسم صبا تجد فقال لي بعضهم ليس يعرفت فنو شتت دنوت منه فخبرته انت قدمت من تجد واخبرته عنها قت نع انعل فداوت منه فقا و به يا قيس هذا رجل قدم من تجسد قال فتنفس حتى فننت ال كنده قدد تصدعت ثم جمسل یستائنی عن موضع فوضع وود فواد وار خبرا وهسو پرکسکی ثم انشأ بقول

عَمْرُ مَنْ عَلَيْهِ فِي نَصْرَ بِنِهِ، بَعْتُ عَيْدُهُ وَقَالَ بِهُمَالَ خَيْرِهُ فَيْنِ عَلَيْهِ وَقَالَ

<sup>\*</sup> أَلَا حَبِسُنَا تُجِمَدُ وَصَبِبِ تُرَابِهِ \* وَرُواحَهُ نَا كُلُّ بَجِدَ عَيْ فَهُمْ \*

<sup>\*</sup> أَلَا لَيْتَ شُعْرِي هَلَ عُوارَضَتِي قَبْنَا \* بِصُولَ مَيْنَانِ قَدْ تَعْيِرُا بِمَدِي \*

وعن جارتین باخی ، غی عهد، در تدوم عی جهد ،

<sup>\*</sup> وعن علويت الريح الذا جرت \* ريح خُر مي هن تهب علي تجا \* القالم الدارات

ه وعن الحیوان الرمل م هو صداع \* ذا هوائری به بنری حسد \* اخبرن بو محمد المس بن هی بن محمد خبرن او عرشمد بن مساس الحزار اخبرن محمد بن خلف اخبرنی بو بکر مسامری عر عمد بنه بن بی که عر آن

لَكُمُــاً مَكَانُهَا شَــاةً مَنْ غَنمَى فَقَبَلَا ذَلِكَ مَنْهُ وَدَفَعَاهَا الَيْهُ فَاطْلَقُهَا وَدَفَعَ البَهُمَا الشّا: وانشأ يقول

- شریت بکبش شبه ایلی فلو ابی \* لاعطیت مالی من طریف و آلد \*
- فبا بائعي شبها لليلي هبلتما \* وجنبتما ما ناله كل عائد \*
- علوكنتما حرين ما بعتما فتى \* شبيها لليلي بيعمة المترايد \*
- ◄ واعتقتماهـا رغبــة في ثوابهـا \* ولم ترغبـا في ناقص غير زائد \*
   ﴿ ولى انتداء قطعة ﴾
- و بين الحطيم وزمزه \* والحجر والحجر القبل \*
- للماشــقين بني الهوى \* ابداءصارع لس تجهل \*
- \* كم يانحصب من علم ل هوى طريح لا يعلل \*
- وقشيل بين بين خيف منى وجع ليس يعقل \*

اخبرنا ابو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازى بقراءتى عليه فى المسجد الحرام بين باب سى شبهة و باب النبي تجاه الكه ة اخبرنا ابو بكر احد بن على بن لآل الهمذاتي حدث احد بن الحسين بن على حدثنا ابو الحسن حامد بن البارك حدثنا اسحاق بن سبار حدثنا الاصمعى عبد المهك بن قريب عن ابيه عن البعلة بن الفردق بن فأنب قال اجتمع ابى وجيل بن معمر العذرى وجرير بن الخيف و وصيب مونى عمر العذرى وجرير بن الخيف و وصيب مونى عمر وصيفهم لبعض والله اقد اجتمعا في هذا الموسم لامر حير او شر وما ينبغي لنا أن نتفرق الا وقد تابع لنا في اناس شئ لذكر به فقل جرير هل لكم في سكية بنت الحسين بن على بن ابى طاب نقصدها قسلم عليها فلمل ذلك يكون سببا ابعض ما لريد فقلوا امضوا بنا فضينا الى مؤلها فقرعنا الب فخرجت البنا جارية لها بريعة ظريفة فقرأها الحارية لها بريعة ظريفة فقرأها الحارية الما ليكم في سلامه عم قات الكرائدي يقون

- اسرت الجموء فبتن غير نباء \* واخو الجموم يروم كل مرام \*
- عفت معاليه الرواسم بعداً \* وسحال كل مجلجل سمجام \*

- طرقتك صائمة القلوب وليس ذا \* حين الزيارة فارجعي بسلام \*
- تجرى السواك على اغركأنه \* يرد تحدر من متون غمام \*
- لوكنت صادقة بما حدثنا \* لوصلت ذاك وكان غيرتمام \*

قال جريرانا فلنه قالت في أحست ولا اجلت ولا صنعت صنيع آلحر الحسكريم لا ستر الله عليث كما هنكت سترك وسترها ما انت بكلف ولا شريف حين رددتها بعد هدوء العين وقد تجشمت انيك هول الليل هلا قست

- طرقت صدة القلوب فرحبا \* نفسى فداؤك فدخلى بسلام \* خد هذه الحسمائة درهم فستعن بها فى سفرك ثم الصرفت الى مولاتهما وقد الحمت وكل واحد من الباقين بتوقع ما يخبله ثم حرجت فقانت ايكم الذى يقول
- ألا حبدًا البيت الدي أن هجره \* فلا أنا لنسيه ولا أنا ذاكره \*
- هو البيت بدن الطول والفضل دائم \* واسعد ربي جد من هو زائره \*
- \* به كُلُّ موشى الدراعين برنعي \* اصول الخُز مي ما يُقَلُّ طَارُهُ \*
- فد استون رجلای فی درض قبت \* أحی ً ترجی اه قتبل تحد ذره ... \*
- فاصفت في أهل وضبيح قصرها \* مفقة أو له ودسكره \*

فقال أبي يعني الفرزدق نا قشه فات ما ودقت ولا أصات أما أبست بمريعسك من عودة عندك مجودة خد هذا استمالة فستعل ديا ثم الصراحات ألى مولالها ثم عادت فقالت أيكم الذي يقول

- قولا أن يقسال صبا فصيت \* قبت بنفسي ،شأ هده ر \*
- \* بنفسی کل مهضوم حشت. ه. لا د صمت فیس له، انتصار 🕒

هقال نصب ال قنه فقات غران واحدث و كرمت لا بنا صوب ال الصفار وتركت الناهضات باحد لها خذ هذه السبع أنه درهم فاستعن الها ثم المصرفات في مولدتها ثم عادت فقات يكم الدي يقول

- واعجبني يا عز منسك خلائق \* كرام اذا صد الخلائق اربع \*
- دنولئـحتى يذكر الجاهل الصبي \* ومدك أسباب الهوى حين يطمع \*
- \* والله لا تدرى غريما مطلته \* أيشند ان لاقاك ام يتضرع \*
- والك ان واصلت اعلمت بالذي \* لديك فلم يوجد لك الدهر مطمع \*

قال كثير انا قلته قالت اغزات واحسنت خذهذه الثمانمائة درهم فاستعن بها ثم انصرفت الى مولاتها وخرجت فقالت ايكم يقول

- لكل حديث بينهن بشاشة \* وكل قتيل بينهن شهيد \*
- بقولون جاهد یا جیل بغزوة \* وای جهاد غیرهن ارید \*
- وافضل ایامی وافضل مشهدی \* اذا هیچ بی یوما و هن قعود \*

فقال جيل الا فلنه قالت اغزات وكرمت وعففت ادخل قال فلا دخلت سلت فقالت لى سكينة انت الدى جملت قتيلنا شهيدا وحديثنا بشاشة وافضل ايامك يوم تنوب فيه عند وتدافع والم تنمد ذلك الى قبيح خد هذه الالف درهم وابسط لنا العذر انت اشعرهم و واخبرنا ابو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازى ايضد بالسجد الحراء قال اخبرنا ابو بكر بن احد الخراى قال حدثنا ابو بكر بن احد الخراى واحد بن الحسين قالا حدثنا عامد بن حاد حدثنا اسمح ق بن سيار حدث الاصمى حدث جهضم بن سالم بلغنى ان الفرزدق بن على سكينة بنت الحسين بن على بن ابى طاب مسم، عدها فقدات يا فرزدق من اشعر الناس قال الاقالت ليس كما قلت اشعر منت نذى غول

- بفسى من تجنيه عزيز \* على ومن زيارته لمام
- \* ومن امسي واصبح د اراه \* ويطرقني اذا هجع النيام \*
- فقال والله ائن آدنننی دسمعنگ من شعری ما هو احسسن من هذا فقالت اقیموه فخرج فما کان من اندر عالم نبه فقالت یا فرزدق من اشعرالناس قال آنا قالت نبس کا قت اشعر منگ اندی یقول
- · اولا اخياء نها جني استعبار \* وزرت قبرك والحبيب بزار \*

- \* كانت اذا هجر الضجيع قراشها \* خزن الحديث وعفت الاسرار \*

  لا يلبث القرناء ان يتفرقوا \* ليل يصكر عليهم ونهساد \*
  قال والله لأن آدنت لى لاسمعنك من شعرى ما هو احسسن من هدا قامرت به قاخرج فلا كان انفد غدا عليها وحواها جواد موادات عن يمينها وعن شعامها كأنهن التحريل فنظر الفرزدق واحدة منهن كأنها طبية ادماء فات عشق لهسا وجنونا بها فقالت با فرزدق من اشعر الناس قال الاقات ايس كملك اشعر منك الذي نقول
- المعرون التي ق طرفها مرض \* قسن ثم لم محيين قنلانا \* يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به \* وهر اضعف خلق الله اركانا \* فقل يا ابنة رسول الله ان لى عبيت حق عظيم لمواء تى لك ولا بالك و ق سرت الله من مكة قصدا لك ارادة المسيم عبيت فلفيت في مدخلي اليث من المكديب الله من مكة قصدا لك ارادة المسيم عبيت فلفيت في مدخلي اليث من المكديب والنسايا تقدو وتروح ولا ادرى لعلي لا فرق الدية حتى اموت فذا مت هرى من يدفق في درع هذه الجرية واوراً الى الجدية في كلف به فقطه كت مكنة حتى كادت تفرج من برده. ثم امرت له بف درهم وكسى وسيب وبجدية خدما امرا لك به بارك الله المن فيه وحسن الى الجدية و كرم صحته وامرت الجوارى فدفعن في طهورهم فقدل الفرزيق الم ازل وقلة رى المركة بسعاقه الجوارى فدفعن في صهورهم فقدل الفرزيق الم ازل وقلة رى المركة بسعاقه في نفسي واهلى وملى و وبسنده حدث عامد بن حدر حداد المحمق حداد سفين بي عينة في رخمت عزة عي مكنة بنت الحسين ابن على ذات يوم فقات برعرة أرأيت ناسائك عرسية هن نصدفهي فات ابن على ذات يوم فقات برعرة أرأيت ناسائك عرسية هن نصدفهي فات ابن على ذات يوم فقات برعرة أرأيت ناسائك عرسية هن نصدفهي فات نع كثير بقوله
  - قضى كل ذى دين دوقى عربمه \* وعرة محسور معنى غربه \* فقصيت وقات فدؤله بى ب رأيت بالتغينى دة ت لا حقيث بن عرم عيث قات كنت وعدته بقمه قت أجربها له وعمى أنمها. \* بشسلى بو مجس الحسن بن مجمد خدل من حقصه ولم بسم شئل

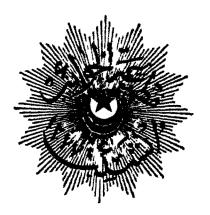
- ما قبلة شهد الضمير لها \* قبل المذاق بانها عذب
- كشهادة الله خالصة + قبل العيان مانه الرب
- ﴿ وَلَى مَنْ نَسِيبٍ فَصَيْدَةُ مَدَحَتَ بِهَا أَمِيرُ الْمُؤْمَنِينَ الْمُقَادَى بَامِرُ اللَّهُ أُولِهَا ﴾
- كم لا تزال تسائل الاطلالا \* يصل الفدو وقوفك الآصالا
- ¥ رحلوا وفى الاحداج غزلان النقا \* منكنسين اكلة وحجسالا
- من كل ذات لمي شهي بارد \* يروى الصوادى راعًا سلسالا
- طرقت فنم الحلي في وسواســه \* بمزارها معطارة مـــــــسالا
- وتضوع السادي بفائح طبيهـا \* نشرا فقال رقبيسًا ما قالا
- لما سرت وهنما وخافت كاشحما \* جرّت على آثارهما انبالا ¥
- حسناء لو عرضت لاشمط راهب \* هجر الأيس وبت منسه حبالا
- لصبا وقارق ديره وتغيرت \* احواله لجالها احوالا
- علقتها من قبل طرح تمائمي \* عني واقسم حبهـا لا زالا
- بتسا واثواب العفاف تضمنها \* تشكو واشكو فيالهوي الاهوالا
- وجعلت اذكرها لي ني وصلنا \* واقول او رفعت نقولي بالا
- انسيت موقفتًا بجو سـويقة \* متفيتين به الفضا والضالا
- ايام لا اخشى من البيض الدمي \* ليّ الديون ولا اخاف مطالا \*

واخبرنا الحسن بن على اخبرنا مجمد بن العباس اخبرنا مجمد بن خلف قال قال رباح ابن حبيب حدثني بعض بني عامر أن رجلا آتي يوما بعد تزويج ليلي وذهـــاب عقل قيس فسأل عن المجنون فقيــل له ما تريد منه فقــال اريد ان انظر اليــه واخبره بخبر فقيل له اخبرنا نحز بما عندك فاله لا يفهم منك ما تقول قال دلونى عليه على كل حار قال فبعثوا معه برجل فلم يزل يطلبه حتى وجده فقــال له الرجل أتحب ببلي فال نعم فال فما يغني حبث عنها وهي مريضه لا تأتبهما ولا تسأن عنه. قال فشهق شسهةة طنت ان روحه قد فارقت بدنه ثم رفع رأسمه وهو نقول

يقولون ايلي الصفاح مريضة \* فحاذا اذا تغني وانت صحديق

- \* شق الله مرضى بالصفاح فاننى \* على كل شاك بالصفاح شـفيق \*
  - ﴿ تَم الْجَزِهِ الْحَامِسِ عَشْرِ مِن كَتَابِ مِصَادِعِ الْمِشَاقِ ويتَلُوهِ ﴾
    - ﴿ الجزء السادس عشر واوله اخبرنا ﴾ ﴿ انو طاهر العلاف ﴾





## ـه ﴿ الجازه السادس عشر ﴾ ا

۔ ﷺ کتاب مصارع العثاق ﷺ ﴿ تألیف ﴾

- (كان على وجد الجزء بخطه من انشهُ )
- ر في لهمه من خاف يلتي الذي لقوا \* فأف في ما فد لقوه كتاباً \*
- ﴿ وَجْمُعُ مِنْ آخَبَارُهُمْ فَي هُواهُمْ ﴿ الْمَادِيثُ مِثْلُ الْرُوضُ جِيدُ ﴿ اللَّهِ اللَّ

## معیر الجزءالسادس عشر کیده− -«بینر من مصارع العشاق کیده−

# بسيرات إلح إلح ين

## ۔میٹر رب اعن کیجہ۔

اخبرنا الو طاهر مجمد بى على من العلاف الواعظ بقراءتى عليه اخبرنا ابوحفص عرب الحدين عثمان بن شهبن الواعظ حدث جعفر بن مجمد الصوق حدثنا الحديم مجمد بن مسروق حدثنا القسم بن الحسن حدث مجمد بن سلام حدثنا الحديم بريد الارقط حدثنى مسس بى بكر الاسدى قال كان في بني اسد شاب لا يكاد يكلم احد حسكاً به مسوه فسمته ينشد ابان فعلت الله مشغول عن كلام الساس بيشه فسمته يقود

- وصنت قب نہ ر وصل ، فعی \* وقربت قریاً ، فسم یتنبسل \*
- وعدبت فني بآهند صاب \* البث ور لريصف عندك منهلى \*
- وئب بذرت سمع عن مستقرء + بي سياحة من حد حران معول +
- وضت سبب على برحها \* وفلقني المجران كل مقلفل \*
- حنت على نصى و فعت "ثب \* يث خشوع المذنب الشاصل \*
- ه دنی الا صدور و هجره \* وقد کنت عندار الهوان بمول \*
- \* فوقة ما الري ه شكر عاماً اوليتني او لاول \*

فداوت مه وروقت به وسأسه ال مجمولي بقصته لهاي وقال البث عني اشتغل بنفسك فان الكافيه شعلاً و: يهم حد حاة حتى قضي ه اخبراً ا الوجمد الحسن ابن على الجوهرى اخبرما ابر عرجمد بن الساس اباً المحد بن خلف بن المروبان الشدما عبدالله بن شيب السهم

- وما ال يشكو الحب حرِّ -ععتم \* تبض في احشيائه وسكلمسا \* \*
- \* ویسکی فرکی جمة اسکاله ۴ اذا ما مکی ده. کیا به دما ۴ واحدته او جمد کیا به دما ۴ واحدته او جمد خسن می اخیرا او عرجمد می ها می حدث ایا جاریا عند دیر آن درید حدث اریسی حدث اراضی بها ایران می علی اغیر از احسی و د جر منه، وعیه آب نشیفه و حلی کایر وهی اسی علی اغیر فران شجب می جریه و ریای، و حرث فقت با هده علام هد اخران اشدید دکت هم نشآت تقدل.
- الا السأدق فيم حرق قمنى \* رغينة هـ المعر يا فتيان \*
- و نی داشتمیده و ترب بیش ۴ کا کنت شمید حین برنی ۴ فجید منه، ومن طرفی، وحد پت و شمیند، ونقده فیلا تم حست نسم ما تقول و در تر با و دامیر بند فسمند هد تقول
  - \* . با صدحت ' قبر ، مركان يؤلسن \* وكان ،كستر في نديب مؤ " تي . \*
- له ﴿ قَالَ رَبِّ فَبُرِشَى حَدَى وَرَحَهِي \* أَنَّنِي سَتَّ مَنْ هَلَ مَصَالِبَ اللَّهِ \*
- » رمت د کنت نهوی ّر تر ه ود ّ \* قد کنت تأ مه در کل ه اساتی \*
- ه رآنی رأی عدیری دو پستا ۴ مشهور، برساً دی چه میر شد ۴

في فار لى أنوالجد. السائح رأيب رجلا حسن الوجه كأنه الشر البالي بجبــال

الدر وعيد حرفة وما معه شي ولا عليه غير تبك الحرفة فسيمته يقول الدر و بير قدم على بي محسر بي على الشوسي قراة عليه الخبرنا ابو عر مجد الدر و بير قدم على بي محسر بي على الشوسي قراة عليه الخبرنا ابو عر مجد به مدس بي مديوه الخرار حدث مجد بي خنف قد وروى هسام بن مجد بن المحد من حد ردو على صدفت مستحد بي ريعه بي بن عامر بن صعصمة في معر نهر مجود همر ال يؤتى به فسأله عن حدله فخبره و نشده شعره فأعجب له وقد له ردي ووعده دا العمد له في أمر يبي فحكاد بأتيه في بعض الموقت فيحدد عنده و محك الني عامر مجتم يحتم و اليه في حك له سنة الموقت فيحدد عنده و محك الني عامر مجتم يحتم و معاد اليه في حك له سنة عدم المراد بي به به المراد و قد حك النيه في حك المسنة عدم المراد بي به به المراد و قد حك الموقت الموقت بينه به المراد و قد المحدد بي معاد المحدد الله الما المام ال

» رساسا دا ئىس - قرشى سى با كى مقطى منه لىعهو د 🕒

ور حو مقدمان وضفوی ۴ بر حرن عجدیه شدید ۴ جر شوحی حرد و عرشحادی هدای حالت هجدی حلف قال والشاشی و عی دادد شدر شاعر محدول

﴾ ائن ده ادر ادر ادر وعدا+ شیت اعدیر و زمان جیدم ا+

و ما مامس و را مار فی باشا حرار ۴ و از زما می وجد دایت صدوع ۴ محد بن ادامه می این حداث عجد بن ادامه حدایی محمد حدایی محمد این محمد ماری محمد این محمد این محمد این محمد این محمد این محمد این این محمد این این محمد ای

له رجل من اهله ان اردت ان يكايك كلاما صحيحـــا فاذكر له ليلي طال له نوظ . أتحب ليلي قال نع قال فحدثني حديثك معها قال فجمل ينشده شعره فيها ويقول

- وشفلت عن فهم الحديث سوى \* ما كان فيدك والتم شفدلي \*
- وأديم تحـ و محدثى ايرى \* ال قد قهمت وعندكم عقلى \*

### ﴿ وانشد ابضا ﴾

- \* سعرت في سواد الفل حتى اذا التنهي \* ج السير ورَّالات حتى القلب حات \*
- \* فللعين تَهمـــال اذا أقلب مدَّهـــ \* ولهقلت وسواس اذ حين منت \*
- \* وو الله ما فى نقلب شئ من الهوى \* لاخرى سواه. اكثرت ام اقلت \*

#### ﴿ والشداحة ﴾

- \* ذكرت عشبة الصدفين ايلي \* وكل الدهر ذكر ه جديد \*
- عنی آیه ان کنت ادری \* 'یقص حب 'بیی ام بر بد

شمارع دا. الرقمق رأيت سيخ فصيرا اصلع متشخصا بازار احر و بيده سكين حوم به وهو نقو.

- عشرور ف فتي ما منهم رحل \* الا كانف فتي مقدامة بطل \*
- من و هم مملوه قاملا \* فغرغوها واوكوها على الأجل \*

فقت له حست فقصد الى وقال في ليك مريد رقيقة قلت تع فقيال

- ال هيم السلا + حين عمل است جلا +
- و قد ق م حقله \* لی علم اقلب بالفلا

فقائه له بو من شجمت فقسال ابو عشولة الحياط من اهل مربعة حرب قد حرجت عشرال الكان وصد من يدى كل ساطركان في هذا اصفع وشهدت سروس مجمد كلها وعرت نهك النار منذ عسرين سنة والثال بيده الى سجن الشدة وال الدى اقول

- و وؤ د مستهده \* وجندون ما تساد \*
- ا وداوع بد سدهر عبي خدى سعد +
- » وحالم كات شومشيد في سالاد »
- » قد د قات رزلی \* قال تی دائد حواد »

ثم بأي على رحية وهو يقور

- مؤ،ق في مسهده له مسيسد في كننده ا
- <لا> سقیات + سرعد فی چسده + >
- پرخسه ممس په ۴ مي صره دو حسده 🔻
- \* الْأُمَا لَهُ فَي لَمِنِي \* يُجْرِحْنِ عَلَى كَبِسَارُهُ \*

حدر، او هج، حساس مجمد خلال رجه بله بقرسی عیده حدث بو الفتح یه سف ای تمر آنوس را عد حدثه مجمد ین عمرو الفتری از را ملاء آنیایی هجه یی مه و بام را س دند رابت مجمود باعث بین هدین و هو یقون

- وصف عدت فرير بب لا وعالمي عليب يعالجونه الله
- المراجود سخار جمعته الانههاث بمبا وتجسونه الما

حدثناً ابو عبداقة مجد ن ابي نصر المؤنب من لفظه وحكنانه اخبرنا الوعندالة محمد بن ادريس رجه الله ال اياعبد الملك بي مروان بي عبد الرجن أبن مروان بن عبد الرحر الهاصر وهو المروف بالطليق من بني أمية كان يمشق حارية كان انوه قد رباها منه وذكرها له ثماندا له غاساً ثر بها وخسلا معها فيقاذ آله اشتدت غبرته الملك والتضي سيغ وتغفل آياء في بعض خلواته ليلا فَقَتُلَهُ وَعَثَرُ عَلَى ذَلِكَ فَحَسِمُ الْمُنصَورِ مَجْمَدُ مِنَ الى عَامِرُ سَسْنِينَ وَقَالَ فَي أَسْخُهُن اشمسارا واتمة ثم اطلق فلقب بالمضيق وبقال اله من ذلك اعتراه الجنون وكان يصرع • اخبرنا الو مجد عبدالله بن الحسن البصري بشس رجه الله حدثنا هجد بن الحسين البغدادي حدث هجد بن الحسرين بن الفصل حدثنا أبن الانبياري أيو بكر حدثني محمد بن المرايان حدثني أنو حفص عمر بن عسلي قال كنت عند بعض اخواني فنين أيحز علم نسرابد وقباة لغنبد اذ استأدن ماني الموسوس فدخل فاتى بطعاء فكل وسقيداه فسرب فحانث من بعضه التغاثة فبصر به وقد آخر ج رقعة من جيبه فقرأها ثم صوأها وقبالها. ووضعها على عينه ثم رباها الى جِمَّةُ فَقَتُ أَنْ يُهِذُهُ رُقِعَةً نَشَأَنَ فَارْطَفَتُمْ فَخَذَاهِمْ فَذَا هُمْ رَقّعَةً مِن طَاجِئَةً من مواحم: الكرخ قدكت الله تصف شغفها به والها على حال الشف وتَصَالَبُهُ بَالْجُوابُ فَهُ صَبِّ رَفَعَدٌ فَي جِبِيهُ فَمِ يَجِدُهُ هَاجٍ وَقَاءُ وَقَالُ أَيْ رَفَعَيْ فراول نسكته حتى جس دائماً عول

- وعشىق جاه كتب \* فزال عنده به المذاب
- وقال قد خصنی حبیبی \* شعبة ما لهت أو اب
- ه حتی رمنه مصرفی دهر ۴ عیون حسیاده اصلاب
- فستر منه الكتاب واش \* إنحيه الشائها عجاب
- ه فيس يهنيه صب عيش \* ولا صعام ولا سر ب ا

تم هاج وقد وحلف أن لا يجلس . وجلت المحل في هجوع عنيق يقول حلا أن يحل المورث في هلك المحدث على قال الما ورث في هلك المحدث على قال المحدث في الله وحديث في الداخ يتحر الله الما داخته في ان ناحد المعرف الرأيت الما

حساس اعجمني وغيت ال يكول مقامى فيه بقية عرى واقتا فيه اياما وعاشرت من الهه حدعة الحدثني بعضهم قال ورد الينسا فتي من اهل بغداد حسن الوجه ولم يرل منها عندنا دهرا وكان ادبيا ثم انه اثرى وحسهت ساله فارتحل مع الحاج الى المراق وكان هوى فتي من اولاد المقتها، وله معه مواقف واقاصيص وله فيسه العند كثيرة محفظها اهل البلد فخرج يوما معه الى البستان للغزهة واقاما يومهى فما بحث في غد ذلك ابوه واجترات بالبستان فدخلته قانى الاطوفه اذ فركت على حائظ بحس مكتوبا فيه

- لم یخت سه ی ولا سفری ۴ حین نمت الحفظ من وطری
- \* قاقضت البازق ميل \* وشبيه الشمس وأتمر
- ا ست انسی بوت الدا ۴ بعد ااست و ننهر ۴
- ه في ريض وسط ساكرة \* و بساط حف ياستجر \*
- واو نصر یعاقی ۴ ماقد سکرانی استحر ۴
- غير ال المعر هوقت ۴ وكذا موعالة القدر \*

وتحده مكتوب العايب يدعظ عدر - قول و غمل لاطراحه المراقبة وامتد في . همواته من العدادة

## ۔:﴿ باب مصارع عشق لحن ﴾<۔۔

حبور بوعی حسن می جدی بر هیم بی شاذن رجه الله قراءهٔ علیه سنهٔ لاب و تسمری واربخه الله حدید ابوع و عیمان بی اجد بی عبدالله الدقی حدث علید هربر بی معاویهٔ بوخت بدخت بوختی بن عرب ابوع بلضریر حدث حدث حد دار سنه با با و عربی عن جربر می عدد خبرهه عی سد این حرب عن جربر بی عدد به حود و او دار من قاعت اذ قدت الم حود و او دارد دارد من سعمته من اسم و فقت به به حدد مند سعمته من اسم و فقت به و کلف سنه قدار ایم کار رجار یعی اعده و به و در عدد عی کسری بن هرمز فراه فعده بی هیه شیمار المصور دبی صورته فد قدد از بهاش الیه اهیه کا بهش فراه هده بی هدار الله اهیه کا بهش

اهل الفائب الى قائبهم آذا قدم فقال الهم ما شأدكم قالوا الك لم تغب قال وظهر له اشيطان فقال اختر أن يكون لك منها يوم ولى يوم والا اهاسك تك فاختار أن يكون له يوم ولى العبم وأن استراق السبم يهذا نوس وأن نوسى الليه فهل لك أن تجئ منسا قلت نعم فلما أوسى اللي هسنى على ظهره فأذا له معرفة كمرفة الخزير فقال لا تعرقى فتههك قال محرجوا حتى لصقوا بالسم، فسيمت قائلاً يقول لا حول ولا قوز الا بالله ما شاء الله عرجوا حتى لصقوا بالسم، فسيمت قائلاً يقول لا حول ولا قوز الا بالله ما شاء الله السمر فما أصبحت رجعت الى منزلى وقد حفظت الحامات فكال أدا حاء قلتهم فيضطرب حتى يخرج من كوة البيت فلم أزل اقولهن حتى ذهب عنى في فيضطرب حتى يخرج من كوة البيت فلم أزل اقولهن حتى ذهب عنى فيضطرب شمي تقول

 تمكن الدكر في الملب وقوم ساطسانه فلا يأمنسه العدو ويومرع به كما يصرع الانسى اذا مسد الحبي فتم به الجن فيقولون ما بال هدفا فيقسال مسه الانسى ه حبر، ابو مجمد المهس س عسلي الجسوهري قراة لهيسه اخبرنا ابو عمر مجمد بن احرس اخز رحرانا مجمد بن خلف قال وقال العمري عن عطاء بن مصعب خرج المجبور مع قوم في سفر دمينا هم يسبرون اذا السعت الهم طريق اني المساء الذي كانت عليه لميل هن المجبور لا يعجم الرزايتم ال تحفوا وترعوا وتنتظروني حتى السه هابوا الميه وعداوه فقسال الهم افتسدكم الله لو أن رجلا صحبكم وتحرم دكم فأصل بعيره قالوا فعم قال فوالله الميلي اعطم حرمة من المعير وافشأ يقول

- ا أَوْلُوا بَيْنِي ايْسِ بَنِي وَنِيْنِهِمَا \* مُسَوَى ايْنَةَ أَنِي أَنَّ لَصَبُورَ \*
- \* همسونی امرها مکم اصل نمیره \* له ذمة ان بدهام ڪبير \*
- والمصاحب المتروك عظم حامة \* عنى صاحب من رايضل بعبر \*
- ا علمًا بَهُ عَلَى جَلَى عَدَاءَ فَمَهِمَا \* يَا وَبَانَ سَكُمِمًا عَلَى ۚ تَجِمُمُونَ \*

قد وقاموا علیسه حن مطلی و رجع ه دکر بو باکر محمد بی حسن بن سرید احبرد عطل ای محمد علاقی قال د قدد اه بنی نمیر استری کنت کابر دا صبر بهد ۱۶ شده از کی منهار فصیح شجانها دات یوم فی صبیحه به قد تا و دصرو ادید او داشت حین قد نهاک د ارض و پس به حراله و هو پسد

- \* أَمْ وَسُدُ وَقُ شَيْقُوا جَيْنَ \* يُبَسِّتُ مِنْ رَقَ شَيْ كَرَيمُ \*
- العث فيناده عبر والمود هم \* فيهات حرال ويث سبم \*
- ادمت المحسد الرفادين سهده \* مستدأني بدق باستار حيم \*
- الجهار أن معير عرف حين حريسة \* ويستان عين لعد مري كابيم ... \*
- ه ا رمی فلسه البرق مالای رمیسة ۴ پدائر اللَّمی وها فطار پهیم الله

فقلت با فتى ان فى دون ما بك ما يشغل عن قول النسجر قال احل وايكن البرق انطقنى ثم اصطبع هات فا يتهم عليه الا الحب

هُوْ تُمُ احْرِهُ السادس عشر من كتاب مصارع العشاق وينلوه ه

﴿ الْجَزِهُ السابع عشر واوله باب من مصارع المشاق ك

﴿ وغرتب اخبارهم ﴾





۰۰×X اجزه اسام عشر کید.-

۔ یکر کتب مصارع امشاق کڑہ۔

و الشيخ اب محمد جعر ن احمد بن لحسين اسرح قارئ كم ى رحمه نه نه

(كان عبى وجه فجره نخصه مصنف من نشئه )

كتاب جعث به كن ما ۴ تعرق من فصص به شقيد.

وكنت ومهم دائباً \* فصرت هم حد عدرب

فکہ عاشق ذیق ہوم ہوی \* وقد غرد حساب ہو۔

## - بينز الجزء السابع عثم المجيد ، بينز من مصارع المشاق كيد -

# بنِمِ اللَّهُ الْحَالِحَ الْحَالِحَ فِين

## - پر رب پسر کود-

## يخ رب من مصارع المشاق وغرائب خبارهم کرچ ...

ماً و القسم على من أمحسر الشوسى رجه الله حدثت ابو بكر محمله بن عدد لرحيم لمدي حدث بن على الحسن من القسم بن جعفر الكوكي حدثت الكري يو يساس حبر، سبى عر محمد بن أفع مولاهم عن إلى رعي لا يحد حمد عدد بيث بن مرود قد كان عبد الميت محسن في كل سبوع بومين حبوس عد فيذ هو حسن في مستسرف له وقد أدخت عليه لمستسرف له وقد أدخت عليه لمستسرف له وقد أو فين الرأى مير المؤمنين الرأم مورده فيها الرأى مير المؤمنين الرأم مورده في مدال عليه الساس جيسا مردب على عضد هذا المصد في حد الساس جيسا وحسنهم فقد أنه عبد الميك يا غلام فعده فعد عدا من عرد من والله المال بالمحد في المدال من عرد من والله المال بن غلام والمده بنود في عدد من عرد من المال بن عدد والمده بنود في الله المال بن عدد والمده بنود في والله المال بن عرد المدال المدال

مد ساحب میں و دور ۴ و کی مدیات ع غرور ۴

ه و المجلد فين ب له يه يوي ۴ ، يع جوي عبطة وسرور ۴

ا 🕟 رح و سول جي لناسا له 🤻 صول لهوي مقبوبة إفليهاو ز

خنت فمنرج الفلام بجميع ما كان عليه من التباس تخرينا ثم خلل 4 عد الملك مرها نغنك الصوت الناني فغال غنني مشسعر جبيل

- ألاليت شعرى هل أيتن لهة \* نوادي الذي إني إذا لسعيد \*
- اذا قلت ما بی باشینه فانلی \* من الحب ناات ا ت و برید
- واز قت ردی بعض عقلی أعش به \* مع الناس قائت ذاك من بعید \*
- فلا الأمردود بم جئت طالسا \* ولاحها فيما هيد سيد \*
- به وت الهوى منى ادا ما لقيتها \* ويحيى اذا فارقتها فيعود \*

قال فعنته الجارية فسقط العلام مغشيا عليه ساعة ثم الهق فقال له عبد الملك مرها. فلتغنك الصوت الناك فقال با جارية غمني فشعر قيس بن ملوح المجنون

- \* وقى الجيرة الغادين مز نطن وجة \* غزال غضيض المقتين رئيس \*
- \* فلا تحسى أن أأمريب الذي تأى \* وكن من تأن عنه غربب \*

فغنته الجارية فضرح العلاء نفسه من المستشرق فونصل الى الارض حتى تقطع فقال عبد انهك وبحه نقد عجل على نفسه ولقد كان تقديرى فه غير الذي فعل وامر فخرجت الجارية من قصره تح سأل عن العلاء فة لوا غريب لا يعرف الا انه منذ ثلاب بنادى فى الاسوق و يده على رأسه

څدا یکثر اایکون منا ومتکم \* وترداد داری من دیرکم تعدا \*

انباً، القاضى أبو الحسين بن المهندى الشدة أبو الفضل مجمد بى الحسمين بى الفضل بن المأمون الجبرا أبو بكر بن الانداري المشاهدي الوارق لمحرر بن أمية وانشداري، أنى الميرة من المحدثين

- وحدثنی عن محس کنت ریمه ۴ رسول مین و وفود شهو.
- فقفت به کر حدیث دی مصی ۴ وذکرشدن بین حدیث رید ۱۱۰۰
- \* 'ناشده بَالله أَمْ ذَكَ رَبُّه \* أَنْ هِي أَنْ عَلَى اللَّهِ عَبْنَ يَعْبِد \*

#### ﴿ فَالَ وَفَى رَوَايِدُ الِّي رَجِهِ أَلَّمْ ﴾

- هـ على هـ من با فراق تصافحت \* اكف وثنت عند ذاك خدود
  - و الامناد المعرِّد الله بكر اللَّما الله الشداء الحد بن عبيد
  - قونون ما تهواك مي تعبث + فالله يضمے و عسى مسلل +
- ا ويدرض عن ذكراك في كل موسن \* وقد بسعف آخب المحب المتيا \*
- و فد صدورًا إلى دَرُكُ ﴿ ذَكُمْ \* كَأْنِي لَمْ أَعْرِفْكُ إِلَّا تُوهِمُنَّا \*
- وهمرصكم واقد يهم الني الحدث حالة المحموالدما ...
- ه مخده وش او توفی اعین ۴ تری بث اسرار انحیین مغنما ۴

احرز الامین العدر أبو الفضل اجد تن لحسن قراءة علیه حدثنا ابو الحسین مجد بن الحد تن سحد فی الشناهد مجد بن الحد تن سحد فی الشناهد یقور ودعت آباعد بله العصوبه وقدر بن ابن وقت الی المرافی فقال وای العرفی قت الاهور و فند بی

- ق و وشیئ و ق ۴ فقت لا یو، لاق ۴
- \* که بن سافی أحد ۴ و دین رض بعر ق
- قد فر شریع مقب ۴ نقبه و عشدق ۱۹
- و عدد هدد وصدل ۴ من المحبلة اليق 🕒 🕊

دسے راوعر هم من حساس خزر ونقته من خصه ان ابا بکر همد بن خلف حدثها حدثها حدثها و حد عدسة بن همد صافحاتی حدثنی عملی عراب و نوشته من خرس حدثی عملی عرابیه قال خرجت عدرت و زی حدیث نی سبت نی سهیدة اعرابی فقت هل من قری فقت ما را و و تنفیل فروس منه و قلل علی آبده نی بقی بقری فکلت فقت ما را شهید جالا وحلت فست و حدث تحدید میرای و بحدثها میں غیر دیک حتی طبع نقیم هست و حدث فقت و نه در حوصتی هسد حتی عرفی خیر الجماریة فی مصرون فقت و نه در حوصتی هسد حتی عرفی خیر الجماریة و و عراب فی بقری و بیتر یود نم آیاه عند میں فی بقری و بیتر و و عراب فی بقری و بیتر این فی بقری و بیتر و و عراب فی بقری و بیتر این فی بقری و بیتر و و عراب فی بقری و بیتر و بی

آلامين النائم والقطان وقد ابطأت الحمارية عن وقنهما قلق الاعرابي فكان يذهب و يجيع وهو يقول

- \* مأبال ميدة لا تأتى عدائها \* أعجه طرب ام صدها شفل \*
- لك قبي عنكسم ايس بشغسله ٣ حن المات وما ي غيركم امل ٣
- او تعنین لدی بی می فراهکم + لما اعتدرت ولا مابت له اسل +
- الفسى قد ؤُدَا قد احیات بی سقما + تکار مر حرم الاعضاء تنفصل +
- لو ال غاية مشه على جبيل \* لمند والهد من ركانه الجبل \*

ثم آنی فأنبهنی ثم قد می اس حمل انی رایت بالاس قد اصداًت علی و بینی و بینهما غیضهٔ واست من اسع عمیه، فانصر ما همه حتی سر عمه ثم مصی ما ها قدیر تم ماه دیه کیمهما و دارسع قد صدیه موصعهما بین بدی ثم خد سیفه و مضی فار اشار الا وقد حاء بالسامجرد مقاود ثم نسد بقول

- ه 📑 لا يها عيث الدير منسه 🗷 هنات غد حرن بدائد بك السر 🗇 🕊
- . ﴿ تَحْمَلَانِيْ فَرَمَا وَحَيْدَ مَا لَهَا ﴿ وَصَارِتَ ۖ فَقَى سَمَالًا ۚ لِهِ ۚ فَهِرْ ﴿
- » . ' صحبُ دهر خانتي عرافها \* معاذ الهي ل كول لها اير (كدا) \*

نم قال سی قصار ها، ما عی ک بنامی حب باس بی فاهی بوها از تره جها فروحها رجال من ها ها ها البیان فیمرجت مرامی کله ورضیت بدقیاه همیت سی م تری فیک ت د وجاد حلوة و شهه من زوجها تنی شاری وحالتها با رأیت پس شی عربه وقاد آیت علی نصی با لا عیش بعدها فاشک بحرما با حرب با و بات اب مت منفقتی و باها فی هاد تنوب و بات فیرا ها مشعر

- کناعی صیره و سفر فی مهال ۴ و بیش یجمه و ۱۰ و وص ۱۳
- فقى لسدهر بالصريف عثال \* له يبود ؟ معد في نصلها لم عن .

ثم الكأعلى سيقه فمرح من طهره فسقط مينا فلفنتهما في الثوب وحة ت لهما فدفتها في هم واحد وكنت عليه كا امرني و قل ابن الرزبان وحدثني سعيد بن بهي غرشي حدث عيسي بن يوفس على مجد بن أسحاق عن ابه عن النبح من المصدرة وا أني النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوم احد مسدالله بن عرو بي حراء وعروس الجوح فتيلين فقل ادفنوهما في قبر واحد فاقهما متصافيين في الديد و قل حول الو الحسن المدايني عن مجد بن صالح النقي أن يعمن الأعراب عشق سارية مرحيه فكان يتحدث اليها فلم عمل اهلها عكله وعمله منها محملوا الها فترمهم بنظر اليهم فغطن به فد عمرانه قد فعلن به الفسرف وهو بقول

- بان الحيط فوجمه والعلى \* حسى بما قد اورثوا حسى
- نکتوا مک وار نایک \* بأنیکه بمکانکم کنی \*
- ه جداً ارجين فينان ما بيت ۴ د شيئ الى مقص أخبى ۴

ور ثم و وف على حس مصر بهد دصون في غانو عراعيد خرامية أحمد ذكر الهاجري حوالي عدد مه الفيدة من حدد الهاجري المحد في الله على المحد المحد الهاجري عدد في الله اللهاجري اللهاجري عدد الهاجري المحد الهاجري اللهاجري ا

- أبا قبر ليلي لو شهد ذاك اعولت \* عليها نساه من فصيح ومن عجم \*
- \* ويأ قدر ليلي ما أنضمت مثلها \* شيها اليلي في عفاق وفي كرم \*
   \* منا قدر الما اكد صدر الله تكد الإدراد من عالى التدريخ
- وبا قبر اليلي أكره. محمهما \* تكن لك ماعشنا علينا بهما تعم \*
- وا قبر ليلي ل ليلي غر ببسة \* براذل إيسهملة خال ولا أب عم 👚 \*

ولم يرل بدي حتى مأت فدفن لى جنبها م اخبراً بو محمد احدين على الماس بى الحدين بن الى علمان فيم اجاز ك اخبراً بو مفسس احديى مجمد ابى موسى بقرسى حدث الو يكر بن الانبارى حدث محمد بى المربال حدث مجمد بن هروب المقرى حدث معيد بى عمد الله بى راشد قال علمت فتي من قومها وكان المتى عاقلا فاصلا فجست تأثر التردد اليه تبقه عن المور السب وما فى قبه، لا المطر ليه و ستم ع كلامه فيا طال ذلك عديه مرضت وتغيرت واحدات فى ال خلائه، وجهه وقد فتعرضت به بمعض الامر فصرفها ودعها عنه فتراً يد به، مرض حتى سقصت على غرش أله من به مه ان فلامة قد مرضت و به، عديد حق قد فعوديها وقوى الها يقول بك ما حبرك فصارت ليه، امه فقد لت وجع فى دؤ دى هو صال عدل قد أنه المن عدل قد أنها علم ما عند قد فرا المن عدل قد أنها المنا ما حبرك فصارت المنا ما حبرك فصارت المنه المنا قدت وجع فى دؤ دى هو صال عدل قد قد فرا المن عدل قد أنها المنا عدا المنا ا

- پسائلی عن عنی وهوعدی ۴ عجیب من داساه جده خیر ۴ فلمسرفت امه یه فرجیرته وقت به فدهستخنت احما ب نسأنه مصیر بیشا نقضی حقیه و بی حده بها فی فلسیه فیک قائد فد رست با هدیه ویکن احدت آن یکون عر رئیک فضت بها فدکرت بها سک عنه فیکت وقیلت نم انسان تقول به میکند.
- پایاعدی عن قریم و آب آه ۴ قما شاب جمیم می (مصفیا)
- فست با کت موضعه فید و نیم ۴ که فی سقاما بر موت که کی ۴ فاخت عبه فیت و نیم مینه به و نیم مرض حن امات ۴ حمرته شخی شهریف بو حسد تا بن مهنادی براه رستگین سماعا هندر حمرته اسمیف بو مضل مجدای حسر بن المعشی الها می باکرین اسمیف بو مضل مجدای حسر بن المعشی الها می باکرین

لانہ ری قال نشدہ مجارین المرزیان

- شكون الى رفيني الذي بي \* فجاَّماني وقد جمسا دواء \*
- وحاداً بالصب ليحكواني ، ولا ابغي عدمتهما اكتواء ...
- وونهسا لى من لا أسمى \* لاهدى لى من السقم الشقاء
  - 🔌 وبالاسناد انشدنا ابو یکر بی الانباری لاحد بن یحبی ≽
- اذا كنت قوت النفس ثم هجرتها \* فكم تلبث انفس التي انت قوتها \*
- مشبق بدء احنب فی اب او کما \* یمیش لدی دیمومة آلنبت حوتها \*
   ف ف ل وزاما ابو الحسن بن ابراء ﴾
- ا أعرَّك في قد تصبرت حاهسدا \* وفي النفس مني منك ما سيميتها \*
- فعو كان ما بي ج محفور الهدها \* وباريج ما هبت وطال مكوتها \*
- قصبرا لحسن الله يجمسع بين \* فشكوهموما منك كنت لقيتها \*

## ح>ر باب طریف من مصارع المشاق ∢ج:۔

حبر، بع نفسم على تر عسى في مد ندر تب را رويه عنه حداثنا ابو بكر عدائل سد رحبم سراني في حداث بو على الحديث بن الفاسم السكوكي حداث ابن في مب حداثي هارور بن الى بكر بن عبد لله بن مصعب حداثي معسى في يواوسه ولا عثمان بديمي صبح حداث من شهائي ريرت برجل على رحمة ومعه اداوة جيلة قلا بديمي سمح حداث من شهائي ريرت برجل على رحمة ومعه اداوة جيلة قلا بديمي ولا والله والله

- وقفنا على قبر بدسم فهاجنبا \* وذكرنا بالعيش اذ هومعص
- ألت بارجاه الجنون سوافع \* منالدموتستبكى الذي تنشب
- اذا ابضأت عن ساحة الحد سافها \* دم بعد دمع اثر، يتصنب \*
- \* فان تنفدا ندب عبيدا بعسولة \* وقالها مد الكي وأتموب \*

فسا الى عليها ترل صاحبه فعقر نافته وهو رجل من جذم بقال له عسدالة بن المقتسر فالدفع بتننى عند الحلوات

- ان اهن الحصاب قد تركوني \* مودعاً مولما بإهل الحصاب \*
- اهمل بيت تدبيسوا لبند. \* ماعلى الدهر بعدهم زعدت
- \* سکنوا الجزع جزع بیت آئی موسی آئی آشعب مز صبی آئنساب
- \* كم ذاك المنجون من حى صدق \* من كهون اعفة وشد.

قال ابن ابی دباکل فواقه ما تم منها است حی غیی صی صحمه و مصی عیر مدرج علیه حتی اف فرغ جعل بنضح شاد فی وجهه و یقود ست بدا مصود علی نفست من کلفات ما تری هما فی قرب ابیه غیرس فحد علاه سفتر ح الجذامی می خرج عبی ابغس قسد و اداوة جمس فی قدح " به می ترب غیر وصب عبیه مده تم قال ها و سرب هده انسوه فسرت تم جمس حدمی مشل ذلک نفسه تم نزاعی بغل و ارد فی فخرجند لا و الله مر پعرس و الا بعرص مئی شیخ عمد کان فیه ولا اری فی وحوهه می صحبت بری قسل شید فد فسا اشتما عبید بعیری و حقیت است و فی عسرور دیسه و او مقام این این المحد این مید می حدید ابو القاسم عبید الله بن عربی شهیت رحمه مده حداد می حدید عبی الله بن عربی شهیت رحمه مده حداد می حدید عبی میست و نافید بنا این المدنی حدید علی بن خود سیمت . کرس عبدش غور کنت و نواقت که به عدم و کال دات یؤد بنی و نوفی حدید و کال دات یؤد بنی و نوفی حدید و کال دات یؤد بنی

ه خلیلی عوجہ مر صدور از و حل ۴ مجمهور حروی فیکیافی شارب ۴

- لمل انحدار الدسع يعقب راحة \* من الوجد أو يشنى تحى البلابل \*
- وسأت عدد وقدل ده الرما و صالحتی بعد ذلك مصالب فكنت ابكی واجد لدلك رحة فقدت قابل فله الاعرابی ما كال ابصره و اخبرنا ابو محمد الحسسن ابن محمد ساخص الحلال رجه الله بقرارتی علیه محمت الحد بن محمد بن عروة بقول محمد جمفر س محمد بن فصیر بقول كان الجنبد بقول
- السبى كنوم الاستراركم \* ودمعى تموم لسترى مذيع
- ه ولولا دموعي كتات الهوي \* واولا الهوي لم تكن لى دموع \*

ومما وحدته معير سند في مجموعات معض اهل المهرقال وقف شيخ من العرب على مسمر س كداء وهو يصبى فرسال فلم ورع قال له الاعرابي خذ من الصلاة كملا فتسم وقدله بإشج خد في مجمدي عليات كرتعد من سبك قد مائة واضع عسرة سنة فقال له في معضها م يكو واعظ فرعم لنفست فانشأ الاعرابي لقول

- \* حب لاو في هر مر و رق صبي \* وفيهم عن ازواجهم ضرع \*
- ا مسترات عفق مصهرت مودة \* أرهن كالمرضى وهن صحاح \*

فقال له مسعر اف ک من سیخ فقال و بته ما پاخیت حرائت مند اربعین استهٔ لکنه بخر بخیش من باسد فضحت منسم وقال ان اشعر اکلام قحسته حسسن وقیحه فنج ه از نسدار باز طنی ام اقسم عنی ان بحسن انتاوجی رجدالته لسمریف

الرضى بي حسر مجمد ان عدهر ابي حد خسين بن موسى لموسوى

- \* شموق به فرصل فنی ۴ عبی ضبی به ایضیو دینی ۱۱
- \* الله الما المناجن حلقت علم الله في ت المؤلمة و يتصرف الله
- الحسنة ليا وليا وليا قبل لا وليأ سنت بوبا غير اونجي الله
- مسى و مصى بد علمين + وطالا ن رشو يا تريني ... +
  - 🛊 و حمرًا الماص الساء الله الحصارة الراهبي ﴾
- \* ﴿ فَمَا وَقُومُ مِنْ أَوْجِعُهِ \* وَالْبَيْ صَعَبُ عَلَى لَاحْدِبِ مُوقَّعُهُ ﴿ \*

- اشدد بديك على قلبي فقد منسفت \* قواء عما به لو حسكان ينشد \*
- اعطف على" الطابأ ساعة ضمى \* مز كان شتت شمل الين يجمعه \*
- كأننى يوم واوا ساءة بنى \* غريق مجررأى شطسا ويمنعه \*

فسكر أبوعر بن حيوبه ونقلته من خطه حدثنا أبو بسكر مجمد بن خلف أخبرتي أبه العلاء أقبسي حدثنا أبو عبد الرجن العائسي أحبرتي أبو منبع عبد لآل ألحارث بن عسيد قال رأيت شيخ مر كال قعدا على رأس هضبة قلت البه قاذا هو يبكي فقدت ما يبكيت فقد رجة لج وية من كانت تحد أبن عم له وكان أهمهما باعلى وأد بكل فتروجه رجل من أهل الكوفة فتقلها ألى الكوفة فتلها ألمجوي وبنغ منها أشوق قاوت في عيدة لها فتعنت الهذا اشعر

- العرى نثر السرفت أصول ما ارى \* وكلفت عين منطرا متصال \*
- وقت ردد مؤلسي عتهدن \* اداشوق بدلي منه ما بين دايد ...
- وقت لبطن الجو حين النيَّه \* سو لله عَلَنَ الحِماتُ العوادي \*

هم قبضت مكافهه . • اخبرل انو استدق الحدل في ما الدل نا في روايته الحرار الوائع على الله الله المحدد الله على المعدلة الوعيدالله المنكبي المشدق عود عن اليه الماني السيص

- \* ما قرق الدحات بعد علَّه لا الأنبأن ...
- ه واسس يلحمون غراب اسين ما جهموا ه
- » وما غرب البين لا افسة او جن «

﴿ وَبِاسْتُ مَا لَا وَفُسَدُنَّا عَلَيْهِ ﴾

- الله يعبر ما أردت التجركم \* الا مسارة عمو كاسم \*
- 🔻 💎 وعنت را استری و آبدعدی 🖛 ادبی و صهرت من دایو فرصیم 🕒 🔻

اثبًا. ابو نکر افخطیت آن تر ی<del>ستکان حدث آخیر. ابو حسن علی بی احسر بی</del> هجد بی ابر هیم قرمهٔ عدیسه حدث آبو الحسس سی بی حسی الراری حدثسا ابو على الحديث بن على الكوكبي الكاتب حدثنا ابو المباس المبرد قال قال لى المجدد انشدني اكار بالصيصة لنضمه

- حصد الصدود وصالنا عناجل \* طبع الناجل من حديد البين
- \* ديس الحصاد وذريت اكداسه \* يعد الحصاد بسافيات المين \*
- فاشوق الهجنه بارحية الهوى \* والهم بيجنسه بدمع العين \*
- والحرن يخبر أبيران الهوى \* والهير يأكله بلون لون "

### ﴿ وباسناده انشدنا ابوعلي لبشار ﴾

- لم بعثل ليلي ولكن لم انم \* واعتراني انهم من طيف ألم "
- حُتُمُ آخُبُ بِهِا فَي عَنْنَى \* مُوضَعِ آخَتُمُ مَنَ أَهُلُ الذَّبُمُ \*
- ان في ثوبي جسما احلا \* لو توكأن عليه النهدم \*

احبرما أبو استحاق الحدل رجم فق في المار لسا اخبرنا أبو الفرج هجد بن عر الصدق احبرا أبوعلى الحسين بن على س هجد بن رحيم اخبرنا أبو بكر هجد بن براهيم بن الازهر عن عد قد بن عبد فد مر ث في مص مكل بسمرة فسعت استدادة ببارية تضرب هسمت الابوب حق وقعت على مد مدى يغرح منه الصوت فقلت با أهل ساراً م تنفود عنه علام تصربون حد يتكه فقيل لى ادخن فدخلت فذ أمرأة من عقه بن فصف حسة هي مصد وبين بديه غراب مشدود وفي بدهما عصد تماره مه قد فكر ضربت عرب صدحت الجرية فقلت ما سأن هذا عرب فق عد قد ما مأن هذا عرب فقود

- كأن قطاة علقت بجناحِها \* على كبدى من شسعة الحنقان \*
- جملت لعراف البيامة حكمه \* وعراق جر أن هما شفياتي \*

قال ثم تنفس حتى ملا ثوبه الدى حسكان فيه ثم خد فتظرت قاذا هو قد مات فيم المحت من الله قوله الدى حسكان فيه ثم خد فتظرت قاذا هو قد مات لا قال هدذا عروة بن حزام مسلم الخبريا ابو يكر احد بن على الحسافظ بدهشسق اخبريا ابو على مجد بن الحسسين الجذري حدثنا المدى بن زكريا الجريرى حدث مجمد بن يحبى الصولى قد كنت عند دهنب جالس جمعه بن داود الاصبه في فقال له شحمد بن عن صبوتك فنشده

- استق علم بدر الند. والباليما \* الهن باكناق علمان هلاعب \*
- ◄ ادا عيش غض و رهـر مط وع ﴿ وشَّـهُد آلهُت عجبين غائب ﴿

واخبرته المجدس على خبراً بو تعيم الحافظ حدثسا سيمان بن المجد الطبراتي اخبرتي بعض صحب قد كتب بعض اهل الالب الى الى بكر بن داود الطقية الاصلة تي

- \* يَا أَيْنَ دُلُوتُ يَا فَقَيْنَاهُ أَعْرَاقَ \* افْتُشَا فِي قُولُنِ الأحداق \*
- ا ﴿ هَلَ عَبِهِۥ قَصَاصَ فِي قُلْ بُودًا ﴿ أَمْ حَرِمَ بَهِكَ مَاهُ عَشَاقَ ﴾ ﴿

## ﴿ فَسَابُهُ أَنْ دَاوِدًا ﴾

- عنسدی جواب مبائل عشدق \* قاعمه من قبق الحشد مشتدق \*
- \* له سأت عن مهوى أهل الهوى \* اجريت دمه لم يحكن بار في \*
- \* اخصأت في نفس ســـؤ ز وارتبطب \* بك في الهوي شفقًا مِن الشفساق \*
- \* لو أن معشوق بعمت عاشق \* كن العدب أنعم العشاق \*

خبراً قاصی استریف بو النسین بن المهندی رجمه هم حارهٔ حدثه استریف نو الفضس بن الدُّمول حدثه الویکر بن ادنباری المسنداً مجمد می المرزیان التسدتی الحسن بن صافح المسدی دنی العدهیمة

عدن جدر حدد \* أن محد أو عدماء

*	مر لم يلق حرق الهوى ٥ لم يفر ما جهد البلاء	á
*	و لوكتُ احسب عبرتي * لوجدتهما انهار ماء	k
*	ه كم من صديق لي أسارقه البكله من الحياء	
*	ه فَذَا تَفْطَنَ لا مني * فَقُولَ مَا بِي مِن بِكَاء	
*	ه لکی ذهت درندی * فصبت سینی بالردا،	
*	ه حتی اشــککک دبیکت عر ملامی والمراه	٠
*	ه بعث مر لم يبك لى * مما لقيت من الشسقاء	Ĺ
*	ه آبک الوجوش ارجتی ۴ والصیر فی جو السمه	,
*	ه والجن عسار البيسوت بكوا وسكان الهواء	L
#	<ul> <li>ولدس فشلاعتهم * لم يبث الا بالدماء</li> </ul>	
*	»	,
*	<ul> <li>وموجها مسائرسلا * بین الاحبة للقضاء</li> </ul>	,
*	»	•
*	<ul> <li>* ف مسمعت ولا رویت من مقطیعه والجفاء</li> </ul>	•
*	<ul> <li>بعبین علی فتی * محض المودة والصفة</li> </ul>	ı
شاهين	وفيها البات احتصرتها ﴿ ﴿ خَبِرُهُ أَبُو الْقَاسَمُ عَبِيدَاللَّهُ أَنْ عَمْرُ بِنَ	
	دایه این حدثه مجمد می حسن بن درید الاز-می حاث عبد لرحی ا	
	الاصميمي على علم يعني ألاصميمي عائل بن أبي <sup>سمي</sup> مة حديثني بروان من إ	
ی ا	ا کی کل ۱۳۰۰ کی دی کا با این این این این این این این این این ای	

\* الى اردت وسارى مان قد هما \* و يحد ينهض في مرقله صعداً \*

ء وما ارقت محمد عله من وصب ۽ وہ شڪوت وربي منعم ابدا ۽

\* مدفت صوئف من ذكر شاعائية \* مخت مذ حلها المحشاء والكبدا \* \* ما تأمر بن كهل قد عرصت به \* و مله ما وجد النابدي ما وجد! \*

\* اما نمؤ له نمسی مقصد که \* من جل من لاکدنی داره ابدا \*

\* من حل حدرية الى 3تمها \* حتى موت وتم احبر بها احدا \*

\* من ما يموت وم يخبر بقسائه \* فسلا خال له عقسلا ولا قودا \*

- وهاجي صرد في فرع غرف \* انا الى ربنا ما اشأم الصردا \*
- ماران بنتف ریشا من قوا مه \* و برحف از بش حتی فلت فد معدا ...
- أيحقق الدين مرسى وحرتها \* يا برح عين أنا كان الفراق عدا \*
- "تحدو باخطار من أقد ما را إصحاب \* قبل السعر ب يكف وحصة بردا \*
- ه فيضمن الملث و كنادور بنا غدر \* مثل الاستاود لا سعا ولا فسا \*
- الحدث بطيب مجلد بهره عمل + بإحسدا بالمدا حدث به بددا ...

#### ﴿ وَوَجِدَتُ سَى صَهْرَ حَرَّهُ أَيْنَ شَاهَيْنَ هَدَى سَبِّنِينَ ﴾

- 🔻 🗀 يقونون جاهد، جين عزوة 🔻 وي چهت، غير ڪي اربد 🕒 🤻
- 💎 ـ کل حدیث عند ن نشاسهٔ 🔻 وکسک فتین بدکی شدهید 🕒 🕊

ایا، برئیس ابو علی محجه بی وشد ح حکانت حبر اله بی این رکسکیریا اجریزی جارهٔ حدثنا محمد بی مجمد بی تعلیم الصول حدثه عول ای محمد الکدی قال خرجت مع محجه این این میلاً این احید الجسس بهداد فرای فراس اولاد ایکانات حیال فارحه فعصب وهمسه فصب من شراعه دو که و کست من وقاله

- ه الدون بات جملز بار باز ۴ تا معيد وان شماد فصل اله
- ه قاينڪ ب ج ۽ هن ۾ ٿانسن عشق ۾ وين په
- ه 💎 فات منسل قدما إنجازه 4 فأحسام إنجاز ما كان مجمل 💌 🕊
- ه احدال در فا وچه درهمان ۴ الد ماسه این مدیر حدال ۱۳۰۰

تمریقع وقعه ریم فرسدر و حدث ۱۱ راید وی ۱۹ ۱۳ حرث با صی تو حسین این بهرمای رحیم شد شارد این با بستک اصحاف حدث این مصدی هجدایی است این المنظم این بستانی اساسا به کران داند ای حدال هجرایی برزیال استانی این فرق این هجرا حدث هجدای مدام بهای فدم این به هیم می ایر وصیف ایسه انقداد و هو شامل ادار به ویدفی می حجدد فیوضید این دهدای هجرای به به ما عندة راكة مع عدة مر جواربها وحثيها فكلمها واستوقفهما فلم تكلمه ولم تقف عليه وامرت غانها بتنهيته فانشأ يقول

- العند ما شانی وما شانت \* ترفنی سستی بسلطسانگ \*
- احدث قدى هكمدا عنوه ۴ ثم شددتيد باشطالت \*
- الله في فئسل فتي مسلم \* ما نفطن العهد وما خالك \*
- حرشبي متست دبوا فيساويلي ما لي ولحرمانك \*
- » بِ حنه فردوس جودي فقد » طابت أسالة واردالك »
  - ﴿ وباصاده تسدنی ابی وابو الحسن بن النوالعمر بن ابی ربیعة ﴾
- شو نال من بمنزل قسمة \* فهم على عرض تعمرك ما هم \*
- متجماوری بسیر در عامة ۴ و قد اجداً ترحل نم بداموا \*
- وين باست عشق المامة \* وأميت بعرفهن لو بتحكيم \*
- و كان حتى فدين صعائب \* حتى خلطتم وحوههن وزمزم \*
- \* كند بمن يعيف تركشه \* مايين صياء الصدي مستجيم \*
- و الرائهل وقد صدرل عشية لا در بكنف خطيم منظم الا

حرد الدولي و حدث به مهندي في العار به حدث السعريف إلى الفضل محمد بن حدث بالمعرب والبوري حدثني الى حدث الحداد بالمعرب والمعرب بالمعرب بالمعرب

- حد محدره بی مصده ۴ وحد نامیق نا کے اد اد
- \* حسيدتي مسيدتي ٢٠٠٠ يس لما ١٠ سفين اكتام ٠
- 👂 العبديثي المسابئي البياء عجر عالجن لملايا العصبام 🕒
- سىيىش سىيىش فىمعى \* دعوة صب عاشىق مستهدم \*

ومر فی ایبات کثیرہ اول کل بیت سیدتی سیدتی عال نے ابو تولس للمد خصمت بهذه المرأة حضوعاً طنت معه المد تموت قبل تمام القصیدة

مو تم الحزء السابع عشر من كتّب مصارع المشاق و يتلوه ﴾ ﴿ الحزه الممن عشر واوله باب من عجائب المشاق ﴾





## ۔ 🏒 لحزہ اللمان عشر 💢 🗠

🔀 ڪئب مصاع ڪٿ 🏋 🥆

- الشايخ بي محمد حمقران احمد بن الحسان السراح اله ريَّا
- (كان عني وحد الحر. محمد من الله )
- ڪ ن جيب به اعارڻ مصدر ۾ مار قال جي سام
- و الد الصفيعة السناء الله مر العب المنص لله الشبكر
- لجعده صدحين حتى د ۴ خبره مان امن حساسار

### ر بیخ الجزه انتامن عشر کیجد - کیر من مصارع العشاق کیدد-

## بنير إلى الحج الحج في

#### ۔ بخر رب اعن کیز⊸

#### - اینکر باب من عج أب العشاق کنزد–

احداً ابه على مجد ن احسين لجدازى ال أريسك الاساع فاجازة حداثنا الحدى بن راكم. حرى حداث والمضر العقبل حداثنى عبدالله بن الجدين المدينة قو كانت عد عدالله في جعفر حديدة مفنية فيسال الهما عارة وكان المدينة قو كانت عد عدالله في جعفر الحديدة مفنية فيسال الهما عارة وكان بجد به وحد شديدا وك من جهار على معه مكان لم يكن الاحد من جواريه فيه بعد مها فيسا في فيسا في فيسا في في المحد من الفغر بها في يومل المحد من الفغر بها في يومل المحد من الفغر بها في يولا المحد من الفغر بها في يومد بكاتم السي المرهد من را حال معلى في عره وكيف الحربة فيها فقيله أن المن يحدم المدا و معرف من حداث و المسامة ومنت ما قد عمل وأنت عدم المحد عدا والمنا المن عدم المحد المحد عدا الما المحد عدا الما المحد المحدول المحد المحدد المحد عدا الما المحدد المحدول المحدد المح

رأى بانا وحلاوة وفهما فقال يزيد انى دعولك لامر ان طفرت به فهو حظك آخر أندهر وبد أكافئت عذلهما الرشباء الله ثم احبره بأمره فقسال له عدداقة أبن جعفر نيس براء ما في قده الا بالخديمة من بقدر احد عني ما سألت فارجو أن أكسكونه و قوة رهد فأعم عاس في خد ما حدث فاحد عر طرف الشام وثيمات مصر واشترى مناعأ لمتحبارا من رقيق ودوب وعابر سلك تم شخص الى المدينة فالناح تعرصة عبدالله ال جعفر او الحكيري بنارلا الل بيان. ثم توسل البه و قال الى رجل من على مع في فدمت بكه رة واحدث ال كون في عرجوارك وكنفث ني بالبيوه جثت به فعث عسالة لناجعفر بي فهرم به ب الحسكيرم الرجن وواسع عدم في رايه في أصران العرافي سراعاتها أنما وعراقه العسه وهيأ أيها بعه فرهة وثره مراثيب عرق و صده دعث لها يد و كنت معهما يا مايدي الى رجل لدخر واعمد الله على أساءهم ، فدا للدت اليث بسيءٌ من أفحف وككا مراسيات والمطر وإملت بيعها حقيقة العدر وصياة الصهر فأتحدها لرجهت فيد سأنك يقر ينت من رسول عله صبى لله عليه وآنه الله فانشا هدين. ولَمْ تُوحِسُنِ وَلَاهُ أَنِي لِلْهِ تُعْلَىٰ يَحْلُمُ وَحَلَّا هَلَ لَا تُنْ وَالْ عَظِيمِ اللَّهِي في سفرتي همان أن سافيد الأنس ثاو تحرم عوصدت هامر عبدالله لقاطق هدية أوحرج أي أصاره فما رجو مرا يامرافي في مرابه فقاد أينه وقبل بلمه والمشتحكية متم فرأن البيا وطرقه والصاحة فاعجب به والمرابع أوء سيم عجس الهرافي في كان و ما سامل من ساما بهم منصف العمر فاد فلاس خاط بلغة جراي بلغة فعليهما هم الحبر وللماملاً بالمستشكراً وم اللهار سبي ملاقاً» لله الكامث في الراسمة عادل للله والنصاعاء أرواحه أراء قال الدال العبيب الجالس والتمع عدلت أنه المحلمة وجعل برندافي مختفاف رايا بالأدارة للأماس العاليا يافيها فاهوارأ شامل عَارِهُ فَانَ مَا وَاللَّهُ الصَّالِينَ وَ السَّالِدِ لِهِمَا وَقَالِمُعَالِمَ اللَّهِ وَفَا طَعَلَمُ اللَّهُ كُونَا و الدر مان همه لغايد خير حيد الأحماد عن وي وأيد أبد وي ماستأفيد م بها اللي الأحداثاة في القول هند الراق في أنا فيها وحالب معرو مي ها په با سېدې و بلله يې د حت د مرورله وه فات تال په نجام و فات فاي انجر ت لدوهها في الدرهم صد الدراع والراعصية العامرة أدف الدرا وحدثها فقال أيا

صداقة عشرة آلاف قال نعم ولم يكن في ذلك الزمان حارية تعرف بهذا <sup>الث</sup>من فقال له عددالله الما اسمكما بعذهر. آلاف قال قد اخدنهما قال هي لك فال قد وجب المع وانصرف العراق فلا صح عدالة لم يشمر الا بلدن قد جي به عقيل بمدَّافَةُ فَدَ يُمِنُّ الرَّاقِي مُعْشَرَةً آلافَ دَمَارُ وَقَالَ هَذَا ثَمَنَ عَسَارَةً فَرَدُهَا وكتب اليه ايما مسيحات امرح ممان ويما أعلمت أن مثلي لا يدم مثلها فقال له جعلت عدالما أن الجدوا هرل في البيع سوا، فقال له عبدالله ويحل ما اعلم حارية تساوى ما بدلت واوكنت باثمها من احد لا مرتك واكبي كنت مازحا وما ابيعها بملك الداب لحرمتها في وموضعها من قسم فقال العراقي ان كنت مارحا فالي كنت حادا وما العلمت على ما في نفست وقد ملكت الجرية و يعتت اليت تتزيما والست تمعل لك وما بي من حده. من يد ه يعه أره. فقال له ايست لي بينة واكني أحصيفت عد همر رسول لله صبى لله عليه وكه ومنبره في رأى عبدالله الحد قال يُس الضيف لت ما هرف و رق ولا نول لله الرال اعظم بلية منك أنحلفني عيقول سس العنصهيد عبدية ضيفه وقهره وألجأه الى ال أستحافه أما والله بيعمي للدعروجين واسسيه في هدا دمر اصبروحما أعزاءتم أمر قهرماله لَمُعَلَى مَانَامُهُ وَاللَّهُ فِيهُ إِلَّا مِنْ اللَّهُ فِيهِ مَنْ الْحَدَّمُ وَاللَّهُ عَلَيْكَ الجَهُرُكَ ا بمحود الكاثد آدف سار وقال هد ابك وال عوضها مما أصفتنا والله المستعان ا فقطي له في جسرية وحاج لها فلما لرزمن لمدنسة لذن لها بأعسارة الى ولمدما ماكم شافط والأنثان والدعثير الشنزي حاربة الصرة كاف دشبار ومأ مسكات الفد على عاع رسور لله صلى لله عايد وأنه فسلبه احب التاس په معمى و كي حس من بريد من مصوية وات له و في طبيع بعث بي هستزي مبي ه بر ماحسي الشبطان في عربة والقت غسبي البك فامتناجي ثم مضي نها حاتي و النامشق فالمدَّم بالس شعارة بريد وقد استخدف أسد معاوية اللي لويد فحفر رحى مرتم مصف مدحون شبسه المنزح به عصة وبروي آله بمريكن حمام البين لهية يعمل تمع وية بن بريد في رمانه لبلا والسكا فيما أخبره قال لهي مَنَّا وَكُمَّا مُعْدُمُ مِنْ مُنْ مُنْ هُمْ فَهُو مِنْ وَرَحْنَ مَا يُومِنُ فَلَا سَمَعَ تَخْبِرُكُ في شيءً مُنَّ اللَّهِ ﴿ لَمُ مُنْ الْمُرِقِي تُمْ تُقَالِ مُعَ رَيَّا أَنَّى فَدَتَ بَاتُ مَا فَاتْ حَيْنَ خُرَحَتْ بُكُ

مرالديسة فاخبرتك الكابريد وقد صرت لى والا اشتهد الله الك لعبدالله ن جعفر و أنى قد رددلك عليه فسستنزى منى ثم خرح بهساحتي قدم المدينة فنزل قريسا من عداقه بدخل عليه بمعنى خدمه فقسال له هسذا العراقي طنيفك الدي صنع بنا مأصنع وقد برل العرصسة لا حباء الله فقال عند لله مه أثراوا الرجل واكرموه فما استمر بعث لي عسد لله جملت قد ك رأيت ان تأذب لى أذلة حفيفة الأشافهات السيُّ فولت فأن له الله الحل سدر عليه وقبل بده فقربه عبدينه ثم دهن عابد الصدة حن إذا فرع قب فدوالله وهشهما لمَنْ قَبَلَ مِنْ رَجُ وَصَاهَ بِذِي عَسِهِمَ فَهِي لَكُ وَمَرْ دُودًا عَمَرِتُ وَقَدَّ عَبِرَ اللّهُ تُعَانِي الي ما رأيت الها وجها. الماء مشافعت أيها هجوت وجاء تب اجهازها به موفراً فيه الطرت في عبد لله حرث معشديا عديها، وأهوى ليهب عبد الله فطعها ليه وحرج العرافي وأصبايح الهن الداراع رة عاره هجن عبدالله المول وبالموعلة تجري أحر هذا أحق هد ما صديق نهاد القان به العراقي جعيث فلدامة فعا ردها هبيت يدرية وها وصهرية على حق و غياستاله فدن عبد لله لحمد للله للمهد للما تعريق تصارت عنها وآثرت وفا وأسلت لامرية فردانها على بستافيت لجدا ثم قال . خا عرق ما في لا ض النصبه ما أملك و الإسارات بلّه أعسان والماء لعرقى باها وباغ عدما لله شما هايه اثله تمسير عب سيار وقال المهرهاله الجبها یه وقل به عدر و دیر بی و وصنت کی در میت بر نتث علا مسکناتر منه وحيره محمد حدثه يعربي و حل بدري محوم و در ابر مس د ۱۰۰ ه حياث مجد في أهليم المساري حائب مجد في يحوي حالة عدد يها في للا ب عوا عراض عمر فال هرب حاكبة عروه في البيد بالمان للمدل فقيديث به

له - الله جدت بدي محمل في كندي \* قامل فعو مدَّه الموم الرباء اله

له النظمى از ت الرداء و مساهر الهابل در النواز وحساء تنفس الله الله أوست اذان اله

<sup>#</sup> قِبْتُ وَيَشْتُهِمُ يَامِرُونُ فَيُحَالِمُ # قَمَا كَبَتْ مَانِقُ بَحِي سَمِ فَطَعَرِ #

ه أست تنصر من حدين فدات يه الع شفي الموالد. وما أبي على المداري اله

- نم قات هؤان احرار ال مصحىان هذا خرج من قلب سليم \* وجدت بخط سعيى الى عدد تقد الحسين بن الحسن الاغاطى فى مجموع له بخطه قال وحكى مصفهم على شيخ ملى اهل البين اله وجد فى كناب بالسند وهى لفة حير كلاما كات حير ترقى به العاشق فبسدو وهو
- ه ما احسنت على البك صبيعا \* تركت فؤادك باغراق مروعاً \* فل قدمت جدا الحديث كاهنمة كالت هنالة فل كان من غد ذلك اليوم لفيتنى فقالت الى رئيت الدرحة شعر يحتساج ان يقب كلامه وحروفه حتى يسلو به العاشق قدت وكبن يقد حكلامه قات يقول مروعاً بالفراق فؤادك تركت صبيعا ليك سنى احسنت ما و اخبراً احد بن على الوراق بصور حدث ابوالحسن على ما اخسين من احد التغلي بدمشق حدثنا عبد الرحز بن عمر بعد لن زحم عدث الاخفش حدثى ابى عن ابيه قال خرجت ما مر من رأى في بعض حاجتي فصحيني رجل في الغريق فقال ألا انشدك شيئا من شعرى فت عن في فنشدني
  - ويني عنو سكر شط عسراه \* قرر حيد على الحياه \*
- ه ميفضي مر عجب وحصيته رتى \* في خلة قصر فيها الولاء \*
- رِمَّ عَبِنَ وَلَا حَكِمَ \* لَمَ يَنْصُوا الْعَشْقَينَ الْقَضَاءَ \*
- أم ومن أصبحت عسدًا له \* ومن له في كل افق رعاء 🕒
- او بی مدات مر بهوی \* ملات با ضرب ظهور الوشاه 🕒 🔻
- حتى لـ فمعت الشدرهم \* فعدت اقضى للفتى بالفتساء \*
- فد نانی محب راسنی \* مفاهها لهقوم با ضیعشاه \*
- أملس هسدا يانني وصد \* أم يرى ذا وجهه في المراه \*

فقت من شفر لا تعدفی ساعر و احبرنا مجمد بن الحسین الجازری حدث مع بر رکتار حسین بن قاسم الکوکی حدثنا احد بن رهبر من حرب من حمد حدد از برب کار حدثنی مصعب عمی قال ذکر می رجال من هم نامیسة ما رجال خرج حاجا فنزل تحت مسرحة فی بعض المربیق بین مستی علی السرحة فیسه المربیق بین مستی علی السرحة فیسه

بسم الله الرحم الرحيم (بهما الحاج القاصد بيث الله تعمالي أن ثلاث اخوات خلون يوما فيمن باهو اثهز وذكرن الميمانين فقائت الكبرى

- ه عجمت له أذ زار في النوم مضحمي \* ولو رارثي مستبقظ كان أعجا . \*
  - ﴿ وَقَالَتُ الْوَمَعْلَى ﴾
- ◄ وما زارتی فی اسوم الاحیاله \* عقت آه اهلا وسهلا ومرحب \*
   ﴿ وقات الصادي ﴾
- بنقسی واهنی مراری کل اینه ۴ صحیعی و باه من المست اصیر.
   وقی اسفل کشت مکنوت رحم نه امرا نظر فی که پندا وقصی بالحق بیند و نم
   نُحُر فی انقشارة قال فرد که در که در فرات فی اسفه
- احدث عا حور تحدثن حرة \* حديث امرئ سس الامور وجرا \*
- حدوث وقد غابت عيون كشيرة \* من الأثي قدد يهوي أن يتعبيبا \*
- ا قنجن بريخون ما دعم يهوى لا معا وتحدث تسعر منهن ومعدلاً لا
- » عِتْ له اذرار في يوم<sup>ا</sup>مطنجتي » واوار رئي مسيقص كان عجب »
- الحدول محمد بن الحديث حالة البدق في ركز، حالما الراهيم بن محمد بن عرفة الارسى حالية الجدابي بحي عالم بي عليما للله المرسى في الحرج عمر الن الي
- ا دریدی سامند استه در بازی سرا این ساماند اسرای دیا در این در اوریعهٔ این الجداب حق ادا کال پالخساب المیه حیان این عمر فاستشده عمر این این اوریعهٔ فیشده نتمه این فورن فیها
- » حيني و ما شتاق هن أنف » قتبرلا بكي من حسالة مه فعي ...»
- تم سنشده حيل قاساد قافياً ه ان ان يا ۴ تر فٽ الصيف الحي او ستر الله الله حق سع بن قواء
- ه ... وقران الله ما موی مهم ه ایمان ارای که قسل اصامت ... ه فضاح جیل و شکمی دفار با و بله ما حسس این فول دیل هما فقسار به کرا الرفان برای شده انجویل بایده افزان به این دمیر قدار همار ایمی ما چشها.

ظُل دَلَنَى عَلَى آياتَها فدله ومضى حتى وقف على الابسات وتأنس وتعرف ثم قال يا جارية أنا عمر بن أبي ربيعة فاعلمي بثينة مكانى فاعتهما تخرجت اليه فقالت لا واقه با عمر ما أنا من نسائك اللانى تزعم أن قد فتلهن الوجد بك قال و أذا أمر أذ طوالة ادماه حسناه فقال لها عمر فاين قول جيل

- وهما فاتما لوان جيد لا + عرض اليدوم نظرة فرآنا +
- فطرت تمحو تربها ثم قالت \* قد انانا وما علمنا منسانا \*
- منما ذل منهما دأون \* اوضع النقص سيره الزفيانا \*

فقسالت له لواستمد جبل منت ما أفلح وقد قبل اشسدد البعير مع الفرس أن تعلم جرآنه والا تعرم خدمة من حدث الخبرة أبو الحسين احد بن على التوزى حدثنا أبو القسم أسماعين بن سعيد بن سويد المدنل حدث على ابو الحسين بن القسم الكوكى حدث أبو أمية الغلاق اخبرتى هجر بن أفلح السدوسي اخبرتي سسوادة أبي الحسين قال خرجت أما وصاحب في نبغي مندة لنا فأجأنا الحر الى اخبية فديوا من حساء منه. فذا عجوز بفسة فسيد فردت السسلام ثم جلسد تنساشد الاشتسار فقد ت محوز هي ديم من يروى لذى لرمة شيد قد تام قالت قاله المله حيث نقو

- وم زن بنمی حد میة عندنا \* و پرداد حتی لم نجد ما پریده
   ثم وت واصعت عسید من نخب بهکمنة كأنه شقة قر فقات انها والله ما قات شیئا
- ول کنفر منه بدی یقون - ماه بدی یقون

قُلُ فَقَسَ عَى صَحَى مُنْجَمَّ مِن حَمَّهِ فَقَاتَ ثَمْ نَهِبُ فَقَلَتُ مِنْ جَالَتُ قَالَتُ وَلِمَ قَالَتُ م قوله و رأت سيدى رأيت ما يخطر عنى قبتُ من حسن امرأ، قلت فأريفها قرت نه يقيح نبث قلت به تربد ال نستنم خديث وعلما الانتنى الداقل فرسات العمل فيهتذ النظر فشرت الاحاسات المتر فكان حمر العهديم المائة الشيخ المساخ الوطالب مجدين على بن ألفتم اخبرنا ابو الحسين مجد ابن الحي مبي حدثنا جعفر الخلدى حدثنما اجد بن مجد بن مسروق حدثنا مجد الحسين البرجلاني حدثني اشرس ابن أخمان حدثني الجزري حدثني موسى بن علقمة المكي قال كان عندنا ههشا بمكة نخاس وكانت له حارية وكان بوصف من جالهما وكإنها أمر عجب وكان يخرجها آياء الموسم فتعمل فيها الرغائب فيمتناع من بيعها ويضلب الزيادة في تمنهسا أن كدنك حيث وتسامع بهما أهل الامصار فكانو المجمود عد للمطر اليهما. قُلُ وَكَانَ عَنْدًا فِي مِن السَّاسَ قَدَّ لَرَعَ اللَّهِ مِنْ يَبْدُهُ وَكَانَ مُحْوَرًا عَنْدًا فَرأَى المبارية نوما في رماءرض بها فوقعت في نفسه وكان يحم 🐃 🗚 معرف فيطر اليها ويتصرف فمنا جحت أحرته ذلك ومرصه مرصا شنديدا فجمل يذوب جسمه ويبصن وعنزل أباس فكالرية سي بالامطول استة أبي أيم أموسم لهذا خرجت جارية أى العرض خرح فصر ايها فسكن ما به حتى محجب فهني على ذمك منين يتحل ويذر وصار كالحلال من شاء بوله ومور سقم قال فدحلت عبيه يوما ولم زرانه واح عايم لي أن حدثتي بحدثه ودالة سبة وساأن أنا لأ اذيم دنيه ذبك ولا يسمع به احد فرجته ساتي سي وما صدر اليه فدحلت أن مولی جہاریہ وم رل احاله ای ال خرجت یه مجدید غز وما نقسے وہ صارا بهاوله عني ليله للوث فقال فألسا بهاجي شناهدا والصراعية فأبثت نجيف فلنحلب النبيم فيا باحل مول الجارية ورآء ولا هذه ولا هذا ها هو شبيه لم تماك أن رجع في دروفاج ع أبريا حسنة سارية وقب السحو فلالة والسوهب هده شبت و صنعور بها ما اعتامون بها بام موسير فقطوا بها للك فاحد بيدهب والخرجها بي سوق ورسي في دس فرجمتمو فقال معاماتر المس سسهماو الي فداوهات ليراح ولابلة لهما يوم شهها إجاء ماعباه أتم قال بلفق تسير هلله الجاراة فهن هدية مهر أيث عند سابها فحمل أنس يعدونه ويقوون ويحث مر صنعت فيد سن بال ديان ارعال في للمها ووهمتها الهام فتُعال الهاكم على فال قد حيث ڪين من شني وجه عارض قال لله آخال ومن حباہ فائد حتي الحمالية خطيب منسسق حديرو هجما الناجيا ال لعاول حدثت محمدان عاموت عامل متعات عي تقسول معمس عرائم عراء الي

ظل دلني على ابياتها فدله ومضى حتى وقف على الابيسات وتأنس وتعرف ثم قال ياجارية الاعراض الى ديمة فاعلمي بأينة مكانى فاعلتها فخرجت اليه فقالت لا واقه با عمر ما ا. من نسائك اللانى ترعم ان قد فتلهن الوجد بك قال و اذا امرأه طوالة اسماء حسناه فقال لها عمر فاين قول جيل

- وهما قاسا نوان جيسلا + عرض اليسوم نظرة فرآنا \*
- العلم ت نحو ترجها ثم فات \* قد الله وما علمنا منا الله
- \* منما -الله منهمها وأينى \* اوضع النقص سيره الزفيانا \*

فضائد له نواستمد جين منث ما فيح وقد قيل اشدد البعير مع الفرس ان تعلم جرأته و فا نعير من حدفه ه اخبر، ابو الحسين احد بن على النوزى حدثنا ابو القسم سعمين بن صعبد بن صويد لمدل حدثنا على ابو الحسين بن القسم الكوكى حدث ابو المية خلالي احدثي هجد بن اللح السدوسي اخبرتي سوادة بن احسين قد حرجت ا، وصدحت لى نبغى صدة نشا فأجأنا الحر الى اخبية فدنوا من حسة منها قد عجور عسة فسيد فردت السسلام ثم جلست تنساشد فدنوا من حسة منها قد عجور هر ويكم من يروى بذي لرمة شيئا قد نتم قالت قائم المله حيث يقور

- وعارات بهی حساهیة سند، به و پراد حتی لم نجد ما یزیده.
   ثم و شاواصعت صید من احد، به کانه کانها شقة قر فقائت انها والله ما قالت شیئا.
   وال شعر منه الدی یقون.
- ورحصة المرق محكور \* أنحسبها من حسنها اؤاؤه \*
- حے اُنہ بضة حية \* رحى شبه. هقيها جؤجؤه \*

قر فقت على صحى منعد من حديد فقات بم أهب فقلت من جالك قالت الاوقة و رأت سيدن رأة قت فاريفيه الاوقة و رأت سيدن رأية من من خديث وعند رالاداق بد قال هذا له نخج سك فت الدور را ستتم خديث وعند رالاداق بد قال فشرت عاصد الحداد فسفرت منه حديثه كانها العشر فيهتذا النظر الهدام الله تم سات الدوفكان حرالها منها الله تم سات الله تم سات الله الله تم سات الله تم سات الله تم سات الله تم سات الله تم الله تم الله تم سات الله تم س

يجدين على بن الغنع اخبرنا ابو الحسين مجد ابن ابني مبي حدثنا جعفر الخلدى حدثنما احد ن محمد ن مسروق حدثنا محمد الحسين البرجلاني حدثني اشرس إن العمان حدثني الجزري حدثني موسى بن علقمة المكي قال كان عندا ههنما عِمَةُ نَخَاسُ وَكَانَتُ لِهِ حَارِيةً وَكَانَ تُوصِفَ مِنْ جِنَالِهِمَا وَكِانِهَا أَمْرِ عَجِيبٍ وَكَانَ تخرجها الم الوسم فتبدّل فيها الرغائب فيمتاع من يعها ويطلب الزيادة في تمنهما لها زال كمائ حيث وتسامع بوسا "هل الامصار فكالوا يجعون عمد للنظر اليهسا قال وكان عندًا فتي من السباك قد تزع الينا من بلد، وكان محاورًا عندنا فرأى الجارية يوم في به هرض لها فوقعت في نفسه وكان بحر أثنا اله العرض فلينظل أبهما وينصرف فمل حجت أحرته ذلك وأمرضه مرصد تشديدا فجعل يذوب جسمه ويتجن واعتزل ساس فكان يقاسي لاناء طول السنة الى اباه الموسيم فهذا خرجت خارية الى العرض خرح فنصر بيها فسكن ما به حتى يحجب فبني على ذلك منين بمحل و بذبا وصار كاخلال مو شدة الوله وصول سقم قال فلمخلث عبيه يوما ولم ربايه وآخ عايمه لي أن حدثتي مجدلته وما غاسيه وصاًن أن لا اذيم عبيد ذبك ولا يسمع به أحد فرجته لم غامي وما صدر ابيه فدحت أي مولی اجب رید وم ری احدثه ای آن خرجت به مجدیث غنی وما یقسی وما صارابه والدعلي حاله باوت فقال قراسا يدحني اشتاهماه والصراحاله فقمشا جيف فباحث عبيه فيا باحل مون أب رية ور"، وه همه وبا هداه هو شيه أر يتمان أن رجم لي ـ ره فاحرح أياب حسنة سارية وقال السعو ولالة و سوهب هدو شات و صدورا بها دا الصاعول بها باد الودير فقطوا الها شبك فاحد سدهت والخرجها بي سوق وباري في باس فرجمتمو فنان بعامار الماس سسهموا أني فدوهيت للما إلى فلابط لهما وماشيهما إلجدا فاعتبا بلدتم قبال بعق لسبر هماء الجرية فهي هدية ميي يث بمب سريه عجمل باس يعدونه ويقوون ويحث ه صنعت فيا سان بك وبيد ارغائب في تامها ووهلتها الهما فتسان البائها عيم هاي قد احست ڪئي من شبي اوجه اندرض قال الله انه ان ومن احباط 19ء علي حدثت الأطاب للمساور حاءرني فحدال الجدال ليقوب حدثت مجمدان عقوب عضي معمت مي تقدون معمت هر مما هر آء الي عَمَّانَ تَقُولُ صَادَفَتُ مِنْ إِنِي عَبَّانَ خَلُوهُ فَاغْتَهُمُهُا فَقُلْتُ مَا أَمَا عَمَّانَ أَيَّ عَلِك ارحی عنسدلۂ نضال با مریم لمسا ترعرعت وانا بالری و کانوا پریدوننی على الزويم فاستُم حاشى أمر أه فقالت يا ابا عثمان قد احبينك حبا اذهب بنومي وقراری وا، امسألک بمقلب القلوب و توسسل الیسك به آن تتزوج بی قلت آلک والدينالث نع فلان الحباط في موضع كذا وكذا فراسات اياها ان يزوجها أباى ففرح بذلك واحضر الشهود فتزوجت بهما فلما دخلت بها وجدتها عورا، عرما، مشوهة الحيق فقلت اللهم لك الجدعلي ما فدرته لى فكان اهل بيني ينومونني على دنات فاريدها يرا و اكراما الى ان صارت محيث لا تدعيم أخرح مر عندها فتركت حضور أنجلس أشرأ لرضاها وحفظا لقلبهما ثم بقيت معها على هده الحدل خيس عشرة سنة وكأني في بعض اوقائي على الحر واله لا الذي لها شيئا من ذلك لي ان ماتت له شيرٌ ارجى عندي من حفظي عيه، ما كال في قلبهما من جهتي • اخبرُه ابو بكر الحطيب حدثنا أشوحي حدث ابي حدثي أبواندس أجد بن عبدالله بن أجدين ابراهيم بن آهنزی غاسی بداوودی حدثنی یو خسن عبد لله بن احد حدثنی ابو الحسن عبدالله بن أحمد بد وودي قاركان ابو بكر مجمد بن داود وابو العباس أن سريح النا حضر محمس مقاضي الي عمر يعني محمد بن يوسف لم بجربين أمين في ما يتفوطن حسريما مجرى البغه وكان ابن سريج كثيرا ما يتقدمانا بكر في الحضورالي أنجس انقده، في لحضور أبو بكر يوماً فسأله حدث من الشافعيين عن أحود موجبُ مكت قدرة في أطهدر ما هو فقال اله أعادة القول ثاليا وهو مذهبه ومدهب دو فط به بدان فسرع فيه ودخل ابن سريح فاستسرحهم م حرى فسترحوه فقب الن ستريخ لألق داود اولان أن يكر أعزك الله هدا قول مُن من المسين تقدمكم وبه فاستشاط النوبكر ما ذلك وقال أتقدر أن من اعتقدت ر فولهم حرع في هده سألة جرع عندي احسر احوالهم أن اعدهم خلاف وهيه آت د يکون ڪامٽ فعضت اين سريج وقال له انت د اد نکر بکتاب الرهرة مهر منث في هماء صريقة لقب أبو كر ويكنب الزهرة تبيرتي والله مُ نَحِمُ يُستَنَّمُ قَرَّبُهُ فَرِّيهُ مِن يَعَهِمُ وَانَّهُ مِنْ حَدَّ لِمُنْقِبِ الْأَكْنَتِ اقْول فيه

- احسےرد فی روض المحاسن مقانی \* وامنع نفسی ان تنال المحرما \*
- · رأیت الهوی دعوی من الناس کلهم \* فحسا ان اری حبا صحیصا مسلما \*
- و ینطق سری عن مترجم خاطری \* فلولا اختلاس رده لنکلما \*

اخبرًا الازجى حدث على بن عداقة كت الحسين بن منصور الى اجد بن عضه اسال الله لي الله الله على احسن ما جرى به قدر او ذطق به خبر مع ما ان لك فى فدى من لوعم اسرار محبث وافنين دخر مودلك ما لا يرجه كن و فدك و محسب و لا بعنه عنب و فى داك فور

- کتت ولم کتب ایست ولی ۴ کفت نی روحی نفیر کناب ۴
- وذبك أن الروح لا فرق بيايه. ﴿ وَبَيْنَ مُحْسِهِتَ بِعَضَلَ حَطَّ بِنَا ﴿
- خکل کتب صادر منث وارد \* یک بلا رد الحوال جوانی \*

وجدت بخط ای عربی حیو به یقول حداسه ایو بکر هجه بی نارزیان اخبرتی الوجعفر احد بن خارث حداسا ایو اسس الله یوعز بعض دحاله قال حج این این این اختس الله ی خور و معه این اینه ولی حسه بد قوم من آل ای الحکم محاورون وست ن فریجاس محس بسرف منه علی حدید قدشقه، فرسل ایه فد از با جده فرحین جمل فن یمکی دال با جده بر حسی این میث دسکرت مصر وست این می می مصر دال یا شر شار مصر دال یا شر

- پسد لسی عد، سین جدی \* وقد بت د،وع امین نمری \*
- ا اُمَنَ حرع رکیت لاکرت مصر ۴ فِقلت الله فود فی ساکر مصر ۱۳۰۰
- ه ۔ واکسے را بات حاف حاق ۴ بکٹ علینی وقل پروہ صعری ۔ ۴
- ه این باز همکت وحدا نومی ۴ تخییر و دی بازی و مری 🖐
  - فيحفص هن مكمة في هو أن \* و ن كانو أنو قاني وصرين ؟
     قان و رأهانو قام حرجو سرا ابر شامكة الشأ غول
    - های و رسانق به سیستو طی چیسته به نموند. ۱۶ - رحان و وستک هید شد اسانهٔ ۱۶ شوق ای معامر اودآری احداد.
- \* شاركات عدم بيان ورق ۱ ورث بدود فديث دوق وصر ۱۱۰
- ه راحو سراع جملول مصيفها « فدما أو بشاءر للصديد لم تم اله

- طوبی لهم بغون قصد سلیهم \* والقلب مرتهن ببیت ابی الحکم \* ثم ال الحتی اعداد واشدت عبده فوجد ثم ال الفتی اعدا شدد! وقل رئیه
   علیه وجدا شدد! وقل رئیه
- يا صاحب الفير الغريب \* باشام من طرف الكثيب \*
- باشم بين صف في \* مم أرصف بالجنسوب \*
- ما أن سممث أنيشه \* وثدآمه عند المغيب \*
- ه اقدت احل طبسه \* والموت يعضال بالطبيب \*
- و الميل مسدل الدجي \* وحش الجناب من العروب \*
- « هاجت لذلك لوعدة \* في الصدر ظاهرة الدلك \*

ذكر أبه عرهجد من المدس ونقشه من خطه اخبرنا أبو بكر مجمد من خلف المحولي احرثي أو بكر العامري اخبرتي والح من قضيت من زيد الاستدى الن اخت قربية م المهدول المذ اليق "لمديرية الاستدية الحت الركاض بن الماقي الدسري الشاعر عهر قراجة قات كان نعدد بخبل وهوكعب بن مالك وقال غير قرابة هو كعب بي عدد لله من بني لا أي بي شاس بي أنف النافية وهو من أهل الحجاز النة عمله بذل لها م عرو وكانت أحب النس أيه فحلًا بها ذات نوم فنظر البها وهم والصعة أبالها فقال بها بالع عمرو هن تربي أن حداً من السساء أحسن منت فات نع حتى مهلاء احسن مني ف فكيف لى بان ترينيه قات ان علمت بك ، تخرح يت وكم تحزيج في المتر وابعث ليهما قال ففعات وارسات اليهما وهو في سنروحات ويزوقما الصربها، عسقيه وتراة أختها أمركه وعارضها مَ مَكَانَ لاَ تُحاسِمُ فَشَكَا بِهِ حَبِّهِ، وعَنهُ. له قَد رَّهُ، فقيات والله ، النَّ عَمَّ ه وجلت بي من شيُّ ﴿ فَمَا وَجِلْتُ مَنْكُ مَنْسُهُ وَطَنْتُ ادْ عَرُو أَمْرِأَتُهُ آلَهُ قَامَ عشق حنهب فسنعد وهما الأسريان حزاراتهما قاعادي جيعيا فحضت تقصد حوتها وكانو سعة فقات د ان تروجوا كبيا من ميلاً، و ما ان تفييوها عني ا فما بنعه ب فنائ قدامع الحوتها هرب وهي بنضه تحو بشاء وترك خجاز وقال

أق كل بود نت من بارح جوى \* ى ندم من اعلام ميلاء نظر \*

فروى هذا البيت رجل من اهل الشاء ثم خرج يريد مكة فر على ثم عمرو واختها ميلاً، وقد صل الطريق فسلم عليهما وسأعهم عن الطريق فقالت أم عمرو بأميلاً، صبغ له الطريق فذكر الرجل لمسا سمعها تقول با ميلاً،

- الله من اعلام میر با ج انهوی \* الی السم من اعلام میرا ماطر \* الله السم من اعلام میرا ماطر \* الله فقات فی به فعرفت اسعر فقات با عبداقه من این انت قال الا رجل من اهل الشام فقات فی این ویت هم السعر قال روید، عن اعرابی با شام قات أوتدری ما اسعه قال معمد کمی قال فی این المحرف المولاد وید ولا علی اعتراف مقد فعمت دنیا فقال ای لا روی به شعرا آخر ها اسری آنیم فی نه امال فی معمد نقول
- \* خييل قد رزت الامور وقستها \* ينشبي وياغتيبان كل مكيان \*
- \* فهر حف يوم للرفيق ولم أجم \* خليمًا وقا ذا البُّثُّ فيستوب \*
- ه من الشاس المسال ديني عميه \* ميسان لولا سباس فعاقضياني \*
- \* منوعان علامان ما ينصف بن بديجيمنا والحسن قد حبب بي \*
- \* یصیر ر حق بحسب نساس ہی \* فعشیت ولا واللہ ما قضیبائی \*
- ه نخيستي . ما اه غړو څخېل له واد عن ادخړی ولا تسيالاني له
- \* يفينُسُ الصحران وداير مثلث \* من ساس المسالان إلى أهجران \*
- \* شهد مصدة و مدد من في \* ورَّضي وش حين يَكْشَفُسُ \*
- \* يبدين طرفد بدي في عوست \* را صفحت بسطق الشعبدل \*
- » فوائله د باری کل دای پول » سای شکلت . د نخی میآسیان »
- \* ولا الجيب تراني النوم عن هوى \* فني التستكن اليوم المثلث ما أو إنا \*
- \* حربي عن الى كان يست \* من أوسن و معن يهوى تسلال \*
- ه وک ڪيم پيم مدسر ج ارنا ۾ هوي اقتصاب، انجس صيبان ه
- \* بدولا القول الحادث عن يهون \* وهن العساق الرامة أثوانا \*
- فالمسارق إذا التراميد فأستان العالم اللقراد إنجح ومون صحبت الع
- لا فينا زيد العد ماي بنطق مراة لا وه رحما . أم ي عجب الليمان لا
- ه حبيسي د وله امان اياسي ۴ تربدان در هغر الصديق ايدال ۴

ولا لى والمحر اعتسلاء أذا ها \* كما أتميا بالبدين معتليسان ف منزل الرجل وحط رحله حتى جات الخوآهما فاختراهم الحبر وكانتا مهتمتين بكتب وسأت اله كال اسجهم وكان طريفه شاعرا فاكرموا الرجل ودلوه على الطريق وحرجوا فضالوا كما باشاء فوجدوا فاقبلوا به حتى اذا صار الى بلدهم نرب كلف في بيت باحية من الحرر وأي بالله قد اجتمعوا عند البيوت فقال كلف العلام غائم وكان فد ترك بذي له صميراً با غلام من الولمة قال الدي كعب قال فعلام يجقم هسدا سناس واحس فؤ له كعب بشر" قال يجتمعون على خالتي ميلاء هاتت ساعة فال فرور رفرة حرَّ منها. مناسا فدفن الي حالب أقبرها 🔸 🦴 ذكر الوعمر محمد بن حدس بن حيويه وتقلمه من خطه حدثنا الواكر هجمد بن خلف ععولي حدث الهري عن .هيثم عن اساعياش ولقيط بن يكير قال وحدال الجد ابي حد بـ حرر حدث ابو خسل مدايي حسدثني هساد من اكلي عن ابي مسكين قب حرج أس من سي حسيمة يتنز هون فيصر فتي منهم بجارية فعشقهها فقب لأصحه لمصرفو حن فيم وأرس أبهم فطمو لبه أن يكف وأن ينصرف ه بي و تصرف أنوه وحمل بر حسن خيارية حيّ وقع في نفسها فأقبل في نيلة صحبر ما منفر فورد و جريا أنمة بين حواب فالفطيه فتداث وفاسق المصرف و د ولمَّه الفصف حولي فقاءو البث فقلمولة فقال والله الهون الفول على أنما إنَّا فيه و كن عصل بنشا صعب على فؤسى وأصرف فاعطته يدها فوضعهما هي فؤ ما وصابر، أنم الصرف فيا كانت بايه الدُّابة اللها وهي في من سأنها ا في هُعِم فَ مَنْ به دمل مَنْ نَهِمُ الْمُؤْمِنِ وَرَدُ هُوَ عَبْرِهِ. مَنْ قُولُهِ، وَقَالَ لَكُ اللّه عَلِيّ ن منه من منشان رئستهما ما صارف ثم لا أعود أبان فامكنته من سفتها ته نصرف ووقع في همها مان المراوندرية حج افتداوا ما بهذا لقاسق في هم حي - ه وهم الهضواء حن نخرجه فررست اله ان الموه يأتولك والله فالحار في الدن حاج أحيه عن الحي وتعاد شي مرقب يه وبعد قولسله و ۱۹۳۳ و شارع ۱۳ رمارو صالب حربي من المهار مطر فلهو عنه فيه كان في آخر من باهما المحسان وداء أثمر فحرجت ترابد وقابا صالها الندي فتشترت ضعرها وکے شامعها جاریہ من حی فقات ہیں ان فی عباس وہو سمہ فخرجنا تشيان فنظر اليهما وهو على الرق فظن أفهما بمن يطلبه فرسى بسهمه فا اخطأ قلب الجدرية ففلقه وصدحت الجارية التي كانت معها وأنحدر من المرق الذي كان عليه فذا هو بالحربة متدعمة بدمهما فقال عند ذلك وهو بهكي فعب المراب بماكرهت ولا ازلة المقدد العرب المراب بماكرهت ولا الراب المقدد المراب المراب بماكرهت ولا الراب المراب المرا

شکل وات قامتها به فرصد والا فرشمر
 قرائم وجاً العلم بشافصه حی دات و حاء سای فوجدوهما داین فدفنوهما فی قبر و احد م خوار او جدالله و احد م خوار او جدالله ایجاد بی عدال ایران عداله ایران عدال ایران عدال ایران عدال ایران عدال ایران عدال ایران المران عجد بی عدال ایران المران ایران المران ایران ای

- ا ﴿ رَأَىٰ مُحُتُّ لَيْنَ مِنْ إِسْ يَعْرِفُ \* ﴿ مَصْفَتَنَى فَي تَحْمَدُ مُنْصَفِّكُ ﴾ ﴿
- \* العام متبع سنكن فمجارة \* بالحسيات مي وهو عمل \*
- ا عجمت له الی اوره باش العجب اله پفواد آندریف العدد محرف اله الخ الذن الخواهر براو و بشارتی هجاران مجمد الصاد اله
- السكتم لا أغار روز أبتري له من وحا كالأسف محربطان له
- ا العقد بيداد عني سيد الحلق حبد له ومن <del>مسك</del> بداير المعدد وو صلا الله
- ه پارام ۽ ڄاڻ ور حيد ڀڳائيم وڄاء، ۾ سنوٽ سهايات کي اه انسين درلا \*
- ا روء مويد على على بن مسهر ۴ % وه من شد مر كان عافل اله
- ر وها کائیر بهدی چک فادر به سفید سیلا با بهوی مان شار به
  - 🛊 وي ۾ 🗀 ڏهندين صحت ۾ معد ۽ 🌣
  - \* وحورة سات بالمصابعساق فأتاه
  - له الله مر قال حين رَّام و هي محم م
- له الله المرفق من أدر السام اله
- ه سات مين کرات ۾ ڪياري ۾ م

عليها من ثياب الصون ماسحب اذياله
 أيا طبية بطن الطيف صيف رام الزاله
 قراء قبلسة فالبين قدقرب اجماله
 فكم لاح على حبسك لم أصغ لمساطله
 ومن سنة من يعشق ان يعصى عذاله
 الخم الحد من المدان عربية المالة من المدان على المدان المدان على المدان الم

اخرا مجد بن الحسين الجسازرى حدثنا المعانى بن زكر با حدثنا ابوبكر ابن الدنبارى حدثنى ابوس بن بكير الشيبانى حدثنى ابر الحزاز حدثنى يونس بن بكير الشيبانى حدثنى ابر استحساق عن السائل بن جدير مولى ابن عباس وكان قد ادرك اصحاب رسول الله سلى الله عليه و له قال ما ر ت اسمع حديث عر بن الخطاب رضى الله عنه انه خرح ذات ليدة يطوف بدينة وكسكان يفعل ذلك كثيرا اذ حر بامرأة من نساه مرب معانة عليه بانها وهى تقول

- أصاول هذا البيل أسترى كواكده \* وارقنى أن لا ضجيع الاعبه ...
- الاعدة طوراً وموراً كأنساً \* بدا قرا في طفة النيل حاجبة ... \*
- إدار به من كان يلهو بقربه \* الهيف الحشا لاتحتويه المأربه ... \*
- الله الله الله الاسئ غيره الانتقال من هذا السر برجوانيه اله
- و كمنى الحسى رقب موكلا \* بالمسل لايفتر الدهر كاتبه \*

نم شفست الصعد، وقات الهال على عرايا الخضال وحشق و غيبة زوجى عنى وعروف الله بكلوة والم وعروف الله بكلوة والمحقة وكنال فى المهرة عيه زوجها الله المهرة الموابد المهرة وكنال فى المهرة الموابد المحد على حديث الموابد الموابد المحد على حدث الموابد على حدث الموابد عدد المهرة المحديث على بن حرب المهرة الموابد عدد المهرة المحديث الموابد عدد المهرة المه

ا ﴿ هُنَّ غُرَّ مُنْ فَالْضُرُّ نُصَّرُهُ ﴾ أي وجه أيلي أو تفضي لذورها ﴿ \*

آخبرًا مجمد بن الحسين اخبرًا المعانى بن زكريا حدثنا ابن دويد حدثنا عبدالرحين عن عه سمت جعفر من سميان نقول ما سمت باشعر من انقائل

اذا رمت عنها سنوة قال شفع \* من ألحب ميعاد السلو المقابر \*

فقلت اشعر منه الاحوص حيث يقول

- سبق لها في مضمر أغلب والحشاء سرارة ود يوم أبلي المعرار البآيا محمد بن الحسين الجازري حدث الفاضي ابو الغرج المصافى بن ﴿ حَكَّرُمَا حدث الحسين بن القاسم الكوكني حدثنا صديله بن محمد القرش حدثنا محمد بن صالح الحسني حدثني ابي عن نمير بن قعيف بهلالي قان كأن في بني هلال فتي يقال له بشنز ويعرف بالاشتر وكان سيدا حسن الوجه شديد القب سخبي النقس وكان معجب بجارية من قوماه آسم جيداء وكالت لجدية ابرعة فاشستهر أمره وأمرها ووقع السرابينه وبين هلهاحتي قتلت يلهها قابى وكثرت جراحات ثم افترقوا عيران لاينزل احدمتهم بقرب الآحر فماندن عني لاشتر سلاء والمحير جائی دان بود فقال با تمبر هل فیک م احیر اقلت عندسی کل ما أحست قلب اسعدنی عبی زیرهٔ جیدا، فاند فاهب اشوق آبهه بروخی واخصت شبی حیسانی قلت باحب و لكرامة فانهض ذا خثت فإك وركلت معه فلمرء لعرمنا وليشاء حنے الذَّا كَانَ قَرْابُ مَنْ مُعَالِبُ اللَّهُ مِنْ يَعْمُرُ لَهُمْ وَيُحْسَا شَعَا حَقْيَا فَاتُحَا ر حشنه وجدین فیس هو عسم از حدیث وقال با تمار اذهب یای آت و می فالخل لغير و ذكر لهر غيث الكاهلة بنا صابه ولا فرآص بذكري بين شلطة وأنسان فمن ناتيت حاربتها. ولأناة الراعيسة فاوراً فا التي الساءة وسنها على الجار و عمها تکانی فعرحت لا عدر فی مری حتی نمیت جاریا فی منها ترسانه و عملها لمكانه ولما تها. شار الحبر فقرات الي او لله بشمالات عليها فأنحلص هالهما وعها دبك هوسكم باينه سنسدنيك اسحات المواثى عندنا الحقباب السوت فالصرفك ياصاحي فحراء أخراء لهطا عواء برحايا عياجه اوعلا في بيش الأقبيلا الرجيد وقد لماءان تدي احرارات منسا فوالب ايها الاشابق فصافحها ومرسيم وقشاءو يا ٣٠٠، فلا أا نفسم عيث ماما رحمت او لله ما بليدًا ربيعًا ولا فانتج شامو به سومل لم تصارفت راحم اللهام حرز احتسات العقايا

قصدة ساعة ثم ارادت الانصراف ذقال الاشتر أما فيك حيلة ماجيداء فتتحدث الجتها ويشكو بمضد الى بمعش قالت والعاما الى ذلك من سبيل الا أن أمواد الى السعر أدى تعسيرة ل لها الاشستر لا يد من ذلك وأو وقعت السماء على الأرض هذت هل في صديقت هـ ذا من خير او فيه مساعدة لنــا قال الحيركله قالت ما هتي هل هيئ من خير قلت سلي ما بدا لك قاني منته الى حرادك ولو كان في دلك دهاب روحي فقامت فنزاعت أبانها فخلعتها على" فليستها ثم قالت أذهب الى بدير هدخل في خدقي فإن زوجي سيأتيث بعد ساعة أو ساعتين فيطلب منك القدح لمحلب فيه الابل ولا تعطه أره حتى يطيل طلمه ثم أرم به رميا ولا تعطه أبأه من بلك فني كما كنت افعل به ميدهب فيمس ثم يأتك عند فراغه من الحلب والقدم ملان ما ويتول هائ عبوقت فلا تأخذ منه حتم تطيل نكدا عليه ثم خذه او دهد حتى يضعه نم است اراه حتى تصبح ال شناء الله قال فذهبت ففعلت ما امرتبي به حتى الما حدد ألمدح مني فيه لمنن المرني ان آخذه فير آخذه حتى مال نكدي ثم اهویت لاّحنه واهوی بیضعه و خنیفت بدی و بد، ذکفاً اقدح واندفق ما فيه فقال ل هما صداح مفرط وصرب بيده لي مقدم لبيت فاستخرج منه سوطا مفنولاكان لمعدن معاوق بهرباحن على فهلت سنتر عني وقبض بشعري والبع فَلْكُ أَسُومُ مَنْهِ فَصَمْرُ بَيْلُمُ ثَلَاثَيْنَ ثُمُ حَالَتُ أَمَّهُ وَخُولُهُ وَأَخْتُ لِهِ فَا يَرْعُونِي مر بد ولا و له ما قلعم حتى ريا في روحي وهميث أن أوجره السكين وأن كان فيه حوث فما حرحيم عني وهو معهم شددت سترى وقعدت كما كنت فلم أث لاقبيلاجز بحث الاجيداء على كالمبي وهم تحسني البتها فالقبتهما باسكات و كمر وتعضيت بنوى دومهم فضت بالمنية أتني الله ربك ولا تعرضي مڪروه روحت فيد له ولي به قد الاشميز فلز الشبيز اپن کر الدهم اثم ح حده، عدى وفات سرس بن خند تؤنسه وتديت عندمله الدية فليث غير ما كاير فد جدر أ قد حان فجمت لكي وتدعو على من ضربني وجملت لأكبه تم صفحات ف لدى الله كنت منها لقديت بالي على فيها وفيت . هده نين حنث مع المشتر وفيد قصم بنها ي البيه في سبها وانت أوى بسترعبه فح رى مفسط والها فو لله عَيْ اكليت بكلية لاصيمني بجهدى

حتى الحسكون الفضعمة شامها ثم رفعت بدى عنهسا فاهترات الجاوية كما تهاترا القصبة من الزرع تم بات سعي منها أملح رهيق رافقاء وأعقه و أحسسته حديثا فإ ترن تتحسب وتضعت مبير ويم. بيت به من الضرب حتى برق البور ادا جيداء قلد دخلت عبيدًا من آخر أبيت فيمنا رأته اراعت وفرعت وقات ويهك من هذا عبدسا قدت الحنائ في تتاوها السب قات هم إنتا برشاو همر الله أديما أهاما ها بما أرل بی واخدت اُنہ بی منها ومضات ایل صاحبی او اُنسا اوتحال بطائدون افغا سعری عله روعنا حدثته ما الله وكساهت عن طهاري لها الله ما عارس الله من صاربة في جاب حاي كل عامر بة أنحراج الماه وحدها فيا رآني الحاما فان أهداعهمت صبيعتت ووحب شارية با خامارت بالفسك فينحى لله مكافأتك 🔹 🔻 حارا مجمد ان لحسین لحاری حدث معنوای را دخدت نویکر این عائبری حدثتم این حداللا خلله الن عاد أرج الردم إحداثها بدادان بابلد واحد حداثها إين عائشة حدثتم بي فالكات عساسا بات عالما فله ال اير بداي معساوية عساما هشتام إلى عبد للهث ولالت مراجل علماء فللحر سبهم الواد وعليهم أبات سوء رقاق مل هماه التي يدسها المصاري يوه عياهم فلأنه سردار احين نصرا ايها أتم تأسهسا فقص فقات ما بائا با مير الرمانين أكرهت هما أنس عيرها لؤل و وكين راُبِينَ هَدُو سَامَةً ﴿ يَ سَمِي أَحَجُتُ مَا قُولَ لَمُ سَاوِلُنَا بِمَاعِ مَسَاءُ وَكَالِبَ بِهِا شبلة في فيك وصلم ما الهيد الرباز ومناسل عبه النهاء إلعي الي العدس ورساه تم سائدولت أباء عالم وقواه يعاقب تشاء على الدائم سالويه عاهليك عاجور يك من رد دا دوم الدين سيجو ساته حدة المداسمة في سور إلى الساسمة إلى العام من وکال معها می الحویجال فراند پدرتن فراهوا وقعها امراح به فرک وجویجال مستوح بالمنفس فأحدم فال معها وحني بالها الأبائي بالسمه نبي للدام تحل فمن نها لاهماء الخافرة التأجوب فالأفرقوا التي تستامة أن عي فقاوا ما تسعت مقت الواحدر إلى محدرات حالما فالها فوأحا فدأ فسها الشمون لخها فهاسها بورنا فعام أرسور لفات مه فقي هر د عايل قات عسار الهوال سيراً فلا الله فشاء أنه الراهيم في الجحلة فسميه وكيب ٠ حبر. نو سنی ای محمد حسین العاراری حماله العسایی

اس ركر ما حدث المحدين بن الماسم الكوكى حدث الفضل بن العباس ابوالفضل الربعي حدث الراهيم بن عيسي الهاشمي قال قال علوبه احرق المأمون واصحاق ان معدو ابد الصحيح معدوت علميني عبداقة بن اسماعيل صاحب المراكب فقال د ايم ارحل عد لم المتعدى أما ترجم ولا ترق ولا تستمى من عريب هي هاتمة ثقد علوه وكانت عريب احس اساس وجها واطرف ان س واحسن غناه مي ومن صاحي بحرق وفات له استونق من أم والمرف ان عن الموافق فا قال من الموافق فا قال و عن المعالم الموافق فا قال و عن المعالم الموافق فا قال فا قال فا قال وقال في قال المن في قال الما تشتهى تأكل قال قدرا من هذه القدور وقال في الما يهي و بنها وكان ثم دعت بأديد وصت رحلا فشربت فا مقد وسفتي نصفه هرا من المرجت في مقد الما في الما المنا المرجة في من المنا المرجة في الماس المرجة في الماس المنا المرجة في الماس المنا المنا المرجة في المنا المنا المرجة في المنا المنا المنا المرجة في المنا المنا المنا المرجة في المنا المن

و بی مساق ہی جی صحب \* پرق واصلو ان کدرت علیہ جا

عدیری می الاسار الا آن جعوته \* صفای ولا آن کشت «وع پدیه \*

- محرث لهدى جدلا داولا \* موطأ السم السمهولا \*
- أعد لها با كف أن تميلا \* أحدران تسقط أو ترولا
- \* ارجو دائا، اللاج يلا \*

فقال له عمر ما هده ابراً ما بي وهنت لها حمدت با أعرابي وه ل هده امراً في واقة با المؤمنين الله مع ما ترى من صبحتي مو حقه مرعامة اكون قسامة

مشورة آهامة قال د تصبير به اد كان هذا قوال فيه قال بها د ت حال فلا القرارة و صفر فلا بزراق الد فسأل بها و المحدد الو حسين الجد الى على ودى حدث محديل مي سسفيد مي سويد حدث ركوكي قال حدث المجد مي عيد بحوى حدث محدين زيار على سرق مي قصاى قال كان عرويي قيسة لكرى من حد ساس مي عرادي قيس ميده وكان يحمع بيد وبيا المرألة على صداء وسي المحدد والمحدد و

هند وغرف غرو من پی آئی فقال فی بایک ۱۰۰۰ - همیند براندن احراز استادهٔ ۱۸ او مرای امار اداماره امراند ۱۱۰۰۰۰۰۰۰

وچدها متعصمة فذل ما شألت فالتارجن قريب عراية منت حالى يدومي علمي. عال دا هو فالت عال ١٠ الا جميم وهدا أنو فلاه، فورق مركب أنوعجو فالمرض

- التعلم فالأسارة بعلى ﴿ وَمَوْلِسَ مِهَا لِلْمُوالِدِينَ الْمُ
- ا الفلاطية سامة بواي حيث + وقرع وارمي مراز واطعا الله
- ه السبي عام ماسا يا گويا خانه ها مولي قويا عام به هما فڪهما الله
- ﴾ تم حرو الن مستر من 🚃 ب مند ع المساق ومه حمد ﴿
  - نو دۀ و په خره اسع سنز وره خر. دعی نو خسې ﴾
    - ده حمد ال على ال حدال عوري 🐞

أبن زكريا حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي حدثنا الفضل بن العباس أبو الفضل الربعي حدثنا أبر اهيم بن عيسي الهاشمي قال قال علويه أمرني المأمون وأصحابي أن نغدو اليه لنصطبح فغدوت فلقيني عبدالله بن أسماعيل صاحب المراكب فقال يا ايها ازجل الظالم المتعدى أما ترجم ولا ترق ولا تستمى من عريب هي هائمة بك قال علويه وكانت عريب احسن الناس وجها واظرف الناس واحسن غناه من ومن صاحبي مخارق فقلت له مرحتي اجئ معك فحين دخلنا قلت له استوثق من الابواب فأني اعرف الناس بفضول الحباب فامر بالابواب فأغلمت ودخلت فأذا عريب جالسة على كرسي وبين يديها ثلاث قدور زجاج فلما رأتني قامت الى فعانقتني وقبلتني وادخلت لسانها في في قالت ما تشتهي تأكل قلت قدرا من هذه القدور فافرغت قدرا منها بيني و بينها فاكلنا ثم دعت بالنيذ فصبت رظلا فشربت فافرغت قدرا منها بيني و بينها فاكلنا ثم دعت بالنيذ فصبت رظلا فشربت المعاه وسقتني نصفه فا زلنا نشرب حتى سكرنا ثم قالت يا ابا الحسن اخرجت المبارحة شعرا لابي المتاهية فاخترت منه شيئا قلت ما هو قالت

- \* وانى لشتاق الى ظل صاحب \* يرق ويصفو أن كدرت عليه \*
- عذیری من الانسان لا ان جفوته \* صفا لی ولا ان کنت طوع یدیه

فصيرناه مجلسنا فقالت بني فيه شي فاصلحه قلت ما فيه شي قالت بلي في موضع كذا فقلت انت اعلم فصححناه جيما ثم جاء الحجاب وكسروا الباب واستخرجت فادخلت على المأمون فاقبلت ارقص من اقصى الصحن واصفق ببدى واغنى الصوت فسمع وسمعوا ما لم يعرفوه فاستطرفوه فقال المأون ادن يا علويه فدنويت فقال رد الصوت فرددته سبع مرات فقال انت الذى تشتاق الى ظل صاحب يوق و يصفو ان كدرت عليه فقلت نعم فقال خذ مني الحلافة واعطني من اباز برالدنيا و اخبرنا ابوبكر احد بن على بن ثابت حدثنا ابو فيم من اباز بر الدنيا و اخبرنا ابو القاسم سلمان بن احد بن ابوب الطبراني حدثنا بشر بن موسى حدثنا عران بن ابي ليلي حدثنا حباس بن على عن حدثنا بشر بن موسى حدثنا عران بن ابي ليلي حدثنا حباس بن على عن محدثنا بشر بن موسى حدثنا عران بن ابي ليلي حدثنا حباس بن على عن محدثنا عران بن ابي ليلي حدثنا حباس بن على عن محدثنا عران من المهاة وهو يقول

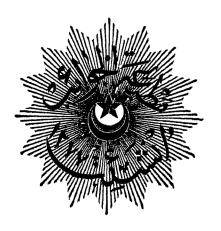
صرت لهذى جــلا ذلولا \* موطأ اتبع السسهولا \*
 أعد لها بالكف ان تميلا \* احذر ان تسقط او تزولا \*
 ارجو بذاك نائلا جزيلا \*
 فقال له عر ما هذه المرأة التي وهبت لها حجتك يا اعرابي فقال هذه امرأتي والله

خواله عرما هذه المرأة التي وهبت لها حجتك با اعرابي فقال هذه امرأتي والله با المير المؤمنين انها مع ما ترى من صنيعتي بها جقاء مرغامة الحكول قسامة مشئومة الهامة قال فا تصنع بها اذا كان هذا قولك فيها قال انها ذات جال فلا تفرك والم صغار فلا تترك قال اذا فشألك بها الخبر البو الحسين احد ابن على التوزى حدثنا اسماعيل بن سسعيد بن سويد حدثنا الكوكبي قال حدثنا الحد بن عبيد المحوى حدثنا محمد بن زبار عن الشرق بن قطامي قال كان عرو بن قيسة البكرى من احب النياس الى مرثد بن قيس بن تعلبة وكان يجمع بينه و بين أمرأته على طعامه وحكانت اصبع قدم عرو الوسطى والتي تليهما ملصقتين أخرج مرثد ذات يوم يضرب بالقدح فارسلت امرأته الى عمرو ان عمك بدعوك فخرج مرثد ذات يوم يضرب بالقدح فارسلت امرأته الى عمرو ان عمك بدعوك ففال للمساء ففال لقد جئت بامر عظيم فقالت الما لتقعلن او لاسوءك فقال للمساء ما دعوتني ثم قام فخرج وامرت بجفنة فكفئت على اثر قدمه فلما رجع مرثد وجدها متغضبة فقال ما شأمك قالت رجل قريب القرابة منك جانى يسومني نفسي وجدها متغضبة فقال ما شأمك قالت رجل قريب القرابة منك جانى يسومني نفسي وجدها متغضبة فقال ما شأمك قالت رجل قريب القرابة منك جانى يسومني نفسي وجدها متغضبة فقال ما شأمك قالت رجل قريب القرابة منك جانى يسومني نفسي وجدها متغضبة فقال ما شأمك قالت رجل قريب القرابة منك جانى يسومني نفسي

هنه وعرف عمرو من این آنی فقال فی ذلك \* لعمرك ما نفسی بجد رشــیدة \* نثرامرنی سرا لاصرم مرثدا \*

قال من هو قالت اما انا فلا اسميه وهذا اثر قدمه فعرف مرثد اثر عمرو فأعرض

- عظیم رماد القدر لا متعبس \* ولانؤیس منها اذا هو اخدا
- \* فقد أظهرت منه بواثق جمة \* وافرغ في لومى مرارا واصعدا
- على غير ذنب ان اكون جنينه \* سوى قول باغ جاهد فتجهدا
- ﴿ تُم الحَزِهِ الثامن عشر من كتاب مصارع العشاق ولله الحمد ﴾
  - ﴿ دَائُمًا وَ يَلِيهِ الْجُزِّءِ النَّاسِعِ عَشْرِ وَاوَلَهُ اخْبِرِنَا القَّاضِي ابْوِ الْحَسِينِ ﴾
    - ﴿ احمد بن على بن الحسين التوزى ﴾



ــەﷺ الجزء التاسع عشر ﷺ۔

۔ﷺ کتاب مصارع العشاق ﷺ۔ ﴿ تألبف ﴾

﴿ الشيخ ابي محمد جعفر بن احمد بن الحسين بن السراج القارئ ك

( كان على وجه الجزء بخطه من انشائه ثلاثة ابيــات كتبها على وجه الجزء )

( العشرين فاتدتها هناك )

### ۔ہﷺ الجزء التاسع عشر ہے۔۔ ۔ہﷺ من مصارع العشاق ہے۔۔

# ڛٚؠٳٚڛٙٳؙٳڿؖٳؙڶڿؘؽڒ

#### ۔ ﷺ رب اعن ﷺ۔

اخبرنا القاضى ابو الحسين اجد بن على بن الحسين النوزى اخبرنا ابو صبدالله , هجد بن عران المرزباتي اخبرني هجد بن اجد الحكيمي حدثنا اجد بن ابي خبيمة زهير بن حرب قال سمعت ابا مسلم المنقري يقول كان مندنا بالبصرة نخلة ذكر من حسنها وطيب رطبها قال ففسدت حتى شيصت قال فدعا صاحبها شيخا قديما يعرف النخبل فنظر البها والى ما حولها من النخل فقال هذه عاشقة لهذا الفحل الذي بالقرب منها قال فلقحت منه فعادت الى احسن ما كانت واخبرنا اجد بن على النوزى اخبرنا ابو عبيدالله اخبرنا ابو بكر الجرجاني حدثنا الحارث بن ابي اسامة عن مجمد بن ابي هجد القيسي عن ابي سمير عبدالله بن ابي ايوب قال لما خرج المهدى فيصار بعقبة حلوان استطاب الموضع فتغدى ودعا وقعت بها على مخدة وغنته

- \* آیانخلتی وادی بوانة حبذا \* اذا نام حراس النحیل جناکما \* فقال احسنت لقد هممت بقطع هاتین النحاتین بعنی نخلتی حلوان فقسالت اعیذك
  - بالله ان تكون النحس قال وما ذاك قالت قول الشاعر فيهما
- \* وأعلما أن بقيمًا أن نحسا \* سوف بأسكما فنفــترقان \*
- فقــال لا أقطعهما أبدا ووكل بهما من يحفظهما اخبرنا أبو الفــاسم

على بن ابي على قراءة عليمه حدثني ابي اخبرني ابو الفرج على بن الحسمين بن الاصفهاني حدثني جعفرين قدامة حدثني أبو العيناء قال كنت أجالس مجمد ين صالح بن عبدالله بن حسن بن على بن ابي طالب وكان حل الى المنوكل اسيرا قبسه مدة ثم اطلقه وكان اعرابيا فصيحا محرما فحدثني قال حدثني نمير بن قحيف الهلالي وكان حسن الوجه حييا قال كان منا فتي يقال له بشعر بن عبدالله ويعرف بالاشتر وكانت نهوى جارية من قومه يقال لها جيداء وكانت ذات زوج وشاع خبره في حبها فتع منها وضيق عليه وذكر قصة الاشتر مع جيداء على نحو ما في الحبر الذي قبل هذا الجرِّء فكرهت اعادتها لان المعني واحد \* ﴿ اخبرنا ابو على محمد من الحسين الجازري حدثنا المعافى من زكريا حدثنا الحسين من الله الكوكمي حدثنا ابو محمد صدالله بن مالك النحوى حدثنا يحي بن ابي حاد الموكي عن اليه قال وصفت للأمون جارية بكل ما توصف امرآه من الكمال والجال فيعث في شرائها فاتي بها وقت خروجه الى بلاد الروم فملا هم ليابس درعه خطرت باله فامر فمخرجت اليه فلما نظر اليها أعجب بها وأعجبت به فقــالـت ما هذا قال اريد الحروج الى بـــلاد الروم قالت قتانني والله يا ســيـدى وحدرت دموعها على خدها كنظام اللؤلؤ وانشأت تقول

- الدعاء ويستحيب
   الدعاء ويستحيب
- لهل الله أن يكفيك حربا \* ويجمعنسا كما تهوى القلوب
  - فضمها المأمون الى صدره وانشأ متمثلا يقول
- \* فيا حسنها اذ يفسل الدمع كحلها \* واذ هي تذرى الدمع منها الانامل \*
- ثم قال لخادمه يا مسرور احتفظ بها واكرم محلها واصلح لها كل ما تحتاج اليه من المقاصير والحدم والجوارى الى وقت رجوعى فكان كما قال الاخطل
- \* قوم اذا حاربوا شدوا مآزرهم \* دون النساء ولو باتت باظهار \* ثم خرج فلم بزل الخادم بتعاهدها و يصلح ما امر به فاعتلت علة شديدة اشفق

عليها منها وورد نعي المأمون فما بلغها ذلك تنفست الصعداء وتوفيت وكان مما قالت وهي تمجود منفسها

- ان الزمان سقمانًا من مرارته \* يعمد الحلاوة انفاسها واروانا ¥
- ابدى لنا تارة منسه فاضحكنا \* ثم الذي تارة اخرى فابكانا
- أنا الى الله في ما لا يزال لنــا \* من القضاء ومن تلوين دنيانا
- دنيا نراها ترينا من تصرفها \* ما لا يدوم مصافاة واحزانا
- ونحن فيها كأنا لا نزايلهــا \* للعيش احيـــاۋنا يبكون موتانا

وأخبرنا الجازري حدثنا المعافى حدثنا مجمد بن الحسن بن زياد المفرى حدثنما احمد بن الصلت قال كان حمدان البرتي على قضاء الشرقية فقدمت امر أه طقطق الكوفي زوجها البه وادعت عليه مهرا اربعمة آلاف درهم فسأله القاضي عما ذكرت فقال اعز الله القاضي مهرها عسرة دراهم فقال لها البرتي اسفرى فسسفرت حتى انكشف صدرها فملسا رأى ذلك قال لطفطق ويحك مئل هذا الوجه يستأهل اربعة آلاف دينسار ليس اربعة آلاف درهم ثم التفت الي كاتبه فقال له ما في الدنيا احسن من هذا الشذر على هذا النحر فقال له طقطق فديتك أنكان قد وقعت في قلبك طلقتها فقال له البرتي تهددها بالطـــلاقي وقد قال الله عز وجل فما قضى زيد منها وطرا زوجناكها وان ههنا الفًا بمن يتزوجها فقسال طقطني فانى والله ما قضيت وطرى منهسا وانا طقطني لست بزيدفاقبل البرتي على المرآة فقـــال يا حببتي ما ادرى كيف كان صـــبرك على مباضعة هذا البغيض ثم انشأ يقول

تربص بها ريب المنون لعلهــا \* تطلق يوما اويموت حليلها فقام طفطق وتعلق به وصيف غلام البرتى فصساح به دعه يذهب عنا الى سقر ثم قال لها ان لم يصر لك الى ما تريدين فصيرى الى امرأة وصسيف حتى تعلمني واضعه فى الحبس وكتب صــاحب الخبر ماكان فعلق به البرتي وصـــانعه على خسمائة دينار على ان لا يرفع الخبر بعينه ولكن يكتب ان عجوزا خاصمت زوجها فاستغاثت بالقاضي فقال لها ما اصنع يا حبيبتي هو حكم ولا بد ان اقضي بالحق وانصرف البرتى متيمًا قا زال مذنفًا يبكى ويهيم فوق السطوح ويقول الشعر فكان بما نقوله

- \* واحسرتى على ما مضى \* ايتنى لم اعرف القضا \*
- احببت امرا وخفث الله حقا \* فما تم حتى انقضى \*

وغیر ذلک من شعر لا وزن له ولا روی الا انه ارعوی ورجع • اخبرنا ابو بکر احد بن علی بصور انبانی ابو الولید سلیمان بن خلف بن سـعد الناجی

الاندلسي حدثني خالى القاضي ابو شاكر عبد الواحد بن هجمد بن موهب بن محمد التجيبي لعبدالله بن الفرج الجياني وهو اخو سعيد واحد ابني الفرج

- لا تدارکت من خطـأی نادها \* لرجوی سـوی خالق راحـا \*
- \* فسلا رفعت صرعتی ان رفعت یدی الی غسیر مولاهما \*
  - اهــوت وادعــو الى من بمــوت بماذا اكـــــفر هذا بمــا

واخبرنا مجمد حدثنا المعافى حدثنا محجد بن القاسم الانبارى حدثنا احمد بن ســميد الدمشتى حدثنا الزبير بن بكار حدثنا مسلم بن عبدالله بن مسلم بن جندب عن ابيه قال انشد ابن ابي عتبق سعيد بن المسيب قول عمر بن ابى ربيعة

- ايها الراكب المجد ابتكارا \* قد قضى من تهامة الاوطارا
- ان بكن قابسك الغداة خليا \* ففؤادى بالحيفِ امسى معارا

فقال لقد كلفت المسلمين شططا فقال يا الم محمد فى نفس الجمل نبئ غير ما فى نفسى سائقه • اخبرنا ابو القاسم على نن المحسن التدوخى سمنة اثنتين واربعين واربعين واربعين واربعين عبد الجبار لنفسه

- \* رنت الى بعسين الرئم والنفتت \* بجيسده وثلث من قسدها الفسا \*
- \* فَخَلَتَ بِدَرُ الدِّبَى يُسْرَى عَلَى غُصِنِ \* هُزَّتُهُ رَبِّحُ الصِّبَا فَاهْرٌ وَانْعَطْفًا \*
- \* وابصرت مقلق ترنو مسارقة \* الى سواها فعضت فها اسفا \*
- \* ثم الذن كالرشا المذعور الفرة \* وورد وجنةها بالغيظ قد قطف \*
- \* نقول یا نیم قومی تنظری عجب \* هذا الذی یدعی التهیام والشعفا \*

- \* يريد منا الوفا والغدر شيمتـه \* هيهـات ان يتــأتى للفدور وفا \* واخبرنا التنوخي قال نقلت من خط ايي استحاق الصابي
- \* فأن سمعت بانسان شعفت به \* فأنما هو سستر دون حبيك \*
- الطتهم دون شخص لا وجود له \* معناه انت ولكن لا اسميك \*
   اخاف من مسعدى في الحب زلته \* وكيف آمن فيد كيد واشيك \*
- \* ولوكشفت لهم ما بي رمجت به \* لاستعبروا رحمة من محنتي فيك \*
  - ﴿ ولى من اثناء قصيدة ﴾
- وشادن سهام، \* من الجفون تنتضي
- \* قد اصحت لها قلوب عاشة يد غرضاً \*
- \* كم بعثت اجفانه المرضى لقلب مرضيا \*

اخبرنا ابو على محمد بن الحسين الجازرى حدثنا المعانى بن زكريا حدثنا الحسين بن محمد بن عفير الانصارى قال قال ابو على صديقنا حدثنى بعض اهل المعرفة انه يبنا هو فى بعض بلاد الشام نزل فى دار من دورها فوجسد على بعض حيطانها مكتوبا

- دعوا مقای تبکی لفقد حبیبها \* لنطنی ببرد الدمع حرکروبها
- \* فنى حل خيط الدمع القلب راحة \* فطو بى لنفس متّعت بحبيبهـــا \*
- بمن لو رأته القاطعات اكفها \* لما رضيت الا بقطع قلوبها

قال فسأل عنه فأخبر ان بعض العمال نولهذه الداروقد اصاب ثلاثين الف ديناد فعلق غلاما فانفق ذلك المال كله عليه قال فبينا انا جالس اذ مربنا ذلك الغلام قال فا رأيت غلاما احسن منه حسنا وجالا • واخبرنا ابو على حدثنا المعافى ابن ذكريا حدثنا ابو النضر العقيلي اخبرنا الزبير حدثني مجمد بن ابوب اليربوعي عن ابي الديال السلولي حدثني جرير قال وفدت على الحياج في سسفرة تسمى سفرة الاربعين فاعطاني اربعين راحله ورعاها وحشو حقائبها القطائف والاكسية لعيالي واوقرها حنطة ثم خرجت فلا شددت على راحلتي كورها وانا اديد المضي

جاءتى خادم فقال اجب الامير فرجعت معه فدخلت على الحجاج فاذا هو قاعد على كرسى واذا جارية قائمة تعممه فقلت السلام عليك ايها الامير فقال هات قل في هذه فقلت بابى وامى تمنعنى هيبة الامير واجلاله فافحمت فا ادرى ما اقول فقال بل هات قل فيها فقلت بابى وامى فا اسمها قال امامة فيم على فقلت

- ودّع امامة حان منك رحيل \* ان الوداع لمن محب قليل
- \* تلك القلوب صواديا تيمنها \* وارى السفاء وما اليه سبيل \*

فقال بل اليه سبيل خذ بيدها فأخذت بيدها فجبذتها فتعلقت بالعمامة وجبذتهـــا حتى رأيت عنق الحجاج قد صغت ومالت مما جبذتها و تعلق بالعمامة قال وخطر ببالى بيت من شعر فقلت

ان كان طبكم الدلال فانه \* حسن دلاك با اميم جيل \* فقال الحجاج انه و الله ما بها ذاك والحكن بها بغض وجهك وهو اهل لذاك خذها بيدها جرها فلا سمعت ذلك منه خلت العمامة وخرجت بها فكنينها ام حكيم وجعلتها تقوم على عمالى وتعطيهم نفقاتهم بقرية يقسال لها الفنة من قرى الوشم قال طلحة فاخبرني الزبير قال قال مجمد بن ايوب وسمعت حجيا بن نوح يقول كانت والله مباركة • اخبرنا مجمد بن الحسين الجاذرى حد شنا المعافى بن زكريا حدثنا أبو الحسن احمد بن يعلمانى بن ابراهيم العجلي البراز المعروف بالراجلي بسر من رأى حدثنا مجمد بن يونس الكديمي حدثنا البراز المعروف بالراجلي بسر من رأى حدثنا المجالد عن الشعبي قال مر بى البراز المعروف بالراجلي بسر من رأى حدثنا المجالد عن الشعبي قال مر بى محيى بن عمر الليثي حدثنا الهيثم بن عدى حدثنا المجالد عن الشعبي قال مر بى مصعب بن الزبير وانا في المسجد فقال با شعبي قدخل حجرة فقصرت فقال ادخل با شعبي فدخل عنه فقصرت فقال ادخل با شعبي فدخل عنه فقصرت فقال ادخل با شعبي فدخل عنه فقلت نعم هذه سيدة نساء المسلين هذه عائشة بنت طلحة بن عبيدالله فقال أهذه ليل, وتذل

\* وما زلت في ليلي لدن طر شاربي \* الى اليوم اخنى حبهـــا واداجن \*

- \* واحمل فى ليلى لقوم ضغينة \* وتحمل فى ليلى على الضغائن \* ثم قال لى باشعبى انها اشتهت على حديثك فحادثها فخرج وتركها قال فجملت انشدها وتنشدنى واحدثها وتحدثنى حتى انشدتها قول قيس بن ذريم
- \* أَلَا يَا غُرَابِ الدِينَ قَدِ طَرَتَ بِالذِّي \* احاذر مِن لَبَيْ فَهِلَ انتَ وَاقْعَ \*
- \* تبكى على لبنى وانت قتلتها \* فقد هلكت لبنى فما انت صافع \*
- قال فلقد رأيتها وفي يدها غراب تنتف ريشه وتضربه بقضيب وتقول يا مشتوم وحدثنا المعافى قال قال الحليل بن سعيد مررت بسوق الطير قاذا الناس قد اجتمعوا بركب بعضهم بعضا فأطلعت فأذا أبو السائب قابضا على غراب بباع قد اخذ طرف ردائة وهو يقول للغراب يقول لك ابن ذريح
- ميون من براسري البين قد طرت بالذي \* احاذر من لبني فهل انت واقع \* ثم لا تقع ويضربه بردائه والغراب يصيح \* وحدثنا المعافى حدثنا محمد بن الجد بن ابراهيم الحكيمي حدثنا ميمون بن المررع قال كنت آتى ابا اسحاق الزيادي فاينه مرة فرت به امة سوداء شوهاء فقال لها ياعنيزة اسمعيني \* مر بالبين غراب فنعب فقالت لا والله او تهب لى قطيعة فاخرج صعريرة من جيبه فناولها قطيعة أريت ان فيها ثلاث بمات فوضعت الجرة عن ظهرها وقعدت عليها ثم رفعت عقيرتها
  - \* مر بالبين غراب فنعب \* ليت ذا الناعب بالبين كذب
  - \* فَلَمَاكُ الله من طير لقد \* كنت لو شئت غنيا أن تسب
  - قال ابوبكر فاحسنت ﴿ قال ابو الفرج المعانى وحدثنى مجمد بن الحسـن ابن مقسم انشدنى احد بن بحبى لاحد بن مية وهو احد الظرفاء
  - پسب غراب البین ظلم معاشر \* و هم آثروا بعد الحبیب علی القرب \*
  - \* وَمَا لَغُرَابُ الْبَيْنُ ذَنْبُ فَابِتَدَى \* بَسَبُ غَرَابُ البِدِينُ لَكُنْمُ ذَنِّي \*
  - \* فياشوق لاتنفدويا دمع فض وزد \* وياحب راوح بين جنب الى جنب \*

\* ویاعادلی لمنی ویاعائدی المنی \* عصیتکما حتی اغیب فی الترب \*

اذا کان ربی عالما بسریرتی \* فا الناس فی عینی باعظم من ربی \*

اخبرنا ابو الحسین احمد بن علی بن الحسین التوزی المحتسب حدثنا ابو عبیدالله

محمد بن عمران اخبرنی محمد بن محمد بن محبی الصولی حسدتنی محمد بن محبی بن ابی عباد

حدثنی هارون بن محمد بن عبد الملك الزیات قال دعا المعتصم بالله المآمون فجاه،
فاجلسه فی مجلس فی سقفه جامات فوقع ضوء بعض الجامات علی و جه سیماء

الترکی غلام المعتصم و المحمد المناس به و لم یکن فی عصره مثله فصاح

المآمون یا احمد بن محمد البریدی و کان حاضرا انظر الی ضوء الشمس علی وجه

سیاء آرأیت احسن من هذا قط وقد قلت

\* قد طلَّعت شمس على شمس \* و زالت الوحشة بالانس

﴿ اَجز فقال ﴾

\* قدكنت اقلى الشمس في ما مضى \* فصرت اشتاق الى الشمس \* وفطن المعتصم فعض شفته على احمد فقال احمد المأمون والله لأن يعلم امير المؤمنين لاقعن معله فضعك المعتصم وقال كثرالله في غلمان امير المؤمنين مشله \* واخبرنا احمد ابن على الوكيل حدثنا المرزباني الصولى حدثنا عون بن محمد الكندى سمعت موسى بن عسى يقول سمعت احمد بن يوسف يقول كان المأمون يحب ان يعشق ويعمل اشعارا في العشق في يكن يقع له العشق ولا يستمر له ما يريد وكانت عنده جارية اشتريتها له وكانت تسميني ابي وكان يبائني حديثها وامرها وربما شكاها الى قفال فعلت بنتك كذا وكذا وله اشعار فيها

- اول الحب مزاح وواحع \* ثم يزداد اذا زاد الطمح
- کل من یهوی و آن غالت به \* رئیسة الملك لمن یهوی تبسع

🏎 باب من مصارع العشاق 💸 –

اخبرنا مجمد بن الحسين الجازري حدثنا المعانى بن زكريا حدثنا محمد بن الحســن بن

دريد اخبرنا ابو حاتم اخبرنا العتى قال نظر الوليد بن يزيد الى جارية فصرائيسة من اهياً النساء يقال لها سفرى فجن بها وجعل يراسلها وهى تأبى حتى بلغه ان عيدا النصارى قد قرب وافها سخرج فيه وكان فى موضع العيد بستان حسن وكانت النساء يدخلنه فصانع الوليد صاحب البستان ان يدخله فينظر البها فنابعه وحضر الوليد وقد تقشف وغير حليته و دخلت سفرى البستان فجعلت حتى انتهت اليه فقالت لصاحب البستان من هسذا فقال رجل مصاب فجعلت تمازحه وتضاحكه حتى اشتى من النظر اليها ومن حديثها فقيل لها ويلك أندرين من ذاك الرجل قالت لا فقيل لها الوليد بن يزيد وانما تقشف حتى ينظر اليك فجنت به بعد ذلك وكانت عليه احرص منه عليها فقال الوليد في ذلك

- اضحى فؤادك يا وليـد عيـدا \* صبا كليمـا للحـــان صيودا \*
- من حب واضمة العوارض طفالة \* برزت لنا نحو الكنيسة عيدا \*
- الت ارمقها بعيني وامق \* حتى بصرت بها تقبل عودا \*
- عود الصلیب فویج نفسی من رأی \* منکم صلیب مشله معسبودا \*
- \* فسألت ربي ان اكون مكانه \* واكون في لهب الجعيم وقودا \*

قال القاضى ابو الفرج المعافى لم يبلغ مدرك النسيبانى هذا الحد من الحلاعة اذ قال فى عمرو النصرانى

- ياليتني كنترله صليب \* فكنت منه ابدا قريب \*
- ابصر حسناً واشم طيبا \* لا واشيا اخشى ولا رفيبا

فلما ظهر امر, و<sup>ع</sup>لمه الناس **ق**ال

- \* ألاحبذًا سفرى وان قبل اننى \* كلفت بنصرانيــة تشرب الخرا \*
- پهون على ان نظل نهارنا \* الى الليل لا اولى نصلى ولا عصرا \*
   ولى من جلة قصيدة علتها يتيس وانا استغفر الله واستقيله \*
  - وبنيس في كنيسة ديرين لحيني ابصرت ظبيا اغنا
- واقفا يلثم الصليب وطورا \* باناجيسله برجع لحنا \*
- \* فتميت ان أكون صليبا \* يوم قربانه فأقرع سنا \*

### ﴿ وَفِي هَذِهِ القَطَّمَةُ ﴾

واخى لوعـــة لقيت فحا زال بمــاء الجفون يبكي الجفنا

يشتكي وجده الى واشكو \* ما يلاقي قلبي الكثيب المعنى

ثم لما كفت دموع مآقيه وملَّ المكان بمـا وقفنــا

قال بي والعذال قد يئسوا منه ومني وحن شــوقا وأنا

قد افاق العشاق من سكرة الحب جبيعا فيالنا ما افقنا

قلت جار الهوى علينا فلو انا غداة الفراق متنا استرحنا

اخبرنا ابو القاسم على بن المحسن التنوخى رحه الله سنة ثلاث واربعين واربع مائة حدثنا القاضي آبو الفرج المعافى بن زكريا الجريرى قال انشدنا ابو القاسم مدرك بن محمد الشــيباني لنفســه في عمرو النصراني قال القاضي ابو الفرج وقد رآيت عمرا وبني حتى ابيض رأسه

من طشق ناء هـواه دان \* ناطق دمع صـامت اللسـان

موثق قلب مطلق الجنمان \* معذب بالصدد والهجران

من غير ذنب كسبت يداه \* غـير هـوى نمت به عينـاه

شوقًا الى رؤية من اشقاه \* كانما عافاه من اصناه ¥

يا ويحسه من عاشــق ما يلتي \* من ادمع منهــلة ما ترقا

نَاطَقَــة وما احارت نطقــا \* تخبر عن حب له اســترقا ¥ ¥ ¥

لم يبق منه غــير طرف يبكى \* بادمع مثــٰل نظام الســلك ¥

تطفيمه نيران الهوى وتذكى \* كأنها فطر السماء تحكي

الى غزال من بني النصارى \* عذار خديه سبى العدارى ¥

وغادر الاســد به حیــاری \* فی رقـــة الحــ له اســـاری رئم بدار الروم رام قتسلي \* بمقلة كحلاً، لا عن كحل ¥ ¥

¥ وطرَّة بها استطار عقسلي \* وحسن وجمه وقبيح فعل

رئم به اى هزير لم يصد \* يقنـل باللحظ ولا يخشى القود ¥

متى يقل ها قالت الالحاظ قد \* كأنه ناسوته حين أتحد

¥

ما ايصر الناس جيعا يدرا \* ولا رأواشمسا وغصنا نضرا

احسن من عمرو فديت عمرا \* ظبي بعينيه سقباني الخرا ¥ ها انا ذا بقدُّه مقدود \* والدمع في خدى له اخدود ¥ مأضر من فقدى به موجود \* لو لم يقبح فعسله الصدود ¥ ان كان ديني عنده الاسلام \* فقد ست في نقضه الآثام ¥ واختلت الصلاة والصيام \* وجاز في الدين له الحرام ما ليتني كنت له صلما \* اكون منه الما قرسا ابصر حسنا واشم طيب \* لا واشيا اخشى ولا رقيبا بل ليتني كنت له قربانًا \* ألثم منسه الثغر والبنسانًا او جائليقا ڪنت او مطرانا \* کيما بري الطـــاعة لي ايمانا بل ليتني كنت لعمرو مصحف \* يقرأ مني كنت لعمرو احرفا او قلما يكتب بي ما ألفًا \* من ادب مستحسن ورصفًا بل ليتني كنت لعمرو عوذه \* او حـلة يلبسهـا مقذوذه ¥ او بركة باسمه مأخوذه \* او بيعسة في داره منبسوذه بل ليتني كنت له زنارا \* مدرني في الخصر كيف دارا ¥ حتى اذا الليل طوى النهارا \* صرت له حيثذ ازارا قد والذي يبقيــه لى افناني \* وابتز عقلي والضني كســاني ظي على البعساد والتسداني \* حسل محل الروح من جثمـاني ¥ واكبدى من خده ُ المضرج \* واكبـدى من ثغره الفلج لاشئ مثل الطرف منه الادعج \* اذهب للنسبك وللمحرج اليلك اشكو يا غزال الانس \* ما بي من الوحشة بعد الانس ما من هلالى وجهـــه وشمسي \* لا تقتل النفس بغـــير نفس ¥ \* جدلي كأجدت بحسن الود \* وارع كما ارعى قديم العهد واصددكصدى عن طويل الصد \* فليس وجد بك مثــل وجدى هـا أنا في بحر الهوى غريق \* سـكران من حبك لا افيق محسترق ما مسنى حريق \* يرثى لى العسدو والصديق فلیت شعری فیك هل ترثی لی 🖈 من سسقم بی وضنی طــویل

ام هل الى وصلك من سبيل + لماشق ذي جسد تحيل في كل عضو منه سقم وألم \* ومقلة تبكي بدمع ويدم شــوقا الى بدر وشمس وصنم \* منه اليه المشـــــــــى اذا ظلم اقول اذ قام بقلسي وقصد \* يا عمرو ياعام قلي بالكمسد اقسم بالله يمسين المجتهد \* ان امروا استعدته لقد ستعد × يا عَرُو نَاشَــدتَكُ بِالسَّبِيحِ \* الا استمعت القول من فصيح يخسبر عن قلب له جريح \* باح بما يلقي من التسبريح \* ¥ يا عمرو يالحــق من اللاهوت \* والروح روح القدس والناسوت ذَاكَ الذَّى في مهده المنحوت \* عــوض بالنطق من السكوت ¥ بحسق ناسـوت ببطن مريم \* حل محل الريق منهـا في الفير ثم استحــال في قنوم الاقــدم \* فــــكـلم النــاس ولما يفطم \* ¥ بحق من بعد الممات قصا \* ثويا على مقداره ما قصصاً \* وكانلة تقيا مخلصا \* يشني ويبرى اكهما وابرصا يحق محبى صــورة الطيــور \* وباعث الموتى من القبــور \* ومن اليــه مرجع الامــور \* يعــلم ما في الـــبر والمِعـــور \* بحق ما فى شبامخ الصوامسع \* من ساجد لربه وراكع ¥ يبكي أذا ما نام كل هساجع \* خوفا الى الله بلمسم هسامع بحق قــوم حلقوا الرؤوســا \* وعالجوا طول الحيــاة بوســا \* وقرعوا في البيعة النــاقـوســا \* مشمعلــين يعبــدون عيسي بحق مارت مريم وبولس \* بحق شمعون الصقا وبطرس بحق دانيــل بحــق يونس \* بحق حزقيــل وبيت المقدس ¥ ونينوي اذ قام يدعو ربه \* مطهراً من كل سوء قلبه ومستقيلا فاقال ذنبــه \* ونال من ايــه ما احبــه × محسق ما في قــلة الميرون \* من نافــع الادواء للمجنون يحــق ما يؤثر عن شمعون × من بركات الخوص والزيتون محق اعياد الصليب الزهر \* وعيد شممون وعيد الفطر

وبالشعبانين العظيم القيدر \* وعيد مرماري الرفيع الذكر ¥ وعيــد اشعبا وبالهياكل \* والدخن اللاتي بكف الحامل ¥ يشــنى بها من خبل كل خابل \* ومن دخيل السقم في المفاصل ¥ بحق سبعين من العباد \* قاموا بدين الله في البــلاد ¥ وارشـدوا الناس الى الرشاد \* حتى اهتدى من لم يكن بهـــاد \* بحق ثنتي عشرة من الامم \* ساروا الى الاقطاريتلون الحكم حتى اذا صبح الدجى جلى الظلم \* صاروا الى الله وفازوا بالنعم ¥ بحق ما في محكم الانجيل \* من محكم التحريم والتحليلُ وخبر ذی نبأ جلیل \* پرویه جیل قد مضی عن جیل ¥ بحق مرقس الشفيق الناصح \* يحق لوقا ذي الفعال الصالح ¥ بحق يوحنــا الحليم الراجم \* والشــهداء بالفلا الصحاصح ¥ بحــق معمودية الارواح \* والمذبح المشهور في النواحي ¥ ومن به من لابس الامســاح \* وعابد باك ومن نواح ¥ بحسق تقريسك في الآحاد \* وشربك الفهو، كالفرصاد وطول تبيضك للاكباد \* يما بعينيــك من الســواد بحسق ما قدس شعيا فيه \* بالحسد لله وبالتنزيه ¥ بحق نسطور وما يرويه ∗ عن كل ناموس له فقيد  $\star$ شيخان كانا من شيوخ العلم \* وبعض اركان النق والحلم لم ينطقًا قط بعلِّر فهم \* موتهما كان حياة الخصم محرمة الاسقف والمطران \* والجاثليــق العـــالم الديان \* ¥ والقس والشماس والديراني \* والبطرك الاكبر والرهبان × بحرمة المحبوس في اعلى الجبل \* ومار قولا حين صلى وابتهل ¥ وبالكنيسات القديمات الاول \* وبالسليم المرتضى بميا فعسل ¥ ¥ بحرمة الاســفوّثا والبيرم \* وماحوٰى مغفر رأس مريم \* ¥ محرمة الصوم الكبير الاعظم \* وحق كل بركة ومحرم ¥ 

- \* والذهب المذهب للنفاق \* والفصح يا مهذب الاخلاق \* \* يكل قداس على قداس \* قدسه القس مع الشماس \*
- خ وقربوا يوم الخيس الناس \* وقدموا الكاس لكل حاس \*
- الا رغبت في رضا اديب \* باعسده الحب عن الحبيب \*
- \* فذاب من شــوق الى المذيب \* اعلى منــاه ايسر النقريب \*
- \* فانظر امیری فی صلاح امری \* محتسبا فی عظیم الاجر \*
   \* مکتسبا فی جیـل الشـکر \* فی نثر ألفاظ و نظم شـعر \*

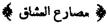
# ﴿ قال ابن السراج ولى من قطعة ﴾

- دمعی یمکتوم غرامی وشی \* وکان مطوبا علیه الحشا \*
- بنسهل دمعی ساجا کلا \* ابصرت ربعا منهم موحشا \*
- صاد فؤادى فى الهوى شادن \* سسقاه من ريقته فاتشى \*
- \* ابصرته يوم شعباينسه \* يجذبه الردف اذا ما مشى \*
- اشـد شئ في الهــوى اله \* قضائه لا يقبلون الرشـا \*

اخبرنا ابو على الجازرى حدثنا المعانى بن زكريا حدثنا المظفر بن يحيى ابن احد الشرابي حدثنا طلحة بن عبد الله الطلحى انشدنى يعقوب بن عباد الزبيرى لابرهيم بن المهدى وقد اخدمته بعض العباسيات في حال استمفائه عندها جارية وقلت لها انت له فان مد بده اليك فلا تمتنعى ولم تعلم بهبتها له وكانت عليمة فجشمها يوما بان قبل بدها وقال

- پا غزالا بی الیــه \* شــافع من مقلتیه
- \* والــــذى اجللت خديه فقبلت يديه

قال المعافى وبما يضارع بعض ما تضمنه هذه الابيات من جهة ما انشدناه ابراهيم ابن عرفة لنفسه



- با دائم الهجر والصدود \* ما فوق بلواى من مزيد
- اصبحت عبدا ولست ترعى \* وصية الله في العبيد

اخبرنا محمد بن الحسمين الجازري حدثنا المعافي بن زكريا حدثنا محمدين القاسم الانبارى حدثني ابي حدثنا عامر بن عمران ابو عكرمة الضبي عن سلميان بن ابي شيخ قال بينا عبدالله بن الحسن بن على بن ابى طالب عليهم السلام يطوف بالبیت اذ رأی امر أه نطوف وتنشد

- لا نقبل الله من معشوقة عملا \* يوما وعاشقهـ غضبان مهجور قال القاضي وفي غير هذه الرواية يليه بيت آخر وهو
- وكيف يأجرها في قتل عاشـقها \* لكن عاشقها في ذاك مأجور
- فقال عبد الله للمرأة ما امة الله مثل هذا الكلام في مثل هذا الموقف فقالت يا فتى ألست ظريفا فقال بلي قالت ألست راوية للشعر قال بلي قالت أفلم تسمع الشاعر
  - بیض غرائر ما هممن بر ببة \* كظباء مكة صیدهن حرام
- يحسبن من لين الحديث; وانيا × و يصدهن عن الحنا الاسلام
  - ﴿ وَلَى ابِياتَ مَفْرِدَةً ثِمَا نَظْمِتُهُ بِغِدَاذَ ﴾ وحق تبسم يوم التـــلاق \* لتشنيت شمل ليالى الفراق
- ووصل حبال الهوى بيناً \* على الفة حسنت واتفاق
- وحرمة موقفنا بجنلي \* بدورا منزهة عن محاق \*
- ونسحب من صوننا والعفاف اردية بين تلك الحداق \*
- لقد ضقت ذرعاً بلوم العذول \* فياليتهم نفسوا من خنافي
- احن لنجـد متى انجدوا \* على ان دارى قصور العراق
- فن مخـبر حمني الظماعنون بالامس اني على العهد باق
- واني اذا استيق العاشقون \* الى غاية فرت يوم السباق
  - ﴿ وَلِي ايضًا فِي مَفْرِدُهُ ﴾
  - وقائلة وقسد نظرت ندويا \* جنتهـا من لواحظها سهــام

- \* وإنفاسا مصطة وجفشا \* يفيض كأن فالتصد غمام \*
- اراك شربت كاس الحب صرفًا \* فقد رويت بها منك العظـــام \*
- \* افاق العاشـقون بكل ارض \* ونام السـاهرون وما تشـام \*
- \* وصمح من الهوى مرضاه جعا \* فما لك ليس يبرحك السقام \*
- انتخاب المين هام \* له من فوق خدى السجام \*
- ا اقلى اللوم عن ظُمَآن صاد \* محوم وقد اضر به الاوام \*
- اصم عن العواذل ليس يجدى \* عليــه فى الهـــوى قط الملام \*

اخبرنا مجمد بن الحسين حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا مجمد بن الحسن بن دريد اخبرنا الرياشى عن مجمد بن سلام عن ايبه حدثنى شيخ من بنى ضبة قال رأيت اعرابيا كبير السن كثير المزاح بسده محجن وهو يجر رجليه حتى وقف على مسعر بن كدام وهو يصلى فاطال الصلاة والاعرابي واقف فلما اعيا قعد حتى اذا فرغ مسعر من صلاته سلم الاعرابي عليه وقال له خذ من الصلاة كفيلا فتبسم مسعر وقال عليك بما يجدى عليك نفعه يا شيخ كم تعد فقال مائة وبضع عشرة سنة قال فى بعضها ماكنى واعظا فاعل لنفسك فقال

- احب اللواتي هن من ورق الصبي \* ومنهن عن ازواجهن طماح \*
- ا مسرات بغض مظهرات عداوة \* تراهن كالمرضى وهن صحاح \*

فقال مسعر أف لك فقال والله ما باخيك حركة منذ أربعين سنة ولكنه محر يجيش ويرمى زبده فضحك مسعر وقال أن الشعر كلام حسنه حسن وقبيمه قبيم • قال وحدثنا المعافى حدثنا يزيد بن الحسن البزاز حدثنى خالد الكاتب قال دخلت على أبي عباد أبي الرغل بن أبي عباد وعسده أحد بن يميى

وابن الاعرابي فرفع مجلس فقال له ابن الاعرابي من هذا الفتى الذى اراك ترفع من قدره فقال او ما تعرفه قال اللهم لا قال هذا خالد الكاتب الذي يقول الشعر

قال فانشدنى من قولك شيئا فانشده \* لوكان من بشر لم يفتن البشرا \* ولم يفق فى الضياء الشمس والقمرا

- نور تجسم منحل ومنعقـد \* لو ادركته عيون الناس لانكدرا فصاح ابن الاعرابي وقال كفرت ياخالد هذه صفة الخالق ليست صفة المخلوق فأنشدني ما قلت غير هذا فانشدته
- اراك ئسا لحجت في غضبك + نترك رد الســــلام في كشيك

﴿ حتى آئيت على قولى ﴾

اقول السقم عد الى بدني \* حب الشيُّ يكون من سببك فصاح ابن الاعرابي وقال الك لفطن وفوقءا وصفت به قال وحدثنا المسافي حدثنا أحمد بن جعفر بن موسى البرمكي قال قال خالد الكاتب وقف على رجل بعد العشاء متلفع بردآء عدني اسود ومعه غلام معه صرة فقال لى انت خالد قلت نعم قال انت الذي تقول

قد بكي العائل لي من رحمتي \* فيكائي لبكاء العــاذل والله لا أقبلهـــا او اعرفَك قال انا ابراهيم بن المهدى • قال وحدثنا المعانى بن زكرا حدثنا محمد بن القياسم الانباري حدثني محمد بن المرزبان حدثنيا زكريا بن موسى حدثنا شـعيب بن السـكز عن يونس النحوى قال لمــا اختلط عقل قيس المجنون وامتنع من الطعام والشراب مضت امه الى ليلي فقالت لها با هذه قـــد لحق ابني بسببك ما قد علمت فلو صرت معى اليه رجوت ان يثوب اليه ويرجع عقله اذا عاينك فقالت اما فهارا فلا اقدرعلي ذلك لاني لا آمن الحي على نفسي ولكن أمضى معك ليلا فلما كان الليل صارت اليه فقالت له يا قيس ان امك تزعم ان عقلك ذهب بسببىوان الذى لحقك انا اصلهفقتم عينيه فنظر اليها وانسأ يقول

قالت جننت على رأسي فقلت لها \* الحب اعظم مما بالمجانين الحب ليس يفيق الدهر صاحبه \* وانما يصرع المجنون في الحين

ولى ابتداء قصيدة مدحت بها عين الدولة ابن ابي عقيل بالشام اولها ﴾

عرَّج بنا عن الحمى يمينا \* فقد تولى الحيرة الغـادونا

لم أنس يوم ذي الاراك قولها \* والبين عن قوس النوى يرمينا

- \* تزود الوداع واعلم انسا \* كما اشتهى البين مفارقونا \*
- وَالمُستَنَى وَالرَقَيْبِ عَافَلَ \* كَفَا تَكَادُ انَ تَذُوبُ لِيْسًا \* الجُمْلُ اللَّمُ الا اننَى \* قبلت منها النحر والجبينــا \*
- تمنعنا العفة كل ريبة \* والقلب قد جن بها جنونا \*
- اخبرنا ابو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الحلال حدثنا محمد بن احد بن الصات حدثنا ابو بكر محمد بن القاسم حدثني ابي انشدني ابو عكرمة الضي
- \* فلو ان ما بى بالحصا فلق الحصا \* وبالريح لم يسمع لهن هبوب \*
- ولو انني أستغفر الله كلما \* ذكرتك لم تكتب على ذنوب \*
- \* ولو أن أنفاسى أصابت بحرها \* حديدا أذا ظل الحديد يذوب \*
- وباسناده اخبرنا محمد بن القــاسم الانبارى قال انشــدنى محمد بن المرزبان لابن ابى عــار المكى
  - من لقلب مجول بین الترافی \* مستهام بتوق کل مشاق \*
  - حذرا ان تبین دار سلیمی \* اویصیح الصدی لها بفراق
  - لا \* شرقت بالدموع منى الم ق \*
  - · كيف ينسى المحب ذكر حبيب \* طيب الحيم ظاهر الاشواق \*
  - وحديث يشنى السقيم من السقم دواء السليم كالدرياق
  - حبذا انت من جليس اليا \* ام سلام لو يدوم التلاقى \*
  - اخبرنا ابوعلی محمد بن الحسین الجازری حدثنــا المعافی بن زکریا حدثنی محمد بن القاسم انشدنی ابی لبعض الاعراب
  - ألا يا حام السُعب شعب مؤنس \* سقيت الغوادى من حام ومن شعب \*
  - \* سقیت الغوادی رب خود خریدة \* اصاخت لحفض من عنائك او نصب \*
  - \* فان يرتحل صحبي بجثمان اعظمي \* يقم قلبي المحرون في منزل الركب \*
  - واخبرنا ابو على الجازرى حدثنا المعــافى حدثنا محمد بن يحبى الصولى حدثنـــا على بن يحيى قالكنت واقفــا بين يدى المعنضد وهو مقطب فاقبل بدر فلما رآه من بعيد تبسم وانشد

- \* فى وجهد شافع بمحو اساءته \* من الفلوب وجيد حيث ما شفعـــا \* ثم قال لى لمن هذا فقلت يقوله الحكم بن كثير المازنى البصـرى قال انشـــدنى باقى الشعر فقلت
- لهني على من اطار النوم فاستعا \* وزاد قلبي على اوجاعه وجعا \*
- \* كأنما الشمس من اعطافه لمعت \* حسنا او البدر من ازراره طلعا \*
- \* مستقبل بالذي يهوى وان عظمت \* منه الاساءة معذور بما صنعا \*
- \* في وجهد شافع بمحو اساءته \* من القلوب وجيد حيث ما شفعا \*

قال الصولى فاخذ هذا المنى احد بن يحيى بن العراق الكوفى فقال بدا وكأنما قر وانشد البيتين • اخبرنا على بن ابي على المعدّل حدثنى ابى قال روى ابو روق الهرانى عن الرباشى ان بعض اهل البصرة اشترى صبية فاحسن تأديبها وتعليها واحبها كل المحبة وانفق عليها حتى املق ومسمه الضر الشديد فقالت الجارية انى لارثى لك يا مولاى بما ارى بك من سوء الحال فلو بعتنى واتسمعت بثنى فلعل الله أن يصنع لك وأقع انا محبث يحسن حالى فيكون ذلك اصلح لكل واحد منها قال فجملهها الى السوق فعرضت على عر بن عبدالله بن معمر التيمى وهو امير البصرة يومئذ فاعجبة فاشتراها بمائة الف درهم فلا قبض المولى الثمن

- واراد الانصراف استمبر كل واحد منهما لصاحبه باكيا وانشأت الجارية تقول \* هنيئا لك المال الذي قِد حويته \* ولم يبق في كن غيرالتذكر \*
- اقول لنفسى و هى فى عيش كربة \* اقلى فقد بان الحبيب او أكثرى \*
- اذا لم یکن للامر عنسدل حیله \* ولم تجدی شیئا سوی الصبر فاصبری \*
   واشتد بکاه المولی ثم انشأ مقول \*
- \* فلولا قعود الدهر بي عنك لم يكن \* يفرقنــا سيئ سوى الموت قاصبرى \*
- \* اروح بهم ؓ فی الفؤاد مبرّح \* اناجی به قلبا طویل التف<del>ک</del>ر \*

فقال له ابن معمر قد شئت خذها ولك المال فانصرفا راشدين فوالله لا كنت سببا لفرقة محبين • واخبرنا مجدحدثنا المعافى حدثنــا محمد بن احد الحكميمي حدثنا آبو آبراهیم الزهری حدثنا آبراهیم بن المنذر الحزامی حدثنی معن بن هیسی قال دخل آبن سرحون السلمی علی مالک بن آنس وانا عنده فقال له یا آبا عبدالله آنی قد قلت آبیاتا و ذکرتك فیها قال جعلنی فی حل قال احب ان تسمعها قال لا حاجة لی بذلك فقال بلی قال هات قانشد

 \* ســـلوا مالك المفتى عن اللهو والغنى \* وحب الحســـان الجبـــات الفوارك \* بنشے انی مصیب وانما \* اسلی هموم النفس عنی بذلك \* \* فهل في محب يكتم الحب والهوى \* اثام وهــل في ضمـــة المتهــالك \* فضعت مالك وسرى عنه وقال لا أن شاء الله وكان ظن أنه هعماه ♦ أخبرنا محمد بن الحسين حدثنا المعافي نن زكر ما حدثنا جعفر بن محمد بن نصير الحواص حدثنا ابو العباس بن مسروق حدثنا عبدالله بن شبيب حدثنا محمد بن عبد الصمد البكرى حدثنا ابن عيينة قال قال سعيد بن عقبة الهمداني لاعرابي بمن انت قال من قوم اذا عشــقوا ماتوا قال عذرى ورب الكعبة قال فقلت وبم ذالة قال في نسانًا صبياحة وفي فتمانسًا عفة ﴿ اخبرُنَا مجمَّد بن الحسين أحِّازة أن لم يكن سماعاً حدثنا المصافى بن زكريا حدثنا ابراهيم بن عبدالله الازدى ومحمد ابن القاسم الانباري قالا حدثنا احمد بن يحيى عن ابي زيد حدثنا اسحاق بن ابراهم حدثني الوصالح الفزاري قال ذكر ذو الرمة في مجلس فيه صدة من الاعراب فقال عصمة بن مالك شيخ منهم قد اتى له مائة سنة فقال كان من اظرف الناس قال كان أدما خفيف العارضين حســن المنظر حلو المنطق وكان اذا انشد برير وحبس صوته واذا واجهك لم تسأم حديثه وكلامه وكان له اخوة يقولون الشعر منهم مسمود وهمام وخرواش فكانوا يقولون القصيدة فيزيد فيهسا الابيسات فيغلب عليها فتذهب له فأتى يوما فقال لى ماعصمة أن مية منقرية و نو منقر أخيث حيُّ وابصر، باثر واعمله بطريق فهل عندك من ناقة نزدارعليهما مية نقلت نعم عندى الجؤذر قال على بهما فركبناها جيمًا حتى اشرفنا على بيوت الحجيُّ فاذأ هم خلوف واذا بيت مية خال فلنا اليه فتقوض النساء نحونا ونحو بيت مية فطلعت عَلَيْنَا فَاذَا هَى جَارِيةَ الْمُلُودُ وَارْدَةُ الشَّمْرُ وَاذَا عَلَيْهَا سُبُّ اصْفَرُ وَقَيْصُ اخْضَرُ فقلن انسدنا بإذا الرمة فقال انشدهن باعصمة فنظرت اليهن وانشدتهن

- وقفت على رسم لمية ناقتى \* فا زلت ابكى عنده واخاطبه
- \* واستقیه حتی کاد نما اشه \* تکلمنی احجاره وملاعبه \*

## ﴿ حتى بلغت الى قوله ﴾

- هوى آلف جاد الفراق ولم تجل \* جسوائله استراره ومعاتبه \*
- فقالت ظريفة بمن حضر فليجل الآن فنظرت اليها حتى اتيت على القصيدة الى قوله
- \* اذا سرحت من حب مى سوارح \* على القلب آبته جيما عسوازيه \* فقالت الظريفة منهن قتلته قتلت فقالت مى ما اصحه وهنيئا له فتنفس ذو الرمة
  - \* وقد حلفت بالله مية ما الذي \* اقول لها الا الذي انا كاذبه

نفسا كاد من حره يطير شعر وجهه ومضيت في الشعر حتى اتبت على قوله

- اذا فرمانی الله من حیث لا اری \* ولا زال فی داری عدو احاربه \*
- فقــالت الظريفة قتلته قتلك الله فقالت مى خف عواقب الله يا غيلان ثم اتيت على الشعرحتي انتهيت الى قولى
- اذا راجعتك القــول مية او بدا \* لك الوجهمنها اونضا الدرع سالبه \*
- \* فيــا لك من خد اســيل ومنطق \* رخيم ومن خلق تعلل جاذبه \*
- فقالت تلك الظريفة ها هذه وهذا القول قد راجعتك وقد واجهتها فن لك ان ينضو الدرع سالبه فالتفتر اليها مية فقالت قاتلك الله ما اعظم ما تجيئين به فحدثنا ساعة ثم قالت الظريفة ان لهذين شأنا فقمن بنا فقمن وقت معهن فجلست
- محيث اراهما فجعلت تقول له كذبت فلبث طويلا ثم اتانى ومعه قارورة فيها دهن فقال هذا دهن طبب اتحقنا به مية وهذه قلادة للجؤذر والله لا اخرجتها من بدى ابدا فكان يختلف اليهاحتي اذا انقضى الربيع ودعا الناس الصيف
- آتاتى فقال ياعصمة قد رحلت مى فلم يبق الا الآثار فاذهب بنا ننظر الى آثارهم فخرجنا انتهينا فوقف وقال
- \* ألا يا اسلى يا دارى عسلى البلى \* ولا زال منهسلا بجرعائك القطر \*
- خان لم تكونى غــير شــام بقفرة \* تجرّ بهــا الاذيال صيفيــة كدر \*

فقلت له ما بالك فقال لى يا عصمة الى لجلد وان كان منى ما ترى وكان آخر العهد به • والحبر على لفظ ابى عبداهه قال وحدثت عن ابن ابى عدى قال سمعت ذا الرمة يقول بلغت نصف عمر الهرم اربعين سنة وقال ذو الرمة

- علىحين راهقت الثلاثين وارعوت \* لداتى وكان الحم بالجهل يرجح \*
- اذاخطرت من ذكرمية خطرة \* على القلب كادت في فؤادك يجرح \*
- \* فبعض الهوى بالهجر يمحى فينعجى \* وحبك عنسدى يستجسد ويرتج \*
- ◄ ولما شكوت الحب كيما تثبنى \* بوجـدى قالت انمـا انت تمزح \*
- بهادا وادلالا على وقد رأت \* ضمير الهوى قد كاد بالجسم يبرح \*
- \* لَيْن كانت الدنيا على كا ارى \* تباريح من ذكراك فالموت اروح \*
- قال القاضى المعافى وهذه من قصاً لد ذى الرمة الطوال المشهورة المستحسسة واولها
  - \* أمنزلتي مي سلام عليكها × على النأى والنائي يود وينصيح × ﴿ ومنهما ﴾
- \* ذكرت ان مرت بنا ام شادن \* امام المطمايا تشرئب وتسنح \*
- من المؤلفات الرمل ادماء حرة \* شعاع الضمى في متنها يتوضح \*
- \* رأتنا كأنا عامدون لصيدها \* ضحى فهي تنبو تاره وتزحزح \*
- هى الشبه اعطافا وجيدا ومقلة \* وسية ابنهى بعد منها والملح \* فهذه من احسن الحائبات على هذا الروى ونظيرها كلة ابن مقبل التي اولها
- هل القلب من دهماء سال فسمح \* وزاجرة عنها الخيال المبرح \*
   وقول جربر \*
- ◄ صحا القلب عن سلمي وقد برحت به \* وما كان يلقى من تماضر أبرح \*
   ﴿ ومثله ﴾
- لقد كان لى فى ضرتين عدمتنى \* وما كنت ألق من رزينة ابرح \*
   وذكر فى خبر ذى الرمة بهذا الاســناد اخوة ذى الرمة فقيل منهم مسعود وهمام وخرفاش فاما مسعود فن مشهورى اخوته واياه عنى ذو الرمة بقوله

- اقول لمسعود بجرعاء مالك \* وقد هم دمعى ان يسمح اوائله \* ومنهم هشام وهو الذى استشهد سيبويه فى الاضمار فى ليس بقوله فقال قال هشام
   ابن عقبة اخو ذى الرمة
- \* هى الشفاء لدائى لو ظفرت بها \* وليس منها شفاء الداء مبذول \* ومنهم اوفى وهو الذى عناه بعض اخوته فى شعر رثى فيه ذا الرمة اخاهما
- تعزیت عن اوفی بغیلان بعده \* عزاه وجفن المین ملا ن مترع \*
- ◄ ولم ينسنى آوفى المصائب بعده ➤ ولكن نك القرح بالقرح اوجع
   ◄ وذكره ذو الرمة فقال ﴾
- اقول لا وفي حين ابصر باللوسى \* صحيفة وجهى قد تغير حالها \* اخبرنا ابو الحسين الحد بن الحسين التوزى اخبرنا ابو عبيدالله محمد بن عران المرزباتى انشدنا ابراهيم بن محمد بن عرفة النحوى لجرير بن الحطني
- \* سمعت ألحام الورق في رونق الضمي \* على الايك في وادى المواضين يهتف \*
- \* أَنزعم ان البـين لا يشـعف الفتى \* بلي مثل وجدى يوم لبنان يشعف \*
- \* فطال حذاری غربة البین والنوی \* واحـدوثة من كاشیح یتقسوف \* قال ابو عبیدالله قوله یشفف یقال شحفه ای بلغ منه رأس قلبه وشعـاف كل شئ اعـلاه واما قوله عز وجل قد شغفهـا حبا قان الشغاف دم القلب ای بلغ الحب الی نلك المكان قال النابغة الذیانی
- خ وقد حال هم دون ظل داخل به مكان الشفاف تبتغیه الاصابع پادووله یتقوف الا ثار
- ﴿ آخر الحَزِء التاسع عشر ولله الحمد والمنة ويليه الحَزِء العشرون واوله ﴾ ﴿ اخبرنا ابوعلى محمد بن الحسين الحاذري ﴾



# ــم الجزء العشرون 🗞 🗕

من

مر کتاب مصارع العشاق کے۔

﴿ تأليف ﴾

﴿ الشيخ ابي محمد جمفر بن احمد بن الحسين السراج القادئ

(كان على وجه الجزء بخطه من انشائه )

- خاب تضمن ابوابه مصارع قتلي من العاشفينا
- هـ سقــاهم ســـالافته مازجا \* هــواه فالوا له خاضعينا
- خرام تلوم العيدون القلوب فيمه وتلحى القلوب العيونا
  - ( وكان على وجه الجزءوهو داخل فى السماع ايضا )

حدثنا احد بن على بن ثابت من لفظسة بدمشق اخبرنى احد بن ابى جعفر القطيعى حدثنا ابو بكر مجد بن احد الطبرى حدثنا ابو بكر مجد بن الحسن بن مجمد حدثنا ابو غالب بن بنت معاوية بن عمرو حدثنى جدى معاوية ابن عمر حدثنا زائمة عن ليث عن مجاهد عن بن عمر قال قال رسول الله سألت الله عز وجل ان لا يستجب دعاً حديب على حبيه

## ( وكان على ظهر الجزء وهو في السماع ايضـــا )

اخبرنا التنوخى اخبرنى ابو الفرح المعروف بالاصفهائى اخبرنى الجرمى ابن ابى العلام حدثنا الزبير بن بحار حدثنى خلف بن وصاح ان عبد الاعلى بن عبدالله بن صفوان الجمعى قال حلت دينا بعسكر المهدى فركب المهدى يوما بين ابى عبيدالله وعمر بن بزيع وانا وراء فى موكبه على برذون قطوف فقال ما انسب بيت قالته العرب قال ابو عبيدالله قول امرئ القيس

وما ذرفت عيناك الالتضربي \* بسهميك في اعشار قلب مقتل \*

قال هذا اعرابي قمح فقال عمر بن بزيع قول كثير با اميرالمؤمنين

\* ارید لانسی ذکرها فکانما \* تمثل لی لیلی بکل سسبیل \* فقال ما هذا بنیئ وما له یربد آن بنسی ذکرها حتی تمثل له فقلت عندی حاجتك یا امیر المؤمنین قال الحق بی قلت لا لحساق لی لیس ذلك فی دابتی قال احملوء علی دابة فلمقته فقال ما عندل قلت قول الاحوس

اذا قلت انى مشتف بلقائها \* فيم التلاقى بينا زادنى سقما
 فقال احسنت حاجتك قلت على دين فقال اقضوا دينه فقضى دينى



# -می الجزء العشرون کی⊸ -می من مصارع العشاق کی⊸

# ڛٚؠٳٚڛٞٳؙڷڿٳٞڸڿؖێڒ

### ۔ وی دب سر کھ⊸

اخبرنا ابه على محمد بن الحسدين الجازري بقرآءتي عليسه حدثنا المعافي بن زكرما حدثني ابي حدثنا ابو اجد الختلي حدثنا ابو حفص يعني النسائي حدثنا محمد ان حيان بن صدقة عن محمد بن ابي السرى عن هشام بن محمد بن السائب قال كانت عنــد يزيد بن عبد الملك بن مروان ام البنين بنت فلان وكان لهــا من قلبه موضع فقدم عليه من ناحيسة مصر بجوهر له قدر وقيمة فدعا خصيا له فقـال اذهب بهــذا الى ام البنين وقل لهــا اتيت به الســاعة فعثت به اليك فأتاهما الحادم فوجد عندها وضاح البن وكان من اجل العرب واحسسنه وجها فعشقته ام البنين فادخلته عليها فكان يكون عندها فاذا احست ممخول يزيدين عبد الملك عليها ادخلته في صندوق من صناديقها فلما رأت الغسلام قد اقبل ادخلته الصندوق فرآه الغلام ورأى الصندوق الذى دخل فيسه فوضع الجوهر بين مديها وابلغها رسالة يزيد ثم قال ما سيدتي هيي لي منه لؤاؤة قالت لا ولا كرامة فغضب وحاء الى مولاه فقال ما امير المؤمنين إني دخلت عليه وعندهــا رجل فلا رأيني ادخلتــه صندوقا وهو في الصندوق الذي من صفته كذا وكذا وهو الناك او الرابع فقــال له يزيد كذبت با عــدو الله جؤا عنقــه فوجئ في عنقه ونحوه عنه قال فامهل قليلا ثم قام فلبس نعله ودخل على ام البدين وهي تمتشط في خزانتها فجاء حتى جلس على الصندوق الذي وصف له الحادم فقال لهسا يا أم السين ما أحب اليك هدذا البت قالت ما أمير المؤمسين أدخسله لحاجتي وفيمه خزانتي فما اردت من شيُّ اخدنه من قرب قال ها في هــذه الصناديق التي اراها قالت حلى واثاثى قال فهي لى منمه صمندوقا قالت كلها يا امير المؤمنين لك قال لا اريد الا واحدا ولك على ان اعطيك زنته وزنة ما فيه ذهب قالت فحذ ما شئت قال ههذا الذي تحتى قالت ما امير المؤمنة بن عد عن هسذا وخذ غسيره فان لى فيسه شيئا يقع بحبتي قال ما اريد غيره قالت هواك قال فاخذه ودعا الفراشــين فعملوا الصندوق فضى به الى مجلســه فجلس ولم يفتحه ولم ينظر ما فيــه فلــا جنــه الليــل دعا غـــلاما له اعجميا فقـــال له استأجر اجراءغرباء ليســوا من اهــل المصر قال فجاءه بهم وامرهم فحفروا له حفيرة في مجلســه حتى بلغوا الماء ثم قال قدموا لى الصندوق قالتي في الحفيرة ثم وضع فه على شفيره فقال با هذا قد بلغنا عنك خير فان يك حقا فقد قطعنا اثره وان يك باطلا فانمــا دفنا خشبــا ثم اهالوا عليـــه النراب حتى استوى قال فلم ير وضاح البين حتى الســاعة قال فلا والله ما بان لها في وجهه ولا في خلائقه شيُّ حتى فرق الموت بينهما • اخبرنا ابو القــاسم عبــد العزيز بن الحســن بن أسماعيل بمصر قرآء عليمه حدثنا ابي حدثنا مجمد بن موسى القطان حدثنا ابي حدثنا العتى حدثنا ابو العصن الاعرابي قال خرجت حاجا فلما مررت بقباء تداعى اهلها وقالوا الصقيل الصقيل فنظرت فاذا جارية كان وجهها سيف صقيل فلما رميناهما بالحدق ألقت البرقع عن وجههما ونسبمت فوالله ما رأيت شيئا قط أحسن منها ثم انشأت تقول

- وكنت متى ارسات طرفك رائدا \* لقلبك يوما اتعبتك المنساظر \*
- الذي لا كله انت قادر \* عليه ولا عن بعضه انت صابر

اخبرنا القساضى ابو القساسم التنوخى قرأت على ابى عمر بن حيويه انشدنا ابو عبدالله ابراهيم بن محمد بن عرفة لنفسه

- \* تواصلنا على الايام باق \* ولكن هجرنا مطر الربياع \*
- پروعك صوبه لكن تراه \* على عــلاته دانى النزوع \*
- كذا العشاق هجرهم دلال \* ويرجع وصلهم حسن الرجوع \*

- \* معاذ الله ان نلنى غضاباً \* سموى دل المطاع على المطيع \* واخبرنا ابن حبوبه انبأنا ابو بكر مجمد بن القماسم الانسارى انشدنا ابراهيم بن عبدالله الوراق لمحمد بن ابى امية
  - \* مل الوصال فعاذ بالهجر \* وتكلمت عيشاه بالغدر \*
- وظلات محزونا افكر في \* اعراضه عنى وفي صبرى \*
- \* مأ نلت منسف في مودته \* يوما اسر به مع الدهر \*
- ف كل موضع لذه حزن \* يعناله من حيث لا أدرى \*
- واخبرنا التنوخی اخبرنا بن حیویه انبأنا عبیدالله بن احد بن ابی طـــاهر انشـــدنا البصتری
- کان رقیبا منـــــ برعی خواطری \* وآخر یرعی ناظری و لسانی \*
- \* فا ابصرت عيناى بعدك منظرا \* يسوءك الاقلت قد رمفانى \*
- \* ولا بدرت من في بعدك مزحة \* لغيرك الاقلت قد سمعاني \*
- اذا ما تسلى العاذرون عن الهوى \* بشرب مدام او سماع قيان \*
- \* وجدت الذى يسلىسواى يشوقنى \* الى قربكم حتى امل مكانى \*
- وفتيان صدق قد سُمت لقاءهم \* وعففت طرفى عنهم ولسانى \*
- وما الدهر اسلى عنهم غير اننى \* اداك علىكل الجهات رانى \*

# حر باب مصارع فساق العثماق کے۔

اخبرنا عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل الضراب بمصر حدثنا ابى رجه الله حدثنا احد بن مروان حدثنا عبدالله بن مسلم بن قنيبة قال قرأت فى سير العجم ان اردشير لما استوثق له امر، واقر له بالطاعة ملوك الطوائف حاصر ملك السريانية وكان متحصنا فى مدينة يقال لها الحضر بازاء مسكن من برية الثرثار وهى برية سنجار والعرب تسمى ذلك الملك الشاطرون فحاصر، فلم يقدر على فتحها حتى رقت بنت الملك على الحصن يوما فرأت اردشير فهو بنه فنزلت واخذت نشابة وكتبت على موضع نقتح به المدينة بايسر الحيلة على موضع نقتح به المدينة بايسر الحيلة

واخف المؤونة ثم رمت بالنشابة نحو اردشير فقرأها واخذ نشابة فكتب البهالك الوفاء بما سألتني ثم ألقاها البها فدلته على الموضع فارسل البها فافتحها فدخل واهل المديسة عارون لا يشعرون فقتل الملك واكثر القتل فيهما وتزوجها فبهنما هى ذات لبلة على فراشه انكرت مكانها حتى سهرت اكثر ليلهما فقال لها ما لك قالت انكرت فراشي فنظروا تحت الفراش فاذا تحت المجلس طماقة آس قد اثرت في جلدها فتجب من رقة بشرتها فقمال لها ماكان ابوك يغمذوك قالت كان اكثر غذائي عنده الشهد والمنح والزيد فقمال لها ما احسد بالغ بك في الحباء والكرامة مبلغ ابيك واذاكان جزاؤه عندك على جهد احسمائه مع لطف قرابته وعظم حقه اسماءتك اليه فا انا با من مشل ذلك منك ثم امر بان تعقد قروفها بذب فرس شديد الجرى جوح ثم تجرى فقعل ذلك بهما حتى تساقطت عضوا بذب فرس شديد الجرى جوح ثم تجرى فقعل ذلك بهما حتى تساقطت عضوا عضوا وهو الذي يقول فيه ابو داود الايادى

وارى الموت قد تدلى من الحصن على رب اهله الشاطرون

اخبرنا ابو القاسم على بن المحسن التنوخى حدثنا ابى حدثنا ابو بكر عمد بن بكر البسطامى حدثنا ابن دريد حدثنا احد بن عيسى العكلى عن ابن ابى خالد عن الهيثم بن عسدى قال كان لعمرو بن دويرة السخمى اخ قد كلف بابنة عم له كلفا شديدا وكان ابوها يكره ذلك ويأباه فشكا الى خالد بن عبدالله القسرى وهو اميرالعراق انه يسئ جواره فبسه فسئل خالد فى امر الفتى فاطلقه فلبث الفتى مدة كافا عن ابنة عمه ثم زاد ما فى قلبه وغلب عليه الحب فحمل نفسه على ان تسور الجدار اليها وحصل معها الفتى فاحس به ابوها فقبض عليه واتى به خالد بن عبدالله القسرى وادعى عليه السرق واتاه بجماعة يشهدون انهم وجدوه فى منزله ليلا وقد دخل دخول السراق فسأل خالد الفتى فاعترف بانه وخل بسرق بدفع بذلك الفضيحة عن ابنة عمه مع انه لم يسرق شيئا فاراد خالد ان يقطعه فرفع عمرو اخوه الى خالد رقعة فيها

أخالد قد والله أوطئت عشوة \* وما العاشق المظلوم فينا بسارق \*

اقر بما لم يأته المرء انه \* رأى القطع خيرا من فضيحة عاتق \*

- ولولا الذي قد خفت من قطع كفه \* لالفيت في امر لهم غسير ناطق اذا مدت الغايات في السبق للعلى \* فانت ابن عبدالله اول سابق وارســـل خالد مولى له يسأل عن الخبر ويتجسس عن جليـــة الامر فاتا. بتحميح ما قال عمرو في شعره فاحضر الجمارية واخذ بتزويجهما من الفتي فأمتنع ابوها وقال لنس هو بكفؤ لها قال بلي والله انه لكفؤ لهـــا اذ بذل مده عنها ولتَّن لم تزوجهـ لا أزوجنه اياها وانت كاره فزوجه وسـاق خالد المهرعنــه من ماله فَكَانَ يَسْمِي المَّاشِقِ الى ان مات ﴿ اخْبِرُنَا القَاضَى ابُو القَاسَمِ عَلَى بِنَ الْحَسَنَ التنوخي حدثنا ابو سميد الحسن بن جعفر بن الوضاح السمسار حدثنا ابو بكر مجمد بن محيى المروزي حدثنا عاصم حدثنا المسعودي عن الحسن بن سعد عن ابيه قال كان تحت الحسن بن على عليهما السلام امرأتان تميية وجعفية فطلقهما جيما فبعثني البهما وقال اخبرهما فلتمندا واخبرني بما تقولان ومتمكل واحدة بعشرة آلاف وكذا وكذا من العسل والسمن فآتيت الجعفية فقلت اعتدى فتنفست الصعداء ثم قالت متاع قليل من حبيب مفرق واما التميية فلم تدر ما معني اعتد يحتى قالت لها النساء واخبره بقول الجعفية فنكت في الارض ثم قال لوكنت مراجعًا امرأة راجعتها ٠ اخبرًا على بن المحسن انشدنا ابو الحسين محمد بن احد بن الاخباري انشدنا ابن دريد انشدنا عبدالرجن ابن اخي الاصمعي عن عمه لامرأة بدوية
  - \* فلوان ما ألق وما بى من الهوى \* باوعر ركناه صفا وحديد \*
- تفطر من وجد و ذاب حدیده \* واسی تر اه العین وهــو عمید \*
- \* ثلاثون يوما كل يوم وليلة \* اموت واحيى ان ذا لشديد
- مسافة ارض الشام و يحك قربى \* الى ابن جو اب و ذاك يزيد
- لنان جواب من الناس حظنا \* وكان لنا في النار بعد خلود

اخبرنا ابو على محمد بن الحسين الجازرى بقراءتى عليه حدثنا ابو الفرج المعافى ابن زكريا الجريرى حدثنا على بن الصباح حدثنى ابو المنذر حدثنى شيخ من اهل وادى القرى قال لما استعدى آل بثينة مروان بن الحكم على جيل وطلبه ربعى بن دجاجة العبدى صاحب تجاء

هرب الى اقاصي بلادهم فاتى رجلا من بني عذرة شريفًا وله بنات سبع كانهن ّ البدور جمالا وقال يا بناتى تحلين مجيد حليكن والبسن جيد ثبيابكن مُ تعرضن لجميل فاني انفس على مثل هـــذا من قومي وكان جبيل اذا رآهن ّ اعرض **بوجهه فلا ينظر اليهن ففعلن ذلك مرارا فلما علم ما اريد بهن انشأ يقول** حلفت لكي تعلمن اني صادق × والصدق خير في الامور و<sup>انجي</sup>ح لتكليم يوم من بثينة واحــد \* ورؤيتهــا عندى ألذ واصلّح من الدهرلو اخلوبكن وانمــا \* اعالج قلبــا طامحا حين يطميح قال فقال لهن " ابوهن ارجمن فوالله لا يفلح هذا ابدا ﴿ اخبرنا عبد الواحد بن الحسين المقرى ان لم يكن سماعا فاجازة حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد حدثنا ابوعلي الكوكي حدثنا ابن ابي الدنبا حدثنا محمد بنزيد العنبي اخبرني جدى الحســن بن زيد قال ولينا وال بديار مصر فوجد على بعض عمــاله فجسه وقيده فأشرفت عليه النة الوالى فهويته فكتبت اليه ايهما الزاني بعينيه وفي الطرف الحتوف انترد وصلا فقد امكنك الظبي الالوف ﴿ فَاجَابُهَا الْفَتِّي ﴾ ان ترینی زائی العینین فالفر ج عفیف ليس الاالنظر الفاتر والشعر الظريف 🍇 فكتبت اليه 🆫 قد اردناك بان تعشق انسانا ألوفا فتاميت فلازلت لقيدك حليف ﴿ فاحابها الفتي ﴾ ما تأييت لاني + كنت للظبي عيوفا غير اني خفت ريا \* كان بي برا لطيفا

 لصديق لى أن كنت تحسن أنشاد الغزل فأنشدني أبيانًا تشوى القلب رقة اكتب بها الى رجل مستهتر بجادية له فأنشأ يقول وقائلة ودمع العسين مجرى \* على الحدين كالمآء السكوب قيصك والدموع تجــول فيه \* وقلبــك ليس بالقلب الكثيب نظير فيص يوسف حين جاءوا \* على لبساته بدم كذوب دموع العاشقين اذا توالت \* بظهر الغيب ألسـنة القلوب فخشيت ان اكتب بها الى صديقي فتوافق منه بعض ما اعرف فيموت عشقا قلبه ﴿ ولى من اثناً وقطعه ﴾ ما بال طیفــك زار محتشمــا \* لو لم يزر ما كان منهمـــا وافي وقد نام السمير وما \* شعر الرقيب به ولا علماً والليل قد مدّت سـتاثره \* والصبح لم ينشر له علما فوددت أن الليسل طسال وأن الصبَّع لم يفتر مبتسما اطيف علوة قد وصلت على \* رغم الوشاة من الهوى رجا مازلت اخضع يوم فرقته \* والبين قد مزج الدموع دما حتى رثى لى بعسد قسسوته \* واباحنى فه وكان حما فَلَمْتُ منسه على تمنعسه \* من لاثميسه مبسما شمِياً ونظرت فى مرآة واعظــة الايام شيئا عمم اللممــا فرجعت اسمع عذر عاذلتي \* في الصالحات مقدما خذما انبأنا ابو محمد الحسن بن مجمد الخلال رحمهالله اخبرنا احمد بن محمد بن الصلت حدثنا ابو بكر مجمد بن القاسم الانساري انشدني ابي ليزيد بن الطثرية والطثر عند العرب الحصب وكثرة اللبن \* ما وجد علوى الهوى حن واجتوى \* بوادى الشرا والغور ماء ومرتما \* تشــوق لمــا عضه القيد واجنوى \* مراتعــه من بــين قف واجرعاً \* \* ورام بعينيسه جبــالا منيفسة \* وما لا يرى فيه اخوالقيد مطمعــا \* \* اذا رام منها مطلعاً رد شأوه \* امين القوى عض اليدين فأوجعاً \* \* باكبر من وجد بريا وجــدته \* غداة دعا داعى الفراق فاسمعــا \* \* خليلي قف لا بدُّ من رجع نظره \* مصعدة شتى بهـــا القوم او معــا \*

# ﴿ مصارع العشاق ﴾

- \* لمغنصب قسد عزه الشسوق امره \* يسر حيساء عسيرة ان تطلعــا \*
- \* تهجيم له الاحزان والذكر كلما \* ترنم او اوفى من الارض ميفعـــا \*
- \* تلفتُ للاصفاء حستي وجدتني \* وجعت من الاصفاء ليسًا واخدعا \*
- خفا ودعا نجــدا ومن حل بالجمى \* وفــل " نجد عنــدنا ان يودعا \*
- \* حننت الى ربا ونفسـك باعدت \* مزارك من ربا وشعبـاكما معــا \* \* فما حسن ان تأتي الامر طائعًا \* وتجزع ان داعي الصبابة أسمعًا \*
- \* وليس عشيات الحمي برواجمع \* عليك ولكن خل عينيك تدمعما \*
- بكت عيني اليسرى فلما زجرتها \* عن الجهل بعد الحم اسبلنا مصا \*
- واذكر ايام الجمى ثم الثنى \* على كبدى من خشية ان تصدعا \*
  - وباسناده حدثنا ابو بكر بن الانبارى حدثني ابي انشدنا ابو على بن الضبي
  - فلو ان ما بي بالحصا فلق الحصا \* وبالريح لم يوجد لهن هبوب ولو انني استغفر الله كلما \* ذكرتك لم تكتب على ذنوب
  - ولو أن انفاسي أصابت محرها \* حديدا أذا ظل الحديد يذوب و باسناده اخبرنا ابن الانباري انشدنا عبدالله بن لفيط
  - ظهر الهوى مني وكنت اسره \* والحب يكتمه المحب فيظهر
  - زعمت دموعي انها لا تنقضي \* حتى تبوح بمـــا اسر وأضمر
  - اخبرًا أبو محمد الحسر بن محمد الحلال فيما أذن لنبا في روايته أخبرنا أحمد ابن مجمد بن الصلت حدثنا مجمد بن القساسم انشــدنی مجمد بن المرزبان لابن الاعرابي المكي
  - من لقلب بجول بين التراقى \* مستهام يتوقى كل متاق
  - حذرا أن تبين دار سليمي \* أو يصيح الصدا لها بفراق
  - ام سلام ما ذكرتك الا \* شرقت بالدموع مني المآقي
  - كيف ينسى الحب ذكر حبيب \* طيب الخيم طاهر الاخلاق
  - حسن الصوت بالغناء على المزهر يسلى الغريب ذا الاشواق
  - وحديث يشني السقيم من السقم دواء السليم كالدرياق

\* حبذا انت من جليس الينا \* ام سلام لو يدوم التسلاق \* اخبرنا ابو الحسين على بن عبد الوهاب السكرى قرآء عليه رجه الله حدثنا ابو عالب احد بن الحسين بن على حدثنى ابو عالب احد بن الحسين بن على حدثنى احد بن اصرم المزنى من ولد عبدالله بن مغفل حدثنى محمد بن عبدالله الفارسي قال قال الشافعى كانت لى امرأة وكنت احبها فكنت اذا دخلت عليها انشأت اقول

او ليس برحا ان تحب ولا يحبك من تحبه

﴿ قَالَ فَتَرَدَ هَى عَلَى ۗ ﴾

\* فيصد عنك بوجهه \* وتلج انت فلا تغبه
 \* حدث الشمار اخد نا المالة حمد الاصدواز حدث عردث المالة عداث المالة عداث المالة حداث ا

حدثنا الخطيب اخبرنا الرزاز اخبرنا ابو الفرج الاصبهاني حدثني عمى حدثني المجد بن المرزبان قال كان عبدالله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد هوى جارية نصرانية رآها في دير مارجرجس في بعض اعياد النصارى فكان لا يفارق البيع شعفنا بها فخرج في عيد مار جرجس الى يعة تعرف بدير مارجرجس فوجدها في بسنان الى جانب البيعة وقد كان قبل ذلك يراسلها و يعلها عجبته لها فلا تقدر على مواصلته ولا لقائه الاعلى ظهر الطريق فلا فقر بها النوت عليه وابت بعض الاباء ثم ظهرت له وجلست معه مع نسسوة كانت تأنس بهن فاكلوا وشربوا واقام معها اسبوعا ثم انصرف في يوم خيس وقال في ذلك

- ب رب صهباء من شراب المجوس \* قهوة بابليــة خندريس \*
   ب قد تحديم بناي وعدد \* قدارض ب الشماس بالناقوس \*
- خد تجلیتها بنأی وعود \* قبل ضرب الشماس بالناقوس \*

   خدل ذی دلال \* ساحر الطرف سامری عروس \*
- \* قد خلونا بطسم نجتنیه \* وم سبت الی صباح الجنس \*
- پین ورد وبین آس جنی \* وسط بستان دیر مار جرجیس \*
- تثنی فی حسـن جید غزال \* فی صلیب مفضض اینوس \*
- كَمِ لَتُمْنَ الصليبِ فِي الجِيدِ مَنْهَا \* كَهُلَالُ مَكَالُ بَشْمُوسُ \*

اُبِأَنَا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهندي رجه الله حدثنا طالب بن عمَّان الازدی حدثنا ابو بکر بن الانباری قال الحجون موضع بمکة انشدنی ابی فیه

- هيمتني الى الحجون شيمون \* لينَّه قد بدًّا لميني الحجون
- حلُّ في القلب ساكنو، محلا \* من فؤادي يحل فيه المكين
- كل دآء له دوآء وداء الحب يا صاحبي داء دفين
- لبت شعری عمز احب أيمسي \* عند ذكری كما اكون يكون

اخبرنا ابو محمد الحسن بن على الجوهري حدثنا ابو عمر محمد بن العباس بن حيويه حدثنا محمد بن خلف حدثنا ابو عبدالله احمد بن ابي محمد القرشي قال كان بعض الظرفاء ينعشق جارية لبعض المغنيات فدعاها يوما فاقامت عنسده واتي الليل فشغل ببعض اموره فصمدت الجـــارية فنامت فوق سطيح له في القمر فلما فرغ من امر، صعد فرآها نائمة فاستحسن وجهها فجمل مرة ينظر اليهما ومرة ينظر الى القمر وانشأ يقول

- قم نام فی قر \* من نعاس ومن سکر
- لیس پدری محبه ۴ و هو ذو فطند خبر
- أمدًا أنجل الدجي \* ام ذا اشرق القمر

اخبرنا ابومحمد الحسن بن محمد الجوهرى حدثنما ابو عمر بن حيويه انبأنا الصولى انشدنا ان المعتر لنفسه

- يا زائري في معصِّفر بدم \* حاهرت في قتلك المحبينـــا
- لا تلبسن صبغة تدل على \* قتلك عشاقك المساكينا

اخبرنا ابو بكر احمد بن على رحمه الله حدثنا ابو منصور على بن محمدالباخرزى الفقيه ينيسابور لبعضهم

- لَا تَجِرَّد عَلَىٰ سيفًا مَن الهجر كفتنى السيوف من ناظريكا
- سقم جسمي اشدّ من سقم عينيسك وقلبي ارق من وجنتيسكا
- يا بديعا تكامل الحسن فيه \* صل محبا يغسار منك عليسكا

ذکر ابو منصور بائی بن جعفر بن بائی الجیلی قاضی ربع الوراقین ببغداد ولم أصمعه منه اخبرنا ابو الحسن احمد بن عمران الجندى حدثنا جعفر الخالدى حدثنا ابن مسروق حدثنا عمر بن شبة حدثنا سلم بنعمر فال اعترض ابن ابي دؤاد حارية فاعجبته فقــال

- ◄ ماذا تقولین فی من شـفه سقم × من طول حبــك حتى صار حیرانا
   ◄ فاحاته ﴾
- \* اذا رأينا محبا قد اضر به \* جهد الصبابة اوليناه احسانا \* اخبرنا ابو على محمد بن الحسين الجازرى حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا الحد بن
- على المروزى الجوهرى املاً من حفظه اخبرنى ابو العباس آحمد النيسابورى ان هارون الرشيد كتب هذه الابيات الى جارية له كان مجبها وكانت تبغضه
  - ان التي عذبت نفسي بما قدرت \* كل العذاب فـــا ابقت ولا تركت \*
- ادحتها فبكث و استعبرت جزعا \* عنى فلما رأتنى باكيا ضحكت \*
- : فعدتاضحك مسرورا بضحكـتها \* حتى اذا ما رأتني ضاحكا فبكت \*
- تبغی خلاق کما خبت براکبها \* یوما قلوص فلما حثها برکت \*
   ووجدت له هذه القطعة بیتا اولا و بیت اخیرا فاما الاول فهو
- ◄ أليس من عجب بل أزادني عجباً \* مملوكة ملكت من بعد ما ملكت \*
   ﴿ واما البيت الاخير فهو ﴾
- \* كأنها درة قد كنت اذخرها \* ليوم عسر فلا رمنها هلكت \* واخبرنا محمد بن الحسين حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا محمد بن مخلد بن حفص العطار حدثنا ابراهم بن راشد بن سليمان الادمى حدثنا عبدالله بن عثمان الثقنى حدثنا المفضل بن فضالة مولى عمر بن الخطاب عن محمد بن سبرين عن عبدة السلماني قال كان في الجماهلية اخوان من حى يدعون بني كنه احدهما متز وج والآخر عزب فقضى ان المتزوج خرج في بني كنه احدهما متز وج والآخر مع امرأة اخيمه فخرجت ذات يوم حاسرة فرآها احسن الناس وجها وثغرا فلا علمت ان قد رآها ولولت وصاحت وغطت بمصمها وجهها قال القاضي المصم موضع السوار فزاده ذلك

فتنة قحمل الشوق على بدنه حتى لم ببق الا رأسه وعيناه تدوران فيه وقدم الاخ فقال يا اخيما الذي ارى بك فاعتل عليه وقال الشوصة والشوصة تسميها العرب اللوى وذات الجنب فقال له ابن عمر لا تكذبنه ابعث الى الحارث بن كلدة فأنه من اطب العرب فجي به فلس عروقه فاذا ساكنها ساكن وضاربها ضارب فقال ما باخيك الا العشق فقال سبحان الله تقول هذا الرجل ميت فقال هو كذلك أعندكم شي من شراب فجي به ثم دعا بمسعط فصب فيه من للشراب وحل صرة من صرده فذر فيه ثم سقاه الثانية ثم الثالثة فانتشى يغنى

\* يُه يَجِ ما يَه يَجِ ويذكر ايها القلب الحزين ما بكنه \*

ألما في على الاسات من خيف ازرهسه \*

\* غزالاً ما رأَيت البسوم في دور بني كنه \*

\* غزال احسور العسين وفي منطقه غنسه \*

قال القاضي البيت الاول من هذه الابيات مضطرب وارى بعض من رواه كسمره واخل ببنائه و نظمه لانه لم يكن له علم بوزن الشعر وترتيبه فقال الرجل هذه دور قومنا فليت شعرى من فقال الحارث ليس فيه مستمنع غير هذا اليوم ولكن اغدو عليكم من الغد ففعل به كفعله بالامس فانتشى يغني سكراً واسم امرأة اخيه ربا فقال

\* خرجت مزنة من البحس ريا تحصيم \*

\* لم تكن كيتي ونزعم أبي لهما جو

فقال الرجل لمن حضره اشهدكم انها طالق ثلاثا ليرجع الى اخى فؤاده فان المرآة توجد والاخ لا يوجد فجاء الناس يقولون له هنيئا لك ابا فلان فان فلانا قد نزل لك عن فلانة فقال لمن حضر اشهدكم انها على مثل امى ان تزوجتها قال عبدالله بن عثمان قال المفضل قال ابن سيرين قال عبيدة السلماني ما ادرى اى الرجلين اكرم الاول ام الآخر • انبأنا ابو الغنائم محمد بن على بن على الدجاجى رحمه الله حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد اخبرنا ابو على الحسين بن القاسم ابن جعفر حدثنا ابو بكر احد بن زهير بن حرب حدثنا الزبير بن ابى بكر حدثنى عربن ابى المؤملي عن عبدالله بن ابى عبدة بن محمد بن عمار بن ياسر البسطامى الشدنى عبدالله المديني ابيانا في الغزل وكان مشغوفا بجارية

- اذا تذكرت اياما لنا سلفت \* كاد التذكر يدنيني من الاجل \*
- \* فأن منيت بما قد فأت مرجعه \* حال التباعد بين القلب والامل \*
- صب له دمعة في العين جارية \* وجسمه ابدا وقف على العلل \*

وباسناده حدثنا الحسين بن القاسم حدثنا اجد بن زهير حدثنا ابراهيم بن المنذر الحزامى حدثنا خالى ابراهيم بن محمد السهمى قال كان عبسد الرجن بن خارجة اذا ودع البيت ركب راحلته ورفع عقيرته وانشأ يقول

- \* فلا قضینا من منی کل حاجة \* ومسیح بالارکان من هــو ماسیح \*
- وشدت على حدب المهارى رحالنا \* ولا ينظر الغادى الذى هو رائح \*
- اخذنا باطراف الاحاديث بينا \* وسالت باعناق المطيّ الاباطح \*
   ﴿ ولى من اثناء قصيدة ﴾
- ومِرْف كالجُلمد \* والقلب منـه فســـاوه كالجُلمد \*
- حکمتمه فی حبمه ومدامعی \* بشهدن لی فی حبه بیمردی \*
- ٩ نم الوشاة اليه انى زاهد \* فيه وغرهم كبير تجلدى \*
- \* فعلت اقسم بالنبي وآله \* والسجد الاقصى و رب السجد \*
- انی علی ما سنه شرع الهوی \* فی العاشقین وسل دموعی تشهد \*
- خادة غازلتها ومفارقى \* سـود وما وخط المثيب ذؤابنى \*
- حوراه من وحش الصراة غريرة \* تصبى الحليم دعوتها فأجابت \*
- بنَّنَا جيمًا في ملاءَة عفـة \* ورقيننا نَّاء وازر صيانة \*
- انشكو هوانا والتصون حاجز \* ما بيناً نعنو له بالطاعة \*
- حتى اذا ابدى الصباح جبينه \* وتكلمت ورقاء فوق اراكة \*
- · نهضت مودعة واودعت الحشا \* مني تلهب جمرة لــــذاعـــة \*
- اليلة ماكان اقصرها ويا \* لهنى عليها ليلة لوطالت \*

اخبرنا القاضى ابو الحسين احد بن على بن الحسين التوزى قرآءة عليه في سسنة ست وثلاثين واربع مائة اخبرنا ابو عبدالله مجمد بن عران المرزباني حدثت مجمد ابن يحيى الصولى حدثنا الحسسين بن يحيى الكاتب اخبرنى عبدالله بن العباس ابن الفضل بن الربع قال حلف الرشيد لا يدخل الى جارية له اياما وكان لها مكان من قلبه فضت الايام ولم تسترضه فاحضر جعفر بن يحيى وعرفه الخبر و انشده شعرا عمله وقال اجزه لى والشعر

- \* صد عني اذ رآني مفتتن \* واطال الصد لما ان فطن \*
- \* كان مملوى فاضحى مالكى \* ان هذا من اعاجيب الزمن \*

فقال له جعفر بن يحيى ان ابا العتاهية محبوس بلا جرم وهو اقدر الناس على ان يأتى بشئ مليح قال وجّه البيتين اليه وقل له اجزهما بما يشابههمما فلما قرأهمها ابو العتاهية كتب تحتهما

- ولقد كلف شـيثا عجب \* زاد في النكبة واستوفى المحن \*
- قيسل فرحنــا ويأبي فرح \* ان يؤاتيني من بيت الحزن \*
- فلما قرأ الابيمات استحسنها الرشميد وامر باطلاقه وصلته وقال صدق والله احضروه فحضر فقال اجزيني ققال الآن طاب القول واطاع الفكر وانشد
- عزة الحب أرته ذلتي \* في هواه وله وجه حسن \*
- فلهذا صرت مملوكا له \* ولهدا شاع امرى وعلن \*

فقال الرشيد جئت والله بما في نفسي واطلقه وزاد في صلته • حدثنا اجد ابن على الحافظ بدمشق من لفظه حدثنا ابو نعيم الحافظ باصفهان حدثنا سلميان ابن احمد الطبراني اخبرني بعض اصحابنا قال كتب بعض اهل الادب الى ابي بكر بن داود الاصبهائي الفقيه

- \* يا ابن داود يا فقيسه العراق \* افتشا في قواتل الاحسداق \*
- هل علینا القصاص فی القتل یوما \* ام حرام لها دم العشاف \*
   فاجاه این داود ﴾
- \* عندى جواب مسائل العشاق \* أسمعه من قلق الحشا مشتاق \*
- \* لما سألت عن الهوى اهــل الهوى \* اجريت دمعــا لم يكن بالرافى \*
- ا خطأت في نفس السؤال وان تصب \* تك في الهوى شفقًا من الاشفاق \*

\* لو أن معشسوقاً يعذب عاشقا \* كان العذب انع العشاق \* اخبرنا أبو القاسم عبيدالله بن عمر بن أحد المروروذى حدثنا أبي حدثنا الحسين أبن أحد بن صدقة حدثنا أجد بن أبي خبئة حدثنا أبو معمر قال أملي علينا سفيان بن عبينة عن يميى بن يميى الغساني قال سمعت عروة محدث أن عبدالرجن أبن أبي بكر خرج في نفر من قريش ألى الشام يمتارون فحروا بامرأة يقسال لها ليلي فراعد جالها وقد وقع منها في نفسه شئ فرجع وهو بشب ويقول

\* تَذَكَرَتَ لِيلِي وَالسَمَاوَةُ بِيَنَا \* وَمَا لَابِنَةُ الْجُودَى لَيْلِي وَمَا لِيَـا \* ﴿ زَادَهُ مُصَعَبَ بِيْنِ لِيسَ مَنْ حَدَيْثُ ابْنِ عَيِنَةً ﴾

\* وأنى نعاطى ذكره حارثية \* تقيم ببصرى أو تحل الجوابيا

وأنى تلاقيها ملى ولعلها \* ان الناس جوا قابلا ان تو افيـــا

ثم رجع الى حديث سفيان قال فلا كان زمن عمر بن الخطاب افتتم خالد بن الوليد الشام فصارت اليه و انسأنا القاضى ابو القاسم على بن الحسن التنوخى حدثنا ابو بكر محمد بن عبد الرحيم المازنى حدثنا الحسين بن القاسم الكوكي حدثنا الكديمى ابو العباس حدثنا السليمي عن محمد بن نافع مولاهم عن ابي رمحانة احد حجاب عبد الملك بن مروان قال كان عبد الملك يجلس في كل اسبوع يومين جلوسا عاما فبينا هو جالس في مستشرف له وقد ادخلت عليه القصص اذ وقعت في يده قصة غير مترجة فيها ان رأى امير المؤمنين ان يأمر جاريته فلانة تغنيني ثلاثة اصوات ثم ينفذ في ما شاء من حكمه فعل فاستشاط من ذلك غضبا وقال با رباح على بصاحب هذه القصة فخرج الناس جيعا وادخل اليه غلام كما عذر كأهيا الفتيان واحسنهم فقال له عبدالملك با فلام هذه قصال نم يا امير المؤمنين قال وما الذي غرك من والله لامثلن با فلام هذه قصر على عامر على بالجارية في بحارية كأنها فاقة قر وبيدها عود فطرح لها كرسي وجلست فقال عبد الملك مرها يا غلام فاق غني بالجارية بشعر قس بن ذربح

افد كنت حسب النفس لو دام ودنا \* ولكنما الدنيا متاع غرور \*

« وكنا جيما قبل ان يظهر الهوى \* بانع حالى غبطة وسرور \*

#### ﴿ مصارع المشاق ﴾

- \* فا برح الواشون حتى بنت لنا \* بطون الهوى مقلوبة بظهور \* فخرج الغلام من جيع ما كان عليه من الثياب تخزيقا ثم قال له عبد الملك مرها تغنك الصوت الثانى فقال غنيني بشعر جيل
- الاليت شعرى هل أبين ليله \* بوادى القرى أنى أذا لسعيد \*
- اذا قلت ما بي نا نثينة قاتلي \* من الحب قالت ثابت ويزيد \*
- وان قلت ردی بعض عقلی اعش به \* مع الناس قالت ذاك منك بعید \*
- \* فلا أنا مردود بما جئت طالبًا \* ولا حبهـا فيمـا يبيــد ببيد \*
- \* يموت الهوى منى اذا ما لقيتها \* و يحيى اذا فارقتها فيمود \* فغنته الجارية فسقط مغشيا عليه ساعة ثم افاق فقال له عبد الملك مرها فلتغنك الصوت الثالث فقال با جارية غنيني بشعر قيس بن الملوّم المحنون
  - وفي الجيرة الغادين من بطن وجرة \* غزال غضيض المقلتين ربيب \*
- و فلا تحسب ان الغريب الذي نأى \* ولكن من تنأين عنــــه غريب \*
- فغنته فطرح الغلام نفسه من المستشرف فم يصل الى الارض حتى تقطع فقال عبد الملك ويحه لقد عجل على نفسه ولقد كان تقديرى فيه غيرالذى فعل وامر فاخرجت الجارية عن قصره ثم سأل عن الغسلام فقالوا غريب لا بعرف الا

انه منذ ثلاث ينادي في الاسواق ويده على ام رأسه

- غدا یکثر الباکون منسا ومنکم \* وترداد داری من دیار کم بعدا
   اخبرنا ابو القاسم الحسین بن مجمد بن ابراهیم الحنائی بدمشق حدثنا عبد الرحن
   ابن عثمان بن القاسم التمیی اخبرنا عبد الرحن بن عبدالله بن عر بن راشد حدثنا
   وزیره ابن مجمد حدثسا عربن شبة حدثنا عیسی بن یزید قال بینا آنا اطوف بالبیت
   اذ نظرت الی جاریة حسنا و تطوف بالبیت و هی تقول
- لن يقبل الله من معشدوقة عملا \* يوما وعاشقها حيران مهجور \*
- ليست بمأجورة في قنل عاشقها \* لكن عاشقها في ذاك مأجور
   قال قلت يا هذه تنشدين هذا حبول بيت الله الحرام فقيالت اليك عنى يا شيخ

میں منت و حمد مستدیں شدہ حسوں بیت اسد آخرام ست سے سے یہ ہے لا یر ہفک الحب فانہ یکمن فی الفلب کممون النار فی حجرہا ان قدحتہ اوری وان کتمنہ نواری ثم ولت نحو زمزم وہی تقول

- انس غرائر ما هممن بریب نه ۲ کظباء مکة صیدهن حرام \*
- · يحسبن من لين الحديث دوانيا \* ويصدهن عن الحنا الاسلام \*

انبأنا الرئيس ابو على بن وشاح الكاتب اخبرنا الفاضى ابو الفرج المعافى بن زكريا حدثنا على بن سليمان الاخفش حدثنا مجمد بن مريد قال حدثت عن بعض اصحاب ابن عباس فقال انى وابن عباس بفناء الكعبة وهو فى جاعة فاذا بفتيان يحملون بينهم فتى حتى وضعوه بين يدى ابن عباس فقالوا استشف له فكشفوا عنه فاذا وجه حلو وعود صليب وجسم ناحل فقال له ما يؤلك فقال

- بنا من جوى الاحران والحب لوعة \* تكادلها نفس الشهفيق تذوب \*
- \* وَلَكُمْ ابْقَ حَسَاهُ مَا تَرَى \* عَلَى مَا تَرَى عُودُ هَنَاكُ صَلَيْبَ \* فقال ابن عباس أرأيتم وجها اعتق اوعودا اصلب او منطقا افضح من هذا قتيل الحب لا عقل ولا قود فا سمعنا ابن عباس دعا بشئ الى ان امسى الا بالعافية مما اصاب الفتى و انبأنا ابن وشاح اخبرنا القاضى المعافى بن زكرا حدثنا ابوطالب الكاتب على بن مجمد بن الجهم حدثنا عمر يعنى ابن شبة حدثنى ابو مجمى قال انشدت عبدالملك بن عبد العريز
  - \* ولما رأيت البين منها فجاءة \* واهمون للمكروه ان يتوقعا
- لا ان يودع ظاعن \* مقيما وتذرى عبرة او تودعا \*
- انظرت اليها نظره فرأيتها \* وقد ابرزت منجانب السجف اصبعا \*

قال ابو يحيى فقلت له قالها رجل من بنى قشيرفقال احسن والله فقلت أنا قلتها في طريق البك قال قد والله عرفت فيها الضعف حين انشدتنى قال ابو الفرج البيغاء وقد كان القاضى ابو القاسم التنوخي انشدنا جميع شعره او اكثره ولا العلمة فيما انشدنا أهى له ام لا وهي

- پا سادتی هذه روحی تودعکم \* اذکان لا الصبریسلیها ولا الجزع \*
- قدكنت اطمع في روح الحياة لها \* فالآن مسذ غبتم لم يبق لى طمع \*
- \* لاعذَّب الله روحى بالحياة فا \* اظنها بعدكم بالعيش تنفّع \* اخبرنا عبيد الله بن عربن احمد بن ساهين الواعظ حدثنا ابي حدثنا عربن

الحسن حدثناً ابن ابي الدنيا حدثنا على بن الجعد سمعت ابا بكر بن عياش تقول كنت في زمن الشباب اذا اصمايتني مصيبة تجلدت ودفعت البكي بالصبر وكان ذلك يؤذيني ويؤلني حتى رأيت اعرابيـا بالكناســــة واقفا على نجيب وهو ينشد

- خليل عوجاً من صدور الرواحل \* بجمهور حزوى وابكيا في المنازل \*
- لعل المحدار الدمع يعقب راحــة \* من الوجد او يشـــفي نجي البلابل \*

فاصالتني بعد ذلك مصائب فكنت ابكي فاجد لذلك راحة فقلت قاتل الله الاعرابي ما كان ابصره ﴿ انبأنا ابو الفاسم على بن المحسـن التنوخي اخبرني ابي حدثني أبو الطيب مجمد بن أحد بن عبد المؤمن أحد الصوفية من أهل سرّ من رأى قال رأيت ببغداد صوفيا اعور يعرف بابي الفَّيح في مجلس ابي عبدالله ابن البهلول فقرأ بألحان قرآء حسسنة وصيٌّ يقرأ او لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر فزعق الصوفى بلى بلى دفعات وانممى عليه طول المجلس وتفرق الناس عن الموضع وكان الاجتماع في صحن دار كنت انزلها فلم يكن الصوفى افاق فتركته مكانه في الخاق الى ان قرب العصر ثم قام فلما كان من بعد الم سألت عنه فعرفت أنه حضر عند جارية في الكرخ تقول بالقضيب فسمعتها تقول الاسات التي فيها

وجهك المأمولحجتنا \* يوم يأني الناس بالحجيج فتواجد وصاح ودق صدره الى ان انجي عليه فسقط فما انقضي المجلس حركوه فوجدوه مينا فغسسلوه ودفنوه واستفاض الخبربهذا وشساع واخبرنى به فثام من الناس والابيات لعبد الصمد بن المعذّل

- يا بديع الدلُّ والغنج \* لك سلطان على المهج
- ان بينا انت ساكنه \* غير محتاج الى السرج
- وجهك المعشــوق حجتنا \* يوم يأتي الناس بالحجيج

والصوفية اذا قالوا وجهك المأمول نقلوه الى ما لهم فى ذلك من المعـــانى وكانت

قصة هذا الرجل وموته في سنة خسين وثلاثمائة وامره من مفردات الاخبار

اخبرنا الخطيب اخبرنا ابو سعيد مجمد بن موسى الصيرق بنيسابور حدثنا ابو عبدالله ابو عبدالله عجمد بن عبدالله بن اجد الصفار الاصبهانى حدثنا ابو عبدالله مجمد بن احمد النيسابورى ببغداد حدثنا مجمد بن حبيب سمعت على بن عشام يقول سمعت الاصمعي يقول مررت بالبادية على رأس بثر واذا على رأسه جوار واذا واحدة فيهن كأنها البدر فوقع على الرعدة وقلت لها

- الناس انسانا والملحهم \* هل باشتكائي اليك اليوم من باس \*
- أبليني لى بقول غير ذى خلف \* أبالصريمة يمضى عندك ام ياس \*
- قال فرفت رأسها وقالت لى اخسا فوقع فى قلبى مثل جمر الفضا فانصرفت عنها وانا حزين قال ثم رجعت الى رأس البئر واذا هى هناك فقالت
- « له نمج الذي آذاك اوله \* ونحدث الآن اقبالا من الراس \*
- حتى يكون ثبيرا في مودنا \* مثل الذي يحتذى نعلا بمقياس \*
- فانطلقت معها آلی ایبها فتروجتها فاسی علی منها اخبرنا الخطیب انبانا احدین الحسین الواعظ حدثنا ابو الفرج الورثانی الصوفی اخبرنی مجمد ابن عبد العزیز الصوفی قال احد بن الحسدین وقد رأیته ولم اسمع منه انشدنی ابو علی الروذیاری
- اُنزه في روض المحاســن مقلتي \* وامنــع نفسي ان تنـــال المحرما \*
- واجل من ثقل الهوى ما لو آنه \* على الجاهد الصلب الاصم تبدما \*
- ويظهر سرى عن مترجم خاطرى \* فلولا اختلاس الطرف عنه تكلما
- \* رأيت الهوى دعوى من الناس كلهم \* فيا ان ارى حبا صحيحا مسل \*
- اخبرنی الخطیب انبانی ابوطسالب بحیی بن علی بن الطیب الدسکری بحلوان للروذباری
- \* ولو مضى الكل منى لم يكن عجبا \* وانما عجبى للبعض كيف بق \*
- ادرك بقية روح فيك قد تلفت \* قبل الفراق فهذا آخر الرمق . \*

انبأنا ابو الغنائم محمد بن على بن على حدثنا اسماعيل بن سويد حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي حدثنا احمد بن زهير حدثنا احمد بن اسماعيل بن حذافة اخبرنا

الاصمعى حدثنى الحسن الوصيف حاجب المهدى قال كنا بزيالة واذا اعرابى يقول يا امير المؤمنين جعلنى الله فدامك انى عاشق قال وكان يحب ذكر العشاق والعشق فدعا بالاعرابي فلا دخل عليه قال سلام عليك يا امير المؤمنين ورحة الله وبركاته ثم قعد فقال له ما أسمك فقال ابو مياس قال يا ابا مياس من حشيقتك قال ابنة عمى وقد ابى ابوها ان يزوجنيها قال لعله اكثر منك مالا قال لا قال الفا القصة قال ادن منى رأسك قال فحمل المهدى يضحك واصغى اليه رأسه قسل انى هجين قال ليس يضرك ذاك اخوة امير المؤمنين وولده اكثرهم هجن يا غلام على بعمه قال فاتى به فاذا اشبه خلق الله بابى مياس كأنهما باقلاة فقال المهدى ما لك لا تزوج ابا مياس وله هذا اللسان والادب وقرابته منت قال انه هجين قال فاخوة امير المؤمنين وولده اكثرهم هجن فليس هذا نما يتقصه زوّجها منه فقد اصدقتها عنه عنمرة آلاف درهم قال قد فعلت قامر له بعشرين الف درهم قال قد

- ابنعت خودا بالفلا وأنما \* يعطى الفلاء بمثلها أمشالى \*
- وتركت اسواق القباح لاهلها \* ان القباح وان رخصن غوال \*

حدثنا ابوبكر احمد بن على الحافظ من لفظه بالشام انبأنا ابو سعد الماليني حدثنا الحسن ابن ابراهيم اللبثي حدثني الحسين بن القاسم قال عان محمد بن داود يميل الى محمد بن جامع الصيحدلاني و بسببه عمل كتاب الزهرة وقال في اوله وما تنكر من تغير الزمان وانت احد مغيريه \* ومن جفاء الاخوان وانت المقدم فيسه \* ومن جفاء الاخوان وانت المقدم فيسه \* وفاب يستنصر \* قال الحسين و بلغنا ان محمد بن جامع دخل الحمام واصلح من وجهه واخذ المرآة فنظر الى وجهه فغطاه وركب الى محمد ابن داود فلا رآه مغطى الوجه خاف ان يكون قد لحقته آفة فقال ما الحبر فقشى على محمد بن داود قال الليثي وحدثني محمد بن ابرهيم بن سكرة القاضى فغشى على محمد بن داود وما اعرف فيما مضى من قال محسونا معشوقا بنفق على عاشق الاهو \* حدثنا احد بن على الوراق بالشام الزمان معشوقا بنفق على عاشق الاهو \* حدثنا احد بن على الوراق بالشام الزمان معشوقا بنفق على عاشق الاهو \* حدثنا احد بن على الوراق بالشام

اخبرتی ابو القاسم الازهری حدثنی ابوالمبلس محمد بن جمفر بن عبد العزیز بن المتوكل الهاشمی انشدنا الصولی

- ایها الستیمل ظلی وهجری \* لك طول البقاء قد مات صبری \*
- الى لا اقل من صبر يوم \* بالقليـــل القليـــل ينفـــد عمرى \*

عال الخطيب قال لى الازهرى رأيت هذا السيخ في دكان ابي سميد الوراق وانسدني من حفظه ابساً علقتها عنه وذكر لى انه رواها عنه عن الصولى وغيره • اخبرنا ابوعلى مجمد بن الحسين الجازري حدثنا المعافى بن زكريا الجريري قال استشرف بعض المترفين الى طريقة الصوفية والاختلاط بهم وملابستهم فشاور في هذا بعض مشيختهم فرده بما تشموف اليه من هذا وحذره التعرض له قابت نفسه الا ما جذبته الدعاوي اليه وعطفته الخواطر عليه فال الى فريق من هدنه الطائفة فعلق بهم واتصل بجملتهم ثم صحب جماعة منهم متوجهمة الى الحج فجز في بعض الطريق عن مسايرتهم وقصر عن اللحاق متوجهمة فضوا وتخلف عنهم واستند الى بعض الاميال ارادة الاستزاحة من الاحياء والكلال فر به الشيخ الذي كله في ما حصل فيه قبل ان يتسنمه فنهاه عنه وحذره منه فقال هذا الشيخ مخاطبا له

- ان الذین بخیر کنت تذکرهم \* قضوا علیك وعنهم کنت الهاكا \*
   فقال له الفتى ما اصنع الآن فقال له
- لا تطلبن حياة عند غيرهم \* فليس يحييك الا من توفاكا

اخبرنا الجازرى حدثنا المعافى بن زكر باحدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي حدثنا العباس بن الفضل الربعى حدثنا اسحاق بن ابراهيم الموصلى قال كان بالبصرة لرجل من آل سليمان بن على جارية وكانت حسسناء بارعة الظرف والجمال وكانت حسسناء بارعة الظرف والجمال فشرب مولاها وسكر ونام ونهض للانصراف من كان بالحضرة فقالت الجارية لبشمار احب ان تذكر مجلسنا هذا في قصيدة وترسلها الى على ان لا تذكر فيها اسمى ولا اسم سيدى فقال بشار وبعث بها مع رسوله اليها

- وذات دل كأن الشميس صورتها \* ماتت تغني عميد القلب سكرانا
- ان العيون التي في طرفها مرض \* قتلننا ثم لا يحيين قتــلانا ¥
- فقلت احسنت با ســـؤلى وبا املى + فأسمعيـنى جزاك الله احســانا ¥
- ياحبـذا جبل الريان من جبل \* وحبذا ساكن الربان من كانا ¥
- قالت فهلا فدتك النفس احسن من \* هذا لمن كان صب القلب حيرانا
- ¥
- ما قوم اذني لبعض الحي عاشــقة \* والاذن تعشق قبل العين احيانا فقلت احسنت انت الشمس طالعة × اضرمت في القلب والاحشاء نيرانا ¥ ¥
- فأسمسنا غنباء مطربا هزجا \* يزيد صبا محبا فيبك أشحسانا ¥
- باليتني كنت تفاحا تعضضه \* وكنت من قصب الريحان ريحانا ¥ ¥
- حتى اذا وجدت رمحي واعجبهـــا \* ونحن في خلوه مثلت انســـانا ¥
- فحركت عودهما ثم الثنت طربا \* تبسدى النزنم لا تخفيمه كتمانا
- أصبحت اطوع خلق الله كلهم \* نفســا لاكثر خلق الله عصبــانا ¥
- فقلت اطريتنا بازين مجلسنا \* فغننا انت بالاحسان اولانا
- فغنت الشرب صوتا مونقا رصفا \* يذكىالسرور ويبكي العين احيانا
- لا يُقتسل الله من دامت مودته \* والله يقتسل اهل الغدر من كانا
- اخبرنا محمد بن الحسين الجازري حدثنا المعانى بن زكريا حدثنا محمد بن يحيى الصولى حدثسًا عون بن محمد حدثني ادريس بن بدر اخو الجهم بن بدر قال كان ابي منقطعاً الى الفضل بن يحيى فكان معه يوماً في موكبه فقال ابي فرآيت من الفضل حيرة وجولة ففطن اني قد استبنت ماكان منه فقال عرفني يا بدر كيف قال المجنون وداع دعا فانشدته
  - وداع دعا اذ نحن بالحيف من مني \* فهجِ احزان الفؤاد وما يدرى
  - دعا باسم ليسلى غيرهـا فكانما \* اطار بليليطائراكان في صدري قال هذه والله قصتي كنت اهوى جارية يقال لها خشف ثم ملكتها فقربت

من قلبي فسمعت السـاعة صائحًا يصبيح يا خشــف فكان مني ما رأيت ونالني مثل ما قال المجنون • اخبرنا ابوعلي محمد بن الحسسين حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا

محمد بن الحسن بن دريد حدثنـــا ابو حاتم عن العتبي عن ابيه قال ابتني معاوية

بالابطيح مجلســا فجلس عليه ومعه ابنة قرظة فاذا هوججماعة على رحال لهم واذا بشاب منهم قد رفع عقيرته يتغنى

- من يساجلني يساجل ماجدا \* اخضر الجلدة في بيت العرب قال من هـــذا قالوا عبدالله بن جعفر قال خلوا له الطريق فليذهب ثم اذا هو بجماعة فيهم غلام يغني
- بينما يذكرنني ابصرنني \* عند قيد اليل يسعى بي الاغر
- قيل تعرفن الفتي قلن نعم \* قــد عرفناه وهل يخني القمر

قال من هــذا قالوا عمر بن ابي ربيعــة قال خلوا له الطريق فليذهب قال ثم اذا بجماعة واذا رجل منهم يسأل ويقول رميت قبـل ان احلق وحلقت قبل ان ارمى لا شئ اشكلت من مسائل الحج فقال من هذا قالوا عبدالله بن عرفالنفت الى منت قرظة فقال هذا وابك الشرف لا ما نحن فيه ♦ حدثنا اجد بن على الوراق مدمشق من لفظه اخبرنا ابوعبد الرحمن أسماعيل بن احد الحيرى بنيسابور حدثنا ابو نصر بن ابي عبدالله الشيرازي حدثني ابو الحسين محمد بن الحسين الطاهري البصري من حفظ م قال حدثني أبو الحسسن محمد بن الحسين بن الصباح الداودي البغدادي الكاتب بالرملة حدثنا القاضي أبوعم محمد بن يوسف بن يعقوب الازدى ببغداد قال كنت اساير محمد بن داود بن على ببغداد فاذاكره بشئ من شعره و هو

- اشكو غليل فؤاد انت متلفه \* شكوى عليل الى الف يعلله
- سَقَمَى يزيد مع الايام كثرته \* وانت في عظم ما ألق تقلله
- الله حرَّم قُتْلِي في الهوى سفها \* وانت با قاتلي ظلما تحلله

فقال مجمد من داود كيف السبيل الى استرجاع هذا فقال القاضي ابو عمر هيهات سارت به الركبان • اخبرنا ابو على محمد بن الحسين الجازري حدثنا القاضي المعافي من زكريا حدثنا احمد بن جعفر البرمكي جحظة حدثني خالد الكاتب قال قال لى على بن الجهم هب لى بيتك وهو

ليت ما أصبح من \* رقة خديك بقلبك

قال فقات له أرأيت أحداً يهب ولده < اخبرنا القياضي أبو القياسم على ابن المحسسن حدثني ابي حدثنــا عبيدالله بن محمد الهروي حـــدثني ابي-حـــدثني صَديق لى ثُفَّــة انه كان ببغداد رجــل من اولاد النعم ورث مالا جِليــلا وكان يعشق قينة فانفق عليهما مالا كثيراثم اشتراهما وكانت تمعب كما يحبها فلم يزل ينفق ماله عليها الى أن أفلس فقالت له الجارية بإهذا قــد نقينًا كما ترى فلوطلبت معاشــا قال وكـــان الفتى لشــدة حبه الجــارية واحضاره الاسناذات ليزيدوها في صنعتها قد نعلم الضرب والغناء فحرج صسالح الضرب والحذق فيهما فشاور بعض معارفه فقال ما اعرف لك معاشآ أصلح من ان تغنى للنــاس وتحمل جاربتك اليهم فتأخذ على هذا الـــــــــثير و يطبب عيشك فانف من ذلك وعاد اليها فاخبرها بما اشير به عليه واعلمها ان الموت اسهل عنده من هذا فصبرت معه على الشدة مدة ثم قالت له قد رأيت لك رأما قال قولى قالت تبيعين فانه محصل لك من ثمني ما ان اردت ان شجر به او تنفقه في ضيعة عشت عيشا صالحا وتخلصت من هذه الشدة واحصل انا في نعمة فان مثلي لا يشتريهــــا الاً ذو نعمة فان رأيت هسذا فافعل فجملها الى السوق فكان اول من اعترضها فتيهاشميمن اهل البصرة ظريف قد ورد بغداد للعب والتمتع فاستامها فاشتراها بالف وخسمائة دينار عينا قال الرجل فحين لفظت بالبيدع وأعطيت المال ندمت والدفعت في بكاء عظيم وحصلت الجارية في اقبح من صورتي وجهدت في الاقالة فلم يكن الى ذلك ســـبيل فاخذت الدنانير في الكيس لا ادرى اين اذهب لان بيتي موحش منهما ووقع على" من اللطم والبكاء ما هوسني فدخلت مسجدا وجعلت ابكي وافكر في ما اعمــل فغلبتني عيـني فتركت الكيس تحت رأسي فانتبهت فزعا فاذا شاب قد اخذ الكيس وهو يعدو فقمت لاعدو ورآء، فاذا رجلي مشــدودة بخبط قنب في وتد مضروب في ارض السجد في تخلصت من ذلك حتى غاب الرجل عن عيني فبكيت ولطمت ونالني امر اشد من الامر الاول وقلت فارفت من احب لاستغنى عنه عن الصدقة فقدد صرت الآن فقيرا ومفارقا فجئت الى دَجَلَةٌ فَلْفَفْتُ وَجَهِي بَازَارَ كَانَ عَلَى رأْسِي وَلَمُ اكْنُ احْسَنَ اسْبِحَ فَرْمَيْتُ نَفْسِي في الماء لاغرق فظن الحاضرون ان ذلك لغلط وقع على وطرح قوم نفوسهم خلني فاخرجوني فســألوني عن امري فاخبرتهم فمن بين راحم ومستجهل الى انخلا بى شيخ منهم فاخذ يعظني ويقول ما هذا ذهب مالك فكان ماذا حتى نتلف نفسسُكُ أومًا عَلَمُ ان فاعل هذا في نار جهنم ولسـت اول من افتقر بعد غني فلا تفعل وثق بالله تعالى ابن منز لك قم معى اليه فا فارقني حتى حلني الى منزلى وادخلني اليسه وما زال يؤنسني و يعظني الى ان رأى مني السكون فشكرته وانصرف فحكدت اقتل نفسي لشدة وحشتي للجاربة واظلم منزلى في وجهمي وذكرت النار والآخرة فخرجت من بدي هاربا الى بعض اصدقائى القدماءفاخبرته خبرى فبكي رقة لي واعطاني خسين درهما وقال اقبل رأيي اخرج السماعة من بغداد واجعل هذه نفقة الى حيث تجد قلبك مساعدك على قصده وانت من اولاد الكتاب وخطك جيد وادبك صالح فاقصد بعض العمال واطرح نفسك عليه فاقل ما في الامر إن يصرفك في شــفل او بجعلك محررا بين بديه وتعيش انت معه ولعل الله ان يصنع لك فعملت على هــذا وجئت الى اللنبيين وقــد قوى في عاملهــا فحين جئت الى اللتبيين اذا بزلال مقدم واذا خز انة كبعرة وقاش فاخر كثير ينقل الى الحزانة والزلال فسألت عن ملاح بحملني الى واسسط فقال لى احد ملاحي از لال نحن تحملك في هذا الى واسط بدرهمين واكين هذا الزلال لرجل هاشمي من أهل البصرة ولا يمكننا حلك معه على هذه الصورة ولكن تلبس من ثياب الملاحين وتجلس معنا كأنك واحد منا فحين رأيت الزلال وسمعت أنه لرجل هاشمي من أهل البصرة طمعت أن يكون مشترى جاريتي فاتفرج بسماعهما الى واسط فدفعت الدرهمين الى الملاح وعدت فاشتربت جبة من جباب الملاحين وبعت تلك الثياب التي على واضفت ثمنها الى ما معي من النفقة واشتريت خبزا وادما وجلست في الزلال فاكان الا ساعة حتى رأيت حاريتي بعينها ومعها حاربتان مخدمانها فسهل علي ما كان بي وما أنا فيه وقلت اراهــا وأسمع غناءهامن هاهنا الى البصرة واعتقدت ان اجعل قصدى البصرة وطمعت في ان اداخل مولاها واصير احد ندمائه وقلت لا تخليني هي من المواد فأني وأنق بها فلم يكن باسرع من ان جآء الفتي الذي اشتراها راكبا ومعه عدة ركبان فنزلوا في اليها وقلت لها اقيمي بهسذا وجهك اليوم الى ان نلتى فاخذتها كالمتكرهة وقالت الآن تريد ان تأخذ عنى صوتا احسبك تأخذ عليه الف دينار والف دينار والف دينار والف دينار ثم اندفعت تغنى واعملت فكرى فى غنائهسا فدار لى الصوت وفهمته وانصرفت به مسرورا وذكر باقى الخبر قال ابن السراج وقد ذكرت هذا الخبر بتمامه فى اثناء كتابي هذا فلدلك ما استوعبته هاهنا

﴿ آخر الجزء العشرين من مصادع العشاق ولله الحمد ويليه الجزء ﴾ ﴿ الحادى والعشرين ﴾



# ـه 💥 الحزء الحادى والعشرون 💸 🗠

🏎 🥸 ڪتاب مصارع العشاق 🗞 🗕

﴿ تأليف ﴾

﴿ الشيخ ابي محمد جمفر بن احمد بن الحسين بن السراج القادئ ﴾

- (كان على وجه الجزءُ بخطه من انشائه )
- مصارع قتلي للهوى صرعتهم \* سلافته يسةون صافيها صرفا
- فتهم عفيف ظل يكرتم وجده \* فنم عليــه ماء اجفانه وكفا
- جعت كتابا في مصارعهم اذا \* تصفحه ذو اللب رق لهم تلفا (كنا امه)

# ۔مﷺ الحِزء الحادی والعشرون ﷺ۔ ۔مﷺ من مصارع العشاق ﷺ۔۔

# ؠڹؠٳ۫ڗؠؙٳٞڷڿؖٳؙڷڿؘؽڒ

#### حم رب اعن کھ⊸

اخبرنا ابو بكر محمد بن عبسد الملك بن بشران قراءة عليه حدثنا ابو الحسن محمد ابن احمد بن رذيق في شهر ربيع الاول من سنة تسع وثلاثين وثلاثيمائة حدثنا ابو بكر محمد بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي قرآءة عليه يوم الحجيس لاثنتي عشرة من ربيع الآخر سنة ثلاث وخسين وثلاثمائة حدثنا ابو العباس احمد بن محمد بن مسروق حدثنا عربن عبد الحكم وجعفر بن عبدالله الوراق و القاسم بن الحسن عن ابي سعد عن ابيه قال ذكر انه كان في بدء الاسلام وبعضهم يزيد على حديث بعض رجل شاب وكان يقال له بشر وكان غزينف الى رسول الله صلى الله عليه وآله وكان من بني اسيد بن عبد العزى وكان طريقه اذا غدا على رسول الله صلى الله عليه وآله ان يأخذ على جهينة واذا فتاة من جهينة فنظرت اليه فعشقنه وكان لها من الحسن والجال حظ عظيم وكان لها زوج يقال له سعد بن سعيد فكانت تقعد كل غداة لبشر حتى يجتاز بهما لينظر اليها فلما اخذها حبه حسينت اليه هذه الابيات

- تمر ببابی لیس تعلم ما الذی \* اعالج من شوق الیك ومن جهد \*
- تمر رخى البال من لوعة الهوى \* وانت خلى الذرع مما بدا عندى \*
- خدیتك فانظر نحو بابی نظره \* فانك اهوی انساس کلهم عندی

#### ﴿ فَاجَابُهَا الْفَتِّي يَقُولُ ﴾

- عليــك بتقوى الله والصبر أنه \* نهى عن فجــور بالنســاء موحد \*
- وصبرا لامر الله لا تقربي الذي \* نهي الله عنم والني محمد \*
- \* فــوالله لا آتى حليــلة مســلم \* الى ان ادلى فى القبــور وافقــد \*
- احاذر ان اصلی جمحیما وان اری \* صریعا لشار حرها یتوقد \*
- \* فلا تطمعي في أن أزورك طائعا \* وانت لفيرى بالخساء معسود \*

#### ﴿ فَاجَابِتُهُ الفَّنَّاةُ تَقُولُ ﴾

- \* أمرت بتقوى الله والصبر والنبي \* فكيف وما لى من سبيل الى الصبر \*
- \* وهل تستطيع الصبر حرى حزينة \* معــذبة بالحب موقرة الظـــهر \*
- \* ووالله ما أدعـوكُ يا حب الذَّى \* نظن ولكن العــديث والشــعر \*
- \* وكى نتداوى ما تر اكد داؤه \* من الشوق والحب الذى لك في صدرى \*
- \* ولست فدتك النفس ابغيك محرما
   \* وما ذاك من شانى ولا ذاك من أمرى
- \* وما حاجتي الا الحسديث ومجلس \* بسكن دمعــا يســنهـل على النحر \*

#### ﴿ قال فاجابها الفتي ﴾

- منع الزيارة ان ازورك طائما \* اخشى الفساد اذا فعلت فنعندى \*
- اخشى دنوا منك غـير محلل \* فاكون قد خالفت دين محمد \*
- خاخاف ان یهــواك قلبی شــارفا \* فیكون حنفی بالذی كســبت یدی \*
- \* فالصبر خيرعزيمة فاستعصمي \* والى الهك ذي المعارج فاقصدى \*
- انتك وساوس وتفكر \* وتذكر فلكل ذلك فاطردى \*
- وعليـــك يا ســــين فان بدرســـها \* تننى الهموم وذاك نفسك عودى \*

# ﴿ فَاجَابِتُهُ الفَتَاةُ وَهُى تُقُولُ ﴾

- \* لعمرك ما يا سين تغنى من الهوى \* وقربك من ياسسين اشــهى الى قلبى \*
- \* فدع ذكر ياســين فليس بنــافعي \* فاني في غمر الحيــاة و في كــــرب \*
- \* تحرجت عن اتبانـــا وحديثنــا \* فقتلى ان فكرت من اكبر الذنب \*
- \* واتباننا ادنى الى الله زلفة \* واحسـن من قتل الحب بلا عتب \*

قَالَ فَلَا قَرَأَ بَشِيرِ هَذَهُ الابياتُ غَضَبِ غَضَبًا شَديدًا وحلفُ لا يَمْرُ بِبَابِ هَنْدُ وَلا يَقْرُأُ لَهَا كَتَابًا فَلَا امْتَنْعَ كَتَبَتِ اللَّهِ تَقُولُ

- \* سألت ربي فقد اصبحت لي شجنا \* ان تبتلي بهــوي من لا يباليـكا \*
- \* حتى تذوق الذي قد ذقت من نصب \* و تطلب الوســـل ممن لا يؤاتيكا \*
- \* رماك ربى بحماة مقلقـلة \* وبامتنـاع طبيب لا يداويكا \*
- \* وان تُظـل بصحراة على عطش \* وتطلب الّمـاء بمن ليس يســقيكا \*
- فلما لج بشر وترك الممر ببابها ارسلت اليه بوصيفة لهما فانشدته هذه الابيسات فقمال للوصيفة اخبرتهما بقول بشر فكنت وهر تقول
  - حکفر بمینگ ان الذنب مغفور \* و اعلم بانک ان کفرت مأجور \*
- \* لا تطردن رسولی و ارثین له \* ان الرسول قلیــل الذنب مأمور \*
- واعسلم بانى ابيت الليل ســـاهـرة \* ودمع عيني صــلى خدى" محدور \*
- ا دعوه باسمك فى كرب وفى تعب ﴿ وَانْتَ لَاهُ قُرْ بِرَ الْعَيْنِ مُسْهُرُورُ ۗ ۗ

فلا لج بشر وترك المر ببابها اشتد عليها ذلك ومرضت مرضا شديدا فبعث زوجها الى الاطباء فقالت لا تبعث الى طبيعا فانى عرفت دائى قهرنى جنى فى مغتسلى فقال لى تحولى عن هذه الدار فليس لك فى جوارنا خير فقال لها زوجها فما اهون هذا فقالت انى رأيت فى منامى ان اسكن بطحاء تراب قال اسكنى بنا حيث شئت فاتخذت دارا على طريق بشر فجعلت تنظر اليه حكل غداة اذا غدا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى برأت من مرضها وعادت الى حسنها فقسال لها زوجها انى لارجو ان يكون لك عند الله خيرا لما رأيت فى منامك ان اسكنى بطحاء تراب فاكثرى من الدعاء وكانت مع هند فى الدار عجوز فافشت اليها امرها وشكت ما ابتليت به واخبرتها انها طبحوز لا تخافى فانى اعها لك امر الممر فى طريقه ويأخذ طريقا تحداك معه ولا بشرع بمكانك قالت ليت ذاك قد حكان الفتى كله وان شئت اقعدتك معه ولا بشرع بكانك قالت ليت ذاك قد حكان الفقى كله وان شئت اقعدتك معه ولا بشرع الله التهوز يا فتى همل لك ان فقعدت العجوز على باب الدار فحل اقبل بشر فاقعد يكتب والعجوز تملى علمه فقعد يكتب والعجوز تملى علمه تكتب لى كتابا الى ابن لى بالعراق قال بشر نع فقعد يكتب والعجوز تملى علمه تكتب والعجوز على علمه منا التحديد كله وان ثلث لى بالعراق قال بشر نع فقعد يكتب والعجوز تملى علمه تكتب والعجوز تملى علمه تكتب والعجوز تملى علمه تكتب والعجوز على علمه عليه التحديد التحديد كتابا الى ابن لى بالعراق قال بشر نع فقعد يكتب والعجوز تملى علمه تكتب والعجوز على علمه ولا بشر نع فقعد يكتب والعجوز على علمه على التحديد العجوز على علمه ولا بشر نع فقعد يكتب والعجوز على علمه ولا بشرون المناه الله المناه العراق قال بشرون المناه ال

وهند تسمع كلامهما فلما فرغ بشر قالت العجوز لبشر يا فتي اتى لاظنك مسحورا قال بشر وما أعملك بذلك قالت له ما قلت لك حتى عملت فا الذي تتهم قال لهـــا اني كنت امر على جهينة وان قوماً منهم كانو ا يرسلون الى ويدعونني الى انفسهم ولست آمنهم ان يكونوا قد اضمروا لي شرا قالت له العجوز انصرف عني اليوم حتى انظر في امرك فلما انصرف دخلت الى هند فقالت هل سمعت ما قال قالت نعم قالت ابشري فاني اراه فتي حدثًا لا عهدله بالنسباء ومتي ما اتي زينتك هنئة وطيبتك وادخلتك عليه غلبت شهوته وهواه دينه فانظري اي يوم يخرج زوجك الى القرية فاخبريني فسألت هنسد زوجها فاخبرهسا انه خارج يوم كذا وكذا واخبرت هند العجوز وواعدت بشيرا مبعادا لتنظير له في نجمه فلما كان في ذلك الوقت جآء بشر الى العجوز فقالت اني شــاكية لست اقدر اجمل النشمرة ولكن يبتى استرعليك فدخل معهما البيت وجاءت هند خلفها فدخلت البيت على بشر فلما دخلت خرجت العجوز فغلقت البماب عليهممما وقدم زوج هند من الحروج في ذلك اليوم الى الضيعة فجـاً ، حتى دخل دار، فوجد مع امرأته رجلاً في البيت فطلقها ولبب بالفتي فذهب به الى رسول الله صلى الله عليه وآله فقـــال یا نبی الله ســـل هذا یای حق دخل داری وجامع زوجتی فبکی بشـر وقال والله بارســول الله ماكذبتك منذ صدقتك وما كفرت بالله منذآمنت بك ولا زنيت منذ شــهـدت ان لا اله الا الله فقص على النبي صلى الله عليه وآله قصته فبعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم الى العجوز وهند فاحضرهما فاقرا بين يديه فقــال الحجد لله الذي جعــل من امتى نظير يوســف الصــديق ثم قال لهــْــد استغفري لذنبك وادب الجحوز وقال لها انت رأس الخطيئة فرجع بشر الى منزله وهند الى منزلها فهاج بشراحب هند فسكت حتى اذا قضت عدتها بعث اليها يخطبها فقالت لا والله لا يتزوجني وهو قد فضحني عند رسولالله صلى الله عليه وآله وسلم ثم مرض من حبها وعاد اليها الرسول فقال أنه مريض وانك ان لم تفعلي ليمون فقــالت اماته الله فطــال ما امرضني قال ومرض بشعر فاشــتد مرضه وبلغ أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاقبلوا اليسه يعودونه فقسال بعضهم آنا ارجو أن يعذب الله هندا وأنشأ يقول

- \* الهبي أنى قد بليت من الهوى \* واصبحت باذا العرش في اشغل الشغل \*
- \* اكايد نفسا قد تولى بها الهوى \* وقد مل اخــوانى وقد ملني اهــلى \*
- \* وقد ايقنت نفسَى بانى هــالك \* بهنــد وانى قد وهبت لهــا قتلى \*
- \* واني وان كانت الى مسئة \* بشمق على ان تعمدب من اجملي \*
- قال فشهق شهقة فات رجمه الله واقامت عليه اخته مأتما فقامت تندبه فجا مت هند واخته تقول
  - \* وابشراه من لوعة الهـــوى قد تولى \* وابشراه ذو الحاجات لا تقضى \*
- \* وابسراه شبابه ما تمـلى \* وابشراه صحيحا قد تولى \*
- \* وابشراه لـڪتابه ما اقرا \* وابشراه بين اصحابه لا يرى \*
- قال فلم سمعت هند صرخت صرخة ووقعت ميتة رجهما الله وذهب بها فدفنت
- مع بشر فحل مضت ايام جاءت العجوز الى النبي صلى الله عليه وآله وسما فقالت ما رسول الله انا رأس الخطيسة كما قلت انا الذي كنت سبب الامر وقد خشت ما رسول الله انا رأس الخطيسة كما قلت انا الذي كنت سبب الامر وقد خشت
- ان لا تكون لى توبة فقـــال النبي صلى الله عليه اســـتغفرى لذنبك وتو بى فان الله تعالى يقبــل التوبة النصوح آخر حديثهمــا رحمهمــا الله ﴿ اخبرنا ابو مجمد
- الحسن بن على الجوهرى حدثنا مجمد بن العبـاس بن حيويه حدثـــا مجمد بن خلف قال انشـــدنى ابو بكر العامرى انشـــدنى غيث الباهلي انشـــدنني قريبة ام
- البهلول لبيهس بن مكنف بن اعيا بن ظريف \* ألم تر ظمياً و النسباك تبدلت \* بديلا وحلت حبلها من حباليا \*
- ارى الالف يسلو للتنائي وللغنى \* ولليأس الا انني لسـت سـاليا \*
- بنفسی ومالی قاسیا لو وجدته \* علی النحر فاستسقینه ما سقانیا \*
- \* ومن لورأى الاعدآء ينتضلونني \* لهم غرضا يرمونني رمانيا \*
- \* ومن لو اراه عانياً لكفيته \* ومن لو رآني عانياً ما كفانيا
- \* وَمَنْ قَدْ عَصِيْتَ النَّاسِ فَيهِ جَاعَةً \* وَصَرَمَتَ خَــَلْانَا لَهُ وَجَفَانِبًا \* ﴿ وَالسَّادِهُ اخْبَرُنَا مُحْمَدُ بِنَ خَلْفَ قَالَ انسَدتَ لَلْعَكُمُ بِنَ قَبْرٍ ﴾
- وقائلة صل غيرها قد تبدلت \* فان طراف الغانيـات كثير \*

- خقلت لهـا قلى يقول وهل لها \* وان صرمتنى فى الظراف نظـير \*
- خكنى فانى فى اطلابى لوصلها \* باربـع غايات الوصــال نضير \*
- وباسناده اخبرنا محمد بن خلف حدثني ابو العباس محمد بن يعقوب حدثني آبو عبد الرحن الفلاق قال قال اسماق جاء رجل من التحسار بقينة بعرضها على الرشيد

وامر بادخالها مقصورة لنهيأ فيها فدخل الفضل بن الربيسع ليعترضها ويخبر اميرالمؤمنين فاخنت العود واصلحته وجعلت تنظر فى وجه مولاهـــا وعيناهـــا

- \* بين وفي البين للمشغوف اضرار \*
- فأخبر الفضل بن الربيع الرشيد الخبر فامر بردها على مولاهما وامر له بعشرة آلاف درهم • اخبرنا اجد بن على السواق حدثنا مجمد بن احد بن فارس حدثنا
  - عبدالله بن أبراهيم حدثنا مجمد بن خلف قال انشدت بخيل بن عبدالله بن معمر
  - اقول ولما تجز بالود طائلا \* جزى الله خیرا ما اعف و امجدا \*
     فقالت بغیری کنت تمنف دائبا \* وکنت صبورا الغوانی مصیدا \*
  - خات بديري عدم مهاى دانبا الموري عبورا الذي كان عودا \*
     فقلت فن ذا يتم القلب غيركم \* وعوده غير الذي كان عودا \*
  - القال للزبيها لنصديق قولها \* هلما اسمعا منسد المقالة واشسهدا \*
  - خالت وهل في ذاك باس وانما \* اريد لكيما تسمعداني وتحمدا
  - ﴿ وياسنـــاده قال انشدت لاعرابي ﴾ ه لقـــد وهبتني المنـــايا غريرة \* قريبــة عهد بالصــي والقـــائم
  - الجعلها كالرئم حاشى لحسنها \* والرخص من اطرافها والمعاصم \*
  - بلى ان طرف الرئم يسبه طرفها \* ومنها استعار الجيد ظبى الصرائم
  - خلوت بها ليلا وثالثنا التق \* ولست على ذاك العفاف بنادم

ذكر ابو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي في كتابه كتاب المجالسات حدثتى احد بن كامل القاضي حدثنا مجمد بن موسى عن الزبير حدثني غير واحسد منهم عبد العزيز بن عمر القبسى عن مفتى بن عبدالله بن عنبسة ان رجلا من خثع قدم مكة تاجرا ومعه بنت له يقال لها الفتول فعلقها نبيه بن الحجاج بن عامر بن حذيفة

- \* راح صحبي ولم احبي الفتولا \* لم اودعهم و داعاً جيسلا
- اذا جــ د الفضول أن يمنعوها \* قداراني ولا اخاف الفضولا \*

اخبرنا احد بن على السواق حدثنا مجمد بن احسد بن فارس حدثنا عبدالله بن ابراهيم البصرى حدثنا مجمد بن خلف انشدت لبعض الاعراب

- العلي المجرا كروحا \* هجما السقام قلب قريحا
- ان ترمحاکی تعلما سر سعدی \* تجدانی بسر سعدی شحیحا
- کلتنی و ذاك ما نلت منها \* ان سعدی تری الوصال قبیها \*
- ان سمعدى لمنيسة المتنى للمجمعة ووجها صبيحا للهجة وبالاسناد قال انشدت لقيس بن الملوح للهجة
  - » فاذا عسى الوانســون ان يتحدثو ا \* سوى ان يقولو ا انني لك عاشق ،
- \* نعم صدق الواشـون انت كريمة \* على واهوى منك حسن الحلائق \*

# ﴿ كذا ذكر والصواب ﴾

فى المجالسات حدث ابو الفاسم منصور بن جعفر الصيرفى حدثنى احمد بن عبدالله المحرر اخبرنى بعض اصحابنا اخبرنى صديق لى من اهل المدينة قال كان لنا عبد اسود يستقى الماء فهوى جارية لبعض المدنيين سسوداء وكان يواصلها سرا منا فلم يزالا كذلك حتى اشتهر امرهما وظهر فشكا مولى الجارية الفلام الى ابى فضر به وحبسه وقيده فكث اياما على هذه الحال مم دخلت اليه فقلت له ويلك قد فضحتنا وشهرتنا يحبك لهذه السوداء و تعرضت فيها للمكروه فهل تجد بك مثل وجدك بها فبكى وانشأ يقول

- \* كلانا سواء في الهوى غير انها \* تجلد احيانا وما بي تجليد \* تخاف وعيد الكاشحين وانما \* جنوني عليها حين انهى واوعد \* قال فخبرت بذلك ابي فلف انه لا يبيت او يجمع بينهما فاشتراها له ابي باتني عشر دينادا وزوجها منه \* انبأنا القاضى ابو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر الطبرى حدثنا عبدالرحن بن مجمد بن حامد بن منويه البلخى حدثنا احد بن اسماعيل الكرابيسي حدثنا معبد بن فرقد البلخى حدثنا سليمان بن ابي عبدالرحن عن مجالد بن عبدالرحن الاندلسي عن عطاء ان عكرمة قال كنا عند ابن عباس في تخر العام العشر في السحيد الحرام اذ اقبل فتيسان يحملون فتي حتى وضعوه
- \* وبي من جوى الاسقام والحب لوعة \* تكاد لهبا نفس الشفيق تذوب \*

الفتي بقول

بين يدى ابن عبــاس فقــالوا استشــف الله له تؤجر فقــال لهم ما به فانشأ

- \* وَلَكَمْمَا ابق حساشة ما ترى \* على ما به عود هناك صليب \* قال ابن عباس والله ما رأيت وجها اعتق ولا لسانا اذلق ولا عودا اصلب من هذا هذا والله قتيل الحب والهوى لا قود له ولا دية \* وانبأنا القاضى ابو الطيب سمعت ابا جعفر الموسائي العلوى يقول حدثني مجمد بن احد بن الرصافي قال قال لى عبسد الملك بن مجمد اني خرجت من البصرة اريد الجمج قاذا انا بفتي نضو قد فهكه السقام يقف على مجمل مجمل وهودج هودج ويطلع فيه فتجبت منه ومن فعله فقال
  - ا المجاج بیت الله فی ای هودج 🛪 وفی ای خدر من خدورکم قلبی 🔭
- \* أابق اسير الحب فى دار غربة \* وحاديكم يحدو بقليى فى الركب \*
   فلم ازل اقف عليه حتى جاء الى المنزل فاستند الى جدار ثم قال
- خل فیض الدمع ینهمل \* بان من تهواه فارتحلوا
- خ کان کلف \* فهو یوم البین مبتذل \*

قال ثم تنفس الصعداء وشهق شهقة فحركته فاذا هو ميت • انبأنا القاضى ابو الطيب سمعت ابا القياسم بن متويه يقول رشق الجمانى العلوى غلاما له وكان يحبه فقتله وقال فيه

- فَانَ يِكَ قَدَ قَتَلَتَ بِسَـهُم رَامٌ \* وكانت قُوسُهُ سَبِبًا لَحَتَفَكُ
- فكم يوم ادمت القتل فيه \* بقوسي حاجبيك وسهم طرفك

أخبرنا ايو بكر احدين ثابت الخطيب بالشام انبأنا ابو الفرج التميمي انشدنا ابو الحسن السلامي لنفسه

- ظي اذا لاح في عشيرته \* يطرق بالهم قلب من طرقه
- سمهام ألحاظه مفوقمة \* فكل من رام وصله رشقه
- بدائع الحسن فيه مفترقه \* وأنفس الماشقين متفقــه
- قدكتب الحسن فوق عارضه \* هــذا مليح وحق من خلقه

انبآنا ابو القاسم عبد العزيز بن على الازجى حدثنـــا ابو احد عبيدالله بن محمد ابن أبي مسـلم حدثنا أبو بكر الصولي قال كنا يوما عند تغلب فاقبل محمد بن داود الاصفهاني فسلم عليه ابو العباس ثم قال له أهاهنا شيُّ من صبودك فانشده

- سمة الله اياما لنا ولياليما \* لهن باكناف الشباب ملاعب
- اذ العيش غض والزمان مطاوع \* وشاهد آفات المحبين غائب 🦠 قال وانشدنی انو بکر الصولی 💸
  - احببت من اجله من كان يشبهه \* وكل شيُّ من المعشسوق معشوق
- حتى حكيت بجسمي ما بمقلنه \* كان سقمي من جفنيه مسروق

اخبرنا ابو طاهر احمد بن على السواق حدثنــا هجمد بن احمد بن فارس حدثنـــا عبدالله بن ابراهيم الزبيبي حدثنا محمد بن خلف حدثني احمد بن طيفور حدثنا عبدالله بن احمد اخبرني ابو احمد الفساني عن اعرابي من عذره يكني ابا المعرج قال نزل اعرابی من بنی اسد باعرابیة منطی فی یوم صائف فاتنه بقری حاضر وماءبارد فنظر اليها ففتنته بنظرها من ورآء البرقع فراودها على نفسسها فقالت يا هذا أما يقذعك الاســــلام والكرم كل وقل وان اردت غير ذلك فارتحل فانشآ الاسدى بقول

- تقول لى عمرة قول المبتعل \* للضيف حق ما فتي فمكل وقل
- فعندنا ماشئت من برد وظل \* اما الذي تطلبــه فلا يحـــل

\* يمنع منه الدين والعرق الاصل تقال وعلقها فقال فقال فقالت شأنك واوليائى فأتاهم فخاف ان لا يزوجوه للعداوة التي بينهم فأنتسب عذريا فزوجوه فأقام معها زمانا ثم علم به اهلها فقالوا يا هذا والله انك لكفؤ كريم ولكنا نكره ان تنكح منا وانت حربنا فخل عن صاحبتنا وقد كان تزايد وجده بها لما رأى من موافقتها وحسنها وكانت تهالكه عند الجاع فطلقها وقال

احبك ياعمر حب المسر \* لطول الحياة وأمن الغير \*

ب وبعجبن منــك عنــد الجــاع حياة الكلام وموت النظر

وهجرك يرمين بالمنكرات \* افاليط ذو السكر المبتهر

ه وذو انسر بارد طعمه × ورابی المجسة سمخن القعر ×

### ۔ ﷺ باب من مصارع العشاق ﷺ۔

اخبرنا ابو الغنائم محمد بن على بن على في ما اجاز لنا حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد حدثنا الحسين بن القاسم حدثنا الحد بن زهير حدثنا الزبير بن بكار حدثنى عم لى قال ذكر لى رجل من اهل المدينة ان رجلا خرج حاجا فبينا هو قد نزل تحت سرحة فى بعض الطريق بين مكة والمدينة اذا هو بكتاب معلق فى السرحة مكتوب فيه بسم الله الرحمن الرحيم ايها الحاج القاصد بيت الله ان ثلاث اخوات فتيات خلون يوما فبحن بهواهن وذكرن اشجافهن فقالت الكبرى منهن اخوات فتيات خلون يوما فبحن بهواهن وذكرن اشجافهن فقالت الكبرى منهن

عجبت له ان زار فی النوم مضجعی \* ولو زارنی مستیقظا کان اعجبا
 وقالت الوسطی \*

★ وما زارنی فی النوم الا خیاله \* فقلت له اهلا وسـهلا ومرحبا
 ﴿ وقالت الصغرى ﴾

بنفسى واهلى ان ارى كل ليله \* ضجيعى ورياه من المسك اطبيا \*
 وفى اسمفل الكتاب رحم الله من نظر فى كتابنا هذا وقضى بيننا بالحق ولم بجر
 فى القضية قال فاخذ الكتاب فتى وكتب فى اسفله

- احدث عن حور تحدثن مرة \* حدیث امرئ ساس الامور وجربا \*
- \* ثلاث كبكرات الهجان عطابل \* نواعم يقتسلن اللئيم المسببا \*
- خلون وقد غابت عيون كثيرة \* من اللائى قد يهوين أن يتغيب \*
- فحن بما يخفين من لاعج الهوى \* معا وأتخذن الشعر ملهى وملعبا
- \* عبت اه ان زار فی النوم مضجعی \* ولو زارنی مستیقظا کان اعجب ! \*
- \* مجبت له آن زار فی النوم مصحححی \* و بو زار فی مسیقت دان ، حبب ...
- اذا اخبرت ما اخبرت وتضاحكت \* تنفست الاخرى وقالت تطربا \*
   وما زارني في النسوم الاخياله \* فقلت له اهلا وسسهلا ومرحسا \*
- وشسوقت الاخرى وقالت مجيبة \* لهن بقول كان اشسهى واعذبا \*
- بنفسى واهلي أن ارى كل ليسلة \* ضحيعي ورياه من المســك اطبيا \*
- بنهسی واهلی آن اری هل بیسانه می حجیجی وریاه می بنسب سیبی
   فل آبیات الذی قلن وانبری \* لی الحکم لم اترا لدی القول معتبا
- من بيت المدى على والبرى ما قام المراح الما القلب اطريا \* قضيت لصغراهن بالظرف اننى \* رأيت الذي قالت الى القلب اطريا \*
- اخبرنا ابو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا وابو الحسين احد بن على بن الحسين التوزى قالا حدثنا ابو القاسم بن سويد العدل حدثنا الحسين بن القاسم
- الكوكبي حدثنا محرز بن على الكانب اخبرني بعض اصحابنا من الكتاب قال دخلت البصرة أنا وصديق لى فرأيت جارية قد خرجت من بعض الدور كأنها
- دخل البصره الا وصديق م ترايب جاريد حد حرجت من بعض الدور به فلقة قمر فقلت لصاحبي لو ملت بنسا اليها فاستسقيناها مآء فقال فقلنا لهما جعلنا الله فداءك اسقينا مآء فقالت نعم وكرامة فدخلت واخرجت كوز مآء وهي تقول
  - وسی سوں \* الاحی شخصی قاصدین اراهما \* اقاما فا ان یعرفا مبتغاهمـــا \*
- \* هما استسقيا مآء على غير ظمأة \* ليستمعا باللحظ بمن سقاهما \*
- فقات لها جعلني الله فدا.ك فهل لك في الخلوة فولت و هي تقول شـــه أجل انا
- فيركبني اثنان اخبرنا ابو مجمد الحسن بن على حدثنا ابراهيم بن مجمد الطائني حدثني صقر بن مجمد مولى قريش حدثنا الاصمعي قال سمعت رجلا من بني تميم المدائن الدال فن من ما المدائن المدائن المدال
- يقول اضلات ابلا لى فخرجت فى طلبهن فررت بجارية اغشى نورها بصرى فوقفت بها فقالت ما حاجتك قلت ابل لى اضللتها فهل عندك شئ من علها
- قالت أفلا ادلك على من عنده <sup>ع</sup>لمهن قلت بلى قالت الذى اعطاكهن هو الذى

اخذهن فاطلبهن من طريق التيقن لا من طريق الاختيار ثم تبسمت وتنفست الصعداء ثم بكت واطالت البكاء وانشأت تقول

- انی و ان عرضت اشیاء تضمحکنی \* لموجع القلب مطوی علی الحزن \*
- · اذا دَجَا اللَّبَلُ احيا لَى تَذَكِرُهُ \* وَالصَّبِحُ بِبَعْثُ اشْجَانًا عَلَى شَجِّنَ \*
- ح كيف ترقد عين صار مؤنسها \* بين التراب وبين القبر والكفن \*
- ابلى الثرى وتراب الارض جدته \* كأن صورته الحسناء لم تكن \*
- ابكي عليه حنينا حين اذكره \* حنين والهـــة حنت الى وطن \*
- \* ابكي على من حنت ظهري مصيبته \* وطير النوم عن عيني وارقني \*
- والله لا أنسحبي الدهر ما سمجت \* حمامة او بكي طير على فنن \*
- فقلت عند ما رأيت من جالها وحسن وجهها وفصاحتها وشدة جزعها هل لك من بعل لا تذم خلائقه وتؤمن بو الله فاطرقت مليا ثم انشأت تقول
- الجتث خیرهما من جنب صاحبه \* دهر یکر بفرحات و ترحات \*
- \* وكان عاهـدنى أن خاننى زمن \* أن لا يضاجع أنثى بعد مثواتى \*
- و كنت عاهدته ايضا فعاجسله \* ريب المنون قريب المدته ايضا \*
- « فاصرف عنانك عن ليس يردعه \* عن الوفاء خلاب في التحيــات \*

#### ۔ ﷺ باب مواعظ العشاق ﷺ۔

اخبرنا ابو طاهر احد بن على السواق بقراء في عليه حدثنا ابو الفتح محمد بن اجد بن فارس حدثنا عبد الله بن ابراهيم بن بيان الزبيي حدثنا محمد بن خلف المحولي حدثنا عبدالله بن محمد حدثنا محمد بن الحسين حدثني محمد بن سلام الجحي قال سمعت خارجة بن زياد وهو من بني سليم يذكر قال هو يت امرأة من الحي فكنت اتبعها اذا خرجت الى المسجد فعرفت مني ذلك فقالت لى ذات ليلة ألك حاجة قلت نع قالت وما هي قلت مودتك قالت دع ذلك ليوم التعابن قال فأبكتني والله فا عدت اليها بعد ذلك م

حدثنا عبدالله حدثنا مجمد بنخلف حدثنما احد بن حرب حدثنما الوليمد بن مسلم حدثنا مرحوم بن عبدالعزبز حدثنا ابوعمران الجونى قالكاكان لحام بني اسرائيل لا يتورع من شئ فجهد اهل بيت من بني اسمرائيل فارسلوا اليه جارية منهم تسأله فضت اليه وقالت يا لحام بنى اسمرائيل اعطنا لحما فقال لا او تمكنيني من نفسك فرجعت فجهدوا جهدا شمديدا فرجعت اليه فقالت بالحام بني اسرائيل اعطنا فقال لا او تمكنيني من نفسك فرجعت فجهدوا جهدا شديدا فارسلوها الميه فقالت يالحام بني اسرائيل اعطنا فقال لا او تمكنيني من نفسك قالت دونك فلما خلا بها جعلت تنتفض كما تنتفض السعفة اذا خرجت من الما َّ فقال لها ما لك قالت الحاف الله هــذا شئ لم اصنعه فط قال فانت تخــافين الله ولم تصنعيه وإفعله انا اعاهد الله اني لا ارجع ألى شيُّ مما كنت فيه قال فاوحى الله عز وجل الى نبي بني اسمائيل ان كتاب لحَام بني اسىرائيل اصبح في كتاب اهل الجنة فاتاه النبي عليه السلام فقال يا لحام أما علمت بان كنابك اصبح في كتاب اهل الجنة • اخبرنا احمد بن على حدثن الحمد بن احمد بن فارس حدثنـــا عبدالله بن ابراهيم الزبيبي حدثنا مجمد بن خلف الفــاضي حدثنــا ابو بكر القرشي حدثني احمد بن العباس النمري حدثني ابو عثمان التيمي قال مر رجل براهبة من اجل النساء فافتتن بها فتلطف فى الصعود اليها فارادها على نفسها فابت عليه وقالت لانفتر بما ترى فليس ورآء شيُّ فابي حتى غلبها على نفسها وكان الى جانبها مجمرة لبان فوضعت يدها فيها حتى احترقت فقال لهـــا بعد ان قضى حاجته منها ما دعاك الى ما صنعت قالت الما لما قهرتني على نفسي خفت ان اشركك في اللذة فاشاركك فى المعصية ففعلت ذاك لذلك فقال الرجل والله لا اعصى الله ابدا وتاب مماكان عليــه • وباستــاده حدثنا محمد بن خلف حدثنا ابو بــــــر الفرشي حدثني مجمد بن الحسين حدثني الصلت بن حكيم حدثني موسى بن صالح ابو هارون قال نظر رجل من عباد بني آسرائيل الى امرأة جيلة نظرة شهوة فعمد الى عينه فقلعها • اخبرنا احد بن على حدثنا مجد بن احد حدثنا عبدالله بن ابراهيم حدثنا محمد بن خلف قال وانشدني عبدالله بن شبيب لبعض المدنيين

وبالعرصة البيضاء ان زرت اهلها \* مهاً مهملات ما عليهن سائس \*

- خرجن لحب اللهو من غير ريبة \* عفائف باغي اللهو منهن آيس ﴿ وَلَى مِنْ اثنَّاءَ قَصِيدَهُ ﴾
- وشادن من بني الرهبان تاركني \* حيى وقد شاع بين الناس واشتهرا
- فقلت لست بذنبي طالب يدلا × ولو اذاب غرامي أعظمي و برا

وكان ذلك منــه اصل سلوته \* والعرّم في الامر مما يعقب الظفرا وهي طويلة • انبأنا ايو بكر احــد بن على بن ثابت ان لم يكن حدثنا حدثنا القاضي ابو القاسم هبة الله بن الحسين الرحبي حدثنا على بن احد المهلبي اخبرنا ابو العباس بن عطــاه قال كان يحضر حلقتي شــاب حســـن الوجه بخبأ يده قال فوقع لى ان الرجل قد قطعت بده على حال من الاحوال قال فجاني يوم جمسة وقد جاءت السماء بالبركات ولم يجئني في ذلك اليوم احد فطالبتني نفسي بمخاطبته فدفعتها مرارا كثيرة الى ان غلب على كلامه فكلمته نقلت له يا فتي ما بال يدك تخبأها لم لا تخرجها فان كان بها عله دعوت الله ثعالى لك بالعافية فما سببها فأخرجها فرأيت فيها شبيها مالشلل فقلت ما فتي ما اصاب بدك قال حديثي طويل قلت ما سألتك الا واحب ان أسمعه فقال لى الغلام أنا فلان أبن فلان خلف لى ابي ثلاثين الف دينار فعلقت نفسي بجارية من القيان فانفقت عليها جلة ثم اشاروا على بشراءها فاشترتها بستة آلاف دمنار فلم حصلت عندي وملكتها قالت لم اشتريتني وما في الارض ابغض الى" منك واني لارى نظرى اليك عقوبة فاسترد مالك فلا منعة لك بي مع بغضي لك قال فبدنات لهما كل ما يبدنه الناس فا ازدادت الاعنوا فهممت بردها فقالت لى داية لى دعها تموت ولا تموت انت قال فاعتزلت في بيت ولم تأكل ولم تشرب وانميا كانت تبكي وتنضرع حتى صعف الصوت واحسسنا منها بالموت ومامضي يوم الا وإنا اجيء البهسا وابذل لهما الرغائب وما ينفع ذلك ولا تزداد الا بغضما لى فلا كان اليوم الرابع اقبلت

عليها وسألتها عما تشتهيه فاشتهت حريرة فحلفت لايعملها احد سواي واوقدت النار ونصبت القدر و بقبت امرس ما جعل فيها والنسار تعمل وقد اقبلت على " تشكو ما مربها من الآلام في هذه الامام فاقبلت دايتي فقالت ما سيدي شل يدك قد ذهبت فرفعتهما وقد انسمطت على ما تراهما قال ابو العباس فصعقت صعقة وقلت ما يابي هذا في طلب المعشوق اقبل عليك فنالك هذا كله • اخبرنا احد من على التوزي حدثنــا اسماعيــل بن ســويد حدثنا ابو على الكوكــي اخبرني ابن الاصقع قال قال لى بعضهم رأيت ببغــداد في وقت الحَبِع فتي ومعــه تفاح مغلف فأنتهى الى سور فوقف تحته فاطلع عليسه جوار كانهن المها فاقبل يرميهن بذاك النفاح فقلن له ألم تكن معتزما على الحج فقال \* ولما رأيث الحج قدد آن وقشه \* وابصرت ثلث العيس بالركب تعسف \* \* رحلت مع العشاق في طلب الهوى \* وعرفت من حيث المحبين عرفوا \* \* وقد زعوا ان الجمار فريضة \* وتارك مفروض الجمار يعنف \* عـدت لتفـاح ثلاث واربع \* فحلق لى بعض وبعض يؤلف \* \* وقمت حيال القصر ثم رميته \* فظلت لهـا ايدى الملاح تلقف \* لارجــو ان تقبــل ججى \* وما ضمنى الحج ســعى ومــوقف \* اخبرًا القاضي أبو عبدالله القضاعي أجازه اخبرًا أبو بعقوب يوسف بن بعقوب ابن خرزاد النحيرمي بقراءتي عليه اخبرنا جعفر بن شاذان القمي ابو القاسم قال كان عمرو بن يوحنــا النصراني يســكن في دار الروم ببغداد في الجانب الشـرقي وكأن من احسن الناس صورة واجلهم خلقا وكان مدرك بن على الشباني يهوا. وكان من افاضل اهــل الادب وكان له مجلس يجمّع اليه الاحداث لا غير فان حضره شيخ او كهل قال له انه لية بح بمثلث ان يختلط بالاحداث والصبيان فقم في حفظ الله وكان عمرو بن يوحنا بمن يحضر مجلسه فعشقه مدرك وهام به *فجاء عمرو يوما الى المجلس فكتب مدرك رقعة وطرحها* في حجره فقرأها فاذا فيها بمجالس العلم التي \* بك تم جع جوعها الا رثيت لقلة \* غرقت عاء دموعها ييني وبينك حرمة \* لله في تضييعهــا فقرأ الابيات ووقف عليها من كان في المجلس وقرأوها واستحيا عمرو من ذلك فأنقطع عن الحضور وغلب الامر على مدرك فترك مجلسه ولزم دار الروم وجمل بتبع عمرا حيث سلك وقال فيه هذه قصيدة مزدوجة عجيبة وله ابضا في عمرو

اشعار كثيرة ثم اعتزى مدركا الوسواس وسل جسمه وذهب عقله وانقطع عن اخوانه ولزم الفراش فحضره جماعة فقال لهم ألست صديقكم القديم العشرة اكم فا فيكم احد يسعدني بالنظر الى وجه عمرو فمضوا باجمهم اليه وقالوا له ان كان قتل هذا الفتى دينا فان احياء، لمروء، قال وما فعل قالوا قد صار الى حال ما نحسبك تلحقه فلبس ثيابه ونهض معهم فلما دخلوا عليه سلم عليسه عمرو واخذ بيده وقال كيف تجدك يا سيدى فنظر اليه واغمى عليه ساعة ثم أفاق وقتح عينيه وهويقول

- انا في عافيــة الا من الشوق اليكا
- ايها العائد ما بي \* منك لا مخفي عليكا
- لاتعد جسما وعد قليا رهنا في مديكا
- كيف لا يهلك مرشوق بسهمي مقلتيكا

ثم شهـق شهـقـة فارق الدنيا بـهـا حـتى دفنوه • ولى من اثناء قصيدة كـتبت بـهـا الى بعض اهل العلم

- وذي شجن مثلي شكوت صبابتي \* اليــه ودمعي ما يفتر قطره
- فقال ولم يملك سوابق عبرة \* نترجم عما قد تضمن صدره
- كلانا اسمير في الهوى متهدد \* يقتل فا ينفك ماعاش اسره لقــد ضاق ذرعي بالنوى واملني \* فعيب غراب البين لاشيد وكره
- واقلقني حادى الركائب بالضحى \* وسـائقها لما تشـابع زجره
- وتقويض خيم الحي والبين ضاحك \* لفرقتنا حتى بدا منسه ثغره وفي الجيرة الغادين احوى عذاره \* يقوم به للعاشق الصب عذره
- غسداتره لى شاهدات باته \* وفيت له من بعد ما بان غدره

اخبرنا احمد بن على الوراق بدمشق حدثنا الحسين بن محمد اخو الخلال حدثنـــا ابراهيم بن عبدالله بن ابراهيم السطى بجرجان حدثنا ابوعلى احد بن الحسين

ابن شعبة حدثنا احد بن جعفر الهاشمي حدثنا مجمد بن عبدالله الكاتب قال كنت يوما عند محمد بن يزيد المبرد فانشد

جسمی معی غیر ان الروح عندکم \* فالجسم فی غربة والروح فی وطن \*

- خلیجب الناس منی ان لی بدنا \* لا روح فیه ولی روح بلا بدن \* ثم قال ما اظن الشعرآء قالت احسن من هذا قلت ولا قول الآخر قال هیه قلت الذی یقول
- \* فارقتكم وحييت بعدكم \* ما هكذا كان الذى يجب
- ◄ فالآن ألق النـاس معتذرا \* من ان اعيش وانتم غيب
   ☀ قال ولا هذا قلت ولا خالد الكاتب
- \* دوحان کی روح تضمنها \* بلد واخری حازها بلد
- \* واظن غائبتي كشاهدتى \* بمكانها تجد الذى اجد
- قال ولا هذا قلت انت اذا هويت الشيّ ملت اليه ولم تعدل الى غيره قال لا ولكنه الحق قاتيت ثعلبا فاخبرته فقال ثعلب ألا انشدته
- \* فابوافصار الجسم من بعدهم \* ما تنظر العمين له فيما
- ای وجمه اللهاهم \* اذا رأونی بعمدهم حیا
- با خجلتی منسد ومن قوله \* ما ضرك الفقد لنبا شیبا
  - قال فاتيت ابراهيم بن اسمحاق الحربي فاخبرته فقال ألا انشدته
- با حیائی ممن احب اذا ما \* قال بعد الفراق انی حییت \*
- \* لوصدقت الهوى حبيبا على الصحة لما نأى لكنت تموت
- قال فرجعت الى المبرد فقال استغفر الله الا هذين البيتين يعنى بيتى ابراهيم واخبرنا احمد بن على اخبرنا ابو منصور مجمد بن عيسى بن عبسد العزيز البراز بهمذان حدثنا محبوب بن محمد النزديجي قاضي شهروان انبأنا ابو سعيد الحسن بن زكريا العدوى ببغداد انشدني ابرهيم الحربي
- انڪرت ذلي فاي شئ \* احسن من ذلة المحب
- اليس شوقى وفيض دمعى \* وضعف جسمى شهود حى

فال ابراهیم هؤلاء شهود ثقــات • اخبرنا ابو محمد الحسن بن علی الجوهری حدثنا محمد بن العباس بن حیویه حدثنا محمد بن خلف اخبرنی ابو بکر حدثنا الزبیر ابن بکار عن مولی لعلی بن ابی طالب علیه السلام قال و کان راویة ان فتی من قريش من أهل المدينة هوى جارية منهم فاشتد وجد كل واحد منهما بصاحبه ثم بلغه عنها أنها تبدلت فشكا ذلك الى اخ له فكان يستريح اليه وكانت الجارية قد خرجت مع صواحب لها تتبدى فقال له صاحبه الرأى ان تلقاها فتعلها ذلك فان كانت قد فعلت كان اعترالك عنها وان كانت لم تفعل لم تجل عليها بقطيعة قال فخرجنا حتى اتينا القصر الذى هى فيه وارسل اليها ألى اريد ان أكلمك فارسلت اليه أنى لا اقدر نهارا ولكن موحدك الليلة من وراء القصر فقيها لم وحدها فشكا اليها وذكر شدة وجده بها و ما هو فيه فقالت قد اكثرت على وما ادرى بما اجبيك الا ان مثلى ومثلك ما قلل جيل

- \* فا سرت من ميل ولا سرت ليلة \* من الدهر الا اعتادنى منك طائف \*
- \* ولا مر يوم مذ ترامت بك النوى \* ولا ليسلة الا هسوى منك رادف \*
- \* اهم مسلوا عنك ئم تردنى \* اليك وتأنينى عليك العواطف \*
- \* فلا تحسب التأى اسلى مودتى \* ولا ان عينى ردها عنسك عاطف \*
- \* وكم من بديل قد وجدنا وطرفة \* فتـأبى على النفس تلك الطرائف \*

ثم افترقا وقد خرج ما كان فى قلوبهما فلم يزالا على الوفاء والود حتى ماتا • اخبرنا القاضى ابو القاسم على بن المحسن التنوخى اخبرنا ابو عمر بن حيويه اتبأنا ابو بكر ابن الانبارى انشدنا ابراهيم بن عبدالله الوراق لمحمد بن امية

- \* شغلتني بهـا ولم ترع عهدى \* ثم منت وعهدها لا يدوم
- \* ورأتنى ابكى اليها فقالت \* بتباك كأنه مظلوم \*
- عسلم الله انني مظلموم \* وحبيبي بما اقول عليم \*
- ليس لى فى الفؤاد حظ فاشكو \* غلمتنى على الفؤاد الهموم

حدثنـــا ابوطـــاهر احد بن على الســـواق انبأنا مجمد بن احد بن فارس اخبرنا عبدالله بن ابراهيم الزبيبي حدثنا محمد بن خلف انشدت لبعضهم

- \* ما ان دعانی الهوی لفاحشة \* الاعصاه الحیاه والکرم

اخبرنا ابو محمد الحسن بن على المقنعي حدثنــا ابوعمر محمد بن العباس بن حبويه حدثنا محمد بن خلف حدثني محمد بن العباس المكتب حدثني عبدالرحن ابن اخى الاصمعي عن عمـــه قال رأيت اعرابية ذات جمــال فائق بمني وهي تتصدق فقلت لها يا امة الله تتصدقين ولك هذا الجمسال فقالت قدر الله ف اصنع قلت فمن اين معاشكم قالت هذه الحاج تتقمهم ونفسل ثيسابهم فلت فاذا ذهب الحساج فمن اين فنظرت الى وقالت لى يا صلت الجبين لوكنا اما نعيش من حيث تعلم لما عشنما فوقعت بقلى فقلت لهما هل لك زوج يعفك ويغنيك الله بسميه وكُده قالت هيهات ما انا اذا من العرب ولم أف له فعلمت ان زوجهــــا توفى وآلت ان لا تتزوج بعده فتركتها • اخبرنا الحســن بن على حدثنــا محمد بن العباس اخبرنا محمد بن خلف انشدنی رجل من قریش لبعضهم

- والله لا خنت من هــويت ولا \* تسكن عنه صبابتي ابدا
- لا خبیر فی مغرم اخی کلف \* ینقض عهـدا له اذا عهـدا
- حتى يرى صاحبا لصاحبه \* في قريه ان دنا وان بعدا

وباسناده حدثنا محمد بن خلف حدثنى قاسم بن الحسن اخبرنى العمرى اخبرنى الهيثم ابن عدى قال كانت ام الضحاك المحاربية تحت رجل من بني ضبة يقال له زيد وكان لها محبـا فسلا عنهــا وتزوج عليها وكان لها على فاية المحبة له صحبت فينا هي تطوف بالكعبة اذ رأت زيدا فلم تملك نفسها ان فبضت على ثوبه وقالت انت هو قال نعم حياك الله فه فانشأت تقول

- أتهجر من تحب بغير جرم \* اســأت اذا وانت له ظلوم
- تؤرقني الهموم وانت خلو \* لعمرك ما تؤرقك الهموم
- فلا والله آمن بعــد زيد \* خليــلا ما تغورت النيحوم
  - ﴿ قَالَ مُحْمَدُ بِنَ خَلَفَ وَانشدنَى بِعَضَ اهْلَ الادبِ لاعرَابِي ﴾
- احب التي اهوى على غيرريبة \* واحفظها فيما اسر وما ابدى ¥
- ولست بمفش سرها وحديثها \* ولاناقض يوما لها موثق العهد
- ولا مبتغ اخرى سواها مكانها \* ولوانها حوراءمن جنة الخلد

#### ﴿ قَالَ وَانْشَدَتُ انْضَا لَغُرُهُ ﴾ لا خير في من هواه ممذوق \* لس له في هواه تصديق هوای ما عشت واحد ابدا \* لاننی طشمق ومعشوق وكل من كان صادقا ابدا \* قامت له في فؤاده سوق ﴿ آخِ ﴾ زعم الرسمول بانني راودته \* كذب الرسول ومنزل الفرقان ماكنت اجمع خلتين خيانة \star لكم و بيع كرامة بهوان 🦠 وقال عباس 🧩 ان جهد البلاء حبك انسانا هدواه بآخر مشخول ما علمنــا الا الجميـــل وما يشبهكـــم باظلوم الاالجميل ماعهدنا ما تكرهون ولكن \* سـآء ظن الحب في ما يقول اخبرنا احد بن على السواق حدثنا مجمد بن احد بن فارس حدثنا عبدالله بن ا ير اهيم البصري حدثنا محمد بن خلف انشدت لابي عبد الرحن العلوى ان اكن عاشقا فاتى عفيف اللفظ والفرج عن ركوب الحرام ما جاني الاسلام حب ذوات الاعين النجل والوجو. الوسام واخبرنا احدبن على حدثنا محمد حدثنا عبـدالله حدثنــا محمد بن خلف حدثنا عبدالله بن عبيد اخبرني مجمد بن عبدالله حدثني ابو مجمد عبدالله بن ابي عبدالله حدثني محمد بن سميد القرشي اخبرنا محمد بن جهم بن عثمان بن ابي جهمة وكان جهمة على ساقة غنائم خيبر يوم افتتحها النبي صلى الله عليه وسلم قال اخبرني ابي عن جدى قال بسيمًا عمر بن الخطــاب يطُّوف ذات ليسلُّه في سكَّة من سكك المدينة اذ سمع امرأ، وهي تهتف من خدرها وتقول هل من سبيل الى خر فاشر بها \* ام هلسبيل الى نصر بن حجاج الى فتى ماجد الاعراق مقتبل \* سهل الحيا كريم غير ملجاج قال فقال عمر رجدة الله عليه ألا ارى معى في المصر رجلا تهتف به العوانق في خدورهن على" بنصر بنجماج فاتى به فاذا هو احسن النــاس وجها وشعرا

فقى ال على بالحجمام فجز شسعره فخرجت له وجننان كافهما شقتا قمر فقال اعتم فاعتم فافتن الناس فقال عمر والله لا تساكننى ببلد انا فيسه قال ولم ذاك يا امير المؤمنين قال هو ما قلت لك فسيره الى البصرة وخشيت المرأة التي سمع منها عمر ما سمع ان يبدر اليها عمر بشئ فدست اليه ابياتا تقول فيها

- خل الامام الذي تخشى بوادره \* ما لى والمخمر او نصر بن جماج \*
- انی عنیت ایا حفص بغیرهما \* شعرب الحلیب وطرف غیره ساجی \*
- أن الهوى ذمة التقوى فقيده \* حتى اقر بالجام واسراج \*
- الفن حقا او تبينه \* ان السبيل سبيل الحائف الراجى \*

قال فبعث اليها عمر قد يلفني عنك خبر واني لم اخرجه من اجلك ولكن بلغني انه يدخل على النساء ولست آمنهن قال و بكي عمر وقال الجمد لله الذي قيد الهوى حتى اقر بالجام واسراج ثم ان عمر كتب الى عامله بالبصرة كتبا فكث الرسول عنده اياما ثم نادى مناديه ألا ان بريد المسلين يريد ان يخرج فن كانت له حاجة فليكتب فكتب نصر بن حجاج كتابا ودسسه في الدكتب ونصه بسم الله الرحن الرحيم لعبدالله عمر امير المؤمنين سلام عليك اما بعد فلعمرى يا امير المؤمنين الله على المير المؤمنين الله على المير المؤمنين الله على المير المؤمنين عليك بحرام وكتب بهذه الابيات

- أن غنت الذلفاء يوما بمنية \* وبعض اماني النساء غرام \*
- الظن الذي ليس بعده \* بقاء في لي في الندي كلام \*
- و بمنعنی مما نظن نے می و و آباء صدق سالفون کرام
- \* ويمتعها مما تظن صلاتها \* وحال لها فى قومها وصيام
- \* فهذان حالانا فهل انتراجعی \* فقد جب منی کاهل وسنام

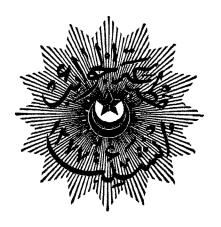
فقال عمر لما قرأ الكتاب أما ولى سلطان فلا فا رجع الى المدينة الا بعد وفاة عمر وله خبرطويل ليس هذا موضعه ويقال ان هذه المتمنية ام الحجاج ﴿ وباسسناده حدثنا مجمد بن خلف اخبرنى بعض اهل الادب عن عثمان بن عمر حدثنى عبدالله ابن صالح حدثنى بلال بن مرة قال بلغنى ان اعرابيا خسلا بجارية من قومه فراودها على نفسها فقالت و يحك والله ان كان ما تدعونى اليه حلالا لقد كان

قبيمًا فال وكيف ذاك قالت والشــاهد الله قال فلم يعاودها • ولى من نسيب قصيدة من أولها ما ليلة لا أزال أذكرها \* ما نسبت ليلة وأشكرها وفت سليم فيهسا بموعدها \* اذطرقت والظلام يضم ها وغاب عنما رقيبنا فصفت \* وكان مخشى منه تكدرها بتنا ضحيعين في ملاحف يطويها الهوى تارة ونشرها انهل من ريقها على ظمأ \* صهباء فوها الشهر معصرها نقلي على شرب ريقها قبل \* تشمل نار الهوى وتسعرها ان مل لفظ مكرر فني \* نفسي في لفظـة تكررهـا جارية ذات منظر حسن \* احسن تصويرها مصورها كالغصن قدا والبدر انسفرت \* شبيهها في الظباء احورها فن كثيب واراه مثررهــا × و در ثم غطــاه معجرهــا طيدة الاصل لست انسبها \* مخافة أن يغار معشرها وخاذت الصبح ان ينم على \* مكانها ضوء فيشهرهــا فودعتني عجلي وادمعها \* يبل اردانهما تحمدرهما

وانصرف في رداء مكرمة \* وحسلتي عفة تجررهـا \*
 رداؤها الصون والعفاف فا \* أمكاد عــين الآم تنظرهـا \*

وهى طويلة اقتصرت على ما ذكرته ﴿ آخر الحبزء الحادى والعشرين من مصارع العشاق والحمد لله ﴾ ﴿ وحده ويليه الجزء الثانى والعشرون ﴾





.

# ∞ى الحزء الثانى والمشرون ඎ.

۔ ﷺ ڪتاب مصارع العشاق ﷺ۔ ﴿ تأليف ﴾

﴿ الشيخ ابي محمد جمفر بن احمد بن الحسين بن السراج القادئ ﴾

- (كان على وجد الجزء يخطه من انشائه ) \* قد صنف الناس في اهل الهوى كتبا \* في من صحا بعد سكر منه أو عطب ا
- \* واكثروا غير انى قد جعت لهم \* وما اختصرت كتابا رائمًا عجبًا \*
- \* ذكرت فيه باستاد مصارعهم \* عجما وجدتهم في الناس او عربا \* ﴿ وهوآخر الكتاب ﴾

### حیر الحزه الثانی والعشرون کید⊸ حیر من مصارع العشاق کید⊸

# ڛٚؠؚٳٚڛؙٙٳؙڷڰؙٳڷڿؖٳٞڸڿؘؠٚڒ

۔ وی دب سر کھ⊸

#### ــُحِيرٌ باب من اشعار العشاق وخلواتهم ﷺ۔

اخبرنا ابو طاهر احد بن على السواق حدثنا محمد بن احد بن فارس حدثنا عبدالله بن ابراهيم حدثنا محمد بن خلف المحول حدثنا عبدالله بن عمرو واجد ابن حرب حدثنا بنان هو ابن ابى بكر حدثنى محمد بن المؤمل بن طالوت الوادى حدثنى ابى عن الضحالة بن عثمان الحزامى قال خرجت فى آخر الحج فنزات بخيمة بالابواء على امرأة فاعجبنى ما رأيت من حسنها فتمثلت بقول نصيب

- \* بزينب ألم قبــل ان يرحل الركب \* وقل ان تملينــا هــا ملك القلب \*
- \* وقل في تجنيها لك الذنب انما \* عشابك من عاتبت فيما له ذنب \*
- \* خليلي من كعب ألما هديتما \* بزينبُ لايفقدكما ابدا كعب \*
- \* وقولاً لها ما في البعاد لدى الهوى \* بعاد وما فيـــه لصدع النوى شــعب \*
- \* فن شــاء رام الصرم او قال ظالما \* لصــاحبـــه ذنب وليس له ذنب \*

قال فلم سمعتنى اتمثل بالابيات قالت با فتى أنعرف قائل هذا الشمعر قلت فعم ذاك نصيب قالت نعم هو ذاك أفتعرف زينب قلت لا قالت انا والله زينب قلت فحياك الله قالت اما ان السوم موعده من عند أمع المعمن خرج الدم عام أما ان السوم موعده من عند أمع المعمن خرج الدم عام أما ان السوم موعده من

قالت اما ان اليسوم موعده من عند امير المؤمنين خرج اليه عام أول ووعدني هذا اليوم ولعلك لا تبرح حتى تراه قال فما برحت من مجلسي واذا انا براكب يزول مع

السراب فقالت ترى خبب ذاك الراكب انى احسبه اياه ثم اقبل الراكب حتى اناخ

قريبا من الحيمة فاذا هو نصيب ثم ثنى رجله عن راحلته فنزل ثم اقبل فسلم على وجلس ناحية وسلم عليها وساءلها وساءلنه فاحفيا ثم ساءلته ان ينشدها ما احدث من الشعر بعدها فجعل ينشدها فقلت فى نفسى عاشد قان اطالا التنائى فلا بد ان يكون لاحدهما الى صاحبه صاحبة فقمت الى راحلتى اشد عليها فقال لى على رسلك انا معك فجلست حتى نهض و نهضت معه فتسايرنا ساعة ثم التفت الى فقال قلت في نفسك محبان التقيا بعد طول تناء فلا بد ان يكون لاحدهما الى صاحبه حاجة قلت نعم قد كان ذاك قال فلا ورب هذه البنية التى اليها نعمد ما جلست منها مجلسا قط اقرب من مجلسي الذي رأيت ولا كان يننا مكروه ابن ابراهيم البصري حدثنا هجد بن خلف حدثني ابوموسي عيسي بن جعفر الكاتب قط محدثني محد بن سعيد حدثني اسحد بن فارس حدثنا عبد الرحن ابن ابراهيم البصري حدثنا هينا انا يوما في منزلي اذ دخل على خادم لى فقال يمنا انا يوما في منزلي اذ دخل على خادم لى فقال لى رجل بالباب معه كتاب فقلت له ادخله او خذ كتابه قال فاخذت الكتاب منه فاذا فيه هذه الاسات

خينيك البلا ولقيت خيرا \* وسلك المليك من الغموم

\* شكون بنات احشائي اليكم \* هواى حين ألفتني كتوم

وحاولن الكتاب اليك في ما \* يخامرها فدتك من الهموم

وهن يقلن يا ابن الجود انا \* برمنا من مراعاة النجوم

وعندك لو مننت شفاء سقمى \* لاعضاء صنين من الكلوم

فلما قرأت الابيات قلت عاشق فقلت المخادم ادخله فخرج اليه الخسادم بالحبر فقلت اخطأت فا الحيلة فارتبت فى امر، وجعل الفكر يتردد فى قلبى فدعوت جوادى كلهن ممن يخرج منهن ومن لا يخرج فجمعتهن ثم قلت اخبرننى الآن قصة هذا الكتاب قال فجعلن يحلفن وقلن يا سيدنا ما نعرف لهذا الكتاب سببا وانه لباطل ثم قلن من جآء بهذا الكتاب فقلت قد فاتنى وما اردت بهذا القول لانى ضننت عليه بمن يهوى منكن فن عرفت منكن امر هدذا الرجل فهى له

منى صلك عديد عبى يهوى مسل من عراف مسل مر مسلم مربع على فعله فلتذهب اليه متى نناءت وتأخذ كتابى اليه قال فكتبت اليه كتابا اشكره على فعله واسأله عن حاله ولما يقصده ووضعت الكتاب في موضع من الدار وقلت من عرف شيئًا فليأخذه فكث الكتاب في موضعه حبًا لا يأخذُه احد ولا ارى للرجل اثرًا فاغتممت غما شديدا مم قلت لعله من بعض فتياننا ثم قلت ان هـــذا الفتي قد اخبر عن نفسم بالورع وقد قنع بمن محبسه بالنظر فدبرت عليه فعجبت جواري من الحروج قال فساكان الايوم وبعض آخر حتى دخل الخادم ومعه كتاب فقلت له ما هذا قال ارسل به اليك فلان وذكر بعض اصدقائي فاخذت الكتاب ففضضته فأذا فيه هذه الاسات

- ماذا اردت الى روح معلقة \* عند التراقي وحادىالموت يحدوها ¥
- حثث حاديها ظلما فجد بهما \* في السيرحتي تولت عن تراقيهما ¥
- حِيت من كان يحيي عند رؤيته \* روحي ومن كان يشفيني تلاقيهـــا ¥
- فالنفس ترتاح نحو الظلم جاهلة \* والقلب مني سسليم ما يؤاتيهـــا ×
- والله لو فيل لى نا تي نفاحشة \* وان عقباك دنيانًا وما فيهـــا
- لقلت لا والذي اخشي عقوبته \* ولا باضعافها ما كنت آتيها
- لولا الحياء ليحنيا بالذي كتمت \* بنت الفؤاد وابدينيا تمنيهـــا

قال فاسكت قلت لا ادرى ما احتال في امر هذا الرجل وقلت للحادم لا بأتيك احد بكتاب الا قبضت عليه حتى تدخله الى" ولم اعرف له بعد ذلك خبرا قال فبينسا انا اطوف الكعبة اذا انا يفتي قد اقبل نحوى وجعل يطوف الى جنبي ويلاحظني وقد صار مثل العود قال فلما قضيت طوافي خرجت واتبعني فقسال ما هذا أتعرفني قلت ما انكرك لسوء قال انا صاحب الكتابين قال ف تمالكت أن قبلت رأسم وبين عينيه وقلت بابي انت وامي والله لقد شنغلت على قلبي واطلت غمي لنسدة كتمانك لامرائـ فهل لك فيما سألت وطلبت قال مارك الله لك و اقر عينك انما اتيتك مستحلاً من نظر كنت انظره على غبر حكم الكتاب والسنة والهوى داع الى كل بلاء واستغفر الله فقلت با حبيبي احب ان تصير معي الى المنزل فأأنس بك وتجرى الحرمة بيني وبينك قال ليس الى ذلك سديل فاعذر واجب الى ما سألنك فقلت با حبيبي غفر الله لك ذنبك وفد وهبتها لك ومعها مائة دبنار تعيش بهسا ولك في كل سنة كذا وكذا قال بارك الله لك فيها فلولا عهود عاهدت الله تعالى بها واشياء وكدتها على نفسى لم يكن شئ فى الدنيا احب الى من هذا الذي تعرضه على ولكن ليس اليه سبيل والدنيا فانية منقطة قال قلت له قاما اذ ابيت ان تصير الى ما دعوتك اليسه فاخبرنى من هى من جوارى حتى اكرمها لك ما بقيت فقال ما كنت لاسميها لاحد ابدا ثم سما على ومضى ها رأيسه بعد ذلك م وبه قال اخبرنى محمد بن خلف انشدنى على بن صالح المعرى

- \* عفيف حليم ناسك ذو مخافة \* اذا مسمه شجو من الحب بسرا \*
- سليم من الآفات ذو ورع له \* جوارح ما تصبو الى حسن ما يرى \*
- فتى لم يزل يخنى الذى فى ضيره \* ويكتم ما فى القلب منه عن الورى \*
   اخبرنا ابو مجمد الحسن بن على الجوهرى حدثنا ابو عمر بن حيويه حدثنا مجمد بن خلف انشدنى رجل من قريش لبعضهم
- الله لا خنت من هويت ولا \* تسكن عنـــه صبابتي ابدا
- لاخير في مغرم اخى كلف \* بنقض عهدا له اذا عهدا
- \* حتى يرى حافظا لصاحبه \* في قربه ان دنا وان بعسدا \*
- قال وانسدت لغيره \* لاخير في من هواه ممذوق \* وهي ثلاثة ابيات قد ذكرتها في آخر الجزء الحادي والعشرين وكتبت بعدها هاهنا قال ابن المرزبان وانسدت للعباس من الاحنف
  - ایسرکم انی هجرتکم \* ومنحت قوما غیرکم ودی
- لسنا نلوم على قطيعتنا \* من لا يدوم لنسا على عهد \*
   وللعباس ايضا \* زعم الرسول باننى راودته \* وهما بيتان ذكرا فى آخر الجزء الحادى

والعشرين وبعدهما وله ايضا أن جهد البلآء وهي ثلاثة أبيات هنالك فتركت ا أعادة هدا كله • حدث أبو عمر بن حيويه ونقلته من خطه حدثنا مجمد بن

خلف حدثنا ابو بكر العامرى قال قال على بن صالح عن ابن دآب قال كان من حديث جاركرز الربابي والرباب بنو عدد مناة ال اباه كان رجلا من طابخة يقال له حدال وكان شعاعا فاتكا وانه قتل رجلا من بني حباب بن هبل بن كلب بن وبرة

حباب وكان شيماعا فاتكا وانه فتل رجلا من بنى حباب بن هبل بن كلب بن وبره فرهنهم بالدية أمر أنه وابنه حية وهو صغير وخرج حباب فى جع الدية فهلك ويقيت أمر أنه وابنه فى يدى كلب وشب ابنه حية فسب احسسن فتى فى العرب واوضاهم فعلق جارية من جوارى الحى وعلقته وفسلت به فسادا شديدا حتى جلس نسوة من كلب ذات ليلة يلمبن ويتذاكرن الشراب ففطن به وسمعت بذلك كلب وكان قد علق فئاة منهم فطلبته كلب فخرج هاربا فادرك ما خوها فرماه حية فقنله وانطلق فلحق بقوم من بلقين فاستجار بهم فأجاروه فعاث في نسائهم وعلقته امرأة منهم فطلبته بلقين فاعجزهم وهرب حتى آتى امه ليلا فقالت ويلك ان القوم قاتلوك فقال والله ما اجد مذهبا قال واخفته وذكرت ذلك اظر لها ان القوم قاتلوك فقالت ارسليه فارسلته اليها فاخذته فحنيطت عليه عباه فحلته كهيئة الكرز ثم طرحته بفناه بينها حتى مر بها عدى بن اوس الكلبي فقالت ياحدى انى قد اردت ان اظعن وانى اريد ان تجير لى كرزى هذا وما فيه قال قد اجرته وامر به فحمل الى بينه فلا نظر الى الكرز انكره فقتشه فاذا فيه قال قد اجرته وامر به فحمل الى بينه فلا نظر الى الكرز انكره فقتشه فاذا فيه نساء الحى فلم يلتفت اليها ورأته ابنة عدى فعلقته وعلقها فكثت بذلك مدة فساء الحى فلم يلتفت اليها ورأته ابنة عدى فعلقته وعلقها فكثت بذلك مدة وعدى لا يعلم فقال

- ما زلت اطوی الحی اسمع حسهم \* حتی وقعت علی ریبیه هودج \*
- \* فوضعت كنى عند مقطع خصرها \* فتنفست بهرا ولما تنهيج \*
- « وتناولت رأسى لتعرف مسه \* بمغضب الاطراف غير مشجم \*
- خالت وعیش ابی و نعمة والدی \* لانبهن الحی ان لم تخرج \*
- فغرجت خيضة اهلها فتسمت \* فعلت ان بمينها لم تحرج \*
- قال قُلمًا بلغ عدى بن اوس الخبر وانشد الشــــــر امر به فربط ثم اخرج به الى خارج البيوت فقتل

#### وهير باب من مكاتبات العشاق 🛪 ٥-

اخبرنا ابو طاهر احمد بن على السواق حدثنا محمد بن أحمد بن فارس حدثنا ابو الحسين عبدالله بن ابراهيم حدثنا محمد بن خلف حدثنا حسين بن الضحاك اليشكرى حدثنى محمد بن عبدالله الحراساني حدثنى ابراهيم بن العباس حدثنى اسحاق بن عبدالله بن شرحبيل حدثنى سلم بن عبدالرجن قال كان عندنا بالمدينة

فتي من أهل الادب والدين وكان له جال فعلقته أمرأه من أهل المدينة من قريش فارادت كلامه فاستحيت منه فكتبت اليه

- \* ألا من عذيرى من هواى ومن قلى \* فقد برحا بى فاشتكيت الى ربى \*
- \* همومی واحزانی وطول بلیتی \* بمن غاب عن عینی فطال به نحبی \*

قال فلما اتاه الكتاب اظهر تعجباً وكان في غفله عن ذلك فكتب اليها وصل الى َّكِتَابِكُ وَفَهُمَتَ مَا سَأَلَتَ فَعَلَى أَي وَجَهُ يُكُونَ وَصَالِنَا أَوْصَلُ فَرَاقَ ام وصل اتفاق فان كان وصل فراق فلا حاجة لنا خيه وان كان وصل اتفاق فذاك الذي تريد قال فارسلت اليه معاذ الله من وصل فرقة يدعو إلى حسرة وما ســألنك الا الحق واني اعوذ بالله من فعل الحرام قال ففكر في نفســـــــ فقال هذه امرأه لها شرف وقدر ومع هذا يسار وليس يخطئني ما احذره من قول الناس قال فارسل اليها ياهذه قد فكرت في هــذا الامر وتديرته فلم ار الذي اخاف من عاقبته تخطئيني وانى أكره ان اتعرض لقالة الناس وكلامهم وكتب اليها

- \* صدى الفؤاد عن الطريق الابعد \* ثم اسلكي قصد السبيل الاقصاد \*
- ودعى النشاغل بالذى اصبحتم \* فيسه فانى قسد اخالك ترشدى \*
- قال فامسكت عنه فلم تصاوده واخبرنا احمد بن على حدثنا محمد بن احمد ابن فارس حدثنا مبدالله بن ابراهيم حدثنا محمد بن خلف حدثني أبو محمد جعفر ان الفضل عن مجمد بن المعافى عن عبد الواحد بن زياد الافريقي حدثني أبي قال سمعت شخا من اهل العلم يقول كان عندنا فتي متعبد حسن السيرة فأحبثه جارية من قومه وجعلت تكاتم امرها مخافة العيب فكثت بذلك حينا قلما بلغ الحب منها ارسلت اليه بكتاب وضمنته هذه الايبات
- تطاول كثماني الهوى فابادني \* فاصمحت اشكو ما الافي من الوجد \*
- \* فاصحت اشكو غصة من جوى الهوى \* اقامت فسا يعدو الى احسد بعدى \*
- \* فها أنا ذا حرى من الوجد صبة \* كثيرة دمع العين يجرى على خدى \*
- قال فاقبلت به امرأة فقال ما هذا قالت كتاب ارسلني به اليك انسان قال

سميه قالت اذا قرآنه سميت لك صاحبه فرمى به اليها وانكره انكارا شديدا فقالت له ما يمنعك من قرآءته قال هدا كتاب قسد انكره قلبى فلم تزل به حتى قرأه فرفع رأسه اليها فقال هذا الذى كنت احذر و اخاف ثم دفعه اليها فقالت أما له جواب قال بلى قالت وما هو قال تقولين لها انه يعلم السر و اخنى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى قالت لا غير قال فى هذا كفاية فضت اليها فاخبرتها بما جرى بينهما فكنيت اليه

- \* يا فارغ القلب من همي ومن فكرى \* ماذا الجفاء فدتك النفس يا وطرى \*
- \* ان كنت معتصماً بالله تخدمه \* فان تحليلنا في محصكم السور \* فلا وصل اليه الكتاب قال ما هـ ذا قالت تقرأه فأبى فلم تزل تلطف به حتى فتحه فقرأه ثم رمى به اليها فقالت ما له جواب قال بلى قالت ما هو قال قولى لها وهو الذى يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار فصارت اليها فاخبرتها بما جرى ببنهما فكنت اليه
- \* فرج عن القلب بعض الهم والكرب \* وجد بوصلك والهجران فاجتنب \*
- انا سألناك امراً ما ريد به \* الا الصلاح وان نلقاك عن قرب \*
- \* فأن أجبت الى ما قد سالت فقد \* نلت المنى والهوى يا منتهى اربى \*
- \* وإن كرهت وصالى قلت اكرهه \* وانني راجع عن ذاك مِن كُشُب \*
- قال فجاءت بالكتاب اليه فاخذه وقال لها اجلسي ففتحه وقرأ، عن آخره وكتب اليها كتابا كان هذا الشعر آخره
- انى جعلت همومى ثم انفاسى \* ڧ الصدر منى ولم بظهره قرطاسى \*
- \* ولم اكن شاكيا ما بى الى احد \* انى اذا لقليل العلم بالناس \*
- استعصمي الله مما قد بليت به \* واستسعري الصبر عما فلت بالياس \*
- انى عن الحب فى شــغل بؤرقنى \* تذكار ظلمة قبر فيـــه ارماسى \*
- فقيه لى شغل لا زلت اذكره \* من السؤال ومن تفريق احلاسى \*
- ولیس ینفعنی فیــه ســوی عملی \* هــو المؤانس لی من بین اناسی \*
- \* فاستكثرى من تق الرحمن واعتصمى \* ولا أمو دى فني شغل عن الناس \*
- فلما قرأت الكتاب امسـكت وقالت انه لقبيح بالحرة المسلمة العارفة مواضع الفتـنة

كثرة التعرض للفتن ولم تعاوده • ذكر ابو عمر بن حيويه ونقلته من خطه حدثنا هجمد بن خلف بن المرزبان اخبرنى ابو بكر العامرى حدثنا دعبل بن على الحزاعى قال كان بالكوفة رجل من بنى اسد عشق جارية لبعض اهل الكوفة فتعاظم امر، وامرهما فكان يقول فيها الشعر وذكر بعض اهل الكوفة انه مات من حبها وصنموا له كتابا فى ذلك مثل كتاب جيل وبثينة وعفراء وعروة وكثير حبها مزة فباعها مولاها لرجل من اهل بغهداذ من الهاشميين فيرى انه مات حين اخرجت من الكوفة وانها لما بلغها موته مانت اسفا عليه فن شعره فيها عند فراقها

- جد الرحيل وحثني صحى \* قالوا الرحيل فطيروا لى \*
- \* واشتقت شــوقا كاد يقتلنى \* فالنفس مشرفة على نحب \*
- لم يلق يوم البين ذو كلف \* يوما كما القيت من كربى \*
- الاصبرلي عند الفراق على \* فقد الحبيب ولوعة الحب \*

قال وحدثنى حاتم بن محمد اخبرنى عبدالرجن بن صالح قال قيل للنضر بن زياد المهليي هل كان عندكم بالبصرة احد شهر بالعسق كما شهر من نسمع به من سائر الامصار قال نعم كان عندنا فتى من النساك له فضل وعلم وادب فجعل يذوب ويتغير ويصفر لا يعرف له خبر فعاتبه اهله واخوانه فى امر، وقالوا لو تداويت وشربت الدوآء فان العلاج مبارك وما انزل الله تعالى دآء الا وله دوآء فما اكثروا عليه قال

- ه وقال آناس لو تعالجت بالدوا \* فقلت الذي يخشى على رقيب \*
- العب الحب الوعــة \* تكاد لها نفس البيب تذوب \*
- « ولوكان شربى الهليلج نافعـا \* من الحب لمتعكف على كروب \*
- بلی فی علاج الحب ان ذنوبه \* حسان واحسانی علی ذنوب
- پ وان رمت صبرا او تسلیت ساعة \* فصبری لمن اهوی علی رقیب \*

قال ثم سكت فعوتب فلم يجب بشئ وكان بعد ما بدا هذا القول منه لا يكلمه احد ممن يعرفه في شئ من الاشياء الا بكي ولا يستفيق من البكي فلم يزل على ذلك حتى مات كمدا قال فانا ادركت بعض من كان ينسب اليه من ولده او ولد ولده ينسبون الى البكاء • اخبرنا احمد بن على السواق حدثنــا محمد بن احمد بن فارس عن عبدالله بن ابراهيم الزبيبي حدثنا محمد بن خلف القاضي حدثنا اسمحاق ابن منصور حدثني ابي حدثني ابو العباس النهيي المؤدب حدثني ابو جعفر محمد بن عبدالله بن يزيد حدثتني امي وكانت من عذرة عن ابيها انها سمعته يحدث اخوانا له قال احبيت جارية من العرب وكانت ذات عقل وادب فما زلت احتال في امرها حتى اجتمعت معها في ليلة مظلمة شديدة السواد في موضع خال فحادثتها سماعة ثم دعتني نفسي اليها فقلت ما هذه قد طال شموقي اليك فقالت وإنا كذلك فقلت لها وقد عسر اللقاء قالت نحن كذلك قلت هذا الليل قد ذهب والصبح قد قرب قالت وهكذا تفني الشهوات وتنقطع اللذات قلن لهسا لو ادنيتني منك فقسالت هيهات هيهات اني اخاف العقوية من الله تعالى قلت لهما فا الذي دعاك الى الحضور معي في هذا المكان قالت شـقوتي وبلائي قلت فمتر إراك قالت ما ارابي افسـاك واما الاجتماع معك فــا اراه يكون قال ثم نولت من بين يدى فاستحييت مما سمعت منها فرجعت وقد خرج من قلبي ماكنت اجد من حبها ثم انسأت اقول توقَّت عــذاباً لا يطاق انتقامه \* ولم تأن ما تخشــي به ان تعذبا \* وِقَالَتْ مَقَالًا كَدْتُ مِنْ شَدَةَ الحَمِيا \* اهْبُمْ عَلَى وَجُهَّى حَيًّا وَتَجْبَا ألا اف للحب الذي يورث العمى \* ويورد نارا لا تمسل النوتب ا فاقبسل عودي فوق بله مفكرا \* وقد زال عن قلبي العمي فتسربا قال فلم ار امرأه كانت اصون منها لدينها ولا اعقل • اخبرنا احمد بن على حدثنا مجمد بن احدحدثنا عبدالله بن ابراهيم حدثسا مجمد بن خلف انشـدني صالح بن يعقوب المديني واخبرني أن أباه أخبره بهذا الشــم وذكر أنه انشده لمرآه من اهل الابَّلة كانت متقشفة وكان لها خبر مع رجل من النساك من أهل الابلة ولم يحفظ الخبر كله صالح الا أنه أخبرني بهذا الكملام وانسَــدني هذا الشعر

بنفسى من يدعوه حبى الى التنى \* وخوف عذاب الله فى ساعة الحشر \*

ویترا ٔ ما بهوی آه و یخافه \* و یقنسم بالنذکار والنظر الشزر \*

<sup>·</sup> ولم يزد التذكار الاتهجا \* لزفرته بين الجوانح والصدر \*

- \* لَنْ قَنْعَتْ نَفْسُ الْحُجِّ مِنَ الْهُوى \* بِهَا جِسَةُ النَّذَكَارِ أَوْ دَمَعَةٌ تَجْرَى \*
- \* ولم تنهيج للمحمارم انه \* لذو خيفة لله في السرّ والجهر \* ويما وجدته بخط ابي عمر محمد بن العباس بن حيويه حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان حدثنا ابو بكر العامري حدثني ابو عبسدالله الفرشي حدثنيا الدمشتي عن الزبير

حدثنا أبو بغر العاهري حدثي أبو عبسدالله الفرسي حدثت المدمسي عن أربير حدثني مصعب بن عبدالله الزبيري قال عشق رجل من ولد سميد بن العماص جارية مغنية بالمدينة فهام بهما دهرا وهو لا يعلمهما بذلكثم أنه ضجر فقسال والله

جاريه مغنية بالمدينة فهام بهسا دهرا وهو لا يعلمهسا بدلات م انه صبحر لابوحن لها فاتاها عشية فلما خرجت اليه قال لها بابى انت أتغنيني \*\*

- \* أَنْجِزُونَ بِالود المضاعف مثله \* فأن الكريم من جزى الود بِالود \* ﴿ فَالتَ نَعْمُ وَاغْنَى احسن منه ثَمْ غَنْتَ ﴾
- للــذى ودنا المودة بالضعف وفضل البادى به لا يجــازى
- \* لو بدا ما بنا اكم ملا ً الارض واقطار شامها والحجازا

فاتصل ما بينهما بعمر بن عبد العزيز وهو أمير المدينة فابتاعها له واهداها الله فكمت عنده سنة ثم ماتت فبق مولاها شهرا او اقل ثم مات كدا عليها فقال ابو السائب المخزومي جزة سيد الشهدآء وهذا سيد العشاق فامضوا حتى نحر على قبره سسبعين نحرة كما كالحبر النبي صلى الله عليه وآله على عمد جزة سسبعين تكبيرة قال و بلغ ابا حازم الحبر فقال أما من محب في الله يبلغ هذا ولى حدث ابو عمر بن حيويه حدثنا ابو بكر بن المرزبان حدثني العباس بن الفضل الاسدى حدثني محمد الى دمشسق

ومعه جارية له يقال لها بشرة وكان تسديد الاعجاب بها لا يكاد ان يصبر عنها وكانت هي ايضا له من المحبة على السحية من ذلك فاشتكى الاحوص واشتدت علته وحضرته الوفاة فاخذت رأسه فوضعته في حجرها وجعلت تبكى فقطر من دموعها على خده فرفع رأسه اليها فقال

- مالجديد الموت يا بشر لذة \* وكل جديد نسـتلذ طرائفــه \*
- خلاضيران الله يابشر ساقنى \* الى بلد جاورت فيه خلائفه
   فلست وان عيش تولى بجازع \* ولا أنا بمــا حمم الموت خائفه
- م مات من يومه فجزعت عليه بشرة جزعاً شــديداً ولم نزل تبكي وتندبه الى ان

شهقت شهقة فماتت فدفنت الى جانب قبره • اخبرنا ابو حفص عمر بن محمد بن عطية المكى حدثنا ابو الفتح يوسف بن عمر بن مسرور القواس الزاهد حدثنا الحنبلى ابو بكر حدثنى مسبح بن حاتم العكلى حدثنى ابن عائشة قال كنا على باب عبد الواحد بن زياد ومعنا ابو نواس ففرج الشيخ فقال سلوا يا فتيان فسألنا حتى يتى ابو نواس فقال سل يافتى فقال

ه عن سعيد بن المسيب × ان سعد بن عباده

\* قال من مات محبا \* فله اجر الشهاده \* فقال با خبيث والله لا حدثناك حديثا وانا اعرفك • اخبرنا ابو القاسم على ابن المحسن التنوخي بقراءتي عليه قلت له اخبركم ابو عمر محمد بن العباس حدثنا محمد ابن خلف بن المرزبان اخبرني ابو محمد البلخي اخبرتي عبد العزيز بن صالح عن ابيده عن ابن دأب حدثني رجل من بني عامر يقال له رياح بن حبيب قال كان في بني عامر من بني الحريش جارية من اجل النسماء واحسنهن لها عقل وادب يقال لها ليلي ابنة مهدى بن ربعة بن الحريش فبلغ المجنون خبرها وما هي عليه من الجال والعقل وحكان صبا بجعادتة النساء فعمد الى احسن أبيابه فلبسها وتهيأ باحسن هيئة وركب ناقة له كريمة واتاها فلما جلس اليها وتحدث بين يديما اعجبته ووقعت بقلبه فظل يومه يحدثها وتحدثه حتى امسي وافصرف الى اهله فبات باطول ليدة حتى اذا اصبح مضى اليها فلم ينل عندها حتى امسي ثم افصرف فيات باطول ليلة من ليلته الاولى وجهد ان يغمض فلم يقدر على ذلك وانشأ يقول

\* نمارى نمار الناس حتى اذا بدا \* لى الليل هزتنى اليك المضاجع \*

اقضى نمارى بالحديث و بالمنى \* و مجمعنى و الهم بالليل جامع

وادام زيارتها وترك البان كل من كان يأنيه فيتحدث اليه بغيرها وكان يأنيها كل يوم فلا يزال عندها فهاره اجع حتى اذا امسى انصرف و انه خرج ذات يوم يرمد زيارتها فلما قرب من منزلها لقيته جارية حاسرة عسرآء فتطير من لقائمها

فانشأ يقول

\* وكيف ترجى وصل ليـلى وقد جرى \* بجذ القوى في الناس اعسر حاسر \* \* صريع المصاجنب الزمام اذا أنتحى \* لوصل أمرئ لم تفض منه الاواصر \* ثم صار البها في غد فلم يزل عندها فلما رأت ليلي ذلك منه وقع في قلبها مثل الذي وقع له في قلبه فجاءها يوماكما كان يجئ فاقبل يحدثها وجعلت هي تعرض عنه بوجهها وتقبل على غيره تريد ان تمتحنه وتعلم ما لها في قلبه فلما رأى ذلك منها اشتد عليه وجزع حتى عرف ذلك فيه فلما خافت عليه اقبلت عليه كالمشيرة اليد فقالت

كلانًا مظهر للناس بفضا \* وكل عند صاحبه مكين فسرى عنه وعلم ما في قلبها وقالت له انما اردت ان امتحنك والذي لك عنــدى اكتر من الذي لي عنداء وانا معطية الله عهدا ان أنا جالست بعد يومي هذا

رجلا سوالـُ حتى اذوق الموت الا ان أكره على ذلك قال فانصرف في عشيته وهو اسر الناس بما سمع منها فانشأ يقول

اظن هواها تارك بمضلة \* من الارض لا مال لدى ولا اهل

وِلا احد اقضى اليــه وصيتى \* ولا وارث الا المطية والرحل

محاحبها حب الاولى كن قبلها \* وحلت مكانا لم يكن حل من قبل

واخبرنا ابو القاسم على بن المحسن التنوخي ايضا بقراءتي عليه حدثنـــا ابو عمر هجمد بن العبــاس بن حيويه حدثنا مجمد بن خلف قال قال ابو عبـــدالله مجمد بن زياد الاعرابي ان قبس بن الملوح وهو مجنون لمــا نسب بليلي وشهر بحبها الجمّع اليه اهلها فمنعوه من محادثتها وزيارتها وتهددوه بالفتل وكان يأتى امرأة من بني هلال ناكحا في بني الحريش وكان زوجهــا قد مات وخلف عليها صبية صغارا فكان المجنون اذا اراد زبارة ليلي جاء الى هــذه المرأة فاقام عندها و بعث بهـا الى ايلي فعرفت له خبرهـا وعرفتها خبره فعــلم اهل ليـلى بذلك فنهوها أن يدخل قيس اليها فحاء قيس كعادته فاخبرته المرأة الخبر وقالت باقيس انا امرأة غريبة من القوم ومعى صبية وقد نهسوني ان اؤويك وانا خائفـــة ان ألق منهم مكروها فاحب ان لاتجئ ۖ الىَّ هاهنا فانسأ يقول

- أجارنــا انا غريبان هاهنــا \* وكل غريب للغريب نســيب \*
- « فلا تزجرینی عنگ خیفة جاهل \* اذا قال شرا او اخیف ابیب \*
- قال وترك الجلوس الى الهلالية وكان يترقب غفلات الحى فى الليل فلما كثر ذلك منه خرج ابو ليلى ومعه نفر من قومه الى مروان بن الحكم فشكوا اليه ما نالهم من قيس وما قد شهرهم به وسألوه الكتاب الى عامله عليهم بمنعه من كلام ليلى و مخطبه البهم فكتب لهم مروان كتابا الى عامله يأمره فيه ان محضر قيسا و يتقدم اليه فى ترك زيارة ليلى فان اصابه اهلها عندهم فقد اهدر دمه فلما ورد الكتاب على عامله بعث الى قيس وابيه واهل بيته فجمعهم وقرأ عليهم كتاب مروان وقال لقيس اتق الله فى نفسك لا يذهب دمك هدرا فانصرف قيس وهو يقول
  - ألا حجبت ليلي وآلى امبرها \* على عينا جاهـدا لا ازورها \*
  - واوعدنی فیهم رجال ابوهم \* ابی و ابوها خشنت لی صدورها \*
- \* على غير شئ غير انى احبها \* وان ذؤارى عند ليلى اسيرها \* فلما ايس منها وعلم ان لاسبيل البها صار شبيها بالتابه العقدل واحب الخلوة وحديث النفس وتزايد الامر به حتى ذهب عقله ولهب بالحصا والتراب ولم يكن
- يعرف شيئا الا ذكرها وقول الشعر فيها و بلغها هي ما صار اليه فيس فجزعت ايضا لفراقه وصنيت صنا شديدا وان اهل ليلي خرجوا حجاجا وهي معهم حتى اذا كانوا بالطواف رآها رجـل من ثقيف وكان غنيـا كثيرالمال فاعجب بها على تغيرها وسقمها فسـأل عنها فاخبر من هي فاتى اباها فخطمها اليــه وارغبه
  - فى المهر فزوجه اياها وبلغ الحبرقيسا فانسأ يقول \* ألاتلك ليلى العــاحرية اصبحت \* تقطع الا من ثقيف وصالها :
- \* هم حبسوها محبس البدن وأبتغي \* بها المال اقوام تساحف مالها \*
- اذا النفتت والعيس صور من البرى \* بنخلة خلى عبرة العين حالها \*
   اخبرنا ابو مجمد الحسن بن على الجوهرى قراءة عليه حدثنا مجمد بن العباس بن

الحبره ابو سمد الحسن بل على الجوهرى فراه عليه حدث عبد بن العباس بن حيد وي حدث العباس بن حيد وي حدث المراد وي المحاربي قال كان وجل من كلب عاشقا لابنة عم له المراد وي المحاربي قال كان وجل من كلب عاشقا لابنة عم له

وكانت هى له كذلك وكان الفتى مقلا فخطبها الى عمد فابى وسأله مالا كثيراً فلا رأت الجارية شدة ابيها على ابن عمها ارسلت اليه ان اخرج فاطلب الرزق ولك على ان اصبر عامين على ان تحلف لى وتوثق لى الك ان اصبت مالا لا تتزوج الا ان يبلغك موتى فحلف لها وحلفت له فخرج الفتى فرزقه الله مالا فبلغ الجارية انه قد تزوج فكتبت اليه

- \* ألا ليت شعرى هل تغيرت بعدنا \* ام انت على العهد الذي كنت اعهد \* 
  ﴿ فَكُنَّتِ اللَّهَا ﴾
- \* عليك بحسن الظن يا هند وأُعلى \* بان وصالى ما حييت مجـدد \* ﴿ فكتبت اليه ﴾
- \* ان الرجال اولوا غدر وان حلفوا × وقولهم غرر والود ممذوق ×
   ﴿ فكتب اليها ﴾
- امنت من غدرنا ما دمت سالمة \* وما اضاء لنا يا جدة الافق \*
   فكتيت اليه \*
- ◄ لوكان غيرك ما صدقته ابدا \* وانت عندى امرؤ بالصدق معروف \*
   ﴿ فكتب اليها ﴾
- ان کنت عندك ذا صدق و ذا ثقة \* فان قلى بكم ياحد مشغوف \*
   فكتبت اليه \*
- اقبل الينا وعجل ما استطعت ولا \* تمكث فان ابى قد قارب الاجلا \*
   فكتب اليها \*
- \* انى البك سريع فاعليه اذا \* هل الهلال فلا تبغى لى العللا \* فقدم وقد مات ابو ها فتر وجها \* واخبرنا الحسن بن على القنعى حدثنا مجمد بن العباس الحزار حدثنا مجمد بن خلف المحولى حدثنا مجمد بن عر حدثنا مجمد ابن صالح النطاح عن مجمد بن ابى رجاء اخبرنى رجل من اهل الكوفة قال تروج عران بن حطان امر أه من الحوارج وكانت من اجل النساء واحسنهن عقلا وكان عران بن حطان من اسمج الناس واقبحهم وجها فقالت له يوما انى عظرت في امرى وامرك فاذا انا وانت في الجنة قال وكيف قالت انى اعطيت نظرت في امرى وامرك فاذا انا وانت في الجنة قال وكيف قالت انى اعطيت

مثلك فصبرت واعطبت مثلى فشكرت فالصابر والشاكر في الجنة قال فات عنها عران فخطبها سويد بن منحوف فابت ان تتزوجه وكان في وجهها خال كان عران يستحسنه ويقبله فشدت عليه فقطمته وقالت والله لا ينظر اليه احد بعد عران وما تزوجت حتى ماتت • ذكر ابوالقاسم منصور بن جعفر الصير في حدثني المظفر بن يحبي حدثنا مجمد بن هار ون حدثني ابي قال اشتريت زوج بط فقلت اعلفوه ثم اخدت بو ما الذكر فذبحته فجعلت الانثي تضطرب محت المكبة حتى كادت ان تقتل نفسها فقلت ارفعوا عنها المحكبة فرفعت فجاءت فلم تزل تضطرب في دماء الذكر حتى ماتت • انبأنا ابو حنيفة المحمى وحدثني الخطيب عنه حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا الحسين بن القاسم الكوكي حدثنا الخطيب عنه حدثنا المعافى بن زكريا حدثنا الحسين بن القاسم الكوكي حدثنا عسل بن ذكوان حدثنا ذماد عن حاد بن شقيق قال قال ابو سلمة الغنوى قات لابي العتاهية ما الذي صرفك عن الغزل الى قول الزهد قال اذا والله اخبرك

- الله بینی وبین مسولاتی \* اهدت لی الصــد والملالات \*
- منحتها مهجتی وخالصتی \* فکان هجرانهما مےافاتی \*
- \* هیمنی حبها وصـیرنی \* احدوثهٔ فی جیـع جاراتی \*

فرأيت في المنام تلك الليلة كان آتيا اتاني فقال ما اصبت احد تدخله بينك وبين عشبة يحكم لك عليها بالمعصية الا الله عز وجل فانتبهت مذعورا وتبت الى الله ثماني من ساعتي من قول الغزل • انبأنا التنوخي على بن المحسن اخبرنا ابو بكر بن شاذان حدثني نفطويه حدثني ادريس بن ادريس قال حضرت بمصر قوما من الصوفية وعندهم غلام امرد يغنيهم فغلب على رجل منهم امره فلم يدر ما يصنع فقال يا هذا قل لا اله الا الله فقال اقبل الفم الذي فأل لا اله الا الله فقال اقبل الفم الذي فأل لا اله الا الله فقال اقبل الفم الذي فأل لا اله الا الله ف اخبرنا ابو على حمد بن الحسين الجازري حدثنا المعاق بن أبن ذكريا حدثنا ابو النضر العقيلي حدثنا حاد بن اسحاق عن ابيه اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال بينا أنا جالس مع الرشيد على المائدة اذ دخل الحاجب فاعلم ان بالبساب اغرابيا عنده نصيحة فامر باحضاره فلما دخل امره بالجلوس على المائدة وقعت المائدة وجئ الطست

غسل يده ثم امر يالشراب فاحضر فقال با امير المؤمنين ما حالتي في اللباس فاستملح هارون ذلك من فعله فامر بثياب حسنة فطرحت عليمه وقال له يا اعرابي من اين جثت قال من الكوفة قال أعربي ام مولى قال عربي قال ف الذي قصد بك البنا وما نصيحتك قال قصد بي اليك قلة المال وكثرة العيال واما نصيحتي فاني على لا اصل اليك الا بها قال فاخذ اسحاق المود فغني صوتا يشتهيه الرشيد و يطرب عليه وهو

ليس لى شافع اليك سوى الدمع ينفع
 خشت بعدى ومت قبلك هل فيك مطمع

\* قسم الحب خسسة \* صار لى منه اربع \*

\* فالى الله اشــنكى \* كبــدا لى تقطــع

فقال الرشيد كالمازح كيف ترى هذا يا اعرابي قال بئس والله ما غنى فغضب من ذلك هارون وصعب عليه قال اسمحاق وسقط فى يدى فقال هارون ويلك يا اعرابي هل يكون شئ احسن من هذا قال نعم يا امير المؤمنين قولى حين اقول \*

\* لا وحبيك لا اصافح بالدمسع مدمعا \*

من بکی شیحوه استراح وان کان موجعها \*

ک بدی فی هواک استم من ان تقطعا

لم تدع سورة الهوى \* البلي في مطمعما \*

قال فاستملح هارون ذلك منه وامر أسمحاق أن يغنيه به شهرا لا يقطعه عنه وأمر للاعرابي بعشرة آلاف درهم \* حدثنا المعافى حدثنا الصولى محمد بن يحيى حدثنا أحمد بن يحيى قال لما خرج الفضل بن يحيى الى خراسان ودع اصحابه ثم قال

لا المين بين الحي واقتسمه ا \* حبل الهوى وهو في ايديهم قطع \*

بادت بادمهها سلمی واعجسلنی \* وشك الفراق فها ابكی وما ادع \*
 با قلب و محك لا سلمی بذی سیل \* ولا الزمان الذی قد مر مرتجع \*

\* أكل ما مر ركب لا بلائمهم \* ولا ببالون ان بستاق من فجعوا \*

\* عامتنی بهوی منهم فقد جملت \* من الفراق حصاة القلب تنصدع \*

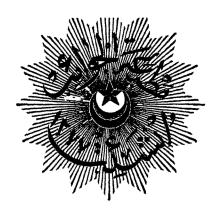
اخبرًا ابو محمد الحسن بن على الجوهرى حدثنا ابو عمر محمد بن العباس حدثنا

لنا رب يعذب من عصاه \* ويسكن ذا النق ظلا ظليلا

وكان موسرا فضمن لها انه يدفع اليها ماله فقــالت للرسول لا حاجة لى فى ذلك ولا اليه سبيل قال وكيف ذلك قالت ويحك انى كنت عاهدت ابن عمى ان مات ان لا انزوج بعد، وذلك انه نظر الى يوما نظرة انكرتها ودمعت عينا، وانشأ يقول

- خانی بالتراب یهال طرا \* علی بدنی و تندبنی نسایا
- واصبح رهن موحشة دفيشا \* وبنت وقطعت منكم عرابا
- پ وینسانی الحبیب لفقد وجهی \* ویحدث مؤنسا ایضا سوایا \*
- قالت فقلت له كانك تعرض بى فقال ومن فى العالم اخشى عليه هذا غيرك قالت فاجبته فقلت
- \* ألا طب ايها المحرون نفسا \* فاتى لا اخونك فى ودادى \*
- لا ابغی سـواك معی انیسا \* ولا نحاش بعدك لی فؤادی \*
- قالت فقال لى أو تفين بهذا لى قالت فقلت اى والله لا اخونك ابدا وحاشاك من قولك فانسأ يقول
- وانی لا اخونك بعد هذا \* ولا انقض على حدب عهودى
- ولا ابغى سواك الدهر انى \* على بذاك شاهدة شهودى
- قالت فرضيت بذلك منه ورضى به منى فعاجلته اقدار الله تعالى فصار البه وما كنت لانقض عهده ابدا فقل لصاحبك ان يقبل على شانه ويدع ذكر ما لا يتم ولا يكون قال فرجعت البه فاخبرته ما قالت وحدثته بالقصة فامسك عنها • ولى من ابتدآء قصيدة
  - افق من غرامك او لا تفق \* فان الحليط غسدا منطلق
- \* واطنئ بدمعـــك نار الحشــا \* ان اسطـــت او خلها تحــترق \*
- خذ عن اخیك حدیث الهوی \* فقد ذاق منه الذی لم تذق
- وان كنت تنكر فعل الغرام بالعاشقين فسل من عشق
- \* وقائلة وغراب النوى \* بفرةــة ما بينــا قد نعق
- تزود ولو قبلة قبــل ان \* بنم بنــا دمعك المنهرق \*

وخذ اهبة البين قبل الفراق \* فرهنك في حينا قد غلق وساروا وقد حصروا بإخلين على الجفن بعدهم ينطبق فا ضر حاديهم لاسقاه \* على ظمأ عارض لو رفيق وقد كنت اقنع من وصلهم \* بطيف الحيال اذا ما طرق وان كان فيضحك العارضين بالشيب لى زاجر لا يعنى ﴿ وَلَى ايضًا مِن اثناء قصيدة أولها ﴾ ولما لم أجد ظهرا مطيقًا \* أحمله أشتيا في والغراما سألت اليارق التحدي عدى \* الى دار تحل بها السلاما ﴿ ومنها ﴾ ولست وأن تطـاولت الليالي \* نناس قول هند با اماماً أهــذا المدعى زورا وافكا \* هوانا ثم ضيقت اللثاما فلوصدق الهوى لم يحي يوما \* باثر البين عنه ولا اقاما ﴿ آخر الحزء الثانى والعشرين وبتمامه تم الكتاب والحمد لله وحده ﴾ ﴿ تَمْ بَحِمْدُ اللهُ تَمَالَى كَتَابِ مَصَادِعِ العَشَاقُ وقَدَ بَذُلُ الجَهْدُ فَ ﴾ هو تصحيحه ويوجد فيه بعض حكايات مكررة ابقيناها مراعاة كه ﴿ للاصل وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب في ﴾ ﴿ اواسط شهر محرم من سنة ١٣٠٧ هجريه \* ﴾ ﴿ على صاحبها افضل التحيه \* ف ﴾ ﴿ مطبعة الجوائب بالاستانة ﴾ ﴿ العليه \* ﴾





## مَظبُوعَإِنُكَ لِحَلْ سُبِ

- ﴿ هذه اسماء بعض الكتب التي طبعت بمطبعة الجوائب ﴿ ه

مجموعة ثلاث رسائل ( احداها ) النقود الاسلامية للعلامة الشيخ تني الدن اجد ابن القادر المقريزي ( والرسالة الثانية ) الدراري في الذراري للشيخ جال الدين ابن عمر بن هبة الله بن العديم الحلبي ﴿ وَالرَّسَالَةُ الثَّالَتُهُ ﴾ مجموعة حكم وآداب واشمار واخبار وآثار انتخبها الكاتب البليغ المشهور يافوت المستعصمي اربع رسائل للامام الثمــالبي ( ١ ) منتخبات كـتاب التثميل والمحــاضرة ( ٢ ) منتَّحْبَات ڪتاب المبهجُ ( ٣ ) منتخبات سحر البلاغه وسر البراعه ( ٤ ) متخبات النهاية في الكنامه تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات للشيخ الرئيس ابي على الحسين بن عبدالله بن سينًا ( وفي آخرها ) قصة سلامان وابسال ترجها من اليوناني حنين بن أمحاق جنان الجناس في علم البديع السيمخ العلامة صلاح الصفدى ﴿ ويليه ﴾ مناهج النوسل في مباهج النرسل للعلامة الشيخ عبد الرحن بن محمد الحنفي البسطامي خمس رسائل ( الاولى ) الايجـــاز والاعجــاز للامام الثعالي ( الثانية ) يرد الاكباد \* في الاعداد \* له ايضا ( الثالثة ) احاسن المحاسن للامام ابي الحسن ( الحــامسة ) غاية الارب \* في معــاني ما يجرى على ألسن العــامة في امثــالهـم ومحاوراتهم من كلام العرب \* للامام ابي طالب المفضل بن سلمة كتاب اعجب العجب \* في شرح لامية العرب \* للعلامة مجمو د من عمر الخوارزمي الزمخشىرى ومعه شهرح ثان للعلامة اللغوى ابي العبــاس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد ( ويليه ) شرح المقصورة الدريدية للعــــلامة الشيخ ابي بكر بن مجمد الحسين بن دريد الازدى ( و يليه ايضا ) ديوان العلامة زين الدين ابي حفص

عمر بن مظفر الوردى ( وفي آخره ) ديوان السميد الشريف ابي الحسمن اسماعيل الوهبي الحسيني المصرى الشافعي المعروف بالخشاب

الضاء من قنون اورباء الله الما الما رسألتان لابي حيان التوحيدي الباسكورة القهيسة \* في أمو اللغة غصن البان \* المورق بمحسنات البيان \* الانكليزيه \* وتليها المحاورة الانسيه \* درة الغواص \* في أوهام ألحواص \* في اللغتين العربية والانكليريه \* نزهة الطرف \* في علم الضرف \* مِجموعــة كنز الرغائب \* في منتخبــات تعليم المتعلم \* طريق التعلم \* الجوائب \* تحزوي على سبعة اجزاء محلة الاحكام العدلية لقطة المحلان \* مما تمس الى معرفتـــه رسائل ابی بکر الحوارزمی حاجة الانسان \* وفي آخرهـــا خبيئـــة رسائل ابی الفضل بدیع الزمان <sup>الهمذا</sup>نی الأكوان \*في افتراق الايم على المذاهب مقامات الهمذاني والادبان \* سجع ألحام \* في مدح خير الانام \* نشوة السمران \* من صهباء تذكار لديم الانشاء والصفات \* في المكاتبات الغر لان \* والمراسلات \* الدراسة الاوليه \* في الجغرافية الطبيعيه \* مقامات العلامة الحافظ جلال الدين دنوان العباس بن الاحنف الشيخ عبد الرحن السيوطي الموازنة بينابي تمام والبحتري نثار الازهار \* في الليل والنهار \* رسالة في المكابيل والمقسانيس العلميه \* ادب الدنيا والدين للامام الماوردي ا عالدار المصريه \* ديوان الطغرائي صساحب لامية الجيم ترجة نظامات مجلسي الاعيان والبعوثان المشهور وفيه اللامية امثال العرب للمفضل الضبي ( وتليها ) الى اللغة العربية اسرار الحكماء لياقوت المستعصمي القانون الاساسي بالثركى والعربي الجاسوس \*على القاموس \* دبوان الحترى الشاعر المفلق الشهور اللفيف \* في كل معنى طريف \* اوعة الساكي \* ودمعة الباكي \* حصول المأمول \* من علم الاصول \* الدر الكنون \* في الصنائع والفنون العلم الخفاق \* في علم الاشــتقاق \* مجموعة المعاني تحتوى على مائة معني

